

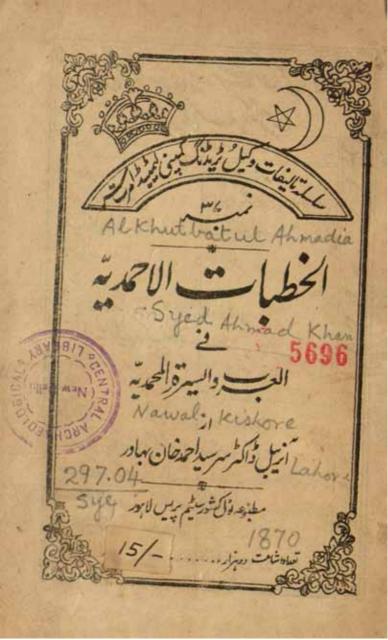
GOVERNMENT OF INDIA

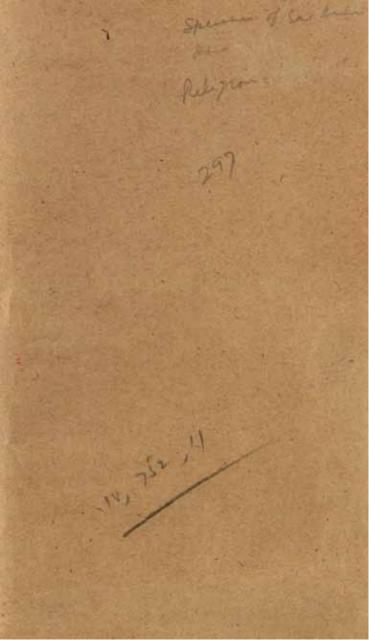
DEPARTMENT OF ARCHAEOLOGY

CENTRAL ARCHAEOLOGICAL LIBRARY

CALL NO. 297.04 SX

D.G.A. 79.





	فهرست مضابين كتاب خطبات احمدية	
منو	معتموك	U
-	رئين تغيير المسيدرين	ĺ
1	وياج	ı
	خطبراول	١
10	جزاية وأرهوب ونقشروب	1
m	وبالبائده ياخان بريش صحوات وبكي قويس	
or	عير أي رماينين جوقوم عاد كي كنسبت مشهوريين	1
04	محبرى روتين بوقرم مؤوكى نسبت متهورين -	ı
4.	وب الناربيخ عضيث وب	
91	قِنَالُ عرب كي تفصيل	
91	وب المستور - يعني ردسي وب	
4-	الماميلي إبني إسساميل	ŀ
107	ابراسي يا بني قطوره	l
115	حرت اجره ك مالات كتبيروك	١
	خطرون	ı
140	عرب سے رسومات و ما وات إسلام سے بیشلے شا	١
	خطبه سوه وب سے خاب قبل ہساد	۱
199		1
	بتارستي	1
7.0	ENTRAL ARCHAEOLOGICAL	-
THE R	LIBRARY, NEW DELM.	ı

Call No. 297. 047 Say

على ادبي مولا ناعم اوي

رادو ع صع المبارك بان أع تفق فالدن كالأسه ودراتين كرمروانكال فكرتش كاعبان رغصا وكالان روايات من خقا وندو ف كاستاء والمراد مدروت ويرف كابان 10 مرواع ميورادرو يخ عيدا أي مصنف كل مشهات كى ترويد فطرسال!ال قرآن جاب يغرضاركس طبع ازل برا N. وأن جب ادل مراقا اللها جا القال اس 114 مرون دراج في زت كيوكور في اوركس اللك dr. عن لهن قرأن كاسات والول من إ قرارت فتكفرير جاب يغرضا فروسي ولان فيدكي لمادت والأرت في ادرسان وجي اس كراسة رجفى البيشهاية ك وران ميدكي ريات اسخ وسني بوك كابيان-بيا مبابد يزود أقرآن ميدكي افي ايت ميرل كف مض 10 وان برمون او بركا عانت بركس طع مج مماdo 43 معزت مثأن ك خلافت من ترآن مجيد كى نقلول كانفة ME لرأن مجيكا في طورس كالل مونا الحك الماى الأل مونكر أيت الأ do MA مرواي سورادرو واحساقي مورفون كي هديان بنيت قان ميد فاركمه ادراك كرشتر عالات وسلام عيد ø. معزت إسابيل كاعادس الدوي 01 جراسود اورترا فى ك رسم كوادر المحالة 01 01 (95.3 07 (OK 00

		蒙哥
300	مصنون	بزشا
7-4	الماى نهب	-10
-	خبب مائی	19
7.5	اراتع إوركانيات وبكائب	r.
PIT	- ison	11
nr	هيوى ذب	m
1000	خط و اما	
tule	اسلامات ك ين رحت ب اورتدم ابنياك زاب كاشت وينا	rr
	خطبها خال المسلمان المسلم الم	
FII	نتبعة كبيان ي	
me	اول كت احادث	10
pp.	دواکتاب	F7
717	سوركت تغنير	72
779	جار مركت نقة	ra .
	Pa bi	1200
re	مذب بالم مل روايتول كي المست اوراً يح رواع كي ابتدا-	14
130	المس مراكابيان ص كاستين جوث مديث بيان كريوا الحكوجاب	F-
770	يتغرضا بفاقاره إست	
rer	مذہب ہلام کی روایتوں کی جلست اورائے مولع کی ابتدا۔ مہس مزاکا بیان جس کا مستحق محبوث حدیث بیان کر نیوائے کو جناب ہنٹی برخدا نے تزار دیاہے۔ مہس طرز تقریر کے بیان میں جرروایات کے مکھنے میں خل کیا گیا فغا۔ وجات حدیث کے بیان میں ایک رادی دوسے رادی تک پہنچنے کے لحائمے۔	+1
	دیا تحدث کے بان س ایک دادی دو سے دادی تک بینے کے	rr
410	لحائمت حالا	1
17/1	ورب من ت كربيان من عماله اور يح بالعلن مين التح تعد ورقة وريان بيان من -	rr

بسمانتدار من الرجيم وساحه

م جائبات ونیا میں سب سے زیادہ عجیب وہ خیال ہے جس کو وگ ذہب کہتے ہیں ذہب میں است و است کے است است و است کے افعال کے افعال سے علاقہ رکھتاہے اورجس کے سب است اول کے افعال ایس کے افعال میں یہ تیز میں کا دیا ہے دہرے خیال کے جائے ہیں کیو تکر آگر انسان کے افعال میں یہ تیز میں مقیدائی جائے توکسی خرب کا وجود یاتی خیس دہتا۔

تام خیالات و اسان میں پیدا ہوتے ہیں اور تام نظین بوانسان کسی چر پر رکھتا ہے اس کا منطا اس خیالات اور بھیں ہو آئ ویں ہوگان خیالات اور بھین کے سوا کچھ اور جیزی جو آئ ویں ہوگان خیالات اور بھین کے اسباب کچھی جاتی ہیں گر تعجب یہ ہے کہ وہ خیال جس کو خدب کتے ہیں بغیر کسی طار بھی اسباب کے اور بغیر کھر ہو اور استحال کے اور بدون کسی معقول جُوت کے کا کیک ول ہے اُختا ہے اور بھی اس کا فوزع مجھا جاتا ہے اور بھیر اس ایعلین ہوتا ہے کا کسی کھی چرز وار ان مجھی جزر بھی بنیں۔

اس بعد بھی جرز بھی بنیں۔

اس تعجب بدا ور بھی ہیں ہو کہ اس بن و کھی چرز اور ان مجھی بات اور بدار اُزال

اصق	معتمان	E 21
	فيرع بدامتة ابن دبير	34
219	ير مبالدان دبير فير على بن دست	
OFT	الرمان الرمان المان كوريان المان المان كوريان المان كوريان المان كوريان المان كوريان المان كوريان المان كوريان كوريان كوريان المان كوريان كوريا	_
are	اصتارکب اصتارکب	
DEL	The state of the s	DESCRIPTION OF
OM	تصادبرخا زكمب	
DAL.	12	40
044	, the	100000
,	بالكب المحالية	-
001	داقراصحاب مبل	44
	خطبدؤال	
000	المفزت ملم كالب الع كالمان من	
OLH	خروب اركه رسول تدعيد الأعليوس وحذت برابيع	74
	مرسب اربولف مقبات الدين الدعلية وسام	2
40	قطبه وسوال	
040	الحفزت صلى المتدهلية وسلم كى بشارات كرميان مين جزرت امتا	2
1000	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
00	خطيركا رهال	1
100	شق صدر کی حقیقت اورمراج کی ایت کریان ہی	41
	فسارها	100
1412	اس فيلي بين أتخفزت صلوكي ولادت سي أسكي مارويس اكارو	44
	الكامال المالامال المالامال المالامال المالامال المالامال المالامال المالامال المالامال المالامال	i
1	SERVICE SERVICE	1
1		

ے دوکسی بگد نیں اور سب بگر ہے دوکسی میں نییں اور سبیں ہے عابد کے فرانی پیٹ اور خاس کے بریاں ول اور معشق کے عاشق کشس ایر و اور عاشق کی گریاں چھم سب میں مہیں کی کہیاں جگر ہے جس طبع کہ وہ اسسانوں اور زمینوں ہیں ہے اسی طبع ہے وہ بارکید ہے بال ہیں بھی ہے وہ سب کو دکھتاہے اور مرچیز کو جانتاہے گر اس بکا جانا اعلم برک ہے بارکید ہے بال ہیں بھی جا ب وہ سب کو دکھتاہے اور مرچیز کو جانتاہے گر اس بکا جانا اعلم بھی جا ب دو در درجہ کم ہے کیونکہ وہ اس مانسی اور استحبال ہیں ہے برحال اس بن دکھی جا ب اور استحبال ہیں ہے برحال اس بن دکھی جا ب اور اس کھی ذات کو چوکوسو کہو گر ان تمام شکلوں پر م کو یسلمانی سفاری افاعنال اور عبد باری ہی ہے اور اس کا اور اسلمانی سفاری اور اسلمانی سفاری ہی گائیں گائیں۔

رقرانت عنظار حيم فارحم على

الاور کی بیست پر ایساسخت از برتاب کده و اثر انسان کام افعال پر اورتدرتی فیابت پرج انسان میں فدانے پیدا کئے ہیں قالب ہوجائب اورجو بوش وولولام س از فود پیدا ہوئے فیال سے انساؤں کی جمیعتوں پر ہوتاہے کسی دوسری چیزسے نہیں بوتا گوکامس دوسری چیزے میچ اور بیتنی بوٹے کے مئے کمیسی ہی قدہ قدہ دلیلیں اور کیسے ہی جھی بیوت موجود ہوں ہ

اگرده خیال تام انسانون بین خمکف نمود اقر شایرگیا جاسکتاکه تام عالم کام س پر اینکین رکھنا ہی اس کا گردند اور بر کام س پر اور بر کام کام س کی جائی کا جُوت ہے گر تھیں کہ برزند اور بر کام اور بر کاک اور بر کاک اور بر ذکر اور بر کار برزند کی برزند کام برزند کی برزند کام برزند کی برزند

سمیای مشارک قام چزی ایک بی ل سے جزویا اس کی مین یا و ، برزاد جان اور بربزار جم کے بیں میم ہے تیا یہ ب عملت چزی جرس کو دکھائی ویتی بیں سب ایک ہیں تمیا فرونلات اور کالااور سفیددو توکیسال بیں جیساک ایک عارف یا مثد کہتاہے۔

من قشدم قوان شدى تن آن شدم قبال ى الله ما ما كالله ما ما كالله ما ما كالله ما كاله ما كالله ما كاله ما كالله م

یایر شده میچه به کاقام چیزون کا اسی سن خبورب در می خلمت کا یا صف اور کو می فور کن خبور کا سب ب می آسما نول پر کاؤ کا آب اور و می زمینول پر برسا آب و جی سارول او میکا آب اور د می فیمول کی کلیول کو کیمالآب م سی کا جاود جسستوں کی کہاوت اور م اسی کا پر دو دوز نول کی فت ب نگایین دل کا غمر اور شاوان دل کی شادی اسی س البصركرتان بنقلب اليك البصرخات وهوحسين

تدرت ياقاؤن قدرت كياب وه ووب جس كروب ان تمام چرول ادى إغر مادى كا بو بمادك ادور وبي ايك جيب سلسادا تنظام ب وبودب اورميشدم منى كى الت ي الما جالب اورجي ان عراجين ووا قدرت في جس طع يرجس كامونا بناوياب مغيرضطاع أسى طع رمواب - اوراسى طع يرموكا-بس وي ي ي ب اور و اصول سك مطابق میں وہی ہے اصول ہیں ، ووجن کی بناریک فانی تابل سووخطا وجود مین انسان کے التقاوينتحرجود

قدرت م كورث إي وجود اورايت سلسلا تتظام اوراي تلقات بى كجرياتها علوق ميل إ ماآب سياتي منين وكهاتي بكداس س ريس بهي اصول يائ جات یں جس سے ہم اینے اضال ارا دی عبرانی اور روحانی کی عبدائی اور اُل فی جان سکتے یں اور و کر قدرت سیجی اور کال بت تو عزورت کروه اصول بی سیا اور کال جواور ہی سچا اور کال اصول یا یوں کو کرو مذہب جس سے اصول مس کے مطابق میں وہی تجا مبرون كاستىء

يمت محبوكم قدرت ياقا ون قدرت بى كوسبب يا افرسب اس تام كارفاف كالمجمعة بي جس كاكو أن خالق مروسي كروبرون كالمنب ب نفوذ بالله صفها بك قدت كو توم ايك فاؤن كت بي حس كاكو في بناف والاب اوراسي ف مرجين كية دى كدية قام ملسله ايك بى سبب اورايك بى افرسب رخم بوتا بعص رقام وزول كى متى مخصرے و وجى كى ال يول ن دات كو بزاروں لا كھوں كروادوں المول سے ول يكارت بي الدوير بدار عدام برد على قرمويس وظارجوا يعجوث からんらじとこととさい

رشك أيدم وكرن فقابت كشورك وست تراكرفت عالم مؤدك

برش سے ان وگوں کا سامتی تعاجنوں نے سنیٹ ہشیفن شہید کو شکسار کیا اور اس مالت یس جب کراس نے اپنے سیے ولی اقتقاد سے صنرت سیح کوانا۔

کیا پیزے بس سے رم قررہ کی اس مالت بین تیزاری بب کواس نے الت و منات پرسچاد لی احتقاد کو کراین وب کے قتل پر کر اوجی ادراس حالت بین جب کواس نے منابت سے ولی تصدیق سے کماکر اسٹرمال ان سحسمتال اگر دسول اللہ -

یه وی جمیب خیال ہے جو دونو طرف برار نسبت رکھتا ہے اور جس کو لوگ بدم ہے۔ اس اس ایسی اُو چنین چزکی جو صدین میں برابر نسست کھتی ہوکسی جست پر بھین کرنے کی اگر کی وجہ نہیں البتہ ان تام خیالوں میں سچاخیال یا تام مذہبوں میں سچاخیاب و ہی ہوسکتا ہے جو صندین میں برابر نسبت رکھنے کے نقص سے پاک موجد

خدب كيا چين ده ايك ايساسچا اصول ب كرجب ك اسان اپ قوا ب جمانی اور فقالی پرقا درجه اس كام افعال ادادی و بوارح نفسانی و دردهانی كامی اصول محمانی اصطباق بوناجات چراگر ده اصول ايس بين كرون كسی تسم ك افتقا درمبنی بين تواگر معدد لوگر كامت ادامول پركسی وجرس اختقاد به توايک كوستجا يا جهر گرا و برختی اوركونی وجر نئین سجا خدب دی بوسكتر جس كی سجانی خرسی اختقاد كی برختی سجانی برمبنی بوكيونكو خرب اعتقاد كی فرع نئين ب سجانی خرس ك اوركونی وجر نئین ب ادر احتقاد اس كی فرع نئين ب ب برکستجانی خرب كی امل معنی عین خرب ب اور احتقاد اس كی فرع مین جب برگر چانی خرج اصول ك برم مختلف خدميون بين سب جب اور احتقاد اس كی فرع مين و برگر خانا جا اين تود كيمين كر ده ب اصول ك

سچاصول کیا جہاں کے کرانسان اپنے قراع تعلی سے جان سکتا ہے وہ بجر قدرت یا قانون قدرت کے اور کچے نہیں جس کی نسبت اسلام کے باقی نے یونایکو ما ماریح فی خلق الرحم المبار من تفاوت و فارجع المبصر هل تری صرف فرق مرف شورجع سيدمون عبيده وضلط عليهم رجلام رخاصة ليتقيم دواد فان طاعوا لداطاعوا السيد ورضى عنهم سيدهم واثابهم خيرا ونجوام الميض وان عصوه عصوا السيد واحاط بهم غضبه وجادهم اسوء انجزاء وهلكوم ا المرض +

گریس اس کوئیں انتا اور وجھتا ہوں کہ دواکا کرنا با عث بنت کا تعلیا مصامب کے حکم کا انتاطا اگریے حکم مصاحب کے جی دہ دواکرتا تو بخات پالیا منیں مزور پالا اس سلے کہ مس دورے تجات پالاقدت کا قانون تھا ہوکسی طع بدل منیں سکتا ہ

بعضے عالموں نے بذہب کی میں ایسے طبیب یہ وی ہے جو ڈ تو فود کھی ہرز کارت بلا ہو اور ذکیسی کو ہلال محلیر آما ہو بلکہ برچیز بیں قدرت نے بواٹر رکھاہے اسی کو جانا ہورتا کہ جو لوگ جیمے ہیں اپنے حفظ صحت کے اصول جانیں اور جو بھار این ورحضول صحت کی دواکو چھائیں اور زمہب برنسبت اس کے کہ حرف بھار خلاص ان کے ساتے ہو سب کے لئے عام ہو جائے ہ

گریں ہی کو مانتا ہوں اور اِسی کوستجا اصول مجتنا ہوں جو تافن قدت کے باکل مطابق ہے اور کتب وسنت ووز کو اسی کا مؤید با کا ہوں جو طم خرمب اسلام کی بنیا وہیں۔ یس جمال تک کرسچے خرمب کی میں تحقیق کرسکا۔ میں نے اسلام ہی کوسچا خرمب پایا اور مادار تو تو بین فریا که ایک ایک ایک ایک ایک است عبد می فر انار داب استعفل الله استغفل الله انت رقی و انا عبد اثر پس اوی کو پاش کراس کاروائد قدرت سے اس کے بنانے والے کو اور اس کی راوکو یا اس کی راوتا افسالے کو کاش کرے کہ ہی سیدھی مٹرک سیوجار استہ بلنے کا ہے۔

مب كتيل ين علماء اسلام رحة الدعيهم المبين في كسي كيسي فلطيال كاب ادر کیا کیا مخوری کھائی ہیں بعضوں نے الک اور فلام کی تیش وی ہے اور والا بے ک نرب اور شراعیت کومصالح قدرت اور اعال کوم س ک بدے یعنے جزا اور مزاے کی متابت نیس اوراس کے اوار وقوابی س بجزاس کے کر مالک کا حکم بیا لائاے ۔ اور کھید فائد و خیں شایدان وگوں کا ضراالیا ہو و لؤکام کے کو کے بر او خداایا بین و و تایت دا ادرب برا مكم علق ماس كى قوا فى بت بحى علت ادر منعفت مع طالينين وس راع كوتوشاه ولى التدصاحب في علا عظير باب - جنائي جي التدالبالا م لكية بي كاستدنيون احكام الشريعية غيرمتضمنة لشي مزالصاع وإند السربيز الإهال وبين ماجل الدجزاء لهاصناسية وانمثل التكليف بالثوائع كمثل سبدادادات يختبرطاعة عبداه فامره برفع عجراولمس شجعلافائدة فيه غيرالاختيار فلمااطاع اوعمى جوزى بعلمه وحداظن فاسدتكذيه السنة واجاع الفزون المشهود لهابانخير بعض عالمول نے ماک اور بیار غلامت مرب کی تیش دی ہے جس پر مالک نے مس ك علاج ك ف إينامصاب مقررك بواوراس مصاب علم إماننا إعث المات اورد اتنا إفث وكات عثيرا مو-

شاه ولى الدساب بعى محة الدابالغريس الى رائ ومع وروية بي خالية و معة بي كو وظيم عماة كوما ان الحق في التكليف بالشراكم ال مشله كمثل علادہ ذکررہ بالا دوقسوں کے ایک تیسری قسم بھی الحکام بذہب اسلام میں ہے ج ورسمنیین عبارتوں یا تاکال سندیا سشبتہ سندوں سے قائم ہوئے میں ان میں سے پلی قسم تو اجتمادیات میں وائل ہے اور دوسری قسم ندیب اسلام میں کچھ و تحت اور اعتبار منیں رکھتی۔ گوئیس پراس و جہ سے کوئیس میں کچھ تقصان نمیں ہے عل ہوتا ہوں

پس یسچاند مب اورو و شخص جس کی سونت ہم کو اس کی تعلیم ہوئی۔ ہمارے بے انتہا اوب اورنا محدود شنا و صفت کا ستخن ہے اور بلاشید اسی خطاب کے لائی ہے کہ
درانت احب الی یا دسول الله مزنفسی التی بین جنبی الم چنانچ ہم کو ، بہت
بڑی توشی اور سادگی اسی بات کی ہے کہ ہم نے اس کو نہ ضا بچھا اور نہ خد اکا بیٹا۔ ڈکوئی
فرشتہ بکر ایک و می جیجا بڑوا نسان جا گرانی جاؤں سے ڈیا و و عزیز جا کے انت و
احی یا دسول الله ہ

دل وبانم قدات على مرن فاك إيت الحمد ما الله الذين المنواصلواعليد وسلموا تسليما

پیااچھ الدی اسموا میں اسموا میں وصور اسکور الله اللہ کے ہیں حرف اللہ اللہ کا اللہ کہتے ہیں حرف اللہ اللہ کا اور کی کے اللہ کا اور ڈکھیاں اللہ کا اللہ کا اور ڈکھیاں کے اللہ کا اللہ کا اللہ کا اور ڈکھیاں کے اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اور ڈکھیاں کا اللہ کا اور ڈکھیاں کا اللہ کا اللہ

 اُسدے کر دورگ سچائی کو دوست رکھتے ہیں وہ مِیشِد صفائی ادر سچائی سے اسلام کی سچائی گرچنے بقات کریں گے۔

ورك فتك مين بي وب اسلام كانام بيا جالب قدول اس مجوعة اكلام كرو اب ا کام ند ہی تھے جاتے ہیں زرب اسلام خیال کرتے ہیں۔اں جادا تو ان پر ذرب اسلام كا اطلاق جوسكتاب مر حقيقتًا وه مجوع من حيث المجوع بسن تحقيقي مذب بالم الملائ كاستى نيى ب-موجوده سأل ندب اسلام ين دومتم ك اصول واحكام ال میں - ایک وہ بن کو فودشا رع نے صاف صاف بیان کیا ہے۔ بو احکام منصوصہ کمالاتے ہیں اورایک وہ جن کو عالموں اور مجتندوں نے اپنے فرمن کی تو بی اور اپنے علم کی دو ے إستدلال ولالت النص إ اشارة النص إ قياس ك قائم كيا ب، و اجتها ويات اللاتے ہیں اور و بجز ایک قابل مهووخطا وجود کی داے کے اور کھے دیادہ رتبہ میں ر محق - بس ان دونو فتم ك سأل مين تيزة كرنے سے أدى طبح طبح كى سخت فلطيوں میں یوجاتے ہیں اور یرموری ترک امتیاد ہے کوجی مسلمان مس کو امتیا درتے ہیں تو اس كانام تقليدر كي إي اورجب فيرونوب كوك اس كو افتيارك في الله الك حقيرتام تعبياجل ركب إمثالت عمره مكرة بي فاعتبروايا اولى الإنصارد

بیل قدم کے اکام بھی جن کانام اکام منصوصہ - دومتم کے اکلم ہیں ایک ده
جر ملی اکنام ہیں اور باسفیہ وہ باکل قانون قدت کے مطابق بکداس کی جان ہیں۔
اور دومرے وہ جوان اسلی اکلام کی حفاظت اور ان کے بقام اور قیام کے نے ہیں۔
پس جوکوئی زمیب اسلام کی سچائی ان سے قدرتی احدوں سے رکھنی چاہے قوامکو
ان داؤ قسم کے اکلام اور ان ہیں سے برایک کے دسے اور تب کی تیزر کی لاؤم

ان دریث کی آزن کے سواجن کا انجی ذکر بڑا آور بہت سی کما بیں ہیں جفاص ان مفرت کے مالات کے مے تکھی گئی ہیں اور معین ایسی ہیں جن ہیں اس کے سوا اور فیلی حالات ہیں اور یہ تمام کن ہیں عوالا کتب سیرے ام سے موسوم ہیں -اور جن ہیں سے کتب مفصلہ وزیل زیادہ مشہور ہیں -

این اسحاق - این بیشام طبقات کیرالمشہور واقدی عطری - سیرت شامی اورافقدا مسعودی - مواہب لدنید - ان کے سواعر بی اورفارسی زبان میں اورفجی کتابیں
میں جو انہی سے بنائی گئی ہیں - ان کتابوں میں سے پہلی چار کتابیں بست قدیم ہیں
اور باتی ہستہ کچھی ہے

يسب كن بين تاميعي اور مجبوئي روايتول اور ميح وموصوع عديتول كالخلط مجموعه ب جس مين صحيح اور غلط يمشتبه اور درست اور حجو في اور حج كسي كأ كي تهاياز عيس اور جوكما بين زياده قديم بين أن بس اس قسم كا اختلاط اورزياده ب قديم معنفوں اور ایکے زانے کے موروں کو تصنیفات سے زیادہ فرمن پر فتی کر را کیاتم کاروایتوں اورافاہوں کرجوان کے زائے بین فیسل رہی فلیں ایک جگر جم کر لیں اور اس بات کی تحقیقات اور نیسم کون سی ان میں کی باعل میم سے اور کوننی فلط۔ ادر کس میں زیادتی یا کی ہوئی ہے اور کس میں معنون کے میے اور واقع کے بیان میں خلط نعنی ہوئی ہے۔ ائندہ وقت یا آئند و نسلوں رمنھ رکھیں۔ گراهنوس بیرے المجلى نسلون في بوص اس كالحقيقات علوم كف الني زدون ك مقاصد كى كمين كرت - أهى كرار ل كراين تعنيفات جديدكا ، فذ عشرايا اوراس ك ان محصل مصنفول كى تصنيفول ميل بهى وي تقص بيدا شوا جوان قديم صنفول كى تصنيفون ميں تعار غرمن كراب فن سيركى تام كا جن كيا جديد طل يس فقے ابارے ہیں جی ہے کا۔ چر- کوا۔ کا پُر مِنا اللہ الله الله

کوشش کا ونیا پر بہت بڑا احسان ہے اپنی اپنی کتابوں میں ان حدیثوں کو بھی بیان ا کیاہے ، وہ تحفزت کی زندگی کے حالات سے متعلق اپنی ہیں ، وہی حدیث کی کتا ہیں ہیں ، بن سے کم و میش انخفزت کی زندگی کے حالات مجھ میسھ وریافت ہوسکتے ہیں او برن کو معقول طرح پر زرتیب وینے سے اور میسھ کو فلط سے قیز کرنے سے ایک معیر تعذکرہ اپ کی زندگی کا بھی سوسکتاہے ۔

الميا تيا تدى في والنظ رجرى مطاق ستقدم يس بيدا بوا- اوراف يوك مطابق عشمر میں انتقال کیا اپنی مشہور کتاب جا مع ترشی کے سوا ایک اور کتاب عی المخفزت کے صالات میں تھی ہے۔ ووسٹھائل ترندی الے نام سے مشہورے گراس اس اب كى زيركى كا قام طالات مندر ج نبيل بيل يك دوخاص قاص إتي اورعاديس جوالتحقيص نفس نفيس المحفرت س سفاق عيل مذكوريس إاي مرجى فدهديس المخفرت كے طالت سے مطلق أن مشور مديث كى كتابوں ميں مندر ع بيں وواس قابل نیں میں کرجن کر ہم شل کتاب اللہ کے بے فرداور یا تحقیقات المصادعت ک سے مان لیس بکدرم پر واجب سے کوان تام حدیثوں کو تواہ وہ سخاری کی ہوں یا مسلم کی اورجا سے تریزی کی ہوں یا شائل تریدی کی جل ان سے سے اجول کرنے عمن كى سچائى اور صحت كى تحقيقات ان اصول و تو ا عدك ساقد كرليس . تو اس كے مع مقرد أي اور جن كريم في ايك تبداكان خطف يس ميان كياب -اور اگر م اسا : کرس کے توسخت فلطیوں میں ٹیری کے کو تکرے سنرصدیث سلاق ل ك نببين كوفى وقت اور اعتبار نبيل ركفتى رشاه عبد العزز صاحب وينى الاب تھندیں ایک تقام ریکھتے ہیں " مدیث بے سندگو زشرست المرافنوس ب کہ بہت ہی کم مصنف ہیں جہوں نے اس صر دری اور بنا بہت عروری اطول 2r662r6

کش مربب لدنیم برزان سے داندی کی سبت یہ جدنقل کیا ہے۔ الواقدی محسمت بن عم بن الواقدی کلاسلمی المد فی الذی استقراع ہے اع علے وہند (کذافی المیزان)" ﴿

کسی کے کئے اور نئے پرکیا موقوت ہے قوداس کی کتابیں موجود ہیں جو کچھ بھی افروقیت کے لائق نہیں بجراس کے کہ جو افرا گائس نے سنا اور جو اواز چڑیا کی فواد اگرت کی اس کے کان میں آئی دو اس نے لکھددی کو ٹی طریقہ تحقیق کا اور کو ٹی ہنت گائیں ہے کا اور کو ٹی ہنتا مہیں ہیں جو ذہب الاسلام کی بنیاد بھی جاسکتی ہیں اور کیا کو ٹی مخالفت خرب السلام کا ان کتابوں کی سند پر ذہب اسلام یا اس کے واقعہ میں جیب اکال کر اور اپتے آپ کو فیج مند جھے کر قوسش ہرسکے کا دان ھن المشری عجاب ہ

البت او الغدائي كتاب كسي قدر الهي ب اور جمان تك بوسك اعتبارك لأق ب. مهس في اپني كتاب احتماط سے تكھى ب اگر چرتحيق ونتيج كردست كواس في خيار مبين كيا الماس بات پركوشش كى ب كدكو ئى موضوع استبتد الغور وايت اس جى غر وافل الاحق پاوے گر بايں بر يك كماكواس كى كوششين كامياب بوليس اوراس ميں كوئى دوايت موضوع باست بنين ب صاحتدال سے المحج بڑھ جاتا ہے ہ

سلمان مورؤں کے سوائن کا اور وکر ہوا بیسائی مورؤں نے بھی مذہب اسلام ادرائیس کے واعظ کی نسبت بہت سی کتا ہیں تکھیں گرافنوس ہے کہ ابتدا ولانے کی تصنیف شدہ کتا ہیں شل کتب مصنفہ دینیل ۔ لو تقر- مانک مقن سیمپال ہیں۔ وی بر بی لاف مجھ کو دستیاب بنیس ہو ہیں گرج کچھ اور کتابوں سے ان کا مال معلوم موادہ اسی قدرہے کہ ان کتابوں ہیں بجز سخت کلا می اور ورزیا فی کے آفد کچھ نہیں ہے ہ یس تمام میم درومنوع مجمو فی اورسچی سندادر بے مسئومنیت و توی دشکوک وشنبته روایتی مخلوط اورگڈ ثریس 4

سرولیم میورصاف ارتام فرات میں کو اسم مخفرت مرکے حالات دندگی کی بین اسم میں مسل ہے۔ واقدی۔ طری ایسی ہیں کہ جوشخص وانشمندی سے اسم مخفرت کے حالات اللہ میں ہیں کہ جوشخص وانشمندی سے اسم محفرت کے حالات الکھ گا۔ قرابی توریک ہے گئے گئے والے میں کس قدرایسی روائیس ہیں جن سے اسم مندا کی میں جن میں اور کس قدرایسی ہیں جن کے ماویوں کا سلسلہ ٹو گئی والے محفوت کو کھ میں طاقہ فیلیں اور کس قدرایسی ہیں جنکے داویوں کی خصلت دکھی نہیں مشل کے سبطین خواتی نقصال تھے ہیں جن کے مقسان کے میں ہیں جن کی تحقیق یا مطعون ہے اور کس قدرایسی ہیں جن کی تحقیق یا بیان کرنے والے ایکل لامعلوم شخص ہیں۔ اور کس قدرایسی ہیں جن کی تحقیق یا بیان کرنے والے ایکل لامعلوم شخص ہیں۔ اور کس قدرایسی ہیں جن کی تحقیق یا بیان کرنے والے ایکل لامعلوم شخص ہیں۔ اور کس قدرایسی ہیں جن کی تحقیق یا بیان کرنے والے ایکل لامعلوم شخص ہیں۔ اور کس قدرایسی ہیں جن کی تحقیق یا تصدیق نہیں ہے ج

﴿ اَلرُّ البِرُ وَصاحب نِ بنایت گرم ، وشی سے واقدی کی قدرو مز اس کومس کی املی حقیقت بهت بر طحا دیاہے۔ جس کی سبت سرولیم میور صاحب یہ ارتفام فرائے ہیں کہ در ڈاکٹر اسپر گونے اس کتاب کی تربیت اس کی حدس تیادہ کی ہے انگرافسوس ہے کہا وجود اس سے صاحب قدر واح نے بھی واقدی کی کم قدر نہیں گی اور اور ول پر ترجیح ویے بیں کچھ کو تاہی بنیں کی ۔ اس سے کام انوں نے بھی آنحفرت کی زندگی کے تام طالت کو اس کتاب سے معاجب ۔ اس کے اور اس کی سند پر خرب اسلام کے بر خلاف تھام داؤں کو قائم کیاہے نہ واقدی کچھ بڑا معتبر شخص نہیں ہے وو تو حاجب اللیل میں انہ جری رات واجہ کی اور الاہے۔ اس کی فلط بر وارت اور جھٹو تھے کہا نہوں اور بے میں کو ڈال ہے۔ اس کی فلط بر وارتوں اور جھٹو تھے کہا نہوں اور ب

ك مرى كتاب من إن الخ المعلى كرب

نایت مشورمیسائی مرفول میں جنوں نے محفظے حالات مکھ واکا میر وال ورا ن کی کتاب انگرزی د بان می مقام ادا با در الصنداه مین صی بے گر و مکتاب سب فلطيو س كرومس كمعنون كي صحت يرس كيدا متبارك الى نبي ب-علادواس ك ايك اورفراني النول في اس كتاب بين يركىب كواس كاطرزوان خایت مبالغة اميز رفتياركياب ان كي طبيعت يله بي سيء يسي نقصبات اوريك فرفر ماے عری ہوئی علوم برقی ہے۔ جکسی فترے مصنف کواور التخبیص ایک وخ كىسى طع زيانيى ب- اين اس كلام كى تقديق كے ك ان كى كآبيى ے ایک فقرہ نقل کرتا ہوں صب سے ان کے مقصب کے علاوہ یہات می عاسر ہوتی ہے کجس فن بس انہوں نے کتاب تھی ہے۔ اس سے بھی اشا ماللہ وہ بتن بى فرب واقف فنے - ووسلعة بي كام اسلام فدرس كا ايجاد نبيل ب ووا مكاركا تكالا بنوا خرب منيس بوسكتار كراس مي كيدشك منيس كراس مكارف بني إيطاقي اوطبعت كي رُانى اس كو بكالداور جبت سائل مس من قبل المتراص يس دورى كريادين نغوذ بالقصرهان والاقاوس كبوت كلمة عزج س افواهم ان يقولون الأكذباء

اسی کتاب کی سنبت سرولیم بورصاحب یا تکھتے ہیں کر ڈاکٹر اسراؤ صاحب کی کتاب ایسے وقت میں میرے پاس بیٹھی جب کریں اسی معنون کی تحصیل اور اٹناش کررڈ قلا اور میساکر میں نے اپنی کتاب کے بعض مقامات میں ابت کیاہے اسکے مصنا مین کی بنیا و فلطی پر معلوم ہوتی ہے جنا بخیر امنوں نے محمد وس اے قبل نائذ کے وی کا اور فاص قد کا اور ان کی خصلت کا جو مال تکھاہے وہ سب فلط دایو ل پر

ان صنفوں کے سواتر اکشی صاحب کا اگر نبایت برت انظیزے وہ ایک ایسا
سونت متعسب صنعت ہے کہ اس کا ول اپنے بعض و کینے کے اظہار اور نفرت انظیز
المجدوم معن وشنیع اور و د بانی سے کہی نہیں جرا۔ گر جو کو جریت ہوئی وہ اس
بات سے ہوئی کہ کو ارٹرے روو اسکے ایک اڑیکل کے مصنعت نے اس کی نسبت یہ
ملعا ہے کو در اکشی و جو یہ الزام نگایا گی تھا کہ وہ باطن میں اسلام کا معتقد ہوگیا تھا۔
وہ الزام کھیے ہے وجہ نہ تھا اسکیا مراکشی با وصعت اس قدر تقصب کے شن بربر فورد الله
صاحب کے اخر کو مسلمان ہوگیا تھا۔ اگر ایسا ہواتو میں ورد وارموں کہ اس سے پہلے جو
صاحب کے اخر کو مسلمان ہوگیا تھا۔ اگر ایسا ہواتو میں ورد موں کہ اس سے پہلے جو
المحمد سے اسلام اور وہ عظ اسلام کی نسبت کماشنا سب نسیًا و منٹی ہوگیا کا ن
الم سلام عید مراکان قبلہ صرف حصیلة الله ہ

فوین پرٹیی صاحب بھی ہنی مور قول میں ہے ہیں جن پر ذرہب اسلام ہنایت شاق گذرتا تفاجب کو فی سلمان اتفاقاً من صاحب کی کتاب پڑھتا ہے تو ذرہب اسلام سے من کی ناو آھنیت پر جوان کی کتاب کے برورق سے پہکتی ہے بن ہنے رہ

ان مر روں کے سواہ تخر کیگزری ننڈ اوکلی صاحب نے بھی ندہب اسلام اور استخدت کے حالات میں کا بین ملعی ہی گرا ضوس ہے کہ میں ان کی محنوں سے مستفید نہ ہوسکا ہ

گوتفد صاحب اورادی صاحب اور تا لذانگ صاحب اوروواری صاحب نے جو کتابیں اس صنون پرنکھی ہیں مان کی نسبت نہب اسلام کے آڑیکل کا مصنف ہو مگوارٹر فی روز میں چھپاہے یہ تکھتاہے کہ مان موروں نے بست سی ونیا کو یہ بات سکھلا وی کہ نسب اسلام ایک شکفتہ اور تروازہ و چرنہے اور ہزاروں ترور جوروں سے بعر ورہے اور محمد رص انے کو ان کی خصلت کو کمیا ہی بچھا جاوے اسانیت

رفی وافعیت مصل ب اوراس سے ان کی اللب ام تربیت افتہ اور یے محول میں يرى قدرومزاك كى ب واي قدرومزاك كانتى بدادرورب ك عالون اوعالول کی فلسوں نے بھی اس کتب کے سب ان کی ایسی قدر کی ہے جس کے ورحقیقت وہ متعق تھ گر قطع نفراس نفض کے جو اس کتب میں ہے کومس کی بنیا وگریا باکل واقدی مرب جرمسلمانون مين درج اعتبار نهين ركلتااوراس كى دوايتين زياده متر اورايسي محقق جيس بي كرسلمان ان ريقين لاوس مبياكر مراجى بيان كري بين ايك اوردا تقفن ہے کو جس منشاء اور مطلب سرولیم سورصاحب نے یک اب مکھی وہ اسلتے بينديده نيس ب كرومنشاء س كتاب ميس نقصان روجان كا اور واتفات كاملى تحقيقات يك وينج كابهت براسب بثواب جناني سروليم ميورصاحب فوداقاه فراق بين كاس كتاب كالكعنااورسلما في ديب كي سندكي كتابون كي تحقيل ول اس فرمن سے اختیار کی منی کہ پاوری بی فنار صاحب فے جواس اے میں مشہور میں والنون في مسلمان سے مباحثين عيسا أن ذهب كى بت حايت كى اس بات اهراركياك اسلام كم بغير كم حالات بين ايك كتاب جواس كح يروول كرفي ك مع مناسب مواي قديم ماخذول سے مندوستاني زبان مي اليف كي جاوب جن كو فورسلمان ميم اورمترائة بير - جنافي اسى منشائ ملى في دب كى سند كائ ون كو برها اورس ت ب كولكما ب

بیکن میں نہاہت افنوس سے بہات کہتا ہوں کہ اوجودے کر مرولیم میور صاحب
منایت نیک طبیعت ہیں اور بڑی قابل توصیعت لیا فنیں رکھتے ہیں۔ اس پر بھی
ان کی طبیعت پراس خوش اور مشاکرہ جس سے دہ کاب تفصیٰ شرق کی ایسالار پیدا
ہنوا جیسا کہ ایسی حالت میں آوروں کی طبیعت پر بیدا ہونا قیاس کا مقتلناہ سے اور
اسی سب سے اسلام کی دلجے اور سیرجی ساوی قدہ باتیں بھی ان کو بڑی اور

واكراس وعاب في اك أوركت ومنى تبان من المخترت ك حالات مرافي ے و چھ طلدوں میں ہے گرافنوس ہے کرمزی دیان دجائے کے سب اس کتاب ے جس قد تصفیل فائدہ ماصل کرسکتا اس سے بھی فروم رہا۔ عرف اِس قدر ہوا کررے ايك بوكن ووست في في كواطلاع وى كواس كم معنف في إين الحق اور واقدى س زیاده ترمطال اخذ کے بی اور جوکریں ان صنفوں کی کابوں سے واقف بول تن ے دواکر صاحب نے اپنی کتاب میں مطالب افذکتے اس سے بھے بھین ہے کہ ورکتاب بھیشل آذر کتابوں کے جن کو عیسائی مؤروں نے تعینے کیاہے اس تعیق اور اللاش ے موابوگی برصفائی دلے کی جاتی ہے اس سے کو اکر صاحب نے این کاب ا بنی آل بال سے مکھی ہے جن میں معیم اور غلط اور شتبہ اور موز واتیں سب گذشمین الكورود عادوك والكالم مصنف وفالبور باس كاب كى شبت راے کھتاہے کو جن لوگوں نے اسلام کی نسبت مکھاہے ان میں سے واکر امیر کوک الاب كوج معنفول مين اول ورج ركحتاب بمن اس العسب سے افضل قرارويا ے کرود برسبت اورسب کے تمایت جاس ب اور فری قابیت سے تعلق تی ب اسلے الراس كتاب مين ووقام طالب اظرين كساسة موجوركروث كي بس جن سيرف والااني راع آب قافر كي

عیسائی مصنفوں کی کتابوں میں سب سے زیادہ قدہ دہ کتاب ہے جو سرولیم میورصا حب نے بندیت لیافت اور قالمیت اور کمال فوبی کے سافۃ تھی ہے یہ کتاب چارہ ٹی ہو ٹی جلدوں ہیں ہے اور بہت فوب صورت ٹیپ اور ٹوش وضع تعظیم میں چھی ہے اس لائق اور فائق مصنف کومش معزبی علوم کے مشرقی علوں میں بھی نام یہ دیک ساہی رسالرے جساکہ اس نام ے فلارے جو لندن ہی چیتاہے۔ اس میں نابت لگا درجے کے عالم معنون کھتے ہیں اسحیل وایا +

ائق واعكول اور مقا وكوام تروري بينسان والع لوكول يا مق ضارست اور جھوٹی تیکی بھیلانے والول کی بنائی ہو ٹی باتیں ہیں ان کو علیخدہ بہترتیب لکھاجاوے ادرانبی کے ساتھ ان کے فلط اور ان کے نامیر ہونے کا بڑوت اور ان کے موضل ع ہونے کی وجونات بھی بیان کی جاویں مگر میں اپنے اس ارادے کو بہت سے بوافات كسب سے جن ميں سب سے بڑا اپني فارسان ميں منتلار مبنا اور اس سے بھي بڑا کہے گا میرے ادادے کے عدومعاون تر ہو تا فقا وران کرسکا اور علاد واس کے اس کام کے مع بهت سى يرانى كتابير جن كوقديم مصنفول في تصنيف كياب وركار فقيل و مجهك وسب برباد موطف قدم كتب فالول عدوست ياب وموسكين اور يعي ايك قری سب اس ادادے کے قرانہ ہونے کا بٹواگر اس بر بھی مختف اوقات میں مختف طورے مختلف مضابین اور سال خدمب اسلام اور محفزت کے حالات پر کچہ کچیر لكحتار فاجنائي النيل مخررول مي برار مضمون مي جوبه هذان بار وخطيول كم ينجي المن اورجن كواس ايك جلدس تمع كرواب، اور انشاد الشرتفاع باتى مفان اورجدون من عمع كف جاوي كم -

اگرچہ ہیں نے اس دیاجہ ہیں چند عیسانی ایسے مورٹوں کا ذکر کیا ہے جنوں نے اس دیاجہ ہیں چند عیسانی ایسے مورٹوں کا ذکر کیا ہے جنوں نے اس دیا میں اسلام کا انصافت نے فیسلے نہیں کیا سگران ان کی اور قالم واجب التفظیم عیسانی مورٹوں کا ذکر کئے بغیر بھی ہنیں دوستا اجبتوں نے بنایت انصافت سے اور بالکل بغیر تعصیب کے انحصاف کے عالات اور ندیب اسلام کی نسبت تھی کہ اپنی راے کھی ہے بکا متعصب اور نگ وصلی الفول نے کے مقابے بیں ذریب اسلام کی محایت کی ہے اگر چر بعض مقابات میں امتوں نے بھی کچر کچوستم اور نقصان بیان کے میں۔ لیکن صاف معلوم بوقاہے کہ ووان کا بیان کسی تعصب پرمبنی نہیں ہے۔ بلکہ اس مشلے کی تعقیقت وہ نہیں سمجھے یا خلط بیان کسی تعصب پرمبنی نہیں ہے۔ بلکہ اس مشلے کی تعقیقت وہ نہیں سمجھے یا خلط

جوٹری اور نفرت انظر معلوم ہوئیں اور یہ اثر ان کی طبیعت کا ایسا تقا کہ اس کے مسب سے ان کی متا ہے بڑھتے والے اپنے ذہمن ہیں ان کی تحریر کو ایک زیادتی ہیں ہے نہیں ہیں ہیں ہوں کہ اس حد ختدال سے متجا وز تخریر نے نہیں ہیں ہیں ہوں کہ اس حد ختدال سے متجا وز تخریر نے فرد اپنے مقصود کو کھودیا اور و و مطلب حاصل زہوا۔ جس کے سے پاوری فندر ساحب نے مروقیم میرما ب سے اس کتاب کے تکھنے کی تو ایش کی فتی بلکہ رکس اس کے یہ تم ہو گئے ہوا کہ جس تحق کو ایدی فندر ساحب نے تاریکی کا فرات تا بنا چا یا اور در شنی کا فرات تا بنا چا یا اور در شنی کا فرات تا بنا چا یا

میرے ول پر جو اس محتاب الر پیدا ہنوا وہ یہ تعالد مسی دیا نے میں میں نے
امادہ کیا کہ مخفرت کے متعالق عالات میں ایک کتاب اس طع پر تکھی جا دے کہ جو جو
ہتا ہیں میں جو اور اسلی اور واقعی اور منتج ہیں اور معتبرہ وایتوں اور میں جمعے سندوں سے
ہو بی ثنا بت ہیں مجان کہ کو بی مجھان میں کر اور استحان کر کر زمینی ہے مان کو جو گاؤنہ
ہو طالات مشتبہ اور مشکوک ہیں اور ہو محصن مجھوٹ اور افترا و ہستان یا فود غرض یا
اسی ترتیب سے مجمع کیا جا وے اور جو محصن مجھوٹ اور افترا و ہستان یا فود غرض یا

قرایا ن اور رسم ورواج میں بہت بڑی اصلاح کے حقیقت میں صاحت صاحت خدا کو ایک الم ہوتاہے۔ اس کو جم کہ سکتے ہیں کہ خدا کا بیٹی ہے۔ جس طرح خدا تناہے کے اور وفاوار خاوم گذرے ہیں اگر چران کی خد تیں کا لی نہ خیاں اسی طرح گرکر جی ایم خدا کا ایساسچا خاوم کیوں نہ بھی جس نے خدا تناہے کی خدمت ایسی ہی وفاوار کی ہے ہے۔ کی ۔ جبیبی افروں نے جوشل آفروں کی خدمت سکے پوری اور کا لی نہ تھی۔ اس کی ہوت سکے پوری اور کا لی نہ تھی۔ اس بات پر کیوں یقین نہ کیا جا وے کہ اس کو زماندا ور اپنے حک جس اپنی قوم کو خدا کی وحدانیت اور تعظیم سکھلانے کے لئے اور ان کی حالت کے مناسب آن کو شکی اور اخلاقی امور جس مضیحت کرتے کے لئے فوران کی حالت کے مناسب آن کو شکی اور اخلاقی امور جس مضیحت کرتے ہے لئے غدانے جیجا قصا اور وہ داست بازی اور فیک

بھرگئے۔ پس یہ ایک فلطی بھر کی تو ب الا دو قیب ہو تنصب اور ننگ و صلہونے
کسب سے بہتر اپ وہ ہنیں ہے۔ بلاطال یہ تابل ادب شخص ایڈ ورڈ گبن تذیم دور
کی سلطنت کا منہور مورخ اور گاڑ فری ہیگرز رقہما اسد تعامے اور اماس کا دلیل اور
جان ڈیون پورٹ سلما القد تعامیٰ ہیں بن کے علم اور لیا تعت کی تعظیم و قدر موشیہ
ہوتی دہ گی۔ اب میں ان صاحول میں سے بین صاحول کی داے ہو امنوں نے
استخرت اور ندمید اسلام کی شبت کھی ہے اپنے اس ویبا چ میں نکھتا ہوں اور
اور فری ہیگیز کی داے نطبات میں متد دیگر کھی گئی ہے یہ

سشرطان ويون بورث مكعة بين مركباء بان فيال مين سكتي بين كرحشيض نے اس شاہت السنداور تقربت رستی کے بدھے جس میں اُس کے موطن رہنے ال وبادت ووب وف تع مناء وق كيستش قام كرف سيرى رى والا اصلامیں کی شال اولادکشی کو موقوت کیا نشے کی چزوں کے استعال کوادر قاربادی ا جس سے اخلاق کو بہت تعضان پہنچتاہے سے کیا۔ بہتایت سے کرت ادوماع كالمس وقت بس رواع تفامس كوبت كي كلشار حدودكيا فرصك اي برس اور مركر مصلح كوم فريتي فشراسكته بين اوريه كدسكته بين كدا يستضحف كى كام كليدوا كريني فقى - بنين ايسابين كديكة - جينك قدرص، بجرد لي نيك بني اور رعانداری کے اور کسی سب سے ایسے استقلال کے ساتھ ای کارروائی برابتداے نزول وی سے جو ضریح ہے بیان کی - آ فروم تک جب کر مایشہ کی گور میں سفرت رمن میں وفات یائی ستعد نہیں روسکتے ہے۔ ولوگ بروقت اون کے پاس رہتے تے اور جان سے بہت ربد صبطر کے تھے ان کو بھی کبی ان کی ریا کاری کا تعبد منیں ہوا اور مجھی اور انوں نے اپنے نیک برتاؤے تجا وزمنیں کیا ! بيشك ايك زيك اورصاوق طبيت فتض جس كواينے خالق ير بجروسا مواور

كالامراس دائے كوك يقين بنير ركت بوك ميد خال كركت مي كتي كلام برخدات فا درطلق كى اس قدر تفلوق وندكى بسركرتمنى ادراً سى يرمركن -كيا وواليا جعوًا كحيل بي مبياويك إزى كركا مؤتائية مين اين نزويك مركز ایسا فیال نیں کرسکتا بکہ میں برنسبت اقد چرزوں سے اس پرجلد نقین کرنا ہوں آ جحوقى اور فريب كى باتين ونياين اس قلدر زورة ورجول اوررواع يرفع وياور سلم عثيرواوي تو بيروس وياكى سنبت كوفى كيا سجع الا- اس قسم عضالات جوبت چیلے ہوے ہیں بت ہی اصوس کے تابل ہیں الریکوفد الی سلی محلوقات كاهم يكه عاصل كرنامنطور بوتوج كوايسي باتول يريقين كزابركز بنيس جاست-ود إيس ايس زمان يس ليلى عليس وب كراز بان كوبت وخل تفاا ورا مخيس تو بات کے سبب خیال تھاکہ اوی کی روحین مگلین خرابی میں پڑی ہوئی ہیں ج ان كى داك كاسبب ، رب زوك اس خيال سى كد اي جو في اوى ف ایک دمب قائم کیا اور کوئی اس سے زیادہ بداور ناطوارت خیال ونیامی نیس بسلاء بعلايك بوسكتاب كرايك جواادى بوجرة ادرايف اورا فدمصالح

مد میں اس قدر اور زیادہ کرنا چا بتا ہوں کہ۔ کروٹ وں او می اس وقت بھی اسی بر نمایت کم اسی بر نمایت کم احتقادے و در گاہ میں اور بن کا وی اس اسلامی سلطنت کمی انبی گئی ان فکوں کے احتقادے و در گئی ان کی ایس کا ان کا و دیا ہے گئے ہوئے کہ کو اس کے با فی کو دنیا سے گئے ہوئے کہ برس ہوگئے را کیا۔ دار ایسی کا اس کے با فی کو دنیا سے گئے ہوئے کہ برس ہوگئے را کیا۔ دار میں بھی جاں اسلامی سلطنت نمیں ہے برادوں نئے لوگ برس پر بینے رادوں نئے لوگ اور میز کسی تد برکرنے والوں کی تدبیر و مکت کے ایوان لات باتے ویں اور اسلام کو جو ل کرتے ہیں۔ تو دو کی اویسا جھی انکی کا براک بازی کا برتا ہے۔ اسیار ایک بازی کا برتا ہے۔ اسیار ایک اور کا براک کے والے دینین برتا ہے۔ سیار ایک اور کا کا براک کے والے دینین برتا ہے۔ سیار ایک

ادراس کی صفات پر و عقاد رکھتا بوسلمانوں کے ذکررہ الاعقیب کی تنبیت بد کرمکت ے کرودایدا فقیدد ب و مارے موج دو ادراک اور قاے عقلی سے بست بڑھ کرے است اجبيم في أس ما معلوم جيز رايني عذا كو زمان اور مكان اور حركت ما ده اورض اورفعك ك اوصافت بتراكرويا و محر بمارے خيال كرنے اور تھے كے لئے كيا چر باقي دى ور صل اول دینی دات باری تعلیا) جس کی بناعقل اور وحی رہے محد کی شها دے ے استحاد مرکو بینجی بنانیاس کے معتقدمند رستان سے سے کرم اکوتک موصد کے لعت ے متاز میں اور بتوں کو منوع میلینے سے بت ریستی کا خطو مثا ویالیا ہے لا مسوناس كايل صاحب لكستة بين كرديم لؤكون دمين عيسايمون مين جويابة مشہورے کہ محدایک پڑفن اور فطرتی شخص اور گویا جھوٹ کے اوتار سے اور ان کا منب واوائل اورفام خیالی کاایک تودویت اب سب بایس وگول سے وزویک عَلَط يَقِير تَي جَاتَى بِسِ وَ جِرْ صِوتُ إِنِّس وراخليش اور فرجهي مركزي ركلن ولا أوسو ربيني عبيها ثيول إخراس انسان رليني محدصلهم إكى منبت قافم كي فتيس اب ووالزام فعما ہماری دوسیای کے باعث میں جنافحہ ایک بربات مشہورے کہ پاکک صاحب نے جبار وشي صاحب وعماك يقصه وترف كعماي كالدف ايك كوتر كالعلوكافنا لدووان كركان مي سينل لكالاكرة عقا دوستهوري عقاكدوه فرشت واسك یاس وجی ایا کتا ے تو اس تصے کی کیاسندہے ؛ تو انوں نے جواب ویاکردراس تقے کی کوئی سندا ورکھے نبوت نہیں الحقیقت یہ سے کاب وہ وقت اگات کر ایسے اسے فضول كرباكل جيدودا جاوے - جرفراتين اس انسان ديني محدسلم ات اينيان ع كاليس باره سورس ع الحادة كروراديول كي في بزال بدايت ك قالم بن ان الحاره كروا ومول كوجى اسى طع فدانے مداكيات حس ملع مكورداكما اس رقع بن آوی الک کام پرافقاد کے بس اس عرف کارکی

الخطبة الأولى في

جُعُ الْعِيدَةِ الْعُهُ وَأَحْمِ الْعِلْفِ الْمُلْتَعِيدُ الْعُلِيدِيةِ الْعُرْدِيدِ الْعُلْدِيدِ الْعُلْفِ وَالْعُلْدِيدِ الْعُلْفِ وَالْعُلْفِ وَلَالْعُلْفِ وَالْعُلْفِ وَالْعُلْفِ وَالْعُلْفِ وَالْعُلْفِ وَالْعُلْفِ وَالْعُلْفِ وَلْعُلْفِ وَالْعُلْفِ وَالْعُلْفِ وَالْعِلْفِ وَالْعِلْمِ وَالْعِلْفِ وَالْعِلْفِ وَالْعِلْفِ وَالْعِلْمِ وَال

رلج لهذا البلالمناجنبني بنوان نعبالصنا

نه نصف وگ وب سانار كولفظ ويد كى وف جس كمعنى جود بيالون كه إلى ادرج صوياتا

لى تقبيقت كوسيج و جانے اور سينة مكان بنانے وہ سينة مكان كاب كر سوكا - بكار خاك كا ايك و حير بولا. إره سورت ك إس كوك قيام بوسكتاب اورا شاره كرويز و مي یں گ روسکتے ہیں بکد اب تک وہ مکان تھی کا مرے بل گریٹا ہوتا۔ عزورے کد ایک اور تدرت کے سابانوں قدرت کے مطابق کرے اور قدرت کے سابانوں کی صفت كريك اوراس رفل أب ورز قدرت باس كرر جواب في كاكر نيين رأ منيس موسكتا ووقاؤن اورفاعدت خاص بين ووخاص مي ريت يي عام مكي موجاتے افنوس سے کو ٹی شخص مثل کاگ نسٹرویا اور ایسے ہی بہت سے دنیا کے مررة و و و و و و دروز ك اين فد فارت كاياب ووات بل ان کی کامیابی ایک جلی مبندوی کی مانند موتی ے جس کو وہ اینے افتی اول ے جاری کرتے ہیں اور تور الگ تفلگ رہتے ہیں اور آوروں کو اس کے ب ت نفضان مینجاتے ہیں گر قدرت اگ سے شعاوں اور فرانسیسی منگاموں اور اسی قسم کے آؤر فضاب اک فہورسے ظامر موکرے بات بہت فضف اور قر سے دنار ظامر کرویتی ہے کہ عملی سٹدویاں عملی ہی ہیں ا

دافست

سيداحد

بقام لنژن قله میکان برگ اسکویر مکان نیراه منشدا و مطابق منشلا جری

جوب ير بومدر شال كى جانب أس كى مرصدال اورشام على بوقى ب اوراس كو أبنا عور معرب على دكرتى ب- يرود الشال اور مزب كى جانب كنان ب الماجواب جربى اسرائل كاوطن با ورحس كومتقدمين يوناني فينشيا اورمتوسط دمك ك وك فسطين يا رص مقدس كت تق اور بالعفل سريابين شامك ام ع مشوب اسی زمین کی سنیت مذاتھائے نے حصرت ابرامیم اور ان کی اولادے عطا کرنے کا وعده فرما یا تصار میکن جوک ان دوز مکول کی اس سمت میں بیا بان حال میں اس مے قبل اس ك كوب ع شمانى اورمز إلى صرعيين كرف كى كوسشى كى جاوت المون موفواً كى جنوبى إدرمتر تى مدكو معقق كرنا جائد جب كد خد تعلى ف حدت ابرابيم سے وحدد کیا تھاکہ میں مقاری او لا دکو ایک وک عطاکر دنگاس وقت حضرت ایرائیمال مقام پردست من ورميان ريت إلى اوري) كواتي بدجيا كم مقركوين إب وحام وس رس من مزكوب- الرج حداقماك في ايني قدرت كالمر حرت ابراہیم کو وہ مک جس کے وینے کا وعدہ کیا تھا و کھلاویا تقار لیکن اس کی تعبیک تعمیک عدي بنيس بتائي فيس جيساك سفر تكوين إب دس درس دمرو ٥ ارا فابر موتاب -كرج فداتعاك في دوباره اين وعدك كالخديد كاس وقت حزت ابرا يم كوف اس كى دوعدى تبائيس مبيها كرسفة مكوين باب وهذا، ورس ومرا) من تكصاب كر خدان ابراتيم ، كماكراس دين كو شرص فريز رك مك و بزوات بيزى وريت كو

روی الم تقیب ہے کواس کے بعد کتاب ا مقدس کے کسی ملحظ والے نے دیا محمد کا ساتھ ہوتی ۔ بلا خلاف معرود اللہ مرد منیس تواد دیا جس کی کوئی وجر فئیں معلوم ہوتی ۔ بلا خلاف اس کے برطیع کو بر عکر اس کی صورت ہوتے اور جب کے خدا تعالیٰ نے سحزت ہوتے ملے کا باقضا تو اب و دس ، و مریل ووم باب سورس ، اوباتِ ا

وب كامدود دبديد إلى مغرب من مجرا مريشرق بي فيليج فارس وفيلي عان-

بقيد ما سفي سورد و الحاليك من ب منسوب كرت إلى اور معبن وك الفظ فيركى و ف منسوب كرت إلى المسكورة في اس كا من المسك من المسكورة في المسكورة في السرك المسكورة في السرك المسكورة في السرك المسكوري المسكورة في المسكوري المسك

له عربات بالتحريف جمع بدة وهي ملاد العرب (مرافيد الطلاع جدم عفي ١١١٥) من عدم عفي ١١١٥ (الفيل صفي ١١١٥)

معقوب حاران كوروانه موف تف الداسك عرفصرت معقوب كربيخ جب كرود موكر فل لين جات في فيرس فق اورايك زافيس يشركروو وال ك مك كاياية مخت تھا ور شوئل کے الم وال ماكم مقے- مارس بنی نے بھی اس مقام كاؤكر كياب كريمال بت رستى مبت شانع محق ورومتشاه مادر بيو بوراش اسي عكد بدا مونی فتی اور ایکاہ مکداینل کے فوت سے بال جباک افی فتی میں ملا بال والول کی گرفتاری تک وران نبیس موا تفاسیض لوگون کی یرراس بے کد وواب ایک ہنایت محیولماساکا و ارد مگیاہے اور ایک وسیع رکستان کے قرب و جواد میں ماتھ ہے جا او بھر اطراف مندر کے ا باوی کا ام و نشان نبیں ہے - بریشیع جران سے میں چیس کے فاصلے رتھاا در یوسی میں کے زمانے میں جو ہو متی صدی میوی ين كذراب اس من ايك روى فرج رمتى فتى - يدبير شع اكتس درج سرّه وقيقة موص مشما لى يرواقع عما اورطول شرق كم ونتيس ورج اور يون وقيقه كا فقا-پلا برسطی کا دیش اور شور کے بیا باؤں کے بیج میں تقا اور حزت ارا ہم مے اسک بنایا عقا - حفرت ابرامیم اور حفرت لو لمكلدانوں كے متركوجس كانام اور كلدانيال تفاعبور رادان كوي كن اصعال جندود فيررمصركى طوت يط عن اورجب

> له سفر تحرین اب ۱۹ ورس او ۵ + عد شوسل اول باب ه ورس ۱۶ عد کتاب عادم باب ه ورس در باب م ورس مهاد باب ورس ۹ + عد فوک دوم باب اورس استواریخ ودم باب ۱۶۹ ورس ۱۱ عد فوک دول باب ۱۹ ورس موب شده محنیا و باب ۱۱ ورس ۱۲۰۰۰ + عد سفر تکوین باب ۱۱ ورس ۱۲ +

کویا بان مرآب میں مدارص موفور و کھنا فی فراہوں نے دیکھا کہ صوفو مس کی جو بی سرصت صوعوادر میشیج قریب قریب ایک می خطیس واقع بیں اس واسط مان دو فریس سے کوفی جگ با آخر قد مدارص موفود کی جو بی سرحد قرار پاسکتی ہے +

عدم کومان اور مرت فر لی ہے رشمویل دوم باب مرورس ، وہ ایسے کر برشی ایر ویک جوریک ہوتی اور دیک جوریک جوریک جوب بن اور میں است است کی برشی ایر ویک جوب بین اور میں کا دور بین است ایس کو دو برشین نا مجھ لینا جائے ، و المحلیل کے اور سے بین واقع ہے اور حین کا ذکر جوسمنس نے اور مال میں ڈاکر ورجود است نے کیا ہے ۔ و ایس ساتھ کو بیٹر یا مولفہ ہے بی لاسن ایم ۔ اے ولد استی مدسم الله سند محکون باب اور درس احرود ہو

عد يرش إب 1 اديس ٢٠ ه سفر كوين إب مروريس ١٠٠ ے تکال دیا تبا ہوں نے بیابان جوار میں بودوبات اختیار کی اوروہاں ایک کواں کھودا جس کانام شیج رکھا اورجس مقام پرسکونت اختیار کی بھتی اُس کانام قریبہ برشیع رکھا۔ اس سے ثابت ہواہے کہ پرجگہ وہ جگہ ہرگز بنیں ہوسکتی جمال حصرت اراہیم نے کوال کھووا فقاد

ان باتوں کی اس قد تفضیل کرنے سے ہمار منشاء دو چیزوں کے ثابت کرنے کاہے اول یہ کہ عرب کی شالی حد ولک شام یا موارض موجود اسے محق ہوتی ہے اور موارض موجود "کی جو بی صرحضرت اسحات والا برسشیج یا صوعر جس کو نطق بھی کئتے جب ہے۔ دوسرے یہ کہ محزت ابر امہم والا برسشیج کا دیش میں ہے جو مک عرب میں واقع ہے +

جن اوگوں کا خیال یہ ہے کو حزت اررائیم والا برشیج اور حزت اسحاق والا برسیع دونوایک ہی ہیں او افعات پر مبنی ہے جن کو کہ میں ابھی ثابت کو وں گا کہ ان کر میں ابھی ثابت کو وں گا کہ ان پر کسی طع و عتبار نہیں ہو سکتاس ہے پہلا واقعہ جو ان کی داے کا مؤید ہے یہ ہے کہ جب حضرت اسحاق قا دیش ہے چائے۔ قر فلسطین دانوں نے حضرت ارائی کے کھودے ہوئے کو تیس کو مٹی ہے بحرکر بند کر دیا اور جب کہ ابی ایک نے حضرت التا ان کو جوارے نکال دیا تو حضرت اسحاق نے ایم ان کو اور جب کہ ابی ایک نے حضرت التا ان کو جوارے نکال دیا تو حضرت اسماق نے اور جن کو فلسطین والوں نے دوک واللہ حضرت ابراہ ہم کے زانے بس کھودے گئے تھے اور جن کو فلسطین والوں نے دوک ویا تھا اور ان ہوں نے ان کووں کے واللہ نے دوک مضریان قدرت کو داللہ نے دوک مضریان قدرت کو درت کا داللہ نے دوک مضریان قدرت کا درت کو درت کو درت کا درت کو درت کا درتا ہوں ہو تا ہے اور اللہ مصندین قدرت کا درتا ہو تا ہے اور اللہ مصندین قدرت کا درتا ہو تا ہے اور اللہ مصندین قدرت کا درتا ہو تا ہے اور اللہ مصندین قدرت کا درتا ہو تا ہے اور اللہ مصندین قدرت کا درتا ہو تا ہو تا

سنه مفر کون ابده درس ۱۳۳۰ عد سفر تکون ابد مدادرس ۱۴

معرے دانس بوئے قوامی جگہ رفضرے جانکہ پیلے تغیرے تھے اوروال سے تعزت إط ان كساقة عدامور واوى اردن كورواندموكة معرت ابراميم في قاوش اور سورے بیابانوں میں سکونت اختیار کی اور وہاں ایک مواں کھودا - حضرت ابرا ہیم مت تك يمال رب اوراكي إع لكليا- اورجب صرت اجره صرت ايراجم كي على نى في حدث ساره سے دارامن بوكرمكل مئى عين تو إسى جكديرا فى عين اوراسى كوئيس كے پاس ان كو خداكا فرسشته وكھائى ويا تقااور اس في م بنوں نے اس لوثس كانام برلمى رونى يعنى بدونسى الموقى" ركحافتا اس ك بدريك قطسالى ك إلم من صرف اسخى في س مقام كى سكونت جهوروى اورجرار كو يط كي اس میں محدثک منیں کا والس ایک اور جارا اس سے بعث دورہ ولاك باشد صحرت اسحاق واقعت في اور فالما مطينة اور فعلت ا و می تنے اس کے حصرت اسحاق نے جیسا کہ آریت میں مکھاہے م ن وگو رہے ہی بى بى كى سبت كماكر يرى بن عد مكرجب الى كك فحدت اسحاق كوراد الصطريحون إسما ورس سد

عه سفر حوين إب ١١ ورس و ١١ ١٠

عصفركوين إبروس

عد سقر كوين باب اورس مه اده او ٠٠٠٠

عن مفركوين إب مرويس 14

الع سفر محوين إب او ويس ١٠٠٠

ف سفر کوین باب واورس دنایت ۱۱۹

شه سق موكوين إب ١٠ ورس ١٠

ف سوكوين إب وويس 4

ام مکھ دیتے ہیں وورو توریس اس کانام ہوناہے گو کراس دانے ہیں جس کا وہ ال کھتے ہیں اس مقام کا وہ نام زفتا بکہ وجو وجی زفتا۔ جنا بخد اکثر مقالت میں امری نے بست سے شروں اور تعبول کا جو اس زمانے کے وصد ماز کے بعد وجو میں آئے تھے نام لے کر وکر کیاہے اکسیوی اب کی ورصوں ایت میں صفرت ابر ایم والے رشیع کا ام ذکورے اگر ہے اس وقت تک اس کو میں نے وہ لانب ماکل بنیں کیا فقاء

عرب مع العوم ایک وسی سطے اور ویران دک ہے گرجا بجا چذہ نہتا مرسبزوشا داب اقطاع بھی واقع ہیں اور لعبن عظیم الشان بہاڑ بھی ہیں جن کا گھاٹیاں انڈی اور فوضائی کے لئے مشہور ہیں۔ م س ہیں وسب سے برطب نقصانات ہیں وہ کڑت سے داویوں کا ہونا اور پائی کا نہ برناہے۔ بیوے مخلف افتا م کے بوتے ہیں جن بی کھور نہایت عمد داور فوش و القہ ہوتی ہے جو برک کو سام میں ہوتے ہیں جن ہیں کھور نہایت عمد داور فوش و القہ ہوتی ہے جو برک کی سے صفوص ہے اور در حقیقت وب کے وگوں کی اندگی کا بہت بڑا ذر ایسے ہیں۔ وہ ب کے گھوڑ د اس سے عمد داور قوب صورت ہوتے ہیں۔ میں میں میں میں میں میں کو رکیتان بی میں میں میں اور فوب صورت ہوتے ہیں۔ اور کھوٹ اور اون ہے جس کور گیتان میں میں ایک کھوٹ اور اون ہے جس کور گیتان کی جانبیں ہے ج

وب فیک طورے دو تصول میں منفتم ہوسکتا ہے ایک وب الجوشائے کومتنا فی وب ہو فاکناے سومیس سے کے کرائر ادر کروب کک جسل داہے۔ دوسرا وب الوادی مینے وب کا سشرقی صدر کر بطابیوش پر انے جزائید دان نے

مله جزیده وب کوتین حد ل می نقشیم کرنے کا سو جد بطلیوس فیال کیا جاتا ہے اور وہ تین سے از میں۔ وب الجح و عرب العور روب الواوی - وب الجویس کام شخالی ۔ فر بی تصد شالی تقا۔

مِن آنے کے برشے ایک بی ہوگا کر بمثابت کرناچا ہے بیں کی خال براد میں نیں برسكتا سفر كوين ك جيبيوي إب كى الخار هوي أيت الك تريت من حزت ار اہیم سے مرت منیں کووں کابیان ہے جن کو حضرت اسحاق نے بجر کھد والا تقا كراسى إب كى أيسوى آيت سے كر آخ إبتك ان قديم كنول كا مطلق ذكر منیں ہے۔ مکے نے کووں کا وکرے۔ان نے کووں کام بھی صرت اسحاق نے نے رکھے تھے۔ اول کانم برعسق-دوسرے کانم سطعہ تیسرے کانم دوابت اوروق كالمسبدر كما قا-اس عيم واضح كديكويس حزت إرابيم ا كنوول يس عنيل تق - كيراسي إب كى سرحوي ايت كا صاف صاف مصنون بيے كر حضرت إسحاق في جراركي دادى يس اينا غير نصب كيا اوروان اور ہوے اور منبوی اور بیوی درس میں بیان بے کہ تعزت ہما ق سے اور میول نے دادی میں کوال کووا اوروال ایک کوال جاری یا فی کابرا مرجوا اورجرار کے چرداوں نے حزت اسحاق کے جرواروں سے موار کی اوریا فی پراینا دعوے کیا پس جب کران سبایتوں کا ایک دورے سے مقابلہ کیاجادے تو ظاہر ہوتاہ كريكويس وادى جراريس كمعود عكف تفي فروادى قاديش مي- ايك أقدام ع فركره بالالوكول كى را على الميدكرة الم يتعنيسون ايت كايد مضمون بكر الما اسحاق ابى مك كو فيور كريش كويك كي جس ع فور بود فيتم تكانا بد اس برخع س مراد حزت ارواييم والايرشع ب كيونكاس وقت مك حزت اسحاق والع برسطيع كا وجود مي ز فقا لين يات مي صيح بنين ب كيون ك بس برسيم كاس أيت يس ذكرے وه حفزت ابراميم والا برسيم نيس ب بك حفزت اسحاق والدير شع ي يحتب مقدم مكعن والولكاية قاعده ي كر يحصل والن ك مالات كلي بين حب سي مقام كا وكراتاب أو ووص مقام كا ويى

کاروں کے مکی طالات کے اور ان کی باشندوں کے اعتبارے بے شار صوب یں منتم ہوگیاہے گراس بات کا کہنا کریہ صفے تھیک ٹھیک کس طرح پر ہیں بقراس بات کا کہنا کریہ صفے تھیک ٹھیک کس طرح پر ہیں بقراس بات کا کہنا کریہ صفے تھیک ٹھیک کس طرح پر ہیں بقراس بات کا گھیں اور کہاں کہاں آبا و بھی اگر کال بنیس آو غیر کھڑتی حزور ہت ایس بالے ہم محت الاسکان ان امور کی شخصے کی کوشش کریں گے۔ ان امور کی شبت کتب مقدر یا عوب سے قرب و قوار کی گون ہوں ہیں بست کم تذکرہ با یا جا ہے ۔ اس کی وج یہ کہت مقدر سے کہت مقدر سے کہت مقدر سے کہت مقدر سے اور گان کی تام مرت عرف بی امرائیل کے طالات تھی پر خراف کی تام مرت عرف بی امرائیل کے طالات تھی پر خراف کی خوت فی قوج نہیں گی با فی خراف کی خوت کی خوت

اس کتاب سے مکھنے ہیں جا ان بک کہ ہوسکے گا ہم م ان دونو ذریعیوں سے کو کوم ان سے بہت ہی کم حالات معلوم ہوتے ہیں فائد و حاصل کریں گے اور مس کی تاثید ہیں عرب کی مکمی روایتوں سے ہو تابل اعتبار معلوم ہوتی ہیں فیضلت نہ کریں گے 4

جومکی رواییس عوب کی مخلف قون کی تقتیم کی باب میں ہیں وو نمایت میتر ہیں کو نکو یوں کی تقتیم کے باب میں ہیں وو نمایت میتر ہیں کو نکو عوب کے وگ اپنی آ بائی دسوم اورا وضاع اور اطوار کے بور جر فایت باین ایس بی بیٹ ایس کی بات بیٹ ایس کی بارک فی میں بیک ہرایک قوم نہیں بلکہ ہرایک قبیلا اپنا اپنا کی باخ الحداث و کو بیٹ کے ہرایک قوم نہیں بلکہ ہرایک قبیلا اپنا اپنا میٹرا گجدانا و رکھیتا تھا اور ایس وریعے سے ہرایک تحص اپنی قوم اور قبیلے کو بہ قوبی میافتا تھا اور جس ملے کر برائی قون اور تعییلے کو بہ قوبی مداخ اور ایس ملے کر برائی قون اور جس ملے کر برائی قون اور سی بی بی تون اور اسٹ کے اس کو کھیت ہوتی تھی اسی ملے عرب کی قون ایس جی ہرتی تھی جی کا لؤائیوں میں مرداند اشغار پڑھنا اور افرانے والوں کو ایک تیں جی ہرتی تھی جی کا لؤائیوں میں مرداند اشغار پڑھنا اور اور نے والوں کو ایک

وب كويتن حدل مي تعتيم كيلي -وب المجرية تقريد وبدوب الممدية وب اباداں وب الادی مصفر گستا فی وب- اج كل كے نعتوں ميں وب الحجرين منده صدىك المال ركاليام وفلح مويزاديك عبدك دريان واقع ے گر اُس تعتبہ کے ہے کوئی مترسونیں۔ بطایوس کے جزا فیدے مطابق وبالمج كونتيج سزيزے لے كرين إعرب المعور كى عديك شماركرنا جائے۔ و ووك بن ك زدك بطيوس في وب المورافظ من كاتر الدكياب - باشك عطى ريس كوك مس يراف جزافيدوان ك ومافيين حرب الجركاجوبي صدر كنجان اباد تفالده تجارت كالم مثور تقار جى كى دج عامى عام بزرے كامى كاوب المورنام دكدياع لىجرافيدواؤل في جريره وبكوائ صول يا كياب و مقام و جاز و تندر و عن ين و غرطول كم مؤدح اور جزافيدوان جرم العرفين كراس كالمرفياداسب عدية بي كماجي اوردارولكا عام ورج ہے۔ وہ بڑی عاطی رہیں کمونکو لفظی سے مجانے اس چرے ہیں ج ود چیزوں کے درمیان میں واتع ہو۔ تام مک کلیانام اس بیار کی وج سے روالیا ہے ، والم ادرین کوریان باور جاب کو وقع ہے۔ وب واقا ان مخلف وَر ل ع بواس دا ع يس آباد عي اور ال اور ل كامول كا ادران

بتیمانی منو سا - وب الموری فرنی ادد جوبی کناده وب الدادی می تام افرد فی فی مند در الدادی می تام افرد فی ضع بر در المحد مند بر ایمی طع ملام در قار گراس تعقیم کو برب کے وگر تسلیم نمیں کرتے اور حال کی تحقیقات کی روسے بھی مند مرم مرم و تی - چیرد ان سائکلو پیڈیا مسخد مرم مرم و تی میں ملاح مالت کے لحاظ سے تعلیم کیا منافظ میں مالت کے لحاظ سے تعلیم کیا مقال کے در بدی کے لخاظ سے تعلیم کیا مقال کا دربدی کے لخاظ سے ب

ان بيد في وب كاريم ورواع كانبت اس طع يركعاب كرقم وبدوياس دیاده قدیم قرم ہے جو اپ موٹان اسلاک دانے سے آج کے سلا بعد سنل اپ مك ين رسي يلى ألى بعد اورس فدكروب إلى وسم ودوا جي تغير وترل ك تا بدر تے ہیں ای قد کا کا اوں کے بالے کو بھی تا بدر تے ہیں۔ اسی وج اکر مقاموں کے وہائم وستر بطائے بیں جابتدایں رکھے گئے تے اسی وجے داک مصرے قدیمی وار اسلطنت کے دہے والے جومعری کملاتے من اور بعد كوزار وراد ك بنام مفى مهورب بولول ك تساط ك زاف سے پرمری کملائے تھے اورجب سے براریام چلاآ ای ۔ یا شالیس جملہ ان بے شارشال سے ہیں جو ملات وین نے بیان کی ہیں۔ پر وفیسر مالسن کابیان ہے کا فلسطین میں ایک اور تم کی قدمی روایت ہے جس سے کا کنیسو ل کو کچھ علاقہ بنیں ہے لینے عوام الناس میں مقاموں سے قدیمی اموں کا بجنسہ علاانا في الحقيقت يد قوى اورويسى مدايت ب وكسى طع يراجني كنيول اوراجنبی حکام کے اڑھے پیدا نیاں ہوئی ہے بلک مہدول نے اپنی ال کے ددود كرساقة اس كوياب اورستك زاؤل كيطبيت يس بتحكام كسالة المريط عن يراقات ك فرى المركل ك المن ك بمت وصيعتك اين ارمینین علی مرمع راے اورباد جواس کے کردنانی اورد مول نے اپنی ابنی زمان سے ناموں کی ترویج کے لئے کوششیں کیں گرحمام اناس کی جان ردي راغام جادي دب

فوضکر مک وب کی مکی رواتیس نهایت عمده اور معیم وربید مک وب کے مالات دریافت کرنے کا ہے ۔ م ن کی رسوم کاعلم مندرج وَل اور سے معلوم موسکتا ہے۔ میدان مبنگ میں کو فی جنگ اوربدون اس سے کرام بعث سے اپنا صف اس بنب اجتداعي إعكام وتاقات

ج كيدكيس فوب كى مكى روايتون كى ننست بيان كيا بيم اس كى اندروريد سٹرفادسٹرے بیان سے ہوتیہے ۔ اُتھوں نے وب کاایک جزافیہ کھیاہے اُس م ده کھے بس کارووں کی قتری اوصاح اور رسوم اور اوگاروں کی ابتدی کو واب ے زبان دوفاص وعام ہے تام ولال میں ب ے اول د کھنامناب ہے کو کھ اس بت رسب كاتفاق ب كم ن ك وى فاحول س ي مفاصرت مقدم ے ایک اور مب ایجر شال وب کی اس یا بندی کی تمامت اور فاقت کی کرینل حینی نے اس طح بیان کی ہے کہ علی عروں کا ایک گروہ بغداد کے قریب خدرن بغوایس ان کے فیمد گا و کی سیر کے واسطے حمیار ان خیوں کے سے بی بس شاہی نشان اسين كالرآما بوا و يحد كر و كال جرت موتى ادراك و بي في بن تين حاروك كى عدامتون كود كيمة كريس في ال كامال دريافت كرف كى كرمشش كى-ايد نيايت بعادى فراك كالحركان كالواجاد برك كالم ين كف في و فاں سے اسین کی فتح کے واسطے رواز ہوئے اس وقت طبیغہ نے ان کی طفہ ے جندو میں قبیلہ عجل کوشاری نشان اسپین کا مطور مجعدہ سے عطا فرایات

ا مادے کدیں جو مدد تریں آبادی ان کے حافت پر فردک نے سے اور اس یات کے وہیے اسے کا دیا ہے۔
کے باہ جود اس کے کہ بزار بابرس اور متنافت حکومتیں من پر گذرگئی ہیں گران کی مجوافقیا تو میں آب کے میں اور برا کی شخص اپنی قوم اور اپنی گرت میں بھیلے سے اور میں آب کے میں اور برا کی شخص اپنی قوم اور اپنی گرت میں بھیلے سے ابر فرق بی ما در اور کو کہت موجود میں وہ بی مالت کا نقش کو بی مجھ میں اسکتاب دور شخص فیال رسکتاب اور کی مال کا کا خدود معلم و محمود کھا تھا با

بال براب

اب یات فررک کالل بے کھرے کیل اور صرف اجره کی سکونت کے باب میں علی اور قری دوز طع کی رواتیس بنایت معتبرور الصے عارب زانے تا کہ جنجی ين ادروه الين دوايس ين كرف كام قم في بانال مح مان لياب ميريك طع کسی عبیا فی طرف دارمصنف وسرولیم میدر) کے محص ب ولیل بایات کو می اور معترضتوركك برس كايربان بي كالايروات الك كما ل بي الارت الم لك قرر كردى كئى ہے " كريس وقت كراس عالى ترمعند نے يان كا أن كر معلوم ندمو گاک فرد ورت بی سے حزت ابراہیم کے انب کی ابت اس روایت كان يدوق ب- اس كر بديعنف موصوف في كسيميل اوران كربيكس ماں کی سکونت کی صلیت کی نسبت اس طرح رقیاس دوایا ہے کردمبنی اسلیل اور عاليق كى تويس جزيره وب ك شال اوروسط بس تيسلي برقى عتيس - فالبايبي وك مك إصلى موطن مول كي إدارً ما بن يرمن ك ورون كمشول يروان آبے ہوں مے۔ اس کے بعد کیک فرقہ بنی اسٹیل فواء نباتی فواہ کسی برمسل فائد كامان ككور اوركاروانى تجارت كرول بندوت كالمجيس وال طا ليا جد كا-ادربت وى اختيار بوكيا بوكا- يرقد بني إرايي سنب كي وافي دوايول كابيضات ع كيابوكا ارتفاى اوام ادرا متفادات يرخاه وه اسى مك ك مول الين عالم على بول- أن ومنفش كرويا بوكا +

ہوں یہ ان قباسی باقوں کی فلطی اس طی پر ظاہر ہوتی ہے کہ صرت اللی کی عرجب کہ ان کیاب نے ان کو گھرے تکالاتھا قریت کے مطابق سواریس کی فتی ادریہ

له جب معزت الميل بدارت وحفرت ابرايم كى ويمياسى دس كى على (مؤكرين باب ١١)

باورد بندریان کرے تنا اؤائی میں شنول بنیں ہوتا مقابد کسی عام مم میں بڑھن اپنے ہی قوم سے سرداریا کیس سے عینڈے کے بیٹے قالی کڑی تقا۔ معجن ادفات جب کسی قوم سے کسی ادمی سے کوئی جرم سرزد ہوتا تھا تو آئی یا داش میں اس ساری قوم سے لوگوں کو جرانہ دینیا چڑا تقا بواب مثرے میں بر لفظ الدیت علے الماقائد سعمل ہے ج

اس تنم كاروم كانتجرية واكروب ولول كوايى قام كو جور كردورى أم يس جا لمنا فيرحكن موكيا عقا اوراسى بنايرجريده وب منتف اتطاع وتعتيم موف كى دوايتول يركما حقد اعتباد قائم جوا اوربرقوار ما-اب جم عروى كى؟ س مشهوره مروت إبنرى كرجراني قرى اطوار اورعادات اوراب بزرگول كارسوم كسافة ركحة بن مان كرك سوال كرت بين كراس اسكا يقين كاكس طع ے عکن ہے کرایسی قرم پر جو تغیرہ تبدل کے اس قدر برطاف ہواور فریے برال فعلول كاسخت وخلافات كى سبت اس قدر فقاط مول مدرج ولى سبهات كرنے كے ليك كانى ر جود بس يعن ايے بشمات كے ليے جن كى تا تير كے واسط الوقى وليل نبير ب جكراك طرت وارصنعت كے خيالى شوشے بيس مثلاً يكت كرىنى عليتى اورىنى نبات بين بم كو ايسو اور اسمليل كى اولاد صاحت صاح فقلاتى ے اور اس بات کافرض کرلینا کی مزور نیس ہے کان کے اساب کاعلم یادوات وران قور س بحند على أتى ب بك في ك انقلاب اوردومرى ومن سافة فلط المهرف سيد إن بالكل مبيداد عقل ملوم بوتى بدايرى وحى قام یاس بن کے پاس کو ٹی مختری یادورشت منیں ہے اُن کو اپ نسب کی دراضیت اتی صدول یک محفوظ اور برقرار می بودگراس مرحن کو بمارے آور کے بان ے ابت ہوگیا ہوگا کریا رہا مکن دختا بکہ درحقیقت اسی طرح پرواتع ہوا جیسا

وَقَاوَ قَا شَاحُ بِرِكِيا بِوكَا احدان بع وروات لك فيركل أورك وبود الع فيدت ادين كى مادات اوراك كى زبان يس موجود مق تقويت دے وى بوكى يا

اكريد إس راك كى منطى اويرك بيان سے بونى ظاہر بوكتى بے گروب كى تولول

کی مادت برخیال کرنے سے اس راے کی اورزیا و منطی فعا ہر ہوتی ہے ۔ حرب کے قدیم رہے والوں نے اپنی جلی عادت کے موافق بنی اللی دوائوں میں کو فی نئی روایت امناف نيس كي في اور قام فير قوس باكل معطده رست رب يهال كسكرب معزت اسليل اوران كمراي والآكرا باوبوث توقدي عربان كونفر صفارت ومي تق اور دلیل لقب "متعربائے من کو لمقب کیا قفام تحفرت صلم کی بنت سیط منى اسرائل اوضوصاً إلى وب بني اسميل كومهيشد دو مخلف قويس مصحة رب اورقدم

وب نے اپن قدی دوایتوں کا اُن سے ساولہ نیس کیا اور بنی اس اُئل کے پاس وب

لى ور سادروب كرانبياء كى تنبست دبانى فواد كررى كونى روايت يطقى د

المفزت ملم غرب يات وافى كرجي البياد بني اس كل رق بني ت ادران را بان الناجائية أس وقت بني امرأمل كى اوران كي نبول كى دواتيس اورت وب کی روائز ل اور تصول می فلود مو گئے ۔ لیکن جو کرنی امر الل کے ال وب کی لچه رواتین و تقین اس وجد وب کی دواتین بجاے فور بجنے برقراروں +

تام ن كاويون والع ووقاً وقاً وعالم عن كاويوث الدفتيم وظان الب فيتن ام مامل ك فقر اول وب البايد و يع صحواتي وب ووم وب العاديميني قدى وب سوم وب المتورسي وب يس في ادرو في الع ويب داندون ك ملونت ك وب بن ك تقديمين برى تعتب ين دي ترب تام باشدگان وب مادى بين فلنبدوش بدوز س ساكران قدر عشائة قور سام وكارع مرابهاركادي اومهداقه ماشندكان وباورود بالضندكان وبك ون اراسى مى كر جررواتيس انول في ايت والمدع شي فيس أن كر يحف اورتزكيف امیادیکے کے قابل تقاس کے سواوہ بمشراور مؤازات والدے ماقات کرتے رے اوج دراہم بی اکر ان کیاس اعماع ما انجام کارب برد ک يات ب كحفت الميل بن كى قراس وقت فواسى رس كى فقى روقت وفات حزت ارائيم اين والدكم أن كياس موجود تقديسب إيس بروى أمم او فوستعسيض ك دين نشين كرف كوكا في بويكى كرية كام مدايس و مُلف اقدام وب يس اس قد شافع میں اور اور ایم اور صرت المل عینی میں اور اید بدی ادرزان نشین رونے کے لائی میں کدار بعر کوئی سخس بداہ جات یا کے کرید دونیس يودون كى وساطت يتنيى بن 17س ك شناكي كم تب نهو كار كرتب بن ي الب كرصف موصوف في تياسى فيال كابت كرف كا دعاكياب اوريد المعاب كالمران في الرأني كراة ريت رفعة بي مرت ام اورتقام بي اس منب كارتمال عالم بوليت اوربيووي مصنفول مين والهامي بول نواه فيرا لهامي مركاني اطهاد إس اركايات بس كرايها فيال وطنيقت كياكيا تفارية وتي استنياط قران قوس میں بن سے وہ ملاقد رکھتا تھا ترب وجوارے بیوویوں کے ذریعے

بقیدها خیرمعنی وجود در دیب حزت ایماتی پداپوت توحزت ابرائیم کی فرسورس کی متی .
در ترکوی باب اه درس دی ادر عفرت ابرائیم نے حزت اسمالی کو حزت اسمالی کے در ترک اسمالی کے در ترک اسمالی کے در ترک اسمالی کے در ترک اسمالی بیسے نظال دیا تقا اس صاب سے حوزت اسمالی جب کے جاد وطن ہوئے مسلسل اور سرائی کی تربیس انتقال پر القا ادر حدث اسمالی دو فرق کی تاریس وفوق کی ایمالی اسمالی در ترک کی تربیس انتقال پر القا در حدث اسمالی دو فرق کی ایمالی میں وقت فراسی درس کی تقار سرائوی اب حدد در اسمالی کی اور سرائی کی اسمالی کی اور سرائی کی درس کی تاریس کی توجید کی ایمالی کی افراس وقت فراسی برس کی تقی

ے: مے مشہورے اور مک شام کی جوز فی اور مک وب کی شالی صرب د بنا اور قبعت کونا است دکا ہ

ر بی جزافیہ داؤں نے جو کھی اپنی تعنیفات میں سنبت عرب البایدہ اور ان کے مقاب سکھتے ہیں جن سے ان اور کی جو ہم مقاب سکھتے ہیں جن سے ان اور کی جو ہم اور بیان کے جی تقدیق ہوتی ہے +

قال القاضى صاعد ابزاجيد المؤند لمى صاحب قضاء مل بنترطليطلة ان العلب البايدة ككانت إعماضي في كعاد وغود وطسم وحديس ولتقاد انقى اضعر دهبت ان حقائق الجيادهم وانقطعت عنا اسباب العلم بالأرحم أماجرهم فعم صنغان جرهم الما ولى وكانوا على عمد عا دفياد واقد اخبادهم وهم زعرب البايدة - ابوالقذاء

سكنت سنوطسماليامة الالبحين - ابوالفلا

سكنت سبوعادالول للحضرموت-ابوالمنا

وبالدعاديقال لهاالاحقاف وعى بالادمتصله بالمين وبالادعمان

والى عاد اخاصم هوداً وهو ماد بزعوص بن ار مبن سام وهم عاً كا ولى كانت منادل قوم عاد بالإحقاف وهى دمال بيزعان وحفرموت. معالم التنزيل +

سكنت متمود المجريين الحجاز والشام- ابوالفلاء كانت مساكف ما مجريين المحاز والشام الى وادى المترى -معالم المتنفول ب

علم المستوي به المدين المدين المعرديار عدد الدين المعرف المدين المعرف المدين المعرف المدين المعرف المدين ا

الزجى قا فركعتے بى اس سے مساسب تھتے بيں كروب كي اشدول كا أن ذكرة بالا بين مام تموں كے مطابق مسلور وطور ديان كرين 4

اوّل

وب المبایده یا خانه بدوشس صحوا فی عوب کی قویس وب البایده بی سات شخصوں کی اولاد کی سات فقلف گردیں شال ہیں والا کوش پسرحام بسرفوت کی اولادوہ، عیدم بسرسام بسرفوح کی اولاد وہ، فور بسرسام بسرف ان کی اولاد دیم، عوص بسرادم میسرسام بسرف کی اولاد دی، تور میسرگر سیرام میر کی اولاد رہ، جدیس بسرگر میسرام بسرف کی اولاد دی، تور میسرگر سیرادم بسر سام میرف کی اولاد +

کسش کی اولاد فیلیج فارس کے کنارے پراور اس کے ترب وجار کے میداؤں میں اور کی بداؤں میں اور کی بداؤں

جریم پر میلام بھی اُسی طرف جاکر دو فرات کے جو بی کنادوں پر سکون پنید ط اوکے جوان میں سے تیسرامورٹ اسٹارے تین بیٹے مسمیان طسم یعلیت امیم مجھ جنوں نے اپنے آپ کو آنام سٹر تی صدحر ب میں یامہ سے کو بھوین اور اس کے گرونوا سے کک پیسیلاوا +

موص چردها داور تول دو نونے ایک بی تحت اختیار کی اور توبیس بهت دور جاکر حزوت اور اس کے قرب و جواد کے بیدا فوں بیں آقامت اختیار کی + جدیس بیرگڑ بسرارم بیرسام عرب الوادی بین آیا د بڑا + مقد بسرگرژ بسرارم بیرسام نے عرب المجرش اور اس میدان میں جو دادی لقرنے

بنامیرجاری سیل اور انہیں کی اندا قد انگریزی مصنفوں نے بیان کیاہے کا اکرش کی اولا وعرب میں آباد منہیں ہو ٹی تھی'' فرری نے اپنے جزائیہ میں ایک یہ فقرہ لکھا ہے وملك شرجيل على قليس ومتميد إس فقي من نيرى في ين وش كاوربشول بى يتم كى كياب جس سه وه صر سلطنت كامراد بي جوا كارث في ايت دور ي شریل کو بخشاند وری کے اس فوے بردونڈسٹرفارش استدلال کرتے ہیں۔ ک الشرقى مؤرخ بى كوش كومب كدي والون مي شارك عام ف بين بي ار دیناسٹر فارس کی اس میں کسی قدر دصو کا ہوا ہے کیونکہ فیری کے فقرے کسی مل يدبت ابت بنين بوقى كربى قيس اورى كوش ايك بى فاندان بين ينت عام كى اولادين بين مشرقي مورفول في وبني كوسش كالجدور منين كياس كى دج ظاهرة يعلوم إو تى بى كورسرى مرخ دهوك يى رشكة من كيونك كوش كى دولاد عو مشرق میں آباد ہوئی تھی اور تقطان کی اولاد جو جنوب کی طرف میں اور اس سے گردو واع ين أباد بوت تح أن دون ك اون ين ايك عن كاستاب إلى واقة ادر اسبب سرق مرون نے وصوے کھا کام واقعات و وادث کر و بی کائن ب معلق مقع بني يقطان سي متلق معجد ليا اوراك نام وافعات اورواوث كويني يقطان كى طرف ستوب كرواج

گردور الدر المرائد فرا م كوشش اوتال سا ادر و عدت اور الب

ملت ایک عام اوسلم ماے کہ سپالیو کلال کوش نے پہلے دوصد دادی القرے کا آباد کیا جود ا قات کے لمحق ہے اور راے نظام روجو نات ذیل پرمبنی ہے۔ صلع خرک کا "فوزستان" یہے آوش کے املی وطن کے قریب دافتے ہونا۔ زیلد البدیس میڑ دیسبی الا اورقرم سیاکا سرحد مقاضیہ ا پرموجو دیونا۔ کوشی ناموں اور فائد افوں۔ تو یا در مستباد - مانا د۔ وودان۔ کا علیج فارس کے کا اس والشاه كانت مساكن ممود وحي بيوت منحوتة في الجبال مثل الغايوستى اللهجال المثل المبال ا

الحجرمكسما تحاء وسكون الجيم والوامديا ديمود بواد القرى بين المدينة والشام - مشترك يا قوت الحمرى 4

قال برخ قل والمح بين جبال علايو ومن وادى العترى اقول الرحيل داك فان بينهما اكثر من خسمة كافيام قال وكانت ديا دعودالذير قال الله عنهم وتنو دالذين حابوا العحر بالواد قال داست ماك المجبال وما محت منعا محما اخبوالله دقاك وتفقون مزاع بال بيوتا فارهين وتتمي ماك الحبال المراة القول وهي التي بيز له الجبال الشاهر وهي عز العبالي على محو نفف مرحلة من حجمة الشاهر و تقويم والبلال و

جها ووادى العتوى ففو بادية الجزيرة ومكان من بالس الى المدموا ملح ازمعارت كلاص تبوك ففو بادية الشامر تقويم الميلال و

اب کو بہ نے اس مقام پر ایک کال فرست سات فعلف اقرام وب البایہ و کے ویڑات اعظ کی تھندوی ہے اور ان مقامت کو بھی بیان کر دیاہے جمال جال یہ فقلف تو بیس آباد ہوئیں قراب ہم مضالفتہ در ان شعبوں اور شافوں کی تفصیل بیان کر سینی ہوان قوموں سے بیدا ہوئی ہیں ہ

اقتالاً بن كوش كى وب كى فرخ غى بى كوسش كا كجد مال بنيس بيان كيا مب كسب خارس بي اوراس ب عان ك مالات كجد ديا فت بنيس بوف يى

ے فایت بعتر اور تشند قالوں اس ارکو بیان کیاہے کہ بنی کوش و تحقیقت وب میں ایک فادس کے کناف میٹر دل کے اس ارکو بیان کیاہے کہ بنی کوش و تحقیقت وب میں ایک وارس کے کار سے کار اربارہ کا وجو ہے سے اور شرق کنادے کے قبلی مثل کی ہے۔

ایکن مصنف موصوف نے جب کم بنی کوش کو تام جزیر وب میں اور فصوصاً این اور فیلی وب کے کناد وں پر چیلا دیے کی کوشش کی ہے قوامس کی ولیوں میں صنوعت اجاب اور مہی وہ کی کناد وں پر چیلا دیے کی کوشش کی ہے قوامس کی ولیوں میں صنوعت اجاب اور مہی وہ کی بینے بھیلی کو باتھ کی بینے بھیلی کو جانے ہے۔ اور اور دی سب سے این کے بینے بھیلی اور اور بین اور اس کی جانے اور اس کا ذرائی کار وسلسلہ جیالی اور اور بین اور اس کی والیوں کی موامس کا ذرائی کار اساسلہ جیالی اور اور بین اور اس کے اور ایس کی والی کی جاسکتی ہے۔ اس کے جم کو یستنبط کرنا پڑتا ہے کہ وہ این جائیوں کے ساعقد میں کیا گیاہے اور اس سے جم کو یستنبط کرنا پڑتا ہے کہ وہ اپنے جائیوں کے ساعقد میں کیا گیاہے اور اس سے جم کو یستنبط کرنا پڑتا ہے کہ وہ اپنے جائیوں کے ساعقد میں کیا گیاہے اور اس سے جم کو یستنبط کرنا پڑتا ہے کہ وہ اپنے جائیوں کے ساعقد میں کیا گیاہے اور اس سے جم کو یستنبط کرنا پڑتا ہے کہ وہ اپنے جائیوں کے ساعقد میں کیا گیاہے کا در اس سے جم کو یستنبط کرنا پڑتا ہے کہ وہ اپنے جائیوں کے ساعقد میں کیا گیاہے کا در اس کے جائیوں کے ساعقد میں کیا گیاہے کا در ایک کیاہے کا در اس کے کا در اس کے ساعقد میں کیا گیاہے کا در اس کیا گیاہے کا در اس کے کہ بین کو کو کیا کیا کیا کیا کہ کا در اس کے جائیوں کے ساعف کیا

بقی حاضیرہ وہ - پرسلسل سلسے میں واقع برنا اورب سے افر یہ کر اشیا و نی کی گاب سے ورحقاتها میں کوش اورد سیا" کا ساتھ ساتھ بیان برنا جس سے پایا جانب کر سیا سے عزر شان سے محق ہے ۔

رہی سٹے ہ سے ترب جس کو بطلیوس نے مسرس اسابی م کرے گلاہت ہم سے بیان کے نقشے میں میر دیکھائے ہم سے بیان کے نقشے میں میر دیکھائے ہے اور میں میں اسابی میں کر گلاہت ہم اسے گلائے ہیں دیکو گلان کے اسے گلائے ہم جس کا گلائے ہم جس کی طرف شمسو ہم کا جا جا گلائے ہم جس کی طرف شمسو ہم کیا جا آہے ہم جس کی طرف شمسو ہم کیا جا آہے ہم جس کی طرف شمسو ہم کیا جا آہے ہم جس کی طرف شمسو ہم کیا جا آہے ہم جس کی طرف شمسو ہم کیا جا آہے ہم جس کی طرف شمسو ہم کیا جا آہے ہم جس کی طرف شمسو ہم کیا جا آہے ہم جس کی طرف شمسو ہم کیا جا آہے ہم جس کی طرف شمسو ہم کیا جا آہے ہم جس کی طرف شمسو ہم کیا جا آہے ہم جس کی طرف شمسو ہم کیا جا آہے ہم جس کی طرف شمسو ہم کیا جا آہا ہے ہم

(قارسترماب كاجزانيروب مخدم)

روینڈ فارسٹرنے اس امرے بہت کرنے کی کوشش میں کوشنان یا مہنان زیادہ مال کے حمات معلق رکھتاہے منطقی کی ہے کیونکہ سفر کوین باب 19 ورس مرس ہا یا جا تا ہے کہ تعذب کود کی جھیو ٹی جیٹی شی کے کیونکہ جن پر دیشیوں کا فضط اطلاق کیا گیا ہے وہ حضرت کود کی بشیبیاں نہ تعتیب جگہ کو نیڈیاں تعیبی ابٹیا جنا اور اس کا اللہ بن تا مے دکھا گیا جس سے بنی عمون کی قرم شہور ہر تی حال کا عمان ہمارے زر کیے اسی نام سے طال قرد کھتاہے ہ

د ابعاً عوص اورخاصاً عول ادم كم بيط تقدم مان دوز كا بيان بالاشتراك كري مح ان كالمار جي اج مك ان مقامات كامول بي يا علاقت بي و غليج كارس ككنار بريا قرب دجوارك ميدانول مي داقع بي مثلا عول ادرول يك بي نام بي دور فير مرز فارسر في عول كي بشتقاق مين جي مفاط كيا بي كيونك ان كاميان ب كريد لفظ ويله و نام كي ايك مختلف شكل ب و

عاداولی میسردوعن اف بست مترت مال کی ادراس کی اولاداکیک ای اوراس کی اولاداکیک ای قرم موکشی اور قام مسترد تی اور می ایک بن ان اور می ایم می ایک بن گئی ۔ اُبتوں نے عالی شان می ان کی بنائے اوراور قوس ارتحام بھی عاصل کیا ۔ اس قرم کے او می اپنی جہاست اور قرت اور شان میں اور قوس پر فوق سے گئے تھے جس کا ذکر قرآن مجید میں بھی آیا

و کے جذب اور شرق کے باشند سے است اور لوگوں کے تنو مند اور قدا ور ہو تے فقے یہ ن کی سبت سٹر روزڈ فار طرنے واسٹاڈ صاحب کے سفر اسد مک و ب سے بیریان فال کیاہے وہ مکھتے ہیں کا دیمیں نے مجاز کے وال دیمان و دِس کی صحیحال میں بھیج اور کے کا روجان فرب تراوی کی براوق شاہدہ کیا۔ ووجان سے سال و میسی فاری الدیمی کا سکھیے۔ اور کے کا روجان فرب تراوی کی براوق شاہدہ کیا۔ ووجان سے سال و میسی فاری الدیمی کا سکھیے۔ یا ارفقت ہے داریم صرف موسے کے دورے کا سے خوش کرنے کے واسط کوئی ولیل
منیں پاتے کہ ایک مریا فی فورت فتی یعنے حرنت اراہیم کا اولا وہی بی قطورہ کے سلے
میں متی۔ اورید وہی شخصی ہے کہ میں ان یا اویان عوب میں بجرافر کے کنارے پر ایک
مثر یا مک تفادی سے ظاہر جو اپنے کہ حزت ہوئے کی بی بی ایک وہ کی فورت فتی
اور اسی وج سے عرا فی لفظ کوش کا تر جمد لفظ انقویین کے ساتھ ٹھیک بنیں ہو ہے
اور اسی وج سے عرا فی لفظ کوش کا تر جمد لفظ انقویین کے ساتھ ٹھیک بنیں ہو ہے
اور اسی وج سے عرا فی لفظ کوش کا تر جمد لفظ انقویین کے ساتھ ٹھیک بنیں ہو ہو
اور اسی مع مراد نہیں لیا جاسکتا ہے و فارسے مصا میں گا ایکی جزافہ عوب سے المجوزی
اسی مع مراد نہیں لیا جاسکتا ہے و فارسے مصا میں کا ایکی جزافہ عوب سے ایکی تو ہو ہو کہ اور سے کسی مع میں اور ایکی اور سے کسی مع میں اور ایکی ایک عوب پر اور یہ
از یقی انقو پیا پر اور ایٹیائی انقو پیا ہے و و دو ممتلف مقاموں پر شمل ہو ہو ہو اور یہ اسے کہ بہت سے مصل مقالت
کے مل ہونے ہیں مددے گی ج

ثانیا۔ میلام باجر برالادسانبوکری قرم بی کوش کے مقابے میں کھی نام اور نیں ہوئی اس سے اس کی سبت بجزاس کے کہنی کوش سے قرابت رکھتی ہی اور امنیں کے ساتھ رہتی ہتی اور کھے دیادہ مال علوم نیس بڑوا +

قالت اورس تین میے تھے۔ طسم قلیق دائیم یوگ بھی هیلام کی اولاد
کی اند کچالوالعزم اور نام اور زمتے اس سے ان کا حال بھی ہوت کے معلوم ہے۔ گر
ان کے آثار سامل فیلیج فارس کے بعض مقاموں کے ناموں میں پائے جاتے ہیں شلاً
دیا سے قنان رہی کو لیونی نے عان کھا ہے) اور مدم ایم ایم اور ایم کے نام سے جو لو وکا
تیسرا دیا تھا ما فوذ کیا ہو اصلوم ہوتا ہے۔ یہ قاعدہ ہے کہ العت اے جوز سے بدل جاتا
ہے۔ جیسے اور سے موواور اجر سے اجرد ہوگیا جو سحزت اسمیل کی ال کانام تھا۔ دور شہ

مایت لیرقات فیس - زار مال یک جی فیج فارس پر بم دومتم کے او ای النے بیں ودرن فد میں برابر میں گررنگ میں فرکف میں ایک ترسیا درجگ کے ہیں - اور دورے درائ جلے رنگ کے این 4

رور توسشر فدر سركتب اشياد نبى كى كتب درس مراكى عبارت كا حواردية ين جن بي كلمائ كوا خداد زميس ع فرا دكومول معروتيات عبش وإلى سباك مردمان بند قداند بتوجور نوده ودال وخوامند بود" اوراس بات وكربي كوش ب ورادة منے ۔ اسی وس رسبی کرتے ہیں۔ گرصاحب موصوت نے اس میں دووج سے غلطی کی ے- اول اس وجے کا جمد مرد مان طبئد قدام نے فواہ نہ تواہ لین کروہ لوگ طوی تے محص غلط بے کیونوم ال العنفوں سے بدرا دہے کہ دولوگ موز اوراشرات تے پنا کخ ورقى ترجر يواشياه في كى كتب كاب اس من ينى سن سن سن عن اوراس كى مارة ير - حذه مقولها الدب تعب مصرو مجادت المحبش وسبايم رحال الشمام ويعدون البك يودم اس وفي كراشندكان سامتذكره جارت ذكركا كوش كى اولاديس بونا عزور نبيس ب كيوك كتب مقدمين بنى ساكا اطلاق اورقوس ياعى جواع متدى ابن كاذك كابراب إب اورى وامي كاب اورووسا زات كى بى سائ برطع شابت ركت بين ادر ، كا كا اي أي ام كى جون مے قامدے کے موافق سابسر کال کوشش کی اولاد نبیں ہے بکت کون تین ساؤ لی ہے کسی ذکسی کی اولا و بیان کئے گئے ہیں بن کو حذت موسطائے سنجلدان سوخلوں كريان كيب جنول ف مك وب كريح بدر وكات إدكات

اس قوم کی ہدایت کے سے منا تھائے نے ایک بنی جن کام ہو وقعا اور آن کا احت سفت کوین باب اورسس بھا میں میر کیا ہے سبوٹ کیا اکر ضاے برق کی عادت کار دیجے اور بتوں کی بشتش کا استیعال کریں ۔ لیکن جب کائن وگوں نے ان کے جمام قریب قریب بیجنوی کے ہیں مرکے بال فورسیاد باکل مُنڈے ہوئے ہوتے ہیں اور کھال حکیتی ہوئی ہے اور مہند وستان کے باشندوں کی منبستان کارنگ کسی قدر کھال ہوا ہے۔ سوامل مجرا فور کے قرب کے باشند کا فوائنام اور لیستہ قدم نے بی گرق کی بیں۔ چروکسی قدر لباد ضادے بے گوشت کے اور مرکے بالوں کو دو لمبی زلفوں کے سواج ووز طرف ہوتی بیں اور بیکی وہ نہایت ورج فروادی کرتے ہیں اور بیکی وہ نہایت ورج فروادی کرتے ہیں اور بیکی وہ نہایت کے مرکسی قدر کھلا ہوا ہوتا ہے۔

" بيسيى" ، جاريا في مزل جزب اورمشرق كى جاب مراكع موسمي ، واب دوابر الي بن اوركيوں كوم يك كانك مرسزيرا كا يون یں چا جاتے ہیں جس کی سب توب سرحدوت اف مزل ہے۔ یا لاگ گھوڑے نیں رکھے گر اوائی میں وا یوں کی مک کے لئے مین برار سنتر سوار مجيمة إلى - اعراب و دوامر الطول القامت اورقرب قرب سيفام بوت إلى -رسفرنامه مك عرب صغير بلدم صفح ٥ ١١٥ كر عجيب اختلاف درازي اورزنك بين گرددواع کی قوموں سے مجھاواب ودامر "بی کے ساتھ محضوص منبی ہے فلیج فارس کے وروں میں بھی ہی بات یا تی جاتی ہے اور ان اطراف میں جھی جال كاعلماء كے نزوكي شهرسالباد فقا-كريل سيني كابيان ب كرفليج فارس كے وب فرس ميت بوت بي اوطول القات اورسية قام مو في بي ستلور بي ا اُن دوز اِ آن مِن اقوام نِنهِ عوب سے وربھا اخلاف رکھتے ہیں وفارسر صاحب كالأرجى جزاف وب صحفان كرروز فرمشرفارس في اس ات ك خيال كرفيس کر مرت بن کوش بی طویل القامت نے غلطی کی ہے کیونو تام قویس جیلیج فات مے کنارے پر رہتی مقیں اور جن کو ہم نے عرب الباید و کے ذیل میں بیان کیا ہے۔

ہے اسی قوم کی طرف منسوب کیاہے اور کہاہے کواس کل اور اُن کی زمین میں طل اور قوت تھے ہوت تھے اور اس کی وہ اریس سونے اور چافری کی تقین الدوخت زمروا دریا قوت اور نیلم اور ہر قتم کے میش ہما تو اہروں سے بلک گئے تھے اور و خوان بجاے گھاس اور فرنم بجاے مٹی کے تھا 4

شل اور عمر لی حدوق کے بڑی اور جیوئی برقتم کی تغییل به بست سے مصنفوں اور جوز فول نے جوقام عاد اور کا کی طرف کا مات عالیشات بنا انسوب کرنے بین فلطی کی ہے م اس کی وجر خابرایہ معلوم ہوتی ہے کہ اُنہوں نے قرآن مجید کی اس آت کے جوز لیس مندرج ہے سمنے سمجھنے میں فلطی کی ہے اور وہ

تديب + الدية كيف فعل ربال بعاد ادم ذات العما دالتي لديج لق مثلها ادرجایت سے سری بی کی تو خدا تھا ہے کا قدر جوٹس بیں آیا وہ بین برس کا قدا ان بریا۔
اس کا نیجے یہ جواکہ وگ اس بات سے آگا و جوگ کے خدا کے بیجبر کے اخلام سے سری بی کی
یر ایک اس بریش فی کی حالت بیں صرب ہورہ چو تشریعت لاگ اورب پر سنی ترک کرنے
اور حندا سے واحد کی حالت ایں صرب ہو میں گا وراس کے ساقہ یہ بھی کہا کہ اگر تم
ایسا کہ وگ تو خدا سے دجم بال رقمت نازل کرسے کا گروہ اپنی گراہی پر ثابت قدم ہے۔
ایسا کہ وگ تو خدا سے دجم بال رقمت نازل کرسے کا گروہ اپنی گراہی پر ثابت قدم ہے۔
ایسا کہ وگ نے آن پر ایک سخت طوفان آن نہ ھی کا چواس کے صنب کی فشافی تھی۔
نازل کیا یہ طوفان آن نہیں کا ساسات اور آنڈ وان آئے تمام اس ملک میں ایسے دور شورے
جادی سائم بڑا رہا آء می بلاک ہوگئے اور جام قرم کا باستین سال کلی ہوگیا اور جو لوگ بیکی آخر
نے حصرت ہود پر الیان سے آئے یہ وا تھرسند وزیری کی اعظار صوبی صدی ہیں یا
کو صفرت ہود پر الیان سے آئے یہ وا تھرسند وزیری کی اعظار صوبی صدی ہیں یا
باشیو ہی صدی قبل تحرت جسے کی بدائش کو انتہ جوافتا 4

جسوئى رورتين جقوم عادكي سبت مشهوريس

معض کا بوں میں مکھارے کر قوم عادے برخض کا قدیار وارش لہا تھاہیے ا اس زمانسیکے جو لوگ ہیں اگر اپنے ورؤن تھوں کو سیدھا چیلا دیں تو ان کی لباتی ہے بارہ گنانیا وہ لبا قد قرم ماد کا فقا۔ معبن کا بوں میں ان کے قدے لمبان کا آس ہے بھی زیادہ مبالنز کیا گیا ہے اور یہ بھی مکھا ہے کہ ان کی توت کا یہ حال نقا کہ چلنے ہیں ان کے پاؤں دائؤنگ زمین میں وحس جانے تھے ہ

ا بنوں نے جو اس ر محیتان میں کوئی عل بنایا فقا اس کی تنبت بھی ہست دیاؤ مبالذ کیا گیاہے اور عادث فی کی اولاد کے قصد کو اس قوم کے ساتھ بوعاد اوے کی قوم سے علا مط کرے اس خیالی باغ کوجس کانم الیشیا فی مورفوں نے موارم قرار دیا بن نوح فقدهود سمواباسم أجيم كما سمى منوها سنم باسمه ادم عطمت بيان لعاد على تقلير مضاف اى سبطاده قات العاد "اى دامت البناء الرفيع القدى والطول اوالرفعة والشات و بعضاوى "

اند جارایت کے وگوں کا یہ رستورہ کہ اس متم کے پڑانے قصوں کو ایک مدہبی قصر بنالیت ہیں اوراس میں جیب و فریب باتیں طاکر جمس کو تقب انگیز اور جرت فرز کہتے ہیں جس طوح کہ طبق شاعونے اپنی کتاب پر ٹیرائز الاسٹ کو ایک جمیب قتم کا مذہبی قصر بنالیا ہے اسی طبع و راڈ جا لیست کے عربوں نے بھی قوم عاد کا ایک قصہ گھڑلیا ہے جس میں ربیان کیا ہے کہ قصط کے دفول میں قوم عاد نے تین شخص کمر میں وس فوص نے بیسے کے کہ حداے توالے نے مید برسنے کی وطا انگیس جمان تیزی میں سے ایک گانام لھان تھا و برقوطی اور باتی دو کا فرنے لفتان کی قرسات گرد و ل کی عرول کے جموعہ کی برابر عرصی اور ہی سب سے لفتان بڑی عربو نے میں مزب الش ہو گیا ہے عام والوں کا طیال ہے کہ گھر کی طروس کے جموعہ کی طیال ہے کہ گھر کی فر میزار برس کی ہوتی ہے اور اس سے لفتان کی فرامس و تساست ہوگیا ہے عام والوں نے برابر عرصی کی فتی اس متم کے اور بہت سے اموا اور بہیووہ قصے عاد کی قوم کی طب سب المی خوارد دنیا نے بالے بی جن پرالی مام کو متو و ہونا یا خرجی احد واصات کی بنا آئ ناصفوں کو قراد دنیا بنایت لئوا ور بہی و دیات ہے ہ

مسادما۔ جیس۔ سابھا۔ نورجس کو عادثانی کئے ہیں یہ دوؤگر سرام بن سام بن فرح کی اولاد نے جن کابیان بم ایک ساتھ کرتے ہیں ہ جیس کا حال بجز ہس کے اور کچھ نہیں معلوم ہواکہ بیابان ہیں آباد ہوا تھا اور آکی اولاد میر انقضاے وصد مازے مثل دیج اقوام صحوائی کے مصدم ہوگئی + اولاد نور نے بہت بڑانام ہداکیا اور حلد ایک نروست قوم مرکشی اور ہوگئی پرج الجوے نہے صشورے اور اس میدان پر بھوادی الفرے کملا کہے اور ہو مک

ئے البالاد و

یے کیا آئے ہیں دیجاکس مع پرکیا ترے پروروگارنے قرم عاد کے ساتھ آدم کی اولاد منے اور ایسے فقد اور تے کان کی اندوشروں میں پدائیں کے گئے تے +

لفظ فَات عماد الس جِ أَن كا قد أور مِن راد لياليا بِ مِس كا بُوت دورى ائت بِ بِوَاب بِوَدِلِ مِن كُمَى فِاتَى ب اور جس بِين ان ك روه بِرْ بو بحرول كورفتون كَ الحرث بوت تول ب مشابت وى ب اوروه الت يب و وإما عاد فاهلكوا بريج صوص عانية سعن ها عليهم سبع لمبال ومنافية ايام حسوما فتر كالمقوم فيها صرعى كانهم اعجاد ضل عنا وية و

تفسير جلالين اورتفسير بيفادي كى مندرة ذيل عبارة ل عدد دواركا بخ بى بنوت بوناب ايك يدكر أدم الله مراد بني ادم اورادم عادكا دادا يخا جس طع كر بني باشتم اين دادا باشم كما أدم الله مع مشهور بس اس طع قوم عاد ابيت دادا بادم كما تن كا دراز قد أورقري بونا مقى اورعادادم كما تن كا دراز قد أورقري بونا من المعاد من كر معن كادل كر دراز قد اورقوى بوت بين كو في عاص عجب مرادب جس طع كر معن كادل كوك دراز قد اورقوى بوت بين كو في عاص عجب بالما كادل من منين عقى چناني تفسير مبالين اورتفسير بينادى بين اس طع برتكها بالما كادراد مناها على المدور المناها المادة المحدد المناها المادة المادة المادة المناها وقودتهم المناها المدون المعاهدية والمتامنية والمتامنية وقودتهم وقودتهم المالين المناها المن

المرتزكيف فل ربك بعادر بيني اولادعاد برعوص بن ادمرت م

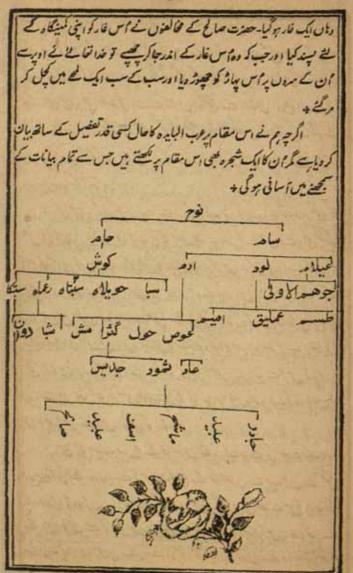
جوثى روزتين جوقوم مثودكي تنبت مشهوري

مضرین اور مورفین کامیان ہے کہ کفارنے حفرت صالحے ان کی سالت ک بنوت بس س مجرے کی ورفواست کی تھی کہ اگر اس پھاڑی میں سے ایک فشی پیدا ہوا ور اگرور پیدا ہوئے کے ایک شرخ بالوں کا بچہ جنے اور وہ بچے اُسی وقت ہارے سامنے بڑی اوفی کے برابر موکم چڑا پھرے اور بہم اُس او مُٹی کا دودھ بہیں تب جم ایکان لائیں گے یہ

یردوایت محض ساخت اورمصنوی ہے۔ اس روایت کے مرصنوع کئے سے اس وقت الالا منشا منیں ہے کر ہم امکان سمزے سے آکارکریں۔ اور اس پر تجث

شام كى جونى دروب كى سمالى صبالة ب قصد كراياب - وران ميديس اس وم كايمى مِنْ جُدُ وَكَرَائِب - النول في بدارُ إلى وكلود كران كاندراي فكرينا في اولفش وقارے رہے کے جو الب عام عضور سروب کوگ اور جدفر قوم لاگ جنوں نے وب مس سفر کیاہے ان پیاڑی گوں کی ویرانے دمانے کی باؤں کی كاش كرف والول كوتشفى ويتع بس ماوران تؤمول كحالات بمنول في ال كونايات بعانے کو جو وہی شادت دے سکتے ہیں - اسی طع ان باڑی گروں سے قوم اور كَذِيعَ عَ أَسُ صَمَّى جِرْزَان بجيد مِن بيان بنواب - بخوبي صداقت يا في جاتى ب مجددا نے عبدية وم بھى بُعد يرستى كى طرف مال بولى اس واسط ان كى فعائش وجاميت ك وإسط فعا تقاسان وحزت صالح بن جيد بن معدن ماشح بن جيد بن جا در بن مور کو مبوث کیا تعین اوگ من پر ایمان لائے اور بہتوں نے م ن کا بقین نہیں كياكن وكون في حزت منافع يك الرقوسيات وكوفي نساني بقاصرت مالح فے جواب دیا کدا ے بیری قرم یر مذاکی او معنی نتارے سے نشانی ہے اس کو چیشا عمرف وواك ضاكى دين يرجرتى برب اوراس كو كيد إيدامت سنجاؤ ساداتم راس كے وص عداب اول مواس مفاش كے ميب كيد وصة ك أن والى ف اوختنی کو پیرنے ویا اور کھید ایدا بنیں بینچائی 4

کھور سے بعد وال قطواتی ہما اور اس فشک سالی میں بانی کا بھی القطیموگیا بانی ہوا تھا اور المنی بی بی بی بھی اور لی بھی بانی ہوا تھا اور المنی بی بیر بیرا کی ہے یا نی تو تلاش کر لیتی بھتی اور لی المیں فاصیت سے جو عذائے اور فٹ میں بیرا کی ہے یا نی کو تلاش کر لیتی بھتی اور لوگ اس کوروک نہ سکتے تقے حضرت صالح نے کہا کہ بی تا خزاب کر دیتی بھتی اور لوگ اس کوروک نہ سکتے تقے حضرت صالح نے کہا کہ رکھ دن اور دور سے کہ رکھ دن اور دور سے دن اور کھتی کو بان بی بیا کرو اور اور کی اس کا مزاعم نہ ہو اور دور سے دن تر لوگ یا کی کیا کرو اور اور اور اور نامی کو وال نہ جاتے ویا کرو تر آئان مجیدے معلوم کا



شرف کریں۔ بلکہ ہم اس وقت مرت سادی طع سے اس دوایت کو اس لئے موقعی کتے ہیں گئے ہوت کو اس لئے موقعی کتے ہیں گؤاس کی صحت پر کوئی سند نہیں ہے۔ اگر یددوایت صحیح ہوتی تو ایسے بجیب واقعہ کا وکر قرآن مجید میں مزور ہوتا یا کسی سند حدیث سے اس کا شوت بالا جا ۔ اسی طع یہ بھی مصنوعی اِ ہت کواس او شنی سے انسان اور میوان دو نو فرائے گئے اور وہ او شنی تو م مٹود کے تام جیٹوں اور وصنوں کا بائی ایک گھونٹ میں بی کرسب کو صکحا ویتی متنی کرنے وہ وہ کا ایسا تھا جمال کرت سے بائی میشر بی کرسب کو صکحا ویتی متنی کرنے وہ وہ کا ایسا تھا جمال کرت سے بائی میشر بی بین ہوسکتا تھا بھا

اسی طع یہ ایک انوروایت ہے کہ اگر چہ توم مؤر کو بتلادیا گیا تھا کہ اونمٹی کا اسی طع یہ ایک انوروایت ہے کہ اگر چہ توم مؤر کو بتلادیا گیا تھا کہ اونمٹی کا افتی کرنداری توم کا ایک اولاجی کا قلیم بیالیا اس اونمٹی کو اروائی اور کی اور کا کی اور کی کی میں اور کو کی کا دور اس میں اس فشافی کا مشربیتی اتھا و حضرت صالح نے بتلا تی ایمی تو می اور اس میں اس قرم کاروائی اور اس میں گیا۔ جب کہ دو جوان تو اور کا میں میں کیا۔ جب کہ دو جوان تو اور کا میں اور کا دور کا دور کا دور کا دور کا کہ دور جوان تو اور کا کی اور کا میں گیا۔ جب کہ دو جوان تو اور کا دور کی کہ دور جوان تو کا دور کا کا دور کا کا دور کا کا دور کا دور کا دور کا کا دور کا کا دور کا کا دور کا دور کا دور کا دور کا دور کا دور کا کا کا دور کا

اسی طع حوزت صالح کے مخالفوں کے مارے جانے کی نسبت ایک بہورہ روایت آئی ہے اوروہ یہ ہے کہ حوزت صالح کے مخالفوں نے جب اس کے قتل انامارہ کیا تو رہ ان بہاڑوں کی گھا یُموں میں گئے جہاں حضزت صالح آیا جایا کرتے تھے اس غرض سے کہ کوئی عمدہ کمیشگاہ تلاکٹس کرکے اختیار کریں۔ خدا تھا سے نے ایک بہا ہ کوزمین پرسے بہت او نچا اٹھا لیا اور جہاں سے وہ بہاڑ اٹھا تھا ایک اور مقام پر انہوں نے مکھا ہے کوئی ار قطان ایک خاندانی ام کی حرف فنگف شکلیں ہیں خود عرب ہی ہمیشے سے بیان کرتے آئے ہیں۔ اور ان کی عادت سے بھی جس سے وہ حرف کو تبدیل کر لینے میں رموب کر لینے میں ہمایت ورج میلان رکھتے ہیں۔ یہ نیتجہ زارواقعی انگل سکتا ہے صفح دم) ہ

ایک اور مقام پریا تکھا ہے کو تقیمی قوم سباکی وارانسطنت مشہور یارب بیں اعراب بقطان سے جس کی مشابست قریت کے نقطان کے ساتھ ہی نقیطا ٹی نام تو یلاہ کے وقوع سے اوسر فوٹا بت اور سلم ہوگئی ہے صفحہ ، ۹) 4

رور فرفارسٹر نے سودی کے اس قول پر کم بنی سد اور بنی قطان
بہت قدیم زمانے سے عرب کی قوس میں سنہور چھے آتے ہیں پر کھھاہت
کا ارسی عرب فوم فیطان کی قدامت کے اب میں آواز دے رہی
ہے اور یہ ایک ایسی آ واز ہے کہ ایک طرف قدیمی عام قو می روایت اسکی
ان ٹید کرتی ہے اور دو مری طرف شاند اس سے بھی تیا وہ مصنبوط شادت
متوسط اور جو بی عرب سے موجودہ مقاموں اور آبادیوں کے ناموں سے
اس کی حالی ہے اس صفح (وس) +

عدى كاب كرا الفاده رسى الله قد عدى ركيم والمعارة المعارة المعا

عرالعاربة لعنه لخبيث عرب

عرب العارب نقطان بن عبير بن شالح بن ار فنشد بن سام بن نوح كاولاد ل بس معض مروف كاية قول ب كرعرب البايده اوروب العاربه ووفونقطان فادلاديس اورس في ورون كو وه بجاعين قرون كم مرف دو قرون نقسم كرت بي يعن وبالعارب اوروب المعتربه وياتام مورول كى راك ب كركت مندو ي بي بولقطان ام إي وى ايكنام ب جس كوعرب مخطال كتي بي اوروانى المجلول يس اس ك و فطان الرك للحاب ا دراس تخص كى اولادعب بين آباد موتى بد رور فرمشر فارسشرنے نمایت عجیب اور شحکم دلیلوں سے اس ات کو ابت ب كران تينول مركره بالأمول عد ايك بي سخف مرادب اوريك بهي مخص تقيطان وب ميسى با ومؤافقا چنايخه وه ايني كتاب جزافيه وب ميل يك مقام ريكھتے ميں كە مكتاب بطلبوس ميں بھي ہم نقطان كانام اورعلانيه قوم بنی لیتطان کویاتے ہیں جو ووں کے قطان اور ایک جو تطان کے یا مکل ايك اورتقام يرود ملحت بي كرساس قرمي روايت كا قديم اورعام سواج

وروں کے قطان کو انجل کے ج قطان سے سٹابرکتے ہیں برایک پڑ سے

ا، یسفے اک مان کا وسفار کی وسٹرق میں ایک پاڑی ہے جا

بقيه حاث يصفى مورك أكرمق بات دبان ف كلى آليا وروى ك بدام اوررسواكك كى دم سے يرى كتابوں كى فرونت يى برى دائع بوگا مكن ايك فقره جوبرے بيان كاليدك واسط كافي عاس كالوان عامل كياب وواس كوف او يج بغيرافنوس وواولاك كركيا بجيز وكمفين مس كى وصيت كم وافئ رطرى اسلام كىكتى اوراس مززرت كالجود وبيبي لۇل كى تىنچوں مىں ركھتا تقا كاحقہ لاذكياكيا- الروم الميقت سلان عا زوراس فسلان كاش كوان بخبنه وتكفين كى استدماكى دوگى اوريقيناً اگر عيساتى اس كى ومسيت بر لحاف ترك تو حکام و میوری ان سے کے یہ میدار تیاس ہے کہ وہ عیمایتوں کاسلماؤں کوایک ا ہے اصلم کے مرف سے فودم رکھناگواراکتے ۔ گرے ظاہرے کا انوں نے اس کا لِمَا تَكَاعِنَ مَنْ عَلَى الرَّانِي مِن اوراس كريم وطنوں كا اعتوان من الجيواديا. بن کک ہوں برام قع اس کی تجدید دہب کے داستے اپنی لیا تیس مرت کے کا لما مقاء ملوم ہوتاہے کرندمیب اسلام کی بلاوج تھلیدة تاثید کرنے بین اس کو کو فی فرمن مظنون دھتی۔ بکرر خلاف اس سے اُن میسائیوں سے جن کی طرف سے دو ما مورفقا اور بن كى وجد عيم س كاكذاره بينا تفامس كر ففني ركهنا عزوري مجسّا ففارد وداگرم س كى سوانح فرى فكيف واله كاعتباركيا بطية وه اعلا اصول ا در بيتر عال ملن کا اوی معلوم ہوتا ہے مخملہ اول پندمر و کیفیتوں کے جواس مرتد کا فر کی ابت جس طع يوس كوميا أق الكركيس كم رقع بو أي بي ايك يا اللي عام الماس في ايك بي بالداوميتي وس بزارروب كرايني ال ك ان رفضة ك واسط رع كراب أب ك محق منس وقلائج بناوياتها " وسِكيش ايالوجي صفى ١- إعطبرمد لندن شتشاع

مقطان کی اولادے آباد ہونے کی علم کی سبت توریت میں یا معملے کرم کی

بعنیہ جائیہ میں اس کے بدلائے گئے ہیں بلاشک تیز ہونے اور اس برت کے تفی اور اس برت کے تفی کرنے کے واسطے بری واست ہیں اس سے بھڑ کوئی ات بیس ہے کہ نایت وی بنم ووظیم افاؤ ذی ہیں ہو اب کی کتاب کی کسی قدر مبارت کا تر جو اس حکم کلے دویا وے "مشہور اس مرح کلے دویا وے" مشہور اس مرح کلے دویا ہوئے "مشہور اس مرح کلے بی بی بی بی ایک بی ایک بی ایت بروز تحقیق کے بعد اور تو ب سوج مجمد کرسلمان ہوگیا اور اپنے میسائی دوستوں کے بحد میں ہوا ہے کو اس کوسمائل وین اسلام کی تحقیق بھام ملائے اور اس کے ماں ملایئر ملب ایک آفندی نے کی محتی اور اس کے اس کوسلمان کیا اور اس نے وہ ال ملایئر اسلام کا افراد کیا اور جس کے باس کوسلمان کیا اور اس نے وہ ال ملایئر اسلام کا افراد کیا اور جس کے بات ور سال ہوا کہ کے ترب اپنے ذریب اور سائل ہا میں کو تو نے دو ہوئیشہ حاجی کے لعب کو تو نے کا رائے ہیں جا الرب میں کی اور صاح باطن مملوم ہوتی ہے اگر جو میں خیال از اور کو اس کو میسائی دوستوں سے میں دوستوں سے میسائی دوستوں سے میں دوستوں سے میسائی دوستوں سے میسائی

یں اس بات کے بیان کرنے سے نہایت فوش ہوں کہ میں ایک سرنھنے اوی سے
جو بالفعل دستی ششا اس برٹش گرمنٹ میں ایک سور زعدے پر مامرہ واقعیت
رکھتا ہوں گر ہی گا ام خابر کرنے کا میں مجاز نہیں ہوں ان صاحب نے مجھ بیان
میا کہ مشربر ق ہر وط کے انتقال سے عقورت عوصہ پہلے میں وہاں موجود نقا۔ اور مشر
برق ہروط نے بچھے نمایت سجیدگی کے ساتھ بھین ولایا کہ میں ویصیفت سلمان ہوں اور
اسی صالت میں دبنے کی ارزوہ سے ۔ اس کا گنا م سور سنے عربی کھنے والا اپنی کا ب میں
جو بعد اس کے مشتر ہوئی اس کی دہ کا صال بیان کرتا ہے گر اس کے مذہب کے
بر بعد اس کے مشتر ہوئی اس کی دہ کا صال بیان کرتا ہے گر اس کے مذہب کے
بارے میں کو تی لفظ مزے کا کا لئے ہے امتیا گی پر میز کرتا ہے۔ خالگا اس کو صلوم ہوگا

حصر ماؤث اس قوم نے اپنی سکونت کے واسطے ووزرفیز تطع و خلی عرب کے راربار ميدا بواب ادرج اس قوم كام دهزموت ع أع يك شورب اختیار کیا۔ اس قوم کے وگ یونافی اور دمیوں کے ان اپنی دیج تجارت اور فن جادما فی اوراوائی میں جرات اور بادری کے لئے مشہور تقے ب

يدوام-يرع كا عال بيان ميوروية بي كمونط بم أس كر اخرر ورافيل ع ساقة بيان كرناچا ستة بين- مدهام كى اولاد في مشرق كى ممت اختيار كى اور اسی قراح بس آیاد ہوئی۔ نصبہ بدرسراس قرم کی بہت سی اوگاؤں میں سے موجود ہے۔ ابوالفدا کابیان سے کرصوب وار قرامطاب کی بنااسی توم سے بوئی ہے + اوزال مي خاندان اوزال مي جس كوب صفحا كميت بي اور وسرسبرا ورشاداب

صوير من يس ما تع ب آبا وبوا روز قبل باب ١٩٥٠س ١١٩ ٥ وقلاه - يدقوم مجي من من الربوئي الدووا لهلاط جرمن كي ايك قوم الد جس كاؤكر وكاك صاحب في كياب اسى كى اولاديس عبد +

موبال - اس كانشان وبيس نبين إيا جآما كررور ثدفا سيرصاحب كابيان

ب كية قرم افريقة كوسي كنى +

ا بیابل به عام رو ملف شفاص نے بیان کے بی اس قرم بی سالفت اور جازے قرب و جوارس ستوطن مونے کے شام مین +

مثبا - اگرچه يهي جزب كي جاب كيا اورس من سكونت فيريوا كميد دوستبا منيس بع جس في بن من خاندان سنباكي سلطنت قائم كي فقى اور شرارب اورشر سباكر بنايا فقا- اكر مورخ وصد ورازيك إس فلطى بس رف رع كوك وه ووسرا شہا وف مبالشس فنا كرجس في سلطنت خاندان سنبا قائم كى عتى اور شراب ارب اورسباكم بلاتها اوص كاذكر م الكرك كرك 4

جادے قوہ ان کے بیتی مسٹر مرق ہروط کے نزدیک میشا اور موزہ الم جو لقطا فی تو ا ساکا خلیج وب کے وہانے کے نزدیک ایک بذرگاہ تھا ایک ہی مقام ہے۔ اور سفارے جبلی پہنے پہاڑی صدین کا جہا کہ بقول بطابیوس شہرسفار اور قوم سفاریہ آباد کھتی مراد ہے۔ لیکن رورڈ فارسٹر اس تقام کوجس کو سٹر برق ہڑ صاحب نے بیان کیا ہے اور چورست میں قریب ڈیٹر معصوبیل کے ہے۔ ایک نمایت کیئر قدیمی فائدان کی صدود کے ایک نهایت معتد لاز معقول اذات کے داسطے محصن فیر کمنفی فیال کرتے ہیں اور نہایت صنیعت واقال سے ان کو کو داسطے محصن فیر کمنفی فیال کرتے ہیں اور نہایت صنیعت واقال سے ان کو کو داسطے محسن فیر کمنفی فیال کرتے ہیں اور نہایت صنیعت واقال ہے ہی کو کو مقدس کا آب توریت نے لقیطان کی اولاو کی آبادی کی کچھ حرمتر ر نہیں کا ہے جک وہ محت جمال فی جمال وہ جمال آباد ہو تی تھی ہے ۔

مقطان كتره بيث بدا بوف-الموداد شلف حفراؤث يرح-

ہرورام- اوزال- وقلاہ عوبال - ایمائیل مشبا- اوز- تولاه - بوباب - تام قوم عرب العارب کی مع اپنی محتلف شاخوں اور مضبوں سے اشخاص ندکورہ بالا کی اولاد میں ہیں جیساکہ م آگے بیان کریں گے +

الموداد-اس خف کا خلدان من یا عرب المعور میں اور اس ضلع میں ہو بحرین تک چلاگیا ہے آیاد ہوا اور اس المودائی سے مطابقت رکھتا ہے جس کو بطبیرس نے مین کی درمیانی قرم مکھا ہے ہ

شلف شیخف کووؤاس کے مغزی تھے میں یا اس وسیح میدان میں ہو کا فلم اور مینی اسی میدان میں ہو کا فلم اور مینی اسی و کا فلم اور مینی و آتی ہوئی سالفنی قوروں سے مطابقیة رکھتی ہے۔ عودوں میں یہ قوم بنام بنی سالف میٹور ہے جو عوا فی نام شلف کی یونا فی شکل ہے ہ

منی میں کد بعرب اورجرم سے ایک بی خض مراور اوراولاد بعرب کی مختلف شاخین بی جرم میں شامل ہیں ہ

جربر اجرم کی مطابقت نسلیم کرلینے میں بیں کچھ بھی کام نہیں ہے اور عرب العاربے شجوع اسناب میں ہم ان کو ایک شخص قراد دے کر پھنے برے العرب یا جرس یا جرم م ان کا شجر م کلمتایں سے ب

تاریخ عرب العاربہ میں اس شخص کی اولاد کا حال بہت مذکورے یہ اسی
کی اولا و بھتی جس نے فتلف فرق ن میں منعقسم ہوکر بڑے بڑے کام کئے اور نبروت
ملطنتوں کیا نی ہوئے۔ گروب العاربہ کی این مختصے وقت اُن کے کاموں اور
اُن سلطنتوں کے ڈائم ہونے کے زبانے کامتین کرناسب سے زیا وہ شکوکام
ہے۔ ایک قواس وج سے کرزبانی روایتوں میں جوزانہ بیان ہوتا ہے وہ مجھی

اوقربية قوم صوبا عمان من سباك مشرق من آباد بوئى جمانك شهرا وفريان أنظ نشانات ابتك بالحيجات بين ولوك اول به وس من *

بھاب، یہ بھی ارب کی جانب دوانہ ہو کراسی نواں میں آباد ہوا۔ قوم جو بارٹی حس کا مطلبوس نے دکر کیاہے اور جس کو عوب نبی جو بار کھتے ہیں اسی کی اولاد میں مونے کا دھوئے کرتے ہیں بد

ان قوموں کے مختلف شبوں اور شاخوں نے بوعرب میں ایک ہی ہمل سے بیدا ہوئی تخییں مرت دو وجہ سے علیٰ و علیٰ و نام حال کے تقے یا تو ہر بینت مجوی اپنی بڑی قوت اور تعماد کی وجہ بیا قوم کے کسی شخص کی مثرت اور کاڈے نایاں کے باعث سے کسی نے کوئی نایاں کے باعث سے کسی نے کوئی کار نایاں جس سے دو اپنے لئے کوئی مخصوص نام اختیار کرنے کے مشتی ہوتے ہیں کیا اور اسی سبب سے مشبول میں مفتسم ہیں ہوئے مگر میرے کا طال ایسا نیس ہے جس کا بیان ہم اب کسی قدر طوالت کے سافہ کرتے ہیں ہ

ستددداقیات کو جوب میں دانتے ہوئی ان کے ہمصر دافتوں سے جونی آہائیا پرواقے ہوئے اور جن کا حال قررت بیں مندرج ہے مقابد کرنے کا طریقہ اختیار کیا ہے اور اس طرح پر ہم عرب کے وا قبات کا صبیح نانہ منیان کرنے بیں کسی فاڈ کامیاب ہوئے ہیں تغییرے یہ بعض تواریخی دافیات بوعوب میں واقع ہوئے وہ ایسے ہیں کہ اور مکوں شلا فارس - اطالبہ اور مصر کے واقعات سے علاقہ رکھتے ہیں اور یہ ایسے مک ہیں بین کی تواریخ اور اس واقعات کا دامانہ جو وہاں ماتع ہوئے و نیا ہیں ہج بی میں میں قواریخ اور اس کے بہت سے واقعات ایسے ہیں ہوعوب میں واقع ہوئے ہیں اور اس کے بہت سے واقعات ایسے ہیں ہوعوب میں واقع ہوئے ہیں اور اس کے وقع کا زمانہ قریب بصحت معلوم ہوعوب میں واقع ہوئے ہیں اور اس کے وقع کا زمانہ قریب بصحت معلوم ہوعوب میں واقع ہوئے ہیں اور اس کے وقع کا زمانہ قریب بصحت معلوم ہو اس لئے ہم نے اپنی محقیقات میں ان دو زماد کون کو بطور رہنما کے اختیار

فظان اول شخص تفا بوعب من بادشا كا ورايني دارالسلطنت زرفيز اول خزفزول البيز فحطان بن م اورشاداب صوبين من مقرد كى جركه عابو برشا لم و قعطان المذكوم محطان فالع كا بعائى تعابس اسطى اول مزها باك ارحن البيزوليس اسكى من ولاوت فائع كا بيخ ولادت بهيئي بيادي المناطق المن ولادت بيئي ولادت بيئي بيئي ولادت بيئي بيئي ولادت المنظم ولادت بيئي ولادت بيئي ولادت المنظم ولادت بيئي ولادت المنظم ولاد

نظرہ قبل حدث سیج سے قرار اپنی ہے ۔ دبانوں سے اختلاف سے بعد جو بال میں بینار کی حمیر کی دورے مارمن ہوگئیں مزود بسر کوسٹ مک بال اسٹور کا اوشاہ ہوا اور سام پسر معربی مراح کا وشاہ ہوا ۔ یعنے مانشلہ ویک یا میں مرحد برمام میں با

اس کے رنے ربوب اجرم اپ آپ کا جانشین بڑوا وراس می کھی گھشک مشومات تحطان وملاف بعدہ میں کوس سے جسے میں مین اور مجازے

اس چھیدہ اورشکل کام کے عل کرنے کے لئے ہم نے بین ذریعے اختیار کئے

ك واسط عواً وى كنى ب لحاظ كرك اور بعدا زال التي بدائش لوط بسر صاران يرفوز كرك مكسك اورفاران كى ولادت كى الح قراردين جابث جومنت دينوى يامت لم قبل حزت من من من من تيس رس قبل ولادت حزت ارايم ك قراريا في بد وأل اين باب كاجانتين بروا اورون كسى عروجاز اورخدك ابين آباد والديد معرصاك بعده راع بعداحيوم ابع امراس إت ابت وياو ويدكى ماب والل الزحميد بشدمداك بعده اسند مزيدا فقرية ع كالمعلم وف كالم عالو السكسك مزواتل سنفرملك بعده ب- فاران ابن ون ايت إيكيروس مي ادرة يعفر بن السلسك مشمرونب يعاس وادى فيزى نرع ين جان إعنل كمعمد علے مداف الميزور دياش وهو مرورے فاران كا طلاق مرد أس وي شاف عاموين مادان رفادان روادا) بياون رئيس بواج واديش كم بالكاب وك (بادان بزعوف بن حمير من يادون رواع وأى من قر بي اد ان بادوں ی عام کی وج عام سے بال (ابوالفدل) عوف بعنة إوله وسكوت بنه كزناداك ميكن كيس منامشر قي موق اديزود واخره فاءجبل بجند وعوق وگروتيم رويون كامتدين ساتك بالفنخ ارص فى ديار عطفان بين تسليم كرت بين اورزيت مقدس مي معي صاف لجند وخييرامواصد الاطلاء مان مرب كريى فراح بام فاران وسومقل على إسعاء كا مكنة والبقاع) جرم إس فون كوزياده وتفيل عوب المتعرب كي ذكريس بيان كري كم إس مع مجد حال فدان بن فوت كا بيا ن 10,25 الوالفذا الني أريخ وب من بيان كراب كرفاران وو كاميا قف ياريخ معدا الطبنى تزجرك منصوا ويس ازمر فوجها يحلى فتى اوراس كالطيني وإن مس ياات

4.

البنه يعراب بوفحطان والبوالفلاء صوب تقيواس وتت مي بن ويمكنام مشهور تق - رورند فايشرصان ، ور آورسخ اس إب مين منفق الراب مين اور آخاق كي صحت اكثر مقامات كامول كي مطالقة ے بوان سو بات بن اے جاتے ہیں ہوتی ہے۔ جرم کے بن میں آیا درم نے كإبي مصنعت وصوف فايك بت محقول وجثوت بيش كى ي يعنيدك جرم اومن كام علقب بواتفا+ جرم کی وفات کے بعد اس کا بٹیا میٹھ بتخت پر مٹیعا اور اس کے بھا سکا مباہد فرملك بعده ابنه بيعبيز القب بسياا كرتخت نشين بواييثمزاده كن م مشريط فنت سبأكا إلى بنواادرسي في شرسا يعرب لتعصلك لعدوا سندعبانتمس اور شرارب بنا اوراس كر بعداس كيدي بن سيحب ... وسي سبا وهوالذي بناالسد بادص مادب ... وبنى في تخت ملطنت رطوس كياء ابروكو مر يقطان سے يو تقى يشت ميں تعا مدستقماب وعرفت مدسينة اورترا مجي فالغ بوطتي بيت بين تعاسلنم اسا... وخلف ساالمذكور م يتي نكالے ك جاريس كرميركى والدت تع كى عدة اولادمنهم مميروعمرو وكعلان واشعر وغيرهم ... بلنش عبت درنين بركي يعضف ونويا العلاقبل حزيم مي ملك دادت موني ولمامات مساملك اليمر بعدية يوگى د المدراس سار الوالفدا) و تر م ي من مي من من المرام . الرر عادان اور كر مع من بي تين من - وأل -ون . مالك - إلى الخراج اور ميركى اولادكو بعي معصر خيال كرنا عاست يسن ياكر وو درنوی الصناقل حفرت سیم کے تھے + وألى كالشامك اوروف كابينا فاران بتوا-ابدار لأس مت رواكم البت

جگر خداے مقدس کے نام کی شرت قائم ہوائی۔ قاران کا ام نسیا منیا ہوگیا اور بہت امد الحرام کے نام سے اس مقام نے مثرت یا ئی ، فوامید ب کر قیامت تک اسی طع مشہورا ورموزد رہے کا +

شه ملك بعده استه الشيح بن برائيم كراري المك اورمارين فادان ويفرت المعافز المذكور الشه ملك بعده الرائيم كراري التي ترب المدين دائة مشك ادبن عاد برالماطاط برسيا مي بين شند ويوي بي الله اقبار خرت واجتمع له الملك وغزا السلاد مسيح مي اب برقد آن قا مده شتول ك والد ان بلغ اقتص المغرب و سبني وتاسل كاب مس كرما بق بم نمان كرنا ألد الله والمصانع و ابلغ المأد بيرائش كورانت كركة بي س كا وقوالسلا المدائن والمصانع و ابلغ المأد بيرائش كورانت كركة بي س كا وقال النظيم درا بوالفندا) + ويوري مي المنطق المناه المناه و المنطق المناه المناه و المنطق المناه المناه و المنطق المناه المناه و المنطق المناه الم

+5

اس کھیے زمانے کے بینتالیس برس بدھزت ابراہیم مقائم " اور" سے جو قوم کالڈی سے متعلق تھا حامان کو جو عواق عوب میں وزقع ہے مجائے گئے تھے اور پر ایک (ابوالفداستوریا اخیلی اسلام کا ارمیس) مین آیایخ ابوالفدا درباب عرب ایام جالمیت اور اس کا اینی یر در مرزیس ارفقو میں فلیجرا) تفاد لفظ فاران اس کا اینی یر در مرزیس ارفقو میں فلیجرا) تفاد لفظ فاران اس کی نقطر نئیس ہے۔اب میں اس شکل سے جھیا ہے داراں اس مینے حرف اول پر کو کی نقطر نئیس ہے۔اب ہم یہ سوچتے ہیں کہ وہ پہلا حرف کیا ہے حت ہے یا ب ہے یا جب سے اور اس موقع پر مہمی مین میں ہوگی اور وہ اس نفتھ کی فلطی کے میتحقق ہے کہ یہ لفظ ہجرا فاران کے اور کھی ہیں ہوسکتا ہے۔

و بی مصفوں کا وستورے کہ جب کسی لفظ کا تعفظ مت ہوتا ہے تو اسکو

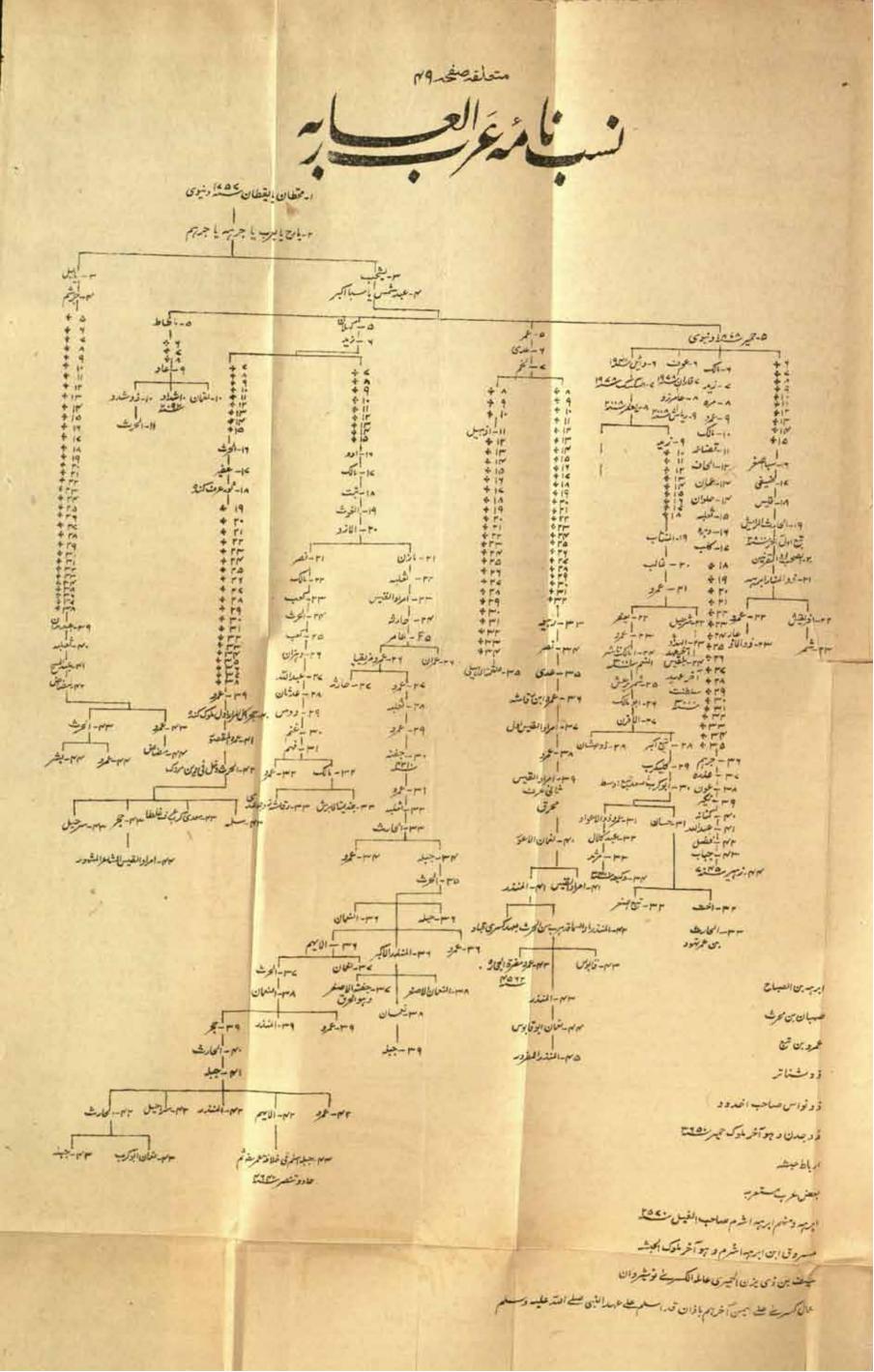
من کے حرف ہے تکھتے ہیں۔ بعض ہیروری حرف من کا تعفظ شل حرف پ کے کرتے

ہیں گر و بی مصنف پ کی جگہ ب کا تعفظ کرتے ہیں اور ب ہی ہے اس لفظ کو

گھتے ہیں کیو بح ان کی العن ہے ہیں پ کا حرف نہیں ہے - اسی وجہ الالفظ
نے لفظ فاران کو جس کا ہیووی تلفظ پاران ہے تھا۔ باران ب کے ساتھ مکھا ہے

بھس کا نفظ چینے ہیں روگیا ہے اور اس کا شوت الطبی ترقے ہے ہوتا ہے کہ اس

میں اس کا ترجی '' باراتی '' ب سے کیا گیا ہے ۔ پس اب اس بات میں کہ حوف کا فیا
ایوان تھا کھے شک باتی وہیں رہا ہ

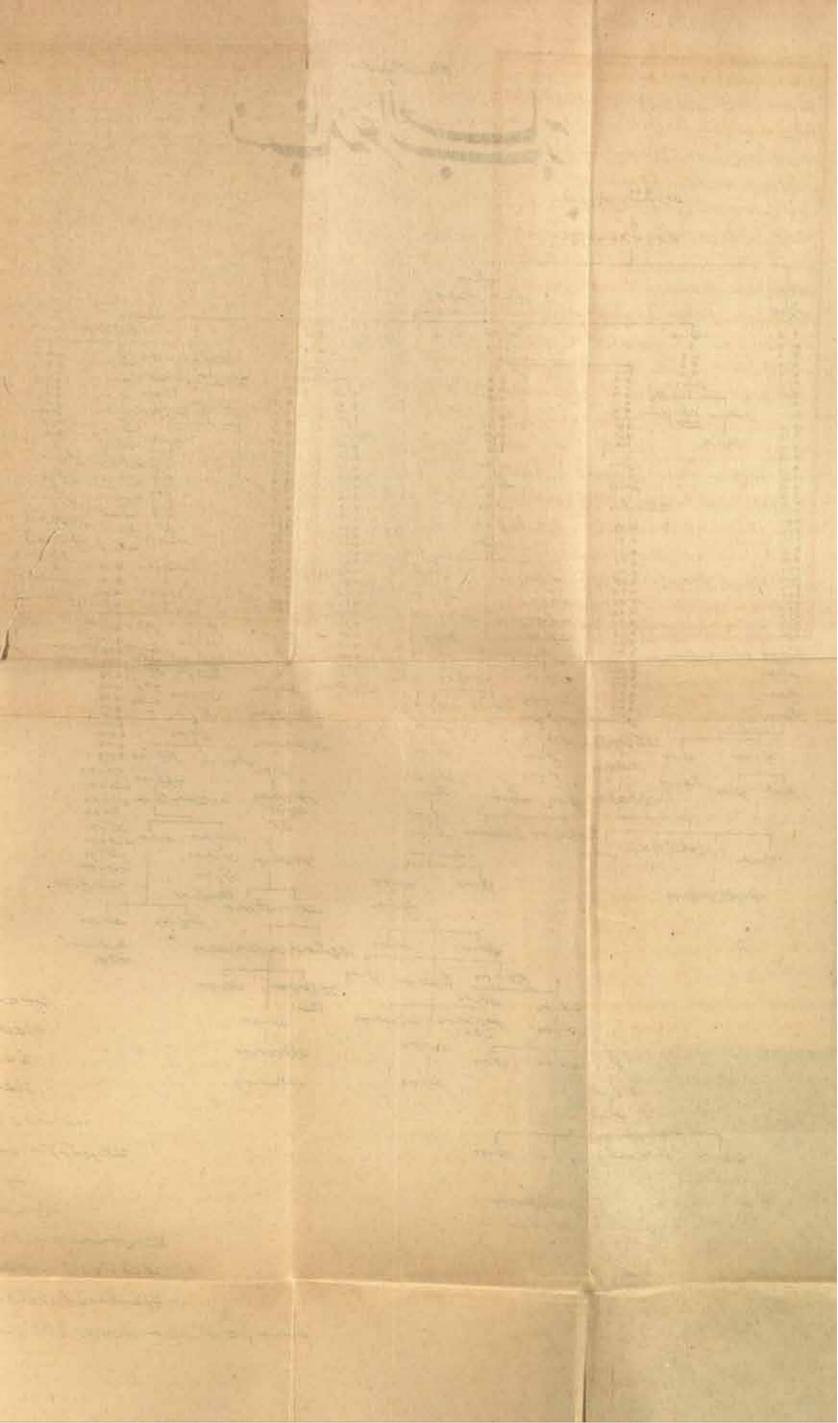


ایسازان ہے جس کے ستاق جی واقعات ہم کو اس نیٹھے کی طرف دہنما تی کرتے ہیں اکر عامرا ور منمان کی جنگ اسی زمانے ہی جو تی ہوگی ۔ اس سے یہ ستبط ہوسکتا ہے کہ بھی وقت تھا جب کو فعمان نے عامر کو عبگا کر اپنے آیا تی تحت کو حاصل کیا تھا سے ستانڈ و نیوی یا رافظ آجل صفرت مسیح ہیں۔ نمان کے بعد اس کا بیٹا آخری سخت کے مسلست وے کر جلا وطن کر دیا۔ پر جیٹھا اُس کی سلطنت پر شداو نے تھا کیا اور اپنی مکومت استعمام کے سافتہ شداو نے بڑی فقمت اور شہرت حاصل کی اور اپنی مکومت استعمام کے سافتہ ما کا مُراف میں کا میاب بنوا اُس نے بعت سی عالمیشان فار میٹ بنائیں جن کے شان اب بھی یا ہے جاتے ہیں ہ

شداد کائم الیاستور ب کر قرب ترب برسرتی باستنده اس سے واقفت ہے اور اس کی تنکت وشوکت کی تنبت بہت سے عجیب وغرب تھے اور روائیسی سٹھور ہیں۔ یشخص ما طاطبن عبد انشس عرف سبا اکر کی اولاویس فغا اس کے باپ کائم عاور ہے۔ مور تول نے اس عاد کو پہلے عاد کے ساتھ خلاطط کرویا ہے اور اس طرح پر مختلف روائیس جو در تقیقت پہلے عاد سے متعلق غفیس ۔ اس کی طرف منسوب کی ہیں اور اس عاد کی روائیس پہلے عاد کی طرف ہ

کے مسطرہ ورز گارشر ماہ بوتت بیان کشات توم ما دے جو مختلف اقطاع وب بین ظاہر ہوئے ہیں تفق المحرے قدیمی اار کا جو حد موت میں ہیں ذکر کرتے ہیں یصن فواب کے اار مجبی کچھ کا مشہور منیں ہیں۔ مدن میں معبن عاد توں کے اار بڑی قدامت کا دولے کرتے ہیں اور توگوں کہ ہت شوق واقع ہیں اور توم مادے منسوب ہیں یعین فضائت مومنوں کے جو فرقا اللہ کملاتے ہیں۔ مدن میں اب تک یائے جاتے ہیں اور جن کی قدامت کی وجہ سے پرستانے کی توجہ واشیتا ہی کہ کشش ہوتی ہے۔ ان کا بائی شاد کر کہتے ہیں۔ علا ووان ان اگر کے جن کا ذکر برکھاہے بہت سے اور جی در ایت ہوتے ہیں جو جو دان عادات اور فران کے بانی کی تعلامت کے شاہر میں ہو

ان دوا ما دول كبام تيزك في كالع يم في اس يكيل عاد كرجس كا وكر شوابنام عادًا لث موسوم كياب كيون اس نام كايتمير التحص ب مشرقى ارتجول ميس بم شداد اورسيا اكرت البين عرف ووام ايك عاد اوردوسرا اطاطيات بس عالافوان كابين كم الي نام بوفي عائي سر تی ار یول میں جوسلسا اضاب میں اس طح ناموں کی کی اِن جاتی ہے اس کی دجیہے کہ سرق موروں نے سلماداناب کویرانے عربی شراک اشفار اور توتر من اخذ کیاہے ان شاعوں کا فاحد و تھا کہ اپنے اشخاری أبنين ولون كا وكركياكرت من جنون في كسى رائ والم ے مثرت عاصل کی ہوا درجن لوگوں نے ایسی مثرت نییں عال کا ان کے عم ان اشعار میں بنیں یا مے جاتے متے اور میں سبب سے کوسٹرتی موزوں نے وسلسلدانساب فالم كياب أس ميس سے وونام محموث كي بس و عب العارب كالشجوه الساب بم اين المعمون ك اخريس شامل كرس ك اس شجے میں جمال کمیں ہم کواس طبع پرناموں کے روجانے کا شبہ ہوا ے إيمالكين خوسترقى ورول في نامول كر وجانے كا قراركيا ب واں بمنے ایک نشانی ستارے کی بنادی ہے جس سے ظاہر ہو گا کر کس ق ام جاری داشت بس اس السلمیں سے تھوٹ کے ہیں + جس زمانے میں که شداد نے نمین والوں یرغلبه مال کیا اوسلطنت کی باگ نے اقدیس لی اس کا صحت کے ساتھ ستین کرناکسی قدر غیر مکن ہے ایس مرکد سکتے ہیں کہ مغمان کی تخت تشینی سے چندسال بعدیا اس کی دفات ہے بت بي مخور عوص بين شام كي ايخ إوشا بون كي إيم اوا في شروع يو ئي- ترب مقدس علوم بوتا ہے اس اوا ئي كاروب يس علي



لا تقا- اور يرزايد اس عام قامد ع وعلمانساب مين بينون كيداون ك في قراروياكيات إكل مطابق مؤاب و

شادے بدوس کے دو مجائی لقمان اور زوشدد سے بعد در محت برجے اور

کے میداس کا بنیا الحارث بارشام بڑا میں ایک اوراس كربت وص بعد كوارد فرون الطنير دين ايك أن كى اورووم ى عزوت كى افركوك

توملك بعده اخولهمان ين عاد معرفاف لعدى اخوى دوشد و بنعاد خرمك بعده استالح

دوس شخص مى كار خريكا لعب رايش بو تختصر بزذى شد دويقال لدالحارث معطامس في ان دونسطنتون كالاركدار

الرايش رالوالفدا) 4

اس سے معض موروں نے فعطی سے پہلے الحارث اور دوسرے الحارث کوایک ہی لتخص مجهااوراسي كى طرف دو أسلطنتن كالمانا منوب كيا- اس غلطى كانتتج بيروا كان إرشابول كام وأن دونوا كارلول كابين زال دوابوف فقير ایک مور اے محصور ویے اور ان کے نام محدوم ہو گئے۔ اس علطی کا ثبوت اس طل مرموقات كرجوزا أن باوشابول كالدراب اورج مقداو بادشابول كي معى ب ده به کاظ امتداد زمانے بنایت کم ب +

مرده صفهانی این ارتخ بین ب ن کرای کالحارث الرامش دوشدد کا امحادث الوابش هوامحادث فيلاومانتين زعفا بكرحزوت كفازان ن قيس برصفي بزسيا كا صغر يس عقاد النوس كى بات ي كيصف المحيدى وكان الوابش ول غذامنهم أن بارشابون كي تعدو بعي نبيس بتلايا يفيح فاصاب الغنائم وادخلها ارض ام مدوم موسحة من لكن أس كاير بيان ومير العين فارتاشت حميد في إمامه ادرافارث الرايش كمايين يدروفيس وكان هوالذي راشهم كذري عين وكسي قرفتيك فعيك ت

ا تفاکر ایوم سی الکھاہے کرنیس درسال جہار دہم کدد لا عور و موسے کو بر ہمراہش بودند کده رفائیاں را وعشروث قریم و دوزیان را دراہ م دا یمیاں را درشاد و قریباً میم مسکست واوند و نیز توریاں را درکو و تودشاں سیمیر ایل پاران که ورزد کیصحواست ورگشتہ یہ میں مشیاط کہ قاویش است آ مدند و تمامی مرز و بوم عمالیقتیاں و ممامودا فی که درصصورت اورساکن بود و شکست واوند اورسفر کموین باب ما ورس هو و و

ظاہرے کہ علا اور قادیش کے شال میں ایٹ ہو کے کوئی میں ہے ہو اور اس جگہ سے مثال میں ایٹ ہو کے کوئی میں ہور جا کر فاران مثال میں واقع میں اور بھی ظاہرے کہ قادیش کے جنوب میں وور جا کر فاران میں ہے گئے جس سے آج کک جازمراہ لیا جاناہے ۔ کیونکو اگریہ بات نہوتی تو اس بیان کے کہ حملہ اور پاران سے قادیش کواٹ گئے کچھ بھی سے نہ ہوتے ۔ اگر یہ کہیں کہ لوگ مزب کی جانب گئے ہونگے تو یہ جی سیم بنیں ہے کیونکو اس طرف بنی علیق رہتے تھے جن سے کران حملہ اروں نے اپنی بہلی مہم سے قادیش کورایس انے کے بعد جنگ کی تھی وہ

وكوه المد تعالى وكسابرالعزيز فقال ارسب ووالقرنين إتوافها فيسوم ي فاكرة صوص عديد وصوالصعب المسنكورين بريانتيون مدى كروه من برعم فيكون دوالقونىزالدكور في يخنئا تبل صنتيح كد الكتاب العزوز هو الصعب ربن ابن سيرافر في كابيان ب كجب حرص ال الموامير المندكتور الاسكب مدرسيمس ووالقرنين كي سنبت حس كا وكرران ميم ہے و تھا گیا قراب نے جواب ریا کہ وصب تری الدوحي والوالفدال ٠ وكان اول مراسس لسد سبا تعداس ل راوالدن بان كاب كرمي والزمن الكبرواسمه عاهر وقبل عبد كاورة انجيريت واستدافظه لشمس بن يفحب بن يعرب ونخطان اكيم شورون كام مدكي قركا اى درالة بن مشرمنا وحبرابن سبا بعدموت كمدس أنتام كربني شان يمن كرا يخ ي الميدنغدا عنه ديد دلك دوالقرين مرابعكم مدى باسارك فرف كالقي المحيد تح والصعب إبن الى موادى بيع اوجائشين يريف اسكوجاري كاورة والقرين وكان السدة وبل مادب المجل فاتع افتتام كالنجار ووسدوويارون كان الأملق وهماجسلان منيقان على مين الك بيار كام رب اورور مركاة رائق ما الحبال الشافحة المتدمن علن بقيس عبداس كاجاز دعاني الكلعت السدوشاله والعقود اللولويه ، شرائم تخت كين برارا مع بدا كالياعم وم فى اخبار دولة الوسوليه يمنى + اواس عبد اسكاشا والك تحت ربيها ال فتحد مداك دبدرها عمها فاختراعهم إوشاه كي مطنت بس الران في جوفا زان ازوت برستوجيل ... دهد طاك بعد وشعر عن مس رعد كالدرسكت ويرتحت يدين بالوائت ين فاش النعيد .. بشرطك بيل وإنه بخيرك فاذان عبى كمان كانان إن على ابوه المصين التم من مدال عبد وعمات عران عراس عاجا أي وران الخف يسر مدا

کے معین کرنے پر قا درکڑنا ہے 4 اگریم بیان صدربر احما و کریں توہم کو نیٹنے مکالنا پڑتاہے کہ الحادث ابن شدوک اول کارٹ الرائش کے ابین سات یا آٹھ اور

فبد مك سموالوائيش ومبينالوائيش ومبين حميرخسسة عشرابًا رمّا ديم سنى ملوك الأرمن والأمبياء خمزة اصفهائي)

باوشاه برئي بونظيه

الحارث الرابش قليس مصيفي بن سباال صفر كالوحمركي ولاديس بي مِثا غفا۔ اور فشرماك بعد عاميد فدوالقرنين جيهاك اور ذكربوا ومن اورحرموت ووؤل الصعب بن الوادين مشر داك بعده مطنة و كماني كاماب بوااوراي استهذوالمنادابرهمين وكالقرف عرايل اتج الاول كالعب إانفاء مشرطاك بعدله المرافقيق مرس عرصب طقب ووالقرنين لواري اجرهده مشرطاف لجلاء وكالأزعار طقب ووالمنار وواويقش ووروطف و عمدوين دوالمنا دستعدها معيث ووالازماريج بدري تخت كشين بوت ب لشرجيل مرع مروين غالف المنت عمدة والاذمار كي مدعوت من شرمل خ بن ذيد بن معضوين السكسك بن مس رحدكيا ادريش افرزز ال أموك بدارد وأنل وتحييد . . . يشهر طاف بعد المنط زوالاذ عار أشكست دى اورا كل سلطنت يرقاص الهد صاد ونشرجل مشرطك عدل بوكل شرمل كبداس كابنا المنظوم الثين وا منت وبلقير من الحد هادون المراع بدر كانتيس تختر بيقي نرس في طائ المين عشرين سنة ونزوج الطنت كرك مزت سمان إوشاه وي كرا سليمان واؤد والوالفدا) د ال مرك الحسك المتام ويت عدى تارزى وقد نظل بن سعيد المغربيات واست المتناقل عن من إمام على المناسطة منبلول وعباس مثل عن ذي الموين الاعمد الوف عمية قامد ع مان الالر

وكان والقاء في اخدود بركا وبيروى نب وقول كما بوكا ورمارو معطور ناداً فقيل له صاحب للخوالة بكرا فارشاه وكياس واليماران في مشدماك بعده وجدن وهواخر يخ نتاكم ونوى مي العند قل عزت سيح ملوك المحيد والوالفادا ين-اس ركادا في بنان ادراس كال من كتاب اس ميدالمفنى المباري كاسلول كيدابوك ك قدقى الحبيثة استولواعة الميريدن عطاق عدع عاق ميرداد فيك فيك الحيرى المذكور وكان اول معاتب كيدكم فاربان كاعك ملك اليم والمحبشراد باط مشد الك والتم النت ويوى من تخصير عيما طال بعده ابرهتر كل شرم صاحب تقد مك اوروكيد ك ويمان كياره اوراد الفيل الذى تصدمكة تشر فك كذر من عن كان وعجوماً مارسو بتخال بعدء كمسوم مشرملا بعدة ووا من قري على مريد ك مدي اورا وشاه وابرهدوهو اخور ملك الين فاذان قريس عقد نفن برعي من الحيشة وشرعاء ملك العين الى ابربرين الصباع مهان بن محث عراب حميو وملكها سيف بن ذى يون تع -ورث ناز - دول اس اعتب إدافد و دوم جركان إرشابون كاخاداني سليصان هات الخمرى (الوالقندا) + فقتى نير براس مع م ع ع بول كرفوة السابعيد العليد مي شال كردي كي رات بنیں کی جدان کے ناموں کو جرو کے ماشید رکھ دیاہے ۔ان لوگوں کی الفت كالصك زادعي عين بنين برايه ووفاس ایک تصب بدودی تقا وربدوی غرب والوں کے سور مدب کے متقدول اورروول كالحريس مندوجواو اكراففاء إس بانت عفال كرن ع السط يك الده وجديد كري ووزمان تقاب كار الركسيز وكس في عنديد وإلى كروا

بن عامر الأزادي ... خدملك بعده مس كن فيس الاقران من الواك في وخوم والمينيا دا بعالفدا) ه بي كي اطنت كادون في ادرز لقيات اوكر ملك الافترن بزاني الك مشد مس وتسكست دى ادر المستصين لي ادرترك ملك بعده دوصبشان بزالا تسوت خاداني دوار وسلطنت ارشاكيه مشدملك بعديه اخوا تنجين كافؤه مس كبداس كابشاؤ ومشان لكاسي ترسلك بعدة ابنه كليكرب ويتبع لقرملك ميوا سك بدا سكا بعالى تع اكراس ك بداس كا بعلا الكوباسدة هوتتج اوسطوقتل بطاعكرب امس عبداس كالماء كراسدت مغرمات بعدره ابدنه حسان بن روسة رع بدم سكام الل عكم بعد مكاعباتي تبع ... خد دستله اخوه عسروبن زوالها والحيار كابيا مركال تحتيث بواتي يتع وملك ... فنحى ذا كاعواد يعيان أس إرثاء يسلطنت يحسن لى اور وواد مترمك بدرعد لال الزفوى بوكارك بداك التفاقا الاعواد مشرملك بدن وتع بن مرؤكة تفاقية كمان غيوري نيسبتهاركياتها حسان ابن كليكوب وهو بتع الاصنور كيدرنهن كالأوسط مدكدان مرتف لين و سشرمداك بعداه ابن اختماعات ان إدشابول كيكوت كازادها شبن ارك بن عسرووفة وداعحادث الماثكور يودى دب اختياركرن كادو كسيفذ محت حد مداك بعدا ه مردنداب كالل ... ماقد موريكتاب مركزت نفر طيين كرفته ك تشمطك بدده وكبيث ابن موثد اومة المقتى كم الكرك عزة دايال والخروا كوقيدى بناكرا وكالملاأس قف كمديدرى في كرك كر (ابعالفندا) 4 منعملك ابوهدين الصراح بالركة تقيم وزيري موت رمياه امدينال حفرماك صهبان بزعى شدخهماك ينمرتق اسك والتاماية ون قاس معارراً عى بن تتبع مشدملك بعد لا دواف اس جكران مؤدر يومال كرم سالحارث في من المركارة

اس إدشاد في أس كى درقوات كومنظوركيادوربت برانشكواس كى كك كو ديادوم س في اس دشكر كى مدو سے ليف بشن كوشكست دى اور خاندان ار بدكا فالتر موكي اور سيف بن في يزن از سرف تخت پر بينيا 4

ا اس نے اپنی سکون شامی کل مندان میں اختیار کی اور میش وعشرت میں کو سرکیا۔ اس بارشاہ کے عمد کے سٹوانے اس کی مبت لتردین و توصیعت کی ہے اور جوکدان اشار میں معرف اور کا اور اس سے معم مید شواس میکرنقل کرتے ہیں ہ

اخب الجردلاعداء حولا

م القصد الناس لا كابي يون

فلمرجد عنده النصر للنكاكا

وانى حقل وقد شالت لعمامته

مزالينين عيرالبفس والمالا

مثرانقى يخوسرت بعدعاشرة

تخالع دوق متر الأرصل جبالا

عنة الى سبى المحداد بقدام

اسدانوب فالعنينات اشالا

مله مرم فقيه صبر بعن مرازبة غلب أساورة

براس عندان داد امناع علا شيبا سبحا هاد العدالوال

فاشرب صنياعليك الناج مر تك الكارع لاقتبان صلب

واسلم دابوالفارا) د

سیعت بن وی دن کوری اس کے دراری مبشی مصاحب نے قبل کیا اس کے بعد
وکان صعیف بندی بزاللل کورافلدا اس مربی وشیرواں نے اپنے کا کہ محوصہ میں اس مربی وشیرواں نے اپنے کا کہ محوصہ میں اس محاصد فائندا کو کرا اور اپنی مانب و واں عال مقر کہتا اور اس محاصد فائندا میں میں میں میں محاصد میں اس کا موسوں سے اور عال اوال محال اور کا موسوں میں محدوث میں اس کا دو اور محال اور محدوث میں اس کا دو موسوں میں اس کا دو موسوں محدوث میں اس کا دو موسوں میں اور محدوث میں موسوں میں اور محدوث میں موسوں میں اور محدوث میں موسوں موسوں میں موسوں موسوں میں موسوں موسوں میں موسوں میں موسوں میں موسوں میں موسوں میں موسوں میں موسوں موسوں میں موسوں موسوں میں موسوں میں موسوں میں موسوں میں موسوں میں موسوں موسوں میں موسوں میں موسوں موسوں موسوں میں موسوں مو

یں قید ہوئے تھے ۔ کیو ہوان کا مک حرے ما ہڑا تھا ہڑا تیا ہر وائیداں اکھیے دیا۔ اور
ہونگ یہ اور شاہ میں بیووی تھا اس کی سلطنت کو عبی سخت صدر پہنچا اور میشیوں نے
اس یہ قلبہ کرلیا اور اس کو سلطنت سے فاج کردیا۔ میں بینان اس فائدان کا اجزی ناند
معلوم جو تا ہے اور شاتیا و نیوی اس میں تال جنرت سے کے مطابق ہوا ہے ہ
اس زمان سے ممارے جناب پینی و خاصلے القرطید وسلم کی ولادت تک فرسوبس

اس زمازے ممارے جناب پیمر رضا مصلے الد ملید وسلم کی والوت کے اور زر تعین برس ہوتے ہیں۔ اس درماین لفراقی کے واقع کی جارباط مبشد کملاتے تھے اور زر تعین عرب المستقرب اور ابرا ہوں کی حکوت رہی 4

مشرقی مورتوں نے اس اِت نے ملافیال سے کدر اِ دصیت اور ایر ہم دوشخص سے بیان کیا ہے کم اس دانے بیں عرف وو ہی اِ دشریو شے حالائو اربا طاعبت اور اربر ہم خاندا فی لعتب ہیں اور ان خاندانوں کے باوشاہ اپنے اس فی ام کے ساتھ خاندائی اُم کو شامل کر لیتے تھے ہو

اس فلذان اور بدین ایک اوشاه کانام اشرم تفاج اربر اشرم صاحب لین کلاآ ب ادر بس نے کرمنظر پرشصی و نیوی یاست صعبوی میں پڑھائی کی تقی ۔ وہ اپنے سات بست سے اعتی اس نیست سے کیا فقا کہ فاد کو کومبندم کر دے اس کے مید اسکا بیٹا ار میسر وق تحف نشین بتولنگر سیف بن وی یون میری سن اس کوسلفت سے بے وظل کرویا جس کو کسر نے فوشیر وان والی ایران نے بست حدودی محتی صب اکر اسکے معلوم بوگار اس کے بعد سے فائدان اور بر کی حکومت منقطع موکئی ہ

سیف بن دی زن و قررک شامی فاخان سے تفاا ہے ہے کوسلطنت کین کاوارث اور فی ورسمجھ تا تفااس نے روم کے بادشاہ وقت سے مدوجا ہی اور تقرروم میں اسی فرص سے وس برس بک پڑا۔ ایگر جب کم مس کی بریشقطع ہوگئی ووفاں سے کسے خا ایشرواں کے پاس چلااور اس سے ملک کی استدوا کی ہ

الأعورب امر والقيس .. ديرتودهد بهت ملداية بعالي كي كلوني برقي ساطنت كو وخرج من الملك . . . مدلك لعداه البنه ع ليا اوردوار ملطنت كواية فادان مينقل المنتام بن منسان . . . متفرطاف بعد كرايد يدول خص تفاجل في كراسانون كوزوه اجته المسود بن المذف و دابو الفال) 4 مدة كي وشياد رم كورون واتحا وراس ب مقرماك بداه اخوالمنذرب عاس فالموق كالعب مال ياقاءس المنذون نغان كاعور بشهماك بعدفان ماتشين بؤاكروناكية ودات المحكرو لعبداءعلقية الذميلي دوسل بطر ع كبدوفاط بورتس برسط المنت كف من لحندن والصابعان واحدولفيس بعداد فامت كرجيوا وراود مين عدوف وا بت النعان بدامد والقيس الحرق ... س كمير سي كام الندر الول تحت مرتبع الع مشرماك بعده ابنه المنذر بر بدس كابياس وتخت نين براجر وعناني امروانفيس. لقب جاء السماء ... برشابول سے جداو ایال او فی رس عرب وطردكسرى فباد المنذس المنكون بميس كاجاني للندرالأفي اع يتخت كالك مك الحيرة وملا صنعه وفي في الكيم المراس عبد مقدومي اواس عبد العس تفر الكن كسوى نوشيووان بن جاد ماك بن ممان ن دارسلطنت اين القايل ا المنكورة المنك طور محاوث فأد مس عيدم كابيا الندا الاك ات المنذوين حاء السعاء الى حلك يحدق ام السماء جانشن بوار كراس إرشاء كركسية قيا غمطنت عفائع كالمث وتدى (الوالقلال) + حماك بدللندرع وغط فاناني عقاادس فران كالماه الحجادو ... بشرطك بعده اخو موس كانب اختيارك فاسترك بككر فرش .. بشرطك بعده اخوهما المنذر تخت رجيعاً س خاطرت عاوت على الزالمنن ومشرطك بعده اسنه كديا اورالمندوالثالث كويد مكورت وي

وبالديدين غاندان تحطان فيرى طاقت اورشرت على كا ورصور ميروين ا ولص على العرب إرض الحيد ويدرس مردست سلطنت قام كى -اس خلذان كاييلا إوشاه الكسبن فم تحاس بدأس كي بعاثي وريجت لاد اس كے بدوزر بن الك تخت ر جيا۔ يه جي كرطائع إدشاه تحلياس في اپني سلطنت كوبت قرى ارتفحكم كرايا تفاايك طرف تومريات فرانت اس كى ملطنت كى ص لحقى اوردوسرى طرف صدودشامة كك فيل كنى فتى مشام كسلطنت بيديد في مراسك علبق سے اوا اور اور ایک سخت اور فوزز را آتی كع بعدان وكست وى اس إوشاء كى بين ص كالمرقاش فقالك فف سع مدى س وبن فريس عقدادى كافق د جزير كم بداس كاجانيا اروب مدى نثين براس عبيس كابثيا روالعتين اوراس كيان كاجينا ووباوشاه بوالكاع أوس بن قلام الميقى ع تحت عدم ارديا-مس كم بداكسيادواور إوشاه الفطاندان مے (بازوا ہوئے جن کے نام علوم بنیں میکن ال قد القلق بيد كاروالفليل افي بن الريك

مالك بن فهم . . مشرطات لبلاه اخوه عل وبن فقسم مند ملك بعدا وابن اخيه حديد برصالك بن فه... وكانت له اختتمى رقاش دابوالفلل لماقتل حديميرملك بعده ابر اختدع وبنعدى بن نصرب رميله ... مغرصات وحلك بعاده إستدامة القيس ... وكان يقال لامروالقيس السبداك كاول غرسك بعدامرة القيس اجدعم وبن امرو القيس ... خدمناك بعده اوس بن قلام المليقى شرطك اخومز العاليق ش وجم الملك الى بىعى وبن عدى بن بن اخرب دمجيه المخيسان لمذكودين وملامنهم امرؤا القيس فرولارعا امرؤ القيس المناكوس ويعرف عنا امرؤالقيس لمنكور وليرمن حداامر القيس الثانى باعم ق كانه اول ال عاقب الناردشرطاف بجده البندلهمان

ا تعوی سال بی تحدیدول الدّ ملے الدّ طبع وسلم بنی افزالز مان پدا بوت تھے اسواسطے یہ ادشاہ تا ہے اور کا است معید ی این تخت پر میٹھا موگا ہ

مرسول الدسط الدعلير ولم برب الماس في الماس في الموس كم الموس كم المحمد الماس في الموس كم المحمد الماس المستد المرس في المحمد الموس المحمد الموس المحمد المح

ک وَب حَن رِجِیا ہوگاہ عرب العارب الله کا اور الطنت صوب عنبان میں قائم کی فتی اور اس ملطنت کے ماکم عرب الشام کنام مے شہور تھے۔ اڑھیجے طوبہ وزیاجا وے توبہ ماکم لیفر دوم کی طون سے بطور تال سے تق مگر شاہی لفت اختیار کرنے کی دور سے ایکی فیلم

الفرملك فيد الوحم وزاعات فدمات فبدل كالمصفى .. متوملك بكانتوللقان المصفى خرطك نفان بن عروب المنذ وتم طلك بعد كا نعان للذكول بندجيلة بن النمان ... فعراك لعدوالنعان المايم ... مشرملك إخوه الحراث الايعم مشرملك اسد النعان بزاعى ث ... متد طاك بعده البنه المنك بزالنعان مشرطاك اخودعم وبن النعان مدملك خوهاجرالنعان متعملك ابنه انحادث برجج دستعد ورق ابنه جبلة بزالحرث شرطك ابنه امحارث ابرجبلة مشرطاك اسندالنعان الحرث وكنية الوكر ولفته قطام شمطاف لعدى المديع النصلة ... مشرطك بعده خوه المندوب جبله غمملك اعوهماء ساحل رجلة تم ملك اخوم عم وبن جبالة تدملك لعده الريفيد اجدد بالحدين بلت ثم الديد ولت اكايهج جلت دهوا خلوك العشان و

بداس كابيا فرواوراس كبدا كاجاتى قابس اوراس كربدا سكا جاثى المندالالع ادراس كم بدوس كابيا فنان ابتابس كت پرمیشارس نمان ندمیساتی دیب اختیار كرا اور فتروروز ك زماني س ايك شور لوائي برج إيانون كسافة بوفي في الما اس كم بداياس ان تبيية اطائى اوراك بعدادديراوراس ع بدالمنزالاس ين مغمان الإقاليس إدشاه بتوابس إوشاه كوضا بن وليدمروار سكراسالم في الكست و عكر سلطنت كوهين لياء ص زماني يب إوشاه كمان بي اس داخلا فليك عليك مين إن ارفر مكن نين ومشكل بيك ب مرافر إلياب ين عكم عكم وواوشامون كى دمازوالا كانا : قعبك فسيك بررج لقين علوم يت ادر الرسلون عي بون عملى قامدت يرافي

كياجاوت تولعين اورا وشابولك فدر

المنت ك دا ف ك فقق و ف ك ك

عروبن المنذر ماد اسماء كى حكوت ك

كافى يترنك جاولكاب

الغان بوالتذر بنالمنذي بطايهماء وكنية الوقابوك موالذى تضر... متدانتقلالى الاسابرقيسيته الطائى ... نظر داك لعد اواس داويه بر ماها والحملال مشرعاد الملك ل الخيار فيلك بعدزا ويدالمندرين النعان بنالمنذربن ماءالسمامية العبالغن ورواستماما كالعيرة المازق ملها خالدين الوليد واستولى عال الحيرة رابوالفدالد اولمزوك عنان جفنةبن عى وبن تعلبة بنعم وبن مزيقيا... لتخرهناك ومناك لجار عابشةعما وب حفته ... شرطات بعده امنه تعليه بن عمرو .. نشرطات بعده اميده اميد بن تعليدهم ملك ابد حبلة بن محارف مشرطك ابنه اعجرت ... مشرطك بعد البنه المنتس الم كبور الوالفداله خرصنك المنتى الأكبوكمنكوى وملك بداخوه النعال براعيف شمطك لبدن والمؤوجلة بن محادث

اجتم بابودة الانشوم صاحب الفيل مجائى فان موارس ك بدأس كا معائى المراور الموالفان كا بعائى المراور كا بعائى المراور الموالفان كا بعائى المراقت نشين

ہوا۔ اُس کے بدیس اصغرب المندرالاکر کی باری آئی اس کے بدیجار بن الاصغر اور اس کے بدیجار بن المستر اور اس کے بدیجار بن افعان الاصغر اور اس کے بدیجار بن افعان الاصغر اس کے بدیجار بن افعان الاصغر اس کے بدیجار بن افعان اور اس کے بدائوٹ الا اور المند اور جربرا در فرویے بعد وگرے تحت نیس کا بٹیا المند تحت اس کے بدائوں الا اور المند اور جربرا در فرویے بعد وگرے تحت نیس ہوئے ہیں کے بدائوں الا اور المند اور جربان الحارث اور المحارث اور الحارث بن جلیاری باری کے بدائوں ہوئے ہیں کہ المنان در کرب بن الحارث اور ایم عمر ان تحق پر بیٹھے۔ الا ہم کے بعدائی می تین جوائی المند سرائی ۔ فرویے بعدائی می تین جائی ہوئی ۔ اور کی معافت کے دمائے جگ و تدافی میں جائی ہوئیا۔ اس طاندان کی حکومت کا فات کی موان کی محکومت کا فات کی در اور کی بیا در اس کا خان کی حکومت کا فات کی در اور کی بیا در اس کا خان کی حکومت کا فات کی در وی بیا تین وی بیا در اس کی مور کی دیا در اس طاندان کی حکومت کا فات کی در اور کی بیا در اس طاندان کی حکومت کا فات کی در اور کی بیا در اس کا خان کی حکومت کا فات کی در در می ہوگیا۔ اس طاندان کی حکومت کا فات کی در در کی بیا در اس کا خان کی در وی بیا در اس طاندان کی حکومت کا فات کی در در کی کی در کی در

عرب العاربر کی ایک اور حیو فی اور چندروز وسلطنت کی بنیاد مع کنده کی اولاد کم جون ندان کہلان سے تعاول گئے۔ اس خاندان کا پہلاباد شاہ حجر بن فرد ہوا۔ جس نے کر ملکت چروے ایک سے کو دباکر ایک نئی سلطنت قائم کی حتی م س کے جدم س کا بٹیا عروا در م س کے بعد م س کا بٹیا الحرث تخت پر بیٹھا۔ یہ کو بی شخص ہے جس نے کسے قبار کا خرب اختیار کر کے م س کی اعانت سے سلطنت چرہ کو فقع کیا تھا۔ گر جب قبار کا خرب اختیار کر کے م س کی اعانت سے سلطنت چرہ کو فقع کیا تھا۔ گر جب فیشروان نے م س سے المنزر کو سلطنت واپن لائی تب الحارث ویا رکھ ب عرب میں باوشاروں کے ویل میں بایان ہوتے مِن عِ وَالْعِفَ الران وَوُل سے ایسے مل ایس بن سے بم کوبین اور کی تحقیقات اور مجتس مياساني وكاس الانطفة كايك فقرمال سقام يكيتين + اس معطنت كي بنا حارسورس فبل داريا كبرنى اوريانا وتنشاليوس مدى دنوى با تيرى مدى ميوى سابقت ركحتاب جندن فراس اس فاندان كاليلاتض عناص في لعب شاي أمتيار كما فيض أورا كى دولاديس سے تھا جو فائدان كملان ك ملاقر كمتا تقاء وروب واس عيشة منان مي رہے تھ منوار كماتے تے۔ ان الل في في مود ما وتك تعدى كما أسكا عابد كيا كرام وكارجند في الديرة يا في اوران وصطبيح كرايد اس كر بداس كافيا و وتخت رجيا ال مس كم بعاس كابيًا تلبة تخت نشين بد اكير صلى اختيات شاي ع بروي الحارث رجل والحرث والمذرالكر كاعترا ين ب- اس فراوشاه كاما كشين اسكا

وهوالذى إسار فى خلافة عم شرعار الى الدوم وتنصررا بوالفدا)+ فلماها المعجوسان دامورهم وساسعم حنساسة وانتناع مزاعينين مكان باليديم مزارص مكراين وايل . . وملك بعد الخيس المذكور إسنه عماوين حجودة مطك بعده ابنه اعوث برعى ودابوالفدار ومداك اخوه دا واخاليهب) جوهم المحباز فشعرطات بعدم حبوهم امينه عبدياليل برحوهم مشعر البناعية بزعبد بإليل مشم البنرعبد للدات بن جوشم مشراب فعلية بزعيل للان مشرابنه عبد المسيحين تعلب مخوابته مضاض بزعيد المسح دفه ابتهعم ويزمضاص نشداخوا كحوث بن مصناص شرابندعم وين محادث الشراخوء بتربز الحادث مشمعناص بنعمر وبن مصاص دابوالفذا) 4 مزملوك العرف هياب بن الله وكان دهيرالمن كورقد

نہیں کہ پسلطنت اس وقت قائم ہو فی تھی جب کرین اور جرہ اور کندہ کی سلطنتیں دوال کی حالت میں تھیں اور اس لئے ہم کر تھین ہے کہ اس سلطنت کے بادشا و میتیالیو اور جیالیویں صدی دنج می یا پانچویں اور جیٹی صدی جیسوی میں گندے ہیں۔

یہ مجی دامنے ہوکہ و بن لاحی منطقات و نوی یا تیسری مدی عیدوی کے آغاز میں ہی سلطنت پر مکراں تھا۔ اوالفدا کا بیان ہے کر اسی تحض نے بت پر تنی کوب مجاز میں رواج ویا تھا اور کہے میں بن سے دھول کہے کی تعیت پراور اساف اور نامگہ اور مقامول پر رکھے تھے +

شل دی وب العارب کے جو جاذی من توطن ہوت اور پر وہ المام و ت دہر ابن جاب نے بھی لعب شاہی افتیار کیا۔ یہ بات اس وقت کی ہے جب کا برہ اشرم نے کرمنظم رحظ کیا تھا۔ کیونک یہ بات مشہور ہے کہ ذہر بھی ابر ہراشرم کے ساتھ مہر میں شرک تھا۔ اس نے براسانی تھت ہوسکتا ہے کہ اس کا جد مکو مست مجیالیوں صدی ونیوی یا بھی صدی عیوی کے اخری سے بس ہوگا۔ میک مشہود واقد اس کے جد مکونت کا بے تھا کہ اس نے بنی فطفان کے اس مقدس مبد کو وہ انہوں نے کیے کے مقاب کے لئے بنایا تھا اِکل براور وا تقاب

اب ہم اس مقام پر عب العارب کے اِساب کا شچر و لکھتے ہیں۔ تام قوم کا شچر و لکھتے ہیں۔ تام قوم کا شچر و لکھتے ہیں تر محالات سے ہے گور شجر ہ آئیں لوگوں کا ہے بین کا فاکر ہم نے اس مقام پر کیا ہے اس شجرے سے ان مطالب کے بھینے ہیں جو اس مگر بیان ہوئے ہیں اسافی ہوگی ہ تام عرب العاربہ جن کا ہم نے اور مفضل فاکر کیا ہے بنی جر ہم کے خاندان سے علاقدر ہیں گر وفتا فی قدائم بھا طاہبے مور قوں کے معقد و قبیلوں میں مفتسم ہو تے گئے ہیں یا تقبیل میں کے وفاقی جمیلے گذرے ہیں اور جن کا فرک اکر کی اور العد الدر معارف این تقید مقام پر کرتے ہیں۔ ان فبیلوں کی تقسیم قائم کرنے ہیں ہم نے اور العد الدر معارف این تقید بھاگ گیا۔ گواس کے بیٹے چندود تک چندمقالت پر مکیت کرتے رہے۔ جو بنی اسد پر مکوان دا۔ ساجل بڑاین وال پر۔ معدی کربے قیس عیلان پر سلم تغلب اور در بچاکم رہا ہ

چرے بد جرا الایا تھا اُس کے بیٹے امروالقیس نے از سر فربنی اسد کو مطبع کرایا۔ یہ امر و القیس و پی بہت بڑ اسٹھور شاع عرب کا ہے۔ جبکہ منذر ما داسما دائر و تخت سلطنت پر جیٹھا تر امروالقیس اس کے فوقت سے بھاگا اور کھیں دو پسش ہوگیا۔ ان سب باوشا ہوں نے پنیتا لیبویں! مجیالیبویں صدی و نیوی! پنچویں یا مجیشی صدی صیبوی میں مکومت کی فقی ہ

ایک اورسلطنت مجازی قائم ہوئی تھی جس زمانے پس بین اور جرہ کی سلطنتی اندرونی مخیر و اسلطنت مجازی قائم ہوئی تھی۔ اور الفداک نزد بک اسلطنت کا ہلا ہا دشا اور فود مختار سلطنت کا ہلا ہا دشا اور فود مختار سلطنت کا ہلا ہا دشا جرہم فقا جس کا جائی بیرب بین میں حکم ال تھا۔ گری فلطی ہے اور اس وجہ عادت ما ور جہ موثی ہوئی ہے کہ اور الفدان فلطی سے بورب اور جرہم کو دہ شخص خیال کیا فلطالا عور دوؤنام ایک شخص کے بین اور بھی ایک شخص کین اور مجاز دوؤیر حاکم تھا۔ الا الفدائے مندر جو ایک شخص کے بین اور بھی ایک شخص کے بین اور مجاز دوؤیر حاکم تھا۔ الا الفدائے مندر جو ایل ام بیان کے بین اور کھا ہے کہ وگل بھی بیے بید دیگرے تحت نشین ہوئے تھے اور دانا م بیان کے بین اور کھا ہے کہ وگل بھی بیے بید دیگرے تحت نشین ہوئے تھے اور دنام یہ بیاں ۔ ویال اس میں ایل عبدالدان بن جرمشامی تولید بن جدالدان ۔ وو بن معناص الحرش برادر معناص و برائوش بستامی بن عبدالمین میں موالی میں اور میں معناص الحرش برادر معناص و برائوش بستامی بن عبدالمین میں موالی بستامی بالوث برادر معناص و برائوش بستامی بن عرب المیں و

قباً في بنوافاري سل مين مين

ام رقسری - مام بنزاہمس + مہر ریجیب بن دنمان سے یکھبی + 44 - اسلم بن سعدے -المی + مرم رقضا مربن ماک بن تررے - بنؤ

۹ ساخیتمی - ۱۰ بیریجیلی ۵ سازی - و نمان بن عامر بن جرسے - و نمانی ۵ ۵۱ - اسلف بن سعر بن جیرے سلعتی ۵ مارسین بن ورث بن شروان جیرے - آل ای

قبأل في تصناعه كانتل ميس

۵-عدی ن جاب برندی د ۲۵-بز العبید ۲۵- بز رنیده د ۲۵-بز کی ۲۵- بو بز ن د ۲۵-بز کی ۲۵- بو بز ن د ۲۵- راس این جرم سرای د ۲۱- بز برد ۲۲- بخونده د ۲۱- خذای مد ۲۰

٨٠- يو جينه ١٩ - بزيند- ١٠ الباجع

ور کلب این دبرد - بزولل به
اه- ملیم این جباب - بزوللیم +
اه - بنوسر - ه ه - بزوالقین به
مه - جرم این میان - جزوم +
۱۰ - بزوسرد - ۱۱ - بزوایی به
۱۲ - بزوسد - ۱۱ - بزونی میرصیشی به
۱۲ - بزوسد - ۱۵ - بزونی میرصیشی به
۱۲ - سلامان این سد - سلاماتی ب

تفأل ولالتنابعه كالمنل مين بي

مر، و دواصبح - بره - دوجدن - ۵۵ - دولا مره - برز اشتول به مره - سکاسک من دایات - برز سکاسک به

اعد ورهاع - ۱۰ وواس + ۱۷ ووزن - ۱۰ وواس + ۱۷ و داله این ترست مبزدایل + و عبدالشس بن شیب بنوسباد ای کلان ابن سبات و بزوندان و ای افداین سبات و بزوندان و م محدی بن افاد بن سبات و بزوندی و او حیام ابن عدی سے و مینام و ای خیم ابن لخ سے و بنوفنم و ای خطفان بن حیام ابن حیام سیو خطفان و ے ہشفادہ کیا ہے ہہ اریرب باجرم سے ۔ بوج ہم ہ صدیران سبات ، بوتیر ہ احداثر ابن سبات ۔ اسٹری ہ کا مطالم بن سبات ۔ اسٹری ہ کا مطالم بن سبات ۔ طافی ہ ہ ۔ لخم بن مدی ہے ۔ لحق ہ الد صری ابن لحم ہے ۔ بوصیں ہ سا۔ بوالمدادین نانی بن لحم ہے ۔ وادی ہ

تِنَالُ وَيِلْ بِوَعُطَفَانَ كَى نَسْلِ مِينِي

عد بوالضبيب ۱۵- بو ماله ۱۱- بواعاره ۱۱- بوسفيره ۱۱- بوسليم-۱۱- بوبجاله ۱۱- بوالفاله

- دونگ بن مالک سے - جووال +

ه اربونصلة ۱۹۰ بواحف + ۱۹ بونطانه ۲۰۰ بوصلی + ۱۹ بونطاند ۲۰۰ بوبو الحضره + ۱۲ بوغمره

4 وصدين الك بن جرام عد بنوسد 4

قِنْ أَنْ إِلْ بنوسعد كى نسل مين بين 4

۱۳۳۰ بو فیره-۱۳۱۷ بوصبور به ۱۳۷۱ بودی ده ۱۳۷۱ حطر کن جذام سه بودهل به امد بنوفوت ٢٠٠ - بنوعايزه به ٢٥٥ - بنوالانعنس بد ٢٥ - يشتم بن جنام سي حشى 4 دین سلمان بن برش الدے سلمانی میں الدی سام بن علاق برا الله دوس بن علاق برا الله دوس بن علاق برای سام برای میں عدلی برای میں برای میں برائم بن میں بروس میں میں میں ماک سے اجماعتی ہ

علاد جزیرین الک بن مخم بن فقم بن دوس ملاد ملاد مام بن الک سے د جماعی دد جذابی د

۱۰۵ سلیم بن مالک سلیمی د ، ۱۰۵ مینا بر بن مالک سے موز بنا بر 4 ۱۳۱۱ سیمین بن الک سیمینی 4 ، ۱۳۱۱ سیمرین میبن سے میونجد د

مَا لَا لِي رَبِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِيلُولِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِل

سرم ۱- الفطر نفیند مرم ۱۰ - بنو الجدرون ۱۳۹- اسب بن عارے - بنواب ۱۶ ۱۳۰۰ فابر بن عارے - فابری ۱۶

توكن لي عبدالله بن ادو كانسل بي

رسار قسائی - ۱۳۹ - بنو عتیک 4 میرا - بنوارت - ۱۲۱ - بنوفون 4 ۱۹۶ - بنران بن وی - بنوشران 4 میران سود - بنوطایید به ۱۹۶ - بنوران بنوسی 4 میرا - بنوسیل 4 ۱۹۶ - بنوراد - ۱۲۵ - بنوسیل 4 ۱۹۵ - بنوسی 4 میرا - بنوسی 4 ۱۹۵ - بنوسی 4 میرا - بنوسی 4 ۱۹۵ - بنوسی 4 میرا - بنوسی 4

٥٥١- فزيج بن سالبته المنقاع - فزرج +

تَمَا وَلِ عَزِينَ كُونُ لِي مِنْ

وه من باهد بوزويد - ۱۵ ملی ۱۹ مه - بو بيامند - ۱۹ مينوسالم ب

مد - قاران بن اوت سے میزقاران 4 مهد - قائد بن اووسے - فوٹی 4 ادر توت بن قررے ریز توت ب سرد سے بن ادر کھائی ہے۔ طائی د

قِبْلُولِ لِلهِ فَي كُسْلِ مِس مِي

مد- بزالسنس- ٩٠- بزايتم 4 ١١-كنوين فرے -كنى 4 سو ٩ - اوسلم بن بيمين فيارين لكيك في = - او ٥٥- نريج بن بيارين الك كما في عيد يج-19 يسعدين مرجح سيدى إسوالشيروب ١٠١ فنس بن فر ج سے فسی 4 مدا- منب بن سوے مبنی 4 ٥٠١- مايدانتدين سورت - مايدي 4 عدا مران تن جني عدرا في 4 ١٠١- ديدين سعد عد زيدي ب ااا-بوفولان بن فروين سعدسے مؤلائي ٣١٠ - مخ بن جرين ولرين خالد بن جع عاص ١١٥ كبين ورعد بولماس+ عاا- الازدى فوت كملانى س- وددى + 111-ووس ان اندے- دوی 4 اما- حضنبن الداوزني سيرحنى+ +14-170

صد بزنمان-١٠٠ بزلل عدد عاتى 4 ٩٠ - الرين الك ابن درة كلا في عداري ۱۹- سكون بن كنده س مكوفى + مه- بمدا في- هه- يع - ١٩- ووافع +はりつーできょいかーター - ا ـ خالدين نه ع سے بنوخالد به ١٠١- حيفي بن سور = وجيني + اله والكران سور ع - حكى 4 + 4.- - 1010-1-10+ مدارع مين جني عدم ميد ١١٠- بديد ن جارج بن سرے دجديلي ب الله- النم بن مراوين مزج سے النمی ؟ الماركب بن فروس - بنوالنارية + ال- بوقتان + ٨١١- مادوب ادو س- ماز في ياغساني 4 ١١٠ سوين ادر سے - سوقى 4 ١١١- آل عنقا-١١١- آل فحق +

مدوه - ادومي يا بني عيدويه اولاد ادوم بن اسحاق بن ارايم بن تح- وسفر کوين باب ۱۱ ورش ۱۹۰۸ باب ۱۹ ورس ۱۳ و باب ۱۹ ورس ۱۹۰ به

چهادم اورى يايتى اور ميتى اولاد اوررادرابراتيم بن تع- رسفركوين اب

+119710 Upil

بیجیسے ڈرائی اپنی ٹاران مینے اولاد مواب و نمان بن لودین ڈران بن ترج - یہ اخیر تعبیلے بھی قوموا بی کہ امبا آپ اور بھی عمائی گر رہم نے مس کو ٹارائی مس واسطے تکھاہے کہ ٹاران مان دو فوں کے مورث کا نام ہے اور دو قریر حاوی ہے وسفر کو بین باب ااوریں مع و ہ و دواب ہا درسس مع و مرو) 4

رسان ابدہم اس تقام پر ریک مذکورہ بالاقبیار کاعلنے دہلنے دہ بیان کریں گے اور آئی یا میں پیچیٹی ابت کریں گئے کون قادان جمال سے ربانی مات کے پیگٹے کی قرریت تقدس میں چین کوئی گئی تقی و ربگہ حجازا در بالحضوص کرے تقدم کے پیاڑ ہیں -اوراس خطے ہیں اسی ارکانا بت کرنا مقصود اصلی ہے ج

اول مفيلي يابني مغيل

تام مونے مسلمان اور فورسلمان ب کے سب اس ارتبیقتی ہیں کھونے الممل کی اولام وب میں آباد ہوئی اور ملک وب کا ایک بڑا صد حضرت المیل سے بارہ جیوں کی نسل سے مور ہوگیا۔ ان ہیں جو کچھ اختلاف ہے وہ ان کے مقام سکونے ہیں ہے اس لئے ہم اس کے مقام سکونے کی اس تقام چھفیقات کریں گے ج

ورین مقدس می صورت فا جره ادر صورت المیل کے نکالے جانے کے در قد کواس طمع پریان کیا ہے " رسارہ بسرا جرمعری ماکر مجت ابرائیم نائیدہ شدہ بوددید کر استہناہے فاید۔ وا ابراہیم گفت کر ایس کیزک و بسرا والا قراع نمازیر ا کو بسراس کیزک بابسری ١٩١٠ - سؤالنجار ١٩١٠ - يؤسا صده د

ادر جوائيل مدر القرائل در

قِنْ فَيْ الْسِي كُوسُلُ مِينِ

۱۹۵۱ - الله المرابع ا

ہم اس مقام پر عرب العادب تعبال كا ايك شجره كلمة بين حس سے مذكره بالا بيان كے مصني س اسانى بوكى اور ايك نظر والے سے معلوم برمبا وسے كاكركون سا قبيل كس قبيل سے تطاب بد

سوم

وبالمتعربيني ردسي وب

وبالمنترة كام قبليه اكم بي الم عنظ إلى الاسباس الوبن اورن الماسب تع بن اورن الماسف بن الوبن المراد بن الموجن المراد بن الموجن المراد وجوب المراد المراد وجوب المراد المراد وجوب المراد المراد وجوب المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المرد المراد المراد المر

ا ول - سليلي يا بني اسماميل بن ابراتيم بن تنع دسفر كوين باب ١١ ويس مرو

וי דונישם

دوهم-ابرایی یا بخاقطوره مین ابراییم بن ج کی اولاد قطوره کے سلسلہ سے۔ اسفر کوین باب ۱۱ ورس مع واب ۲۵ ورس ۱) ۵

یربات کمنی کریوشی بخاری میں اور فردیت کدان کوسیح ما جارے فرقت
ایک وْصِی اِت بِدر وَ وَاسول کرمیٹ کے بُوت کے لئے قرار پائے ہیں اُن کے مطا
اس دورت کا بیغر ضاصلے افتر علیہ وہلم سے تشاجا اُ اُرت بنیں ہے یہ دوؤردائیں اِن بی اور اس کے کہاس نے بیان کی اور یہ بنیں بیان کیا کہ اُ ہوں نے کس سے شنیں اور اس کے برگر اُ باب بنیں ہوتے ہیں بیان کیا کہ اُ ہوں نے کس سے شنیں اور اس کے برگر اُ بابت بنیں ہوتے وہ بنیر فدا مصلے اللہ علیہ وہ کے اُن کو وَایا تعا بلکرصاف اللہ اللہ بیات کی ایس نے بیان کیا ہے بیل دوروائیں ایک مقامی روائیوں سے زیادہ محتر رہوئے کا درج بنیاں کہتے ہیں۔

بیل دوروائیں ایک مقامی روائیوں سے زیادہ محتر رہوئے کا درج بنیاں کہتے وہی ہیں۔

بیل دوروائیں ایک مقامی روائیوں سے زیادہ محتر رہوئے کا درج بنیاں کہتے وہی بیل بیل کی دریت ہے بکہ دروائیں مندرج ہوئے سے اور م نیس آ اگر درجشقت وہ بنی بیل کی دریت ہے بکہ درون آ تنا اُ بات ہوتا ہے کہندی نے جسٹی سے ایس کوشنا آگل کے دریت آ تنا اُ بات ہوتا ہے کہندی نے جسٹی سے ایس کوشنا آگل کے دریت آ تنا اُ بات ہوتا ہے کہندی نے جسٹی سے ایس کوشنا آگل کے دریت آ تنا اُ بات ہوتا ہے کہندی نے جسٹی سے ایس کوشنا آگل کے دریت آ تنا اُ بات ہوتا ہے کہندی نے جسٹی سے ایس کوشنا آگل کے دریت آ تنا اُ بات ہوتا ہے کہندی نے جسٹی سے ایس کوشنا آگل کے دریت آ تنا اُ بات ہوتا ہے کہندی نے جسٹی سے ایس کوشنا آگل کے دریت آ تنا اُ بات ہوتا ہے کہندی نے جسٹی سے ایس کوشنا آگل کے دیتا کی طرف بیاں کیا تھا ہ

دوسرى روايت ليساء ا-قال بزعياس اول ما اتخار ا اكتطق مزقبل الم معيل اتخذه المنطقا لمنطق الثرها على معادة ومشرجاء بها ابداهيم ورانبها المعيل به

. سروهي توصعه

پيل دويد ارعن ابن عباس فال لماكان امراهيد و بين اصله ما كا خريج بالمعيل وام المعيل ب

ر. ومعهم شنة فيهاماء و سرفيعلت الم معيل تشريعن الشنة مندم مهاعل صبيها و

ورشائخ ابه شد. وایس کن در نظرار ابیم بسیار نا فوش الدبسب پسرش. وضایا ابراجیم گفت بجت اي جوان وكنزكت ودفؤت الوسط نيايد برية كرساماه بتوكفته بالثرقولش ماشك فادم اكدة ريد قدر اسخ فاندم عدد يركيزك يزاع فاع كرداند دياكدونس وإرابيم ويبحدم محرفزى فؤده نان ومطهرة ب را گرفته بهاجرداده بروشش كذبات ووليم راد إوواده ااورادوان نوولتر ما ي شده وريابان يرشع سركدان شد وا يدك ورطيره لوقا شده بسردا ورزيوته از به تهاكذ اشت- ورواز شده وربابض بسافت يك يتريزا بضست لفت كدرك بسرمانه بينم ودربارش نشسة آواز فورالبذكرده كريست، وفعدا ودربرانين وك فدا لم جرمان احان اواد واده باوكفت كراس لم جرا جروا في شروس زياكفا ا وريسريا ورجاع و ونش مشنيده است- رخيز ويسرما برحاره ومنتسا اورا بحرز باكر اوسات فضي نواع كد-وضاحيتمان اوراكشاده كردوجاه آب ديدوروازشده مطهره رااز اب يير كردور بير فرشانيد- وضابابسر او كرنشوه فالنود و دبيا إن ساكن شده ترا زاز كردم- وص بيابان بإران ساكن شدوارس اذرايش ادويا مصرف كرفت ومفركون إباء ويس ٩ الغامت ١٦) +

اس فرانی لفظ کا اگریزی میں قرل زجرکیاہے وصیح نیں ہے۔ تدیم و بی ترجیل «سقار ترجیرکیا گیاہے اورفادس ترجم میں مسطرہ "اردومیں اس کا ترجیز دشکیزہ" آجیکل منبھے ترجم ہے وسٹرتی مکول میں موج ہے اور جس میں چندروزے چینے کے لائق پانی سما سکتاہے ب

اس واقد کی نسبت سلمانوں کی مترک کما ہوں میں بھی چندرواتیں اگی ہیں۔ اور چوکھیں بھاری سلمانوں ہیں سہتے نیادہ معترکتاب ہے اس میں دورواتیں اس واقعہ کی نسبت آئی ہیں اس سلے اُن دوؤکواس مقام رِنقل کیا جاناہے۔ ان دوؤردایتوں ہیں اختلاف ہے۔ ایک میں ایک عفون ہے اور ایک میں نہیں۔ استقبل بوجه البيت نشرد عا صلولاء الدعوات ور فع يديه فقال دب افي اسكنت من دريق بوادغيرذى درع عند بينك الحرف بلغ يشكرون +

و دروجلت ام الميل توضع الميل و دروب و دروب المارحة الفال ما في السقاء +

العطشت وعطش البضاوجات منظواليه ببتلو حراوقال بتلطفطاقت كراصية التسطراليه 4

ه، فوجدت الصفا اقرب بل ع برار مزيلها فقامت عليه شه استقبلت الوادي تنظرهل ترس احل فلر مراحد الفهات مزالصفة

ورحتواز المبنت الوادى دفعت المرون درعها من المرون الوادى أمالت المحصود حتوجا وزت الوادى ثم الت

المروة فقامت عليها ب

المنفعلت تشربه المنتذو يدر ليولع صبيها حق لما فخ الماده

مارة التالوزهبت فنظرت لعلو احس احداقال فذهبت وارفعارت الصفافظرت ونظرت حل تحس احداج

، ، ، وفلما المنت الواديست اتت المروة وفعلت دلك اشراطاً ؛

	-2 2
المرحق وضعهاعنالبيت	به حتى قدم مكة نوضهما يحت
عندوحقيا	+4093
٥- دوق زمزم في عوالمسحان	0
ه- دوق زمزم في عوالمسجان ا بمكة يومنه احد وليس بعامار دو	
صناك	2002/04/25/05
٠٠ ووضع عندها جراً بأفيدتم +	Brunen Come
THE RESERVE THE PARTY OF THE PA	CONSTITUTION OF THE PARTY OF
، وسقا دفيه ما د ب	ا تبغنه
مدخرتفا ابراهيم منطقا فتبته	م د مندرجم ابراهيم الماصلية
ام المعيل	ام المعيل ب
	وحتولما لمبغواكداء
١٠- فقالت يا إمراهيم بريناهب	١٠٠ نادتهمزوراته يا ابرهم
وتغركنا	المزتنزكناه
The second secon	
اا- في هذر الوادي الذي ليرث	
انس ولاشى نقالت له دلك او	
جعل إيتفت إيها فقالت الله	The state of the s
اموث بها اد	Carle Co. State
ا-تالفسم ب	الماد قال الى الله
سراء قالت اذن لا يضيعناه	مهالتعرضيت بالله
	١١٠٠ قال نرحبت ب
مار فانطلق ابراهيم حتى افرا	
فالفاق ابراسيم عي ادا	-6
عندالشنية حيث لايرو سه	

عكذاو ومنبث بعقبه اوقال مجناحة نتقل طهرالما فجلت بخوضه وتعقل سيال

وم تال فقال بعقب هكذاو عن عقبه على الأرص قال فانتق الم فلصشت ام معيل مجالت مخض

مر وجعلت تغرف مراك دخ سفاتها وهولفور بهد ما تغرف و المرابع ال

سه استقال نقال ابوالقاسم صلط عليه وسلم لوتركته كان للمنظاهر

مرالمادكانت زمزم عيمامعيناً + . مرد قال فثربت وارمندت الى اخوالحديث ريخارى كتاب

مرة الفعلت تشرب والماء ويدر البنهاع صبيها الراخر اعديث رخاري كتاب الإنبياع،

مرکررہ بالدوائوں نے ظہرے کہ وہ سندفیس ہیں بیسے صرت ان جاس نے
اس کو پخروندا صلے احد علیہ وسلم کی طف مستندفیس کیا ۔ نس محدم نہیں کر این جاس نے
ووروں کے سے سنی اوکس بنیا دیر ام ہنول نے اس کو بیان کیا ۔ جو ادی کا اوب اس
بات کا مقتصنی ہے کہ م شیلیم کلیں کہ ابن عباس نے سعیداین جبرے یہ روایت بینے
کی اور سعید ابن جبیر نے اور گوگوں سے جن سے بخاری کیا یہ دوایت کینچی گراس
ہے یا اور نام نہیں آتی کہ ابن عباس نے در حقیقت اس کو بنیم برخدا صلے اسطید ہولیا

ان روایتول می دوفقرے رہم واس النے میں جن سے کہ بادی النظر میں یات معلوم ہوتی ہے کہ ابن عباس نے یا روائیس پنجرضا عملے اللہ علیہ وسلم سے سنی ۱۱-فنظرت الزي احدا هنلير مزاحدا 4

مهد خرقالت لوزصيت فطوت

ما فعل تعنى الصبى فن صبت فنظرت فادا صوعك حاله كانه تثينغ للموت فلم تعرط الفسها فقالت لود

فنفرت لعلم حسامه الما الفاهبت

نصعدت الصفافظوت ونظرت

فلوتجس إحداد

١٧٠ حتراتميت سبعاً ٠

مرم-فعلت خلاك سلع مرات + برم - قال الإعباس قال لنبوصل الله عليد وسلد فاذا لاك سح لذا بينهما +

دور فلما اشرفت على المروة سعت

صوتاء ورد فقالت صدير بدافنسها

مشربتمعت الضافقالت تلازمت

١٠١١ ال كان عندك عواث +

مرود فاخاهی بالمناك عندموضع موحر * مرد مشرقالت لوزهبت فنظر ما فعل قاذاهی بصوت +

-49

١٠ فقالت اغث التكان

عندك خيرد

مرا قاذاهوحبريل ب

عائد بنیں ہوسکتا کیو تھے۔ رواجیں اگر شبیہ ابت نہ ہوتیں آؤھی بنزاد وجی سے تصور نہیں ہوسکتیں 4 امسل یہ ہے کہ فور توریت مقدس میں صنت سمعیل کی فر کی شبت جب کہ وہ تکالے

كئة نهايت وخلات إيا جالب بعبل ورسول ت ظامر موتات كروونهايت يح تق

اور معین سے بایا جاتا ہے کہ وہ سوار سے میں سے تھے۔ اس اخلاف کی بنا بروے کے بدودوں مں ان كا بچ بونام ورقصام سى بدوى روايت كواين عاس في بيان كيا موكا وراسى وجست يغرضا صلى المدعليه وسلم كى طرف اس كومنسوب نيس كياب تربيت عدس مي جوحزت الميل كي فرك باب مين اختلاف ب وواس طرح بایا جاتا ہے سفر تکویں باب ام درسس مرا کا فارسی ترجمہ جرم نے اور فکھاہے ده يرك وابرايم ويح دم موزي فرده نان وطرواب دارفة وبالم جوداده بدوشش گذشت و م سيرشس را را دواده م اورار دانه موديس را مي مند و در بيال يرف مركن شدي اس ترجيم بيل لفظ دربادداده ووطالي خطوط مي كصاب جس كاير اشاره وي كريفظ مل عرى تورب بين نبين ب ورحقيقت يزج صيح منیں ہے صبح تر بھر جری لفظوں کا یہ ہے کردریا فی سے شکیزے ادراس کے بیٹے كوفا جردك كذم يرك كرمس كوروان كرويا "اس صصاف إيا جارات كراكى عربت ميونى فتى - اوراسى وجت لوكان في دود حديثا وزاخيال كا عقار طالا ك اسى إبكى جود حوي ائت اس كر خلاف بعد عیانی عالموں نے بھی اس اِت کو سیم کیا ہے کہ اس جود صوب ایت سے

باشترص ملیل کی اس زائے میں بہت مجبوئی عربونا پایا جاناہے بوتوریت کی بہت سی آیتوں کے برطا من ہے اس لئے انہوں نے اس کی منبت بہت کچے بجث بونگی و لیکن یہ دات نہیں ہے کیز کوئن دونو فقروں سے ثابت ہوتاہے کہ وہ دونوفقر ان دون ہوتا ہے کہ وہ دونوفقر ان دون ہوتا ہے اس ہوتا ہے کہ ان دونوں ان دونوں کے بیس گیز کھر تورادی نے ان دونوں فقروں کو سلسلہ بیان سے دونوں ان کوئر کھنوت مسلم کی طرف مستوب کرے بیان کیا ہے اور پڑ تبرت اس بات کا ہے کہ داوی نے باتی مسلموں کو انحضرت مسلم کی طرف شوب میں مسلم کی طرف شوب میں ہوتا ہے جہ میں میں میں ہوتا ہے دونوں میں میں ہوتا ہے کہ داوی نے باتی مسلموں کو انحضرت مسلم کی طرف شوب میں میں ہوتا ہے کہ داوی ہے باتی مسلموں کو انحضرت مسلم کی طرف شوب میں میں ہوتا ہے ج

ايك اورار بوان روايتول كي صحت يرضيه والتاب يرب كراس روايت ين حدت براجي كيدواد وبالى اسكنتص فريتي بوادغيودي مامععنا علا على بيان بوئى باورادى في على سير كاب كحس دافي ب حزت ابرابيم في الني في في إجره اورات مع معيل كونكالا تفاأسي زاف يس ود فود كيس ان كرائ في ما الله والله والله والله الله والله وا حوزت اراہم ان کوبال سانے کے لئے آئے اورد اس زمانے میں سے اللہ الحرام بنایا گیا تھا۔ راوی نے دو مختلف زماؤں کے واقعہ کو طادیا ہے ایک اس مانہ ك واقد كوجب كحصرت إرابيم فصرت أجره اورصونت المعيل كربيالان برسع ميں بے سارے چوڑوا تا اور دوسرے اس نمانے کے واقعہ کو جار صرت اجرہ اورصرت معلى فرزم كياس كونت اختيارك لفتى اوردواره حزت إرام ان كياس اك عقد اورب التداخرام بنايا عدا اورجات وقت يروعا ما كي في كرمدرب افى اسكنت صرفرريتي بواد غايوذى زرع عنل بستال كمحدرم رًان جديس حزت معيل يوكاجب كم أن كوحزت ارابيم فاكال دیا کچھ ذرکتیں۔ بخاری کی ان روایوں سے جن کا سنتیہ سِنا بخ بی اب ہوگیاہے الرحزت المليل كى الركاميدا غدادة ظاهر بعى بينام وتوجعى درب اسلام يركونى الزام

روكى بي ايم زماء حال كى مت فرك زياده دراز بوتى بوكى - ادر جوك طفوليت اور ایک درمیانی زانه فرک حالت تام قرک مجرد کے ساتھ ب کداری ورا صورت یا دیادہ ور عرصے میں میں کوئی معین ساسبت رکھتی ہوگی اس سے قرین قیاس ے کامس زان میں ج دو اسوار س کی وسک صنعیت اور نا توان رہتے ہو عگے اور میرے زریک اس تھے سے بی سلوم ہوتا ہے کھڑے ایرا بیم اوران کے بیوں ك زما نے يس ميں صورت ہوگى - وسفس كے زمن يس بھى يہى إت أ في حقى كيونك اس كا مرتع بيان ب كو حوزت الميل اس وقت تنانين جاسكة تف يحره ولي میں بودد ہے کو عن بی افتوں کے بعدیسب باتیں بدلی ہوئی علوم ہوتی میں اس مے کو صرت دسف عزت اراتیم کے استے کے بیٹے سترورس کی اوریس است معایوں کے ساتھ اپ کے روشی چرایارتے تھے اورتیں رس کی عربی طور معرے فواب کی تعبیر بیان کی فتی اور اس کے دزر برگے تے بد

اسی منرن رایک اورصنف یا کمتاب کرحزت اعمل کری کما تے تے گر او سرہ برس کے ہونگے اور اس سے اپنی والدہ کی اعانت اور مدور نے کے قابل ہونگے

ص طع کا انوں نے بعد کو کی 4

ایک اورصتف کتاب کراس جدکود کندسے پر رکھ ویا "خلوط بالی کے ادر ركه دیا جا اجساك بشب كار راور استىك بوس اور بایل نے كياہے رص سے اشارہ برناكي لفظ وريت بين بين بين اليه ويت كتب وقي 4

اصل واقد صوف اتناب كرحزت ابراجيم فالني بالى في ساروك كف ع ائن دومری بی بی باجره اوران کے مع معلی کو جوستار اوروا مواقع او گئے تھے كموت تكال ديااوروووو وفرسايان برسيع بس يط كته- چلته يلح اور سزليس العرق بوع دواس مقام ربني جال اب كتب باس كى شدت

سشرفار مشرکت بین کرد اگر م صنت ایمیل کی فریز فرکی توریخ اکیس شوق
ادر مجی دو بالا برقاب بے بی فرط معند سابور ما قنا ملا کم از کم پند صوی برس میں فقا گر
ادر مجی دو بالا برقاب بے کی طع معند سابور ما قنا سادم بوتا ہے کہ اس حالت بیس اس کی ایمی سالت بیس اس کی اس کو اعقوں بیس شاگ دی ہی گئی اور میں ہوگ اس کو اعقوں بیس شاگ کی بوگ تو اس کو المات دی ہوگ اس کو اعقوں بیس شائے کہ اس کو طاقت دی ہوگ اس کے اید سے فوال دیا بوگ و گرمرکو تی ہی سکتا ہے کہ یہ اور کی بیس کو فلیک سکتا ہے کہ یہ اور کی بیس کو فلیک سکتا ہے کہ یہ اور کی بیس کو فلیک میں ہوئے تھے بیل کو بیس کو المحق میں کو فلیک اس کے بدر سے فرور س کی تاریس کا مقد سال بیا فلیک میں اور تھرت اسمال کی برا سابی بیا میں ہوئے بین بیل اور تھرت المحق سال بیا ہوئے بیس اور تھرت المحق سال بیا ہوئے بیس اور تھرت المحق الموں کا دود ہے مجبوع کے بیابان میں جیسے جانے سے پہیئر تر ایس کا ایمی حزاف سے میں اور جسمتی ہوئے المحق المحق کا دود ہے مجبوع کے بیابان میں جیسے جانے سے پہیئر تر ایس کا ایمی حزاف سے میں جو بیس میں کا میں کا دود ہے مجبوع کے بیابان میں جیسے جانے سے پہیئر تر ایس کا ایمی حزاف ہی حرب میں کا میں کا دود ہے مجبوع کے بیابان میں جیسے جانے سے پہیئر اپنے میں اور تھرت اسمال کا دود ہے مجبوع کے بیابان میں جیسے کے بیابان میں جیسے کے جزاف میں کو بیس کو بیس کو بیس کو بیس کا کا دود ہے مجبوع کی گا تھا د فادر سے مصاحب کا اس کا دود ہے میں اور میں کو بیس کا کھری کو بیابان میں کا کھری کی کو بیابان میں کا کھری کو بیابان کی کو بیابان کی کھری کے کہر اور کی کو بیابان کی کھری کا تھا د فادر سے مصاحب کا آریکی کی کو بیابان کی کھری کی کو بیابان کو بیابان کی کو بیابان کی کو بیابان کو بیابان کی کو بیابان کو بیابان کو بیابان کو بیابان کی کو بیابان کی

قریت اور بخیل کے اکر محققین اور مطے الحضوص میروم لی کوک الاور مروز^ن والا خیال کرتے ہیں کر حضرت المعمل کی عمر اس وقت سنترہ برس کی تقی اس ساتے یہ نہیں ہوسکتا کہ حضرت ما جرد شام ان کو اپنے کوسصے پر رکھ کیا ہو ہ

صبیی میرو وہ اول سفر فارسٹر فارسٹر نے کی ہے اس سے زیادہ عجب اول ابنی بیش فارسٹر فارسٹر فارسٹر فارسٹر فارسٹر فارسٹر کا مشاہ یہ معلوم ہتاہے کہ روائے کو میں کا مشاہ یہ معلوم ہتاہے کہ روائے کو میں کا مان فارسٹر میں اور پر مجلہ بھی کہ کچہ کو مجاڑی میں وال دیا ، و بندر صوبی ایت میں ہے اسی من کی ایڈ و میرس ہے کہ ایک معلوں کی موادت کے وقت حصن سے اسملیل کی ایک ورویس سے کم ذھتی ۔ اس واسط ای کی والوت کے وقت کم ہے کم دوبنہ واسلے ای کی والوت کے وقت کم ہے کم دوبنہ واسلے میں کی دوبنہ واسلے ای کی دوبنہ وقت کم ہے کم دوبنہ واسلے میں اس دانے میں بہت مختمر میال کے ہوئے ہی میں بہت مختمر میال کے ہوئے ہی میں بہت مختمر میں اور کے دوبات اسبانی گواس زمانے میں بہت مختمر میال کے ہوئے ہی میں بہت مختمر میں اور کی دوبات اسبانی گواس زمانے میں بہت مختمر میں اور کے دوبات اسبانی گواس زمانے میں بہت مختمر میں اور کی دوبات اسبانی گواس زمانے میں بہت مختمر میں اور کے دوبات اسبانی گواس زمانے میں بہت مختمر میال

اس نواع كتام بها يون ك في مديل كن عم مدالال بنالي اور مكد ك بها رون دري اس كا اطلاق كرف مع به

اگرچہ واقعات مندرجہ توریت مقدس اور قرآن مجید جن کاہم نے اوپر بیان کیا۔ ایس میں مطابقت رکھتے ہیں ناہم تین بڑے بڑے سوالات ہیں جو حزت سلیل کی سکونت سے علاقہ رکھتے ہیں ب

ی موس ساور ہوت ہے۔ اول بیکر حضرت ابراہیم نے حضرت مطیل اور ان کی والدہ کو گھرسے نکال نے کے بعد کمال جیوڑا تھا بد

ووم یک حضرت مخیل اور بھزت اجرونے بیابان میں اور لگ سے بدس مگر سکونت اختیار کی +

سوم بیرک- آیا و اسی جگرمتوطن بوئی جمال کر پیلے پیل تغیری تغییل یاکسی اور جگر *

قران مجدیس ان امود کی ایت کچه تذکره منیں ہے کیکن معبق کلی دوہ تبول
اور چند حدیثوں میں اس کا بیان ہے دو مصریثیں فیرک جہیں اور اس وجہ سے داواد
کا سلسار پنجبر خداصلے الدعلیہ وسلم بک منیں مہنچتا اور چوکر تفامی روائی اس کے ان پر
واقعات کو چو فتلف موقوں پروافع ہوئے تھے فلط اطرار دیاہے اس کے ان پر
افتبار فیس ہوسکتا ہیں مجارے نزویک اول سوال کی شبت چو کچھ توریت مقدس کا
کھاہے مس سے دیادہ مجہ شاکر فی فصول ہے۔ توریت میں کھھاہے کردام سے نیابی امری کو روائے کردیا اور و چلی گئی اور بیابان برضع میں پھرتی
ار ایس من میں کو بینے نا جرد کوروائے کردیا اور و چلی گئی اور بیابان برضع میں پھرتی
دیس اور سے اور سی میں ا

دواقیمانده سوالول کیاب میں قربت مقدسس کی عبارت اس طع پرت کرایک عجد مکتصاب ود اور ورفعنی اسلیل برا برقوا اور جایان میں سکونت پذر پرتوا اور

حدت منيل كى حالت خراب موكني اورمرن كى زبت بنيج كني-حزت اجره جال ایک ورخت کے سایہ میں بھاکریا نی کی قامش کو اوھرا وھردور تی بھری اورا یا نی ادرجاں یا نی القائسی حگرم نوں نے سکونت اختیار کرلی کیوع وب ين أسى عكر وك سكونت اختيار كرت مقع جال يا في دستياب بودا تقابد قران جدے بھی ہی ابت ہوتا ہے اس میں یابت ہے در رب افح اسكنت مزفرستى بواد غيوذى زرع عنى بيتك المحوم اس عا ب كالعذت الميل من مقام كے پاس سكونت يغير بوت تے جانك بالفعل فادكعيد واتع ب اورجال كراب شركة آباد ب-عراني لفظ مراوروبي لفظ وادى الفافا درغير ذي زدع " جوزان مجيس أفي إلى ايكسى مع ركفت بين الفظ قاران -ا ورلفظ الل قاران - جوسفر تكوين باب اودرس مها اورباب مها وركس وبين آيات أن دونو س ايك بى مقام مرادب اورلفظايل پاران سى بالتحضيص دو ميار مرادي ج كي كردوا قع بي اورصفا اورده اورا وقيس اور حراد فيره كنام عضور یں۔ جرانی دیان میں دویل اے معن ضائے ہیں۔ فاران کے پیلے دویل "کا لفظ لگانے سے اسان کادل اس کی وج کی تفتیش برمتوج بوتاہے اور اس برقرار بانات كامس مكد مزورك في رباقي كرمشعه طابرة اب باظابريد والاب - فايم مع كرد و بيار بين اورجال كرسلمان عج الاكرت بين عطلوم الم الله المشهوس معبض مرمت وتخرك عالمول نے در الال كو واحد كلھات اور معبدوں كے زرويك جمع الصيدب-اس لفظ كم ميح اشتقاق كى سبت بهت كبث بعض كي كت میں اور معین کھے گر کوئی بات اطمینان کے قابل بنیں ہے۔ مماری ماے میں کھے عك بنيل بي كرير اسى لفظ مرال" عشق بواب - ابتدايس بياد ك ام ك ساخة اس كالستمال خالبين كوه صدار بير بوكدابل فاران خاص مجاز مين فقاء يول

والطورجبل بادون مصرعند كورة تشفل على عدة قوى قبليها وبالقرا منهاجبل فادان معراصد الأطلاع وحجد البلالات

فادان تلفظة مواصع فادان اسموجال مكة وقبل لها اسم جبال المجازو المحادث فارن تلفظة مواصع فادان اسموجال مكة وقبل لها اسم جبال المجازو الموسورة والمنبي المقاسم مرقصاعة القضاعي الفادان في الماسم مرقصاعة القضاعي الفادان في الماسكة وفادان والفوركودنان والموركودنان والموركودان والمورك

الطورسبدة مواضع والطور الضاعلم لجبل بعبينه عند كورة شقل على عدة قدى بادحن معرم وصيده العبلية بينها وبيرجيل فادان دمشتوك بد

نزهة المشتاق لشوييت الأدريسي+

محے معلوم ہنیں ہے کرکسی فیرطک اور ندیب کے مورخ نے فامان اور مجاز کو جمال اب کم معظمہ واقع ہے ایک بھی تراروا ہو میکن فوبی ترجہ قدرت سامری میں جس کو ارکوئی من صاحب نے مصداع میں مقام گاڑ فی شاورم مجیوا یا ہے مس میں قاران اور محازے ایک ہی میکر راولی ہے۔

اورفاران کے لفظ کے آجے خطوط بالی بس مجاد کا لفظ مکھ راہے اوروہ عبارت يہ

ایک بیرانداز مرد آیا " وسفر کوین اجا ویس ۱۰۰ اور و دری جگر گلها ہے کو دم س نے

یہ اسلیل نے بیابان فادان میں سکونت اختیار کی " دسفر کوین اجا ، ویس ام ، تویت
کاکوئی مصنر بیان بنیس کر آنا ورد مکی روایت سے بیات آبایت ہوتی ہے کہ حضرت میں
پیطے کسی مک میں آبا و ہوئے ہوں اور کھر کسی اور ملک میں پیطے گئے ہوں اس لئے یہ
بات تسلیم کرنی مزدرہ کہ حضرت میلیل اوراکان کی والدہ جس حصد ملک میں آباد ہوئی
ختیس اسی میں آبا و رویں لیس قدیت میں جا اس مرت بیا بان میں آباد ہوئے کا ذکرے
میس سے بیابان فامان ہی مراد ہے جس کی تھری و و مرسے درس میں کی گئی ہے ۔ لیان
سوالوں کاحل کرنا اس بات کی تحقیق رشخصرہ کریابان فامان جا اس کہ حزت اسلیل
کاسکونت پذیر مونا بیان کیا گیاہے۔ کو نسی جگرے ہ

مشرقی جزافیہ دانوں کا بیان ہے کہ تین مقام بنام فامان موسوم ہیں۔ اول م بقام اور اس کے گردونوا س کے پیاڑ جماں اب شہر کدوا تع ہے کیو بحواس زمانے میں دو بیابان فقا۔ دوم دہ بیاڑا در گاؤں جو نشرتی حصد معر با وب المجرش اتع ہے۔ سوم ایک منتلع جو سرتوند کی نواع میں واقع آہے ہ

مشرقی جزافیرواون نے جو کچھ کرفاران کی سیت مکھاہے مس کوویل میں مندے کرتے ہیں 4

فامان المذكور فالمقراة في تولد جاد الديم مينا والمرض عيد والله الها من فامان المذكور في المقراة في تولد جاد الديم من فامان فساعير حبال فلسطين وصوائز اله الم غيل علي عيدى وفامان ملة اوجبا على ما تشهد به التوداة واستعلائه منها انزاله القوان على رسوله محمد علم وفامان قوية م زاع المرقند وقيل فامان والطوم بكودتان مزكور مصرة بيله بمراصد الم طلاع على المسماء الم مكنة والبقاع ومعم المبلدان ياقوة محوى به

د ال بجلیائے جاتے میں مسٹر دیر کا بیان ہے کہ میں نے ایک کلیسا کے نشا اُت جو اپنج یں صدی عیسوی میں بنایا یا ہوگا دیا نت کے ادر اُن کا بہ بھی بیان ہے کہ چو تھی صدی میں اس مقام برصیسائی آباد تھے ادرایک بطریق بھی دیاں دہنا تھا اِن بیان ت کی تصدیق کرنے میں اس بات سے خیال میں کہ میں تشہر اُس شہر سے مطابقت رکھتا ہے جس کا مشرقی مورخوں نے مشرقی گنارے مصر پیم بود ہونا بیان کیا ہے ہمس کے میں کلام نہیں ہے ۔

مگریب بیا نات درست نہیں ہی جن کی فلطی ہم ابت کری گے اگرچ بیط دوبیانات کی تاثید میں کسی قسم کی شہادت موج ونہیں ہے۔ اور اس سے اُن کی نیت

ا وسکن فی برید فران را نجازی واخذت له امله ا صوا ته مزاد صاصف دعد بی توجمه تقوراته ساهری)
عوراً بیسائی بورخ اس بات کو کر قامان اور مجاز ایک می مجر سے مراوب تسلیم
نبیس کرتے اس تسلیم و کرنے کا سبب یہ ب کر اگر دو اس کو تسلیم کرلیں تو اس بات کی تسلیم بیس کرتے اس تو اس بات کی تسلیم بیس کا قریت بس فادان کی نسبت بیان ہوئی ہے
بات برحال من صنفوں کا فادان کی نسبت مختر اس کو تبارا و ب

اول دیر کر معین کہتے ہیں کہ فاران و دوسیع قطعہ زمین ہے جو بر شیع کی اللہ حدد اللہ میں ہے جو بر شیع کی اللہ حدد اللہ میں کہ ور سیا گیا ہے۔ اور فاران کے نام سے مشہور ہے ۔ اس کی صدود اور شرق عمراً یہ تبلائے ہیں۔ شمال میں کہنان ۔ جزب ہیں کورسینا۔ مترب میں مصر اور شرق میں کو دسیر میس میں بے شماد حجود کے بیایا ن جی جن کو طاکر کل بیابان نبا ہے اور وہ محجوثے بیایا ن جی مشار شیار شیار میں اللہ میں میں بے میام وغیرہ ہوائی میں اللہ میں دین ۔ حیمام وغیرہ ہو

ورم یعیض سنفوں کا گان ہے کہ قاویش جال کر صرت ابراہیم نے ایک کنواں موسوم بر برشیج کھوواتھا اور قاران ایک ہی مقام ہے ؛ سوم ۔ معینوں کی برراے ہے کہ قاران اس بیابان کا م مے جوکورسینا کے منز کی معطاق پرواتھ ہے۔ میشار عمارتوں اور ٹرانی تجروں اور میناروں وغیرہ کے آگا

عدید کیک ایساً مے جس کا اطلاق قررت میں اس سارے صحوا برحلوم بتو اے وکو بعودیہ کی سرحا سے استان کو والی سینا تک جیلیا ہے - وکر م فاران کو حوالی سینا کے جزب کے تکلی میں وسفوا ملاہ اب اورس موا اور شمالی جانب قادیش سے وسفوا مداویات ویس موم محق احداد مگر بھی

אפיט ון שומת מפר) +

يس جب يك كربيا بان فاران كوايك عليده مقام يتسليم كياجاد اس

ورس کی عبارت مل جوجاتی ہے +

رج) وضاوندموط راخطاب کردگفت کردوان بسفرست تا آبحد زمیکنعن راکد بنی امر میل سے ویم بنیس ناینداز برسیط آباب ایشاں یک نفرے کردرمیان ایشال سرود باشد بفرستد بین وسی ایشال را برفران خدا ونداز بیابان پاران فرستادو آل مرومان می رؤسائے بی اسرائیل بووندا اسفراعدا د باب ما ورس اوم وم) +

میرهٔ زمین را نمودند! دسفراعداد با ۱۳۰ درس ۱۳۷ + (۴) گفت خلاونداز سینی برآمد داز سعیر برایشان تجلی کردواز کوه پاران دخشده شد دبامبزار مبرامان مقدسان ورود نمود واز دست داستش بایشان شریج منتنبی رسیدهٔ دسفر تورید بننے باب ۳۳ درس ۲) +

رفي خداونداز تيان وقدوس ازكوه پاران مدسلاه علامض أسل ادا مستوركرد وزين زجرت برخد ركاب جوق باب م ورس م) +

(ذ) و زمدیان برخاستندوبه پاران آمدنددمردمان چند ازباران بهمره خودشان گرفتندو برهم به خدمت فرعون با وشاه معرآ مند کتاب اول موک باب ۱۱ ورس ۱۸) ۴

اور دورے بیان کی بین اِس کی کا ایش اورفاران ایک ہی تقام ہے آدیت مقدمی سے مندرج ذیر ورسوں سے تکذیب ہوتی ہے +

من يكدونكا و وابت ميس مي ، كان قا يكن بماس فرض عكد ال ك علطمون ين كالمنب باقدرع بم أن كارديدر يري اول بان کی تردید کے لئے بعنے اس بیان کی تردید کے لیے جس می فادان ادیک دست بابان تزار دیا با در اس می او تعد فیجوت با بان شل خوادر سيناويزه ك شامل كم إن اس مع بتركوق التنسي ب كداش كازديد ين وري مقدس كى جند أيس نقل كردي كيونك أن صصاف مكشف موتا بكنفاران خودايك جلاكا خبرا بان ب اوركرد نواح كيبابان سي الناس بين (الف) ينى اسرائل ازبيا بان سيني كوج منودنده وربيابان يا دان ساكن سفة (مفراعدادباب، ورسامه) اسعبارت عجس كامطبيد محدى مرال فيبايان مينا سعكوج كيا اوربايان فاران مي مقام كيا قرار واقعي تابت موتا ے کہ وہ دونوما بان ایک دوسرے سے علی وادر صالحان با بان سے ، رب أبس درسال جارد بم كدر لاعوم وطوك كربيم أمش بودند أمدوناما ماكه وعشر وشقرتم وزوز بالدورام واميال راورشاده قريانا يرشكست دادند ونيزوريان اوكوه خودشال يعيرا الى يارال كومزديك محواسته (مسفر

ربقیده است ۱۱ من اسرقیل کا قادلیش کرجات وقت گذر مجواتها وسفرا عداد باب ۱۱ ورس ۱۱ و باب ۱۱ ورس ۱۱ و باب ۱۱ مرا و باب اور بیا بان قاد کیش کے جو ب کی طرف داتم میں یا بیا بان قاد لیش کے جو ب کی بلا تا است بی میدان ملی کی وج سے کہلا تا است میں میدان ملی کی وج سے کہلا تا است میں میدان ملی کی وج سے کہلا تا است میں میدان ملی کی وج سے کہلا تا است با میں میدان ملی کی وج سے کہلا تا است بی بیان بیان فار این کے مضور تھا۔ اور بیلن بائیل و کرشنری کی اور بیلن بائیل و کرشنری کو

ادیا ہے ہیں اس رجے عطابق عضہ یہ ہوتے ہیں کرائے بیا بان فاران کی طرف قاديش كى طرف سينى قاديش كرست الصورت من مع ظا برموات كفاران اورقاوليش، ومختلف مقامول كے نام بي اوراى كى تا تد سفر تكون ك درموں عمروق ب بواور مذكورمو ي بي + اب بم كوتيسر الدان يرعور كرناجا بي جس كاكودسينا كمعزني وهاؤ برواقع موتامان براعاس ع الكارنسين موسكماكد دان اك مقام جوفالان كانام ع مشهور ب مرسوال بيد بحكة ياود وبي بيابان بحبس كا ذكرسفر يحوين من أياب كرحف أمعل محراب برطبع من سركر الى كيدول أكر فيرسه نق اوركياوه ويي مقام ب جهال حضرت المعيل في الحقيقة في ا ہوئے ہے۔ اس لے کر اگرا زروع محسس اور تعیش کے بدتا مت موطاف كرحفرت المعيل وبال متوطن نهيس موسة تق تواس سے لازم أد سے كاك ير فاران ده فاران نهيس بي جس كاذكر مفرتكوين من آيا ب كوفي ملى روايت ايسي موجود نهيس مع جس سعتابت موكه حفرت المعيل في ں جگه سكونت اختيار كى تھى. روزند مسٹر قارسطر جو اسى مقام كوحفرت المصل كى كونت كى جدفيال كرت بي اورص قدد ولائل أس كى تائيد مي لات بي وہ کسی قسم کی شہارت پر منی نہیں ہیں۔ مگر ہم اس غرض سے کر ان کے علاقا

ہوئے میں کومشد باتی ، رہے اُن دلیوں کی طعلی بیان کرتے ہیں ، مصنف موصوف نے سفر کوین باب ۴۵ ورس ۱۹ پرجس کی یاع ارت ہے۔ وُایشاں اَ رحولا وَ اَشُور کم مِنگام رَفِینَ قرب اشور دربرا پرمعراست ساکن او دندو مسکن او در حضور تمامی برا درانش افعاد الستدلال کرسے بیان کیاہے کہ خداے تعالیٰ سک دعدے اسی جمی ایفاج و کے تھے جبکہ اساعیلیوں کی آبادی شوسے

(الف) ونزوريان را در كوه خودشان سيعرا ابل ياران كه درز د مك صحواست وركضة مزعين مشاط كرقاديش است الدندوتاي مرزو ومعاليقال ومم امورياني كر ورصصون تامارساكن بودند كست دادند" رسفر كوين باب مهاورس و ع)+ ينظام المحك حب بك قاديش اورفاران دوجدا كانه اورمختف بيايان من قراردے جاویں ۔ورس مذکورہ بالا کے کو ن مصنے نہیں ہو گئے + (ب) ورداند شده میتین موسفه و ارون و تا م جاعت بنی امر اسل دسالان باران برقاديش ومسيدندوبر ايشال ومم بتفاعي جاعت خريصاندندو بمربداستان

يوه زمن را منو دند (سفرا عداد باب ساورس مس) +

اس ویں میں جن لفظول کے نیچے ہم نے لکر کر دی ہے۔ ان ماتیج ين م كوفيد الطي م صلى عرى عبان اوراس كالك نهايت قد مرتجه عرال والتاعدوي مدلين رج كيها عداس مقام رنقل كرتي بس+ وقد موالى موى وهام ولن وجاعة بني اسمائيل الى وية فاما ك الى قادس سفر العل دال صحاح ١١٠ ٢٢ +

اصل عرى عارت مي حرف يد نفظ بي ال مدبر فالرات قاديق ع ي زبان مي جوقاعده بدل اورمبدل من كام وهجرى زبان مي نهي عاور اس مع فاران ادر قادين بدل اورمبدل منهنين موسكة اور فرور يكران دونول سے درمیان کوئی لفظ مقدر ما ا جاوے فارسی مزجم فے حروف ب کومقدرا عادية قادلين رجدكا عادرع في مرجم في المنتقد ما فليها وران قاديش الراب ك إورلين كم مرجم في و نظ مقدر ما أب أس كا رجم يه وك ب ج و دين عد المروني قدم ترجيع معلوم مؤتاب اس الماك فاران ك قبل می ال بعظ الله كالفظ كا حدود وسى لفظ قادلين يرس محدوف

دوسر علطي يدم كمعنف موعدف أورعيسا ألى مورخ لاورحظ افيد وانوں کی تعقید اختیار کرے شور اوج سے بغرب من قرار دیا ہے جما تک صحوات المام داقع إوريقط غلطي بي كوترصوات شور عقوريت مقدس مرادتام أس ويع ميلان ع ع عنام ع الرجاني جن مك معربك نشي وتاب +

اصل عبرى تدريت مي حرف وونام مي يشوروا ورواشوره بغيرا كال فقط صحوا كے موجود ہيں۔ ان دونو ناموں ميں سے متورے مراد شام اورا منورہ سے

مراوامريا ٢٠

اس عداف دائع بكرى معيل أس دين قطعين أبادمية تق وشالى صدودين عيجولي سرحدتنام ككمنتي مؤاع يبطراب بنامج إزون جاورفاران سے مطابقت رکھتی ہے۔ ہارے اس تیج کی اس امر سے بی اُصابات موتى مع كيسى سرزس فيسك معرك سامن واقع موتى م الركو في تخض وال سے اسراکی جانع بعز بہت کرے اور توریث مقدس کی اس آیت کی کما حق اتعدیق بوق عجمال كل عرك عنوك عالم زوار بال طف روان بوك يض مصرك ساسنے ہے اگرتم ايك خطامستقيم و إلى اسريا تك كينجو + فاران كى حدودا ربعه جورور تدميط فارسترف بدحواله واكثرول كقراروى م ك أس كمعرب مي بيا إن شورب اورمشرق ميس كروسيدراورشال من في كنعان اورجذب من بحرائم يه صدور بي بالكل غلط بي +

سن يالحارى ني وخط كاليل كنام كلاع أس كية تح إبس اليون دي عجبيون وس مكيمات مندج بي لكاع -ك حوالاد مک انتها عرب میں بھنے سرحدمصرے فے کر دہانماے فرات مک بھیل کئی تھی و

ادل علی صاحب موصوت کی یہ کہ کو بلاہ کو د اہما کے فرات پر قرار دیا ہو اسل جو بلا جس کے بانی کانام سفر کویں اب اورس ہ میں مذکور ہے نواح میں میں عرض بلد شال اورجہ ۳۰ دقیقہ اورطول بلد بر تی مہدرجہ ۳۹ دقیقہ بروانع ہے اور اس کی کاس تصدیق عرب کے اس نقشے کے معاشنے سے ہو سکتی ہے جو عرب کے جزائے گئی کی کے مطابق ہے۔ واکر صاحب کے نقشہ کلاں سے چھوٹا کر کے بایا گیا ہے اور اس کے ساتھ شام اور صرے ان تقطاع کوئی زیر نظور کھنا چا ہے جن کانفت شدروند کار فرٹ بی کیرسے ایم اے نے وت کیا

الدون المسلون المراسة والموسات والما وي سكون الكانسة المحتة من كا الض حوال و عجوها الموسات المحتة من المراب و و و صدع بكام ا د ب جود الم الماسة في المراب المحتة من المراب و و و صدع بكام ا د ب جود الم الماسة في المراب ا

رور تدمیر فارس نے اس بات کے تابت کے کہ حضرت المحلیل کی اولا و فیلیج فارس کے شالی سمت سے کریمن بکتام ملک پر تبضارلیا تھا مختلف مقامات کے ناموں کی بنی ہو کے ناموں کے ماقد مطابقت کر فیمی از صد کو سنتی کی بی بین برا عتبار نہیں اور محکی آور بعض میں اپنے معمولی قاعدے کے مطابق حرف ایک مزف کے مطابق مون ایک مزف کے مطابق مون ایک مزف کے مطابق میں اور جوالے کو کافی سجھا ہے اور مجن ناموں کے مطابق کرنے میں اور کو کا میابی جو بیل جو اور جو ساتی کرنے میں اور کا میابی اور جو بی بیل جو دود جو سے قابل النفا مت اور لا اتف تو جو بیل ان اس قدر میں اور کا ایک تو جو بیل انتخاب اور لا اتف تو جو بیل میں دور تا میں اور لا اتف تو جو بیل میں دور جو سے قابل النفا مت اور لا اتف تو جو بیل میں دور جو سے قابل النفا مت اور لا اتف تو جو بیل میں دور جو سے قابل النفا مت اور لا اتف تو جو بیل میں دور جو سے قابل النفا مت اور لا اتف تو جو بیل میں دور جو سے قابل النفا مت اور لا اتف تو جو بیل میں دور جو سے قابل النفا مت اور لا اتف تو جو بیل میں دور جو سے قابل النفا مت اور لا اتف تو جو بیل میں دور جو سے قابل النفا میں دور جو سے تو الن

اول اس من كر مار عن زيك مى حفرت المليل كى اولا دييفان كم اردن مي محصور نهيل اردنامورية اس من المحصور نهيل

ابرائیم کے دومیے تھے ایک لونڈی سے دوسرا آزادے۔ وہ جوادنڈی سے تفاجم عطوريدا بوا ادرواراد عقاسودعد كطوريريدا مواسكير مع ظاہر س كرية ورش ووجهدنا عبس ايك لؤكره سيني كى جوهرف غلام جنتى ہے إجره ے کروہ ا جرہ عرب کروسین ہے ا دربیاں کے برد شکم کی جنس ہے اور اپنے اوکوں كالقد غلاى مين ب. يراويكي يود شالم زادب موم جول كى مال عامي رورند مسطرفا دستري كالتي بن كركروسينا ادر باجره ايك ي بي معلوم موتاب كية قول خدهنف موصوف كابي قول بي كيزي جهال بك بم كووا تفيت بيم كسى عيساني معتف كا قول اس كم مطابق منين يات بن يكوني مشرقي ورخ ياجروفيروان يسانهين معلوم بوتاجس فيكوه سيتااور إجره كولك بي بيجا بو-اور ما مجیل مقدس کی کسی آیت سے برمترشے ہوتاہے کرکوہ سینا اور باجرہ ا ایک ف مرادم سنط بال حاری کا اصلی منشاید معلوم موتا ہے . اسی کوہ سنایر دومعاہدے کئے گئے تھے ایک حفزت اسحاق کے ساتھ دومرا حزت معيل بيراجره كماتة بنط يال حاري في كنايتا فرماياكي باجره كورسنامك وبيس عويق ياجرو يضنى اجره وه سايده عجوكوسينا يرطئ كيالي فحا ارتبليركا بياييب جوبا لفعل موج دب اورأس كى اولاد كما غلای م بعارت مذکورہ بالاکواس طرح برجیرنا کراس سے معنے سے باجواد سینا کا مقام واحد ہونا تا بت ہوجادے بالکل غیرمکن ہے + كآب اول تواريخ أيام ياب ٥ ورس ١ ورد ايس بعض اقدام بحامريل

کاب اول تواریخ ایام باب ۵ ورس ۱۹ در ۱۰ می بعض افزام بی امرایل کار برخ کے ذکر کے ساتھ بیر عبارت مندرج ب تو برطوت شرقی تا مقل بیابان که به کنار و نهروات بامشد ماکن به شدند زیراکه ورزمین گلعا و گله باسایشان زیاد صف شدند و درزمان شاول ایشان با گرمیان و عوصل کردند که انها به دستایشان مِن بھی جو نفظ اللہ علام استعال بڑا ہے اس سے بھی ظاہر ہوتا ہے کہ وہ رفیدم کے رہے والے نہ تھے +

یہ بات یادرکھی چاہے کر نفیدیم سینا کے جانب مغرب سے مشرقی مصریں واقع ہے ۔ اوریہ وہی جگہ سے جہال حفرت موسے نے اپنے اعجازے ایک چٹان میں سے یا نی کاچٹمنہ کالاتھا اور ایس کا نام سماہ "اور سرمیا" رکھا تھا (دکھیر سفر خروج باب اورس ۲ وع) اور اسی جگہ حضرت موسلے نے ایک قربان کاہ بنا ای تھی اور اُس کا نام "ہووانی" رکھا تھا۔ (دکھیوسفر خروج باب اورس ۱۵) *

حفرت مولے اب آگے کومفرق کی طرف بڑھ اور صحراب مسينا ميں پہنچ کرکوہ خدا کے پاس ڈیرے ڈالے اور اسی مقام پراُن کے فقر سے میٹرہ کامن اُن سے ملنے کو آگے (دکھوسفر فرج باب ۱۸ ور مس دوباب ۱۹ ور مسس ۱۲) +

اس میں کچھے شک نہیں کہ بیز وکا من حذت مدھ کے خرکوہ سینا کے مشرق کی جانب ہے آئے تھے بیو کلدیان جا تک وہ کا من تھے آ سکے مشرق کی سمت میں واقع ہے۔ اس تام سفر میں جو حضرت موسلے فعمرے سینا کہ کیا فاران کا کچھ ذکر نہیں آیا *

سیناسد بنی امر رئیل کاکوچ شالی مشرق کی سمت میں تھا۔ اس سفر کے باب میں سفراعداد باب اورس ۱۱ میں بید کھا ہے تو بنی اسرائیل از بیابان مسینی کوچ منووند وابرور بیا بان پاران ساکن تشدیه حضرت موسط نے آئ سفریں بیلی منزل اس مقام پر کی تتی جس کا نام تبعیرات تھا۔ (وکھوسفراعداد باب ۱۱ درسس ۲) + - بھرویاں سے تروث بتنا واد الکوروان ہوئے اور ری جو کامنطر کے گرواگرد ہے بلکہ مشاور فاندیں اُن کی اولاد قریب قریب تا مجزیرہ ماے حرب میں میں میں اُن کی اولاد قریب قریب تا مجزیرہ ماے حرب میں میں کے قائل میں جیسا کہ جارت مندرجہ ویل سے تا بت ہوتا ہے ہیں میں میں امر متناز عدفیہ نہیں ہے +

ولماكترول المنعيل صلى الله عليه وسلم ضاقت عليهم مكة فانتشرواف البلاد وكانوك يدخلون بلدًا لا اظهرهم الله على المات

نفوالعمالين ٠

معارف بن قطيبة 4

ورم اس منے کداس معادف پر بیدا مرتج شطاب نہیں ہے کہ امتداد زمان کے بعد حضرت ہملی کی اولاد کہال کہال بھیل گئی تھی بلکہ اس بات پر بحب ہے کہ حضرت الحیل اوران کی اولاد اجدا میں کس جگہ آباد مو و محقی۔ پس جو کچے کہ رور نڈمسٹرفارسٹر نے کھا ہے۔ اُس سے امریج شطاب کچے علاقہ نہیں ہے ۔

اب مهم اس امرکوبیان کرنا چا بہتے ہیں کرکت جند حضوت موسے ہیں اس فالان کا جومشرتی محرس کو وسینا کے مغربی ڈھلا ڈر واقع ہے کچے بھی دکرزمیں ہے ادریا مراس وقت بخربی واضح ہو جانا ہے جیکہ حضت موسے اور اُن کے علم میان بنی اسرائیل کی صحافور دیوں کے مقامات پر لھا ظکیا جا دے یسفرخورج باب ہ ا درس ۱۲ میں کھا ہے وہ پس موسے اسرائیلیاں را از دریا ہے احمر کو چا نیدو ب بیابان شور دفت دوسر وزور بیابان را بی مث دہ آب نیافت ہے اور جب کہ اُنہوں نے بیابان سین کوسے کیا تب عالیت کی قوم آئی اور رفیدیم میں بنی اسرائیل سے رامی دو کھو (سفرخودج باب عاورس م) +

بی عملین قدیم رہنے والے رفیدیم کے شمیں تھے میکہ اُس وادی مے ہے۔ والے تھے جس کا ذکر سفراعداد باب مها ورسس مام س سے اور اس ورسس نادان میروف کی اولاو بن فارن کے نام سے مشہور تھی۔ ایسا سعایم ہوتا ہے کہ حضرت موسے کے زمانے کے بعد کسی وقت میں کچھ لوگ اس تبیطے کے بمن والوں اور قرب وجوار کی قوموں کے ساتھ دائم چھگڑوں اور قصوں کے سبتے تفال ایر منٹر قیمت کو چلے گئے ہمونگے اور کو اسپیٹا کی مغرب کی جانب مشرقی مقرمیں تیام کیا ہوگا جہاں دفتہ رفتہ ایک گاؤں یا قصبہ اُسی قوم فالان کے نام سے آباد ہوگیا ہوگا جرکا فاکر دوم جاحب اور مشرقی مورخوں نے کیا ہے۔ گر حفزت موسے کے وقت بی اُن کی کھی چھی وجود نہ تھا اور اس میں کچھ شک فیمیں کہ دھ اپنے ہمنام بیا بان یا بہاڑ ہے جس کا ذکر قوریت میں ہے بالکل عالم جدہ ہے +

اگربیایان فاران سے و مساما دسیع میدان مودیا جاوے جوشام سے بن کہ جاگیا ہے جیسا کہ خودگا ب مقدس میں مذکورہے۔ اور حرف مکی رواتیں ہی اس کی آئیدنہیں کرتیں جکرمشر قی مورخ بھی اس کے موید میں تب حضات و سے کا کوچ کے تام بیان کی طبیق ہوجاتی ہے درائس کی صحت کی تقدیق ہوتی ہے جساکہ آگے بیان موگا *

استام دسع مدان پرج شام عجوبی واقع ہے کاتبین مقدس عمو ما ادخ شور کا اطلاق کرتے ہیں گر بعض میں اس کو حرف تبیا بان سے تعیر کیا ہے اور کیے سفر خورج باب اور کسس ۱۱ اور بعض جگہ تبیا بان عظیم سے (دیکھ سفر تورید منظم باب دورس ۱۱) اور اس بیا بان میں ایتا م سیس سیستا ہیں۔ تا اور شام کا تبا بان میں اور نیز ایک حصد فاران کا تبا با ہے +

جو کورکہ ہم ف اور بان کیا اس سے ظاہر مو آئے کہ ہم فے متوراور شام کو ایک ہی مک قرارویا ہے سفر کوین باب ۲۵ ورس ۱۸ میں دونام آئے ہیں ایک متورا دردومرا اطورہ تمام عیسا فی مصنف اشورہ کو آمر یا اسے تعبیر کرتے ہی ایک

وال سنحصيروت كوكوج كيا وكيوسفراعدادياب اا ورس ١٩٥ و٢٥) الد اس خرعام عاكمت كرك ما بان ياران بس د اخل بوع (د كويفراعلاد باب، ورس ١١١٥ و يا دان وى جدب جال اركا عرا يان كاكم اس ليم كي شك نبيس كرحزت وف كاكرج تنال اومنز في سمت مي تحا يعة قاويين كى طوت (دكيمير عداد باب ١٦ ورس٢١) اوراس مع وه فاران جى كاذكر وي في كى ب ساك مذب كى جا بندى موسكا + بس براسانی بربات کی جاسکتی ہے کروہ شہر فاران جس کو معیرصاحب في بان كياب اورص مح أنار أنهول في المع من اورجومشر في موروك کی نظرے تھیا موانہ تھا حصرت مونے کے زمانے میں موجود ما تھا۔ اور یک خال مي اسك به كراي بيا بان مي جس كي نسبت صف مريف في بان لياسهك بالادميع ومولناك كدرال رموزنده وعقرب وزمين تحتك يداك اس زمان مي كوني منهروج و مو (د كيوسفر توريه شفة إب ٨ ورس ١٥) 4 عيساتي مصنفول في بايان فاران كاج مقام قرار ديا ب اسماس براعتبار ان احفرت موسلے اور بی مراثل کا محراے ور دی سے بیان کا محت پرخصر ب ادراس امرکی نسبت کر حفرت موف اور بنی اسر مل صحرانوروی کی حالت میں كن كن مقامول يرموركدر يص تصود عيسائي علما اور فضلاس اسفدراخون بكراس قدرا خلات شايدى كى اقدام كى نبت بوسهم اس مقام يحفرت موسے اور بی اسرائیل کی محوافردی کا میک نقشہ شامل کرتے ہیں اس سے طام برگا كرخود علماء عيسا في في يائي مختلف رست صحوا نوردي كے بيان كي من اور أن من ساكون مي ايسانيس عص كفيت بطريقين كم بال كاجا كا ورحققت ان یا تخل س صحرا أوردى كاكونسانع رست به به

نواح مي دوود ايك عرصه دراد مك رب تصابك السامقام تعاص كمعالات اورس کے قریب یا نی کے کووں کا ہونا حض اجرہ سے بوست یدہ نا تقاء وم اس وج سے کسالان برشع میں یانی کا س قدرنا یاب مونانا مکن تفا کو کدد وال مون حفرت الما مي كي بنائي بوع كوي نيس تع علد قوم فلسطين ك تعبيركة بوئ بلي موجود تف (و كيوسفر كوين باب ٢٧ ورس ما لغايت٢١) ہارےندویک اس عبارت کے معنج عیسان مصنفوں نے والدیے ين اس سے زياد و رضيح اورصاف يہ بي كمكان سے نكف كے بدحفرت اجره بیا بان برشن میں ایر تی دہیں۔ گر مک کا وہ حصد سکونت کے تا بل د تنا يو يوسن ك اردروايي قوس ديني تعين والواكا اور حكوال تعیں اور ذرا ساری عی اُن کے ول میں منتا۔ اس سے حفرت اجوہ نے اسے مقام پر جانے کا خیال کیا جو گاجال اُن کو اس مع اور آسایش سروسكين ادرا يسامقام بلامضه ووتفاجهان عرب العارب كي قوم رسی تنیں اور اس لئے بھوٹک نہیں رہتا کے حفرت اجرونے اس الاين فالفاقدي +

جوایک چاگل پانی حضرت ابراہیم نے اُن کے ساتھ کردیا تھا۔ ده ختم موگ موگا اور رہتے میں متعدد جگد سے جمال کمیں بانی دستیاب بڑا ہوگا۔ حضرت اجرہ نے بحریا ہوگا لیکن جب وہ بیا بان فاران میں بنجی ہوں گی۔ قربانی طبنے کی شکل میٹی آئی ہوگی۔ کیونک اُس بیا بان میں پانی نہایت کم یاب ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جب حضرت اجرہ اُس مقام پر منجیں جمال اب کد منظر ہے توان کے پاس بانی باتی نہیں رہا تھا اور حضرت استعیل تشنگی کے سبب سے

لے شینیں ہوسکنا کو شورے شام مراو ہے۔ اگر کو اُن اس سے اکارکرے تو اُس کی ج بجزاس كاوركون نهيس بوسكتي كراس تطبيق كالسيم كرنا ساام كمفيد طلب ليز كرسفرة ريد منفي إب ٢٦ ورس ١١٥ كانبجق ق إب ١ ورس مي جر يشين كون ب ده جناب محدرسول الشصال عليه وسلم كي نسبت صادق آق بارے اس بیان سے ظاہر موتا ہے کا فاران کی شالی صدیر قادیش اور مربا محوائ س ادر علي عرب واقد ب جار حزت موے مين سے روان مو عالم الله كنزويك فاران مي تيرا وكيوسفرا عداوب، ورس ١١) الدحفت وساع بجيرة قروس بتاداه - اور حصروف مرك فالان مي تكيمة قاديش كواح مي ب-اس جُد سے انبول فے المجی روانہ کھے جو والیس ائے وقت اول قاویش میں بیٹیے احد اس كىبد فاران مى يراك سيدها ورصاف بان بعس عصرت مو ك فاران س خركية كاسما بوفي مل بوجاتا ب ب م لورت مقدّى كأن ورسول يرغوركري كم جوحفرت إجره ادر حفرت المعيل ع كال دي ك إب مي من سفر تكوين إب الم ورس مهادها مي لکها بي کارا بهم ورصحه م سخوجزي موده نان ومطيره آب را گرفته وب يا جره واده برد وسنسش گذاشت و تم بيرش ما (با دواده) اورار وا مد مودلي را يي شده در بابان برضع مركروال شده -وأب كد درعطره يو وتام شدو يسرزا درزريوت از بوتمالذاشت يجب عارت كم يني م فضط كمنع دياس اس كمخوا و كؤاه يه معنى نيس بى كرحزت اجره بيا بان برشى بى يرق رمي ادراكى مقام صن وی یان ج حفرت ارائیم ف اون کو دیا فقا ان کے یاس تھا اور و بی فتم مولیا

تھا بلک دوہ ج سے اس درس کے ایسے معنے لینے میج نہیں ہیں۔ اول اس وجہ سے کہ بر شیع جو صفت ارا ہم نے قادیش کے نزدیک کھو داتھا۔ اور حبس کے

برصال حزت اجرونے اس مقام پرجان ان کوافی کا جید ما تقار سنا شراع کیا جب اوراگوں کو اس جنٹے کی فرر ہو کی تو بنی جرم کے بہت سے لاگ اس کے توب و جاریس کرتا و ہوئے یہ

بخاری نے صرف ہمیں کے نکاح کرنے کی بابت ایک روایت تکھی ہے جرگ ہم بجنسول میں لکھتے ہیں ہ

قال رائ ابن عباس في ناس مزجره عديمان الوادى فاذا هم طبيراً انكروا ولك وقالواما مكون الطيرالا على ماء فبعنو ارسوله منظر فافا والمحلوم فنظر فافا والمحلوم فافر والمحلوم فافر والمحل المحلوم فافر والمحلوم فافر والمحلوم في المحلوم في الم

ضیف اور قریب مرک ہوگئے ہونگے اور حفرت ہجرہ نہایت تنولیش اور اضطراب کی حالت میں او حراً وحر پانی تلاسش کرنے کو دوڑتی پیرتی ہونگی۔ یہ بیان ایساصاف ہے جس میں کوئی امر خلاف قیاس یاخلاف فطرت انسانی نمیں ہے +

خاند بروش عرب بانی کے چنے کوجران کوجگل میں ملنا تھا جھالی دوغرہ والد بروش عرب بانی کے چنے کوجران کوجگل میں ملنا تھا جھالی دوغرہ والد کرمٹی ہے چنیا دیتے تھے تاکہ ان کے سوا اور کسی کو اس کا بیتہ یہ جاری تھی اور اب تک جاری ہے بہ یہ برتم بانی کے کیاب ہونے ہے ان اس جاری کے اسی طبح عوبوں نے اس جینے کہ جوائی مقام پر تھا جمال اب جا ہ زمزم واقع ہے بھیا دیا ہوگا ۔ کیو بحد لفظ ہیر "عجری مقام پر تھا جمال اب جا ہ زمزم واقع ہے بھیا دیا ہوگا ۔ کیو بحد لفظ ہیر "عجری میں جی آیا ہے ب

ان تهم حالات سے نظاہر روتا ہے کہ جس و نت حضرت ہاجر و مصطوبات
اوھراً دھر دور رہی تقییں تو اُن کو دو بیٹمدیل کیا۔ توریت مقدس کی عبارت
سے بھی اسی طرف اشارہ پا یاجا آہے جہاں تکھاہے !! وغداجیٹمان اوراکشادہ کو
دجاہ آب دیدوروا مذشدہ مطہور را از آب گرکرد و بربیر نوشائید " رسفت کویں با
الادرس ۱۹ اعربی روا بیوں میں اس واقعہ کواس طح بہتجیر کیاہے کہ ایک فرصت تہ
نے آس مقام برا ہے با دویا یا وس سے ایک گرا ھاکر دیاجس میں سے بانی می
ایا بیرسان آسی قسم کا ہے جیساک مذہبی روا تیوں کو ایک عظمت دینے کے لئے
بوتا ہے گرج اصلی واقعہ ہے وہ اس سے صاف پایا جا آ ہے یہ
بوتا ہے گرج اصلی واقعہ ہے وہ اس سے صاف پایا جا آ ہے یہ
بوتا ہے گرج اصلی واقعہ ہے اور نظل کے بادرائس کو بجائے بغیر کی صدیق ہونے
ایک تونی اور طی روایت کا درجہ دیا ہے آس سے بھی اُتنی بات کر حفرت ہا جرہ

جب اسمقام بمنجين جال اب كمه عن توياني موجكا اورحفرت المعالفاني

بیری کابن جرم ہے ہونا بیان کیا گیاہے صبیح نہیں ہے۔ فالباً ہیلی ہوی ایک معری اور سی وجہ ہوگی۔ کہ حضرت ارا ہیم نے اس فرت سے نکاح کرنا لہند کیا ہوگا۔ یہ جبی آئین قیاس ہے کہ بنی جرام نے ابتدا ہیں اپنی قوم کی بیٹی کو صفرت اسمیل کے نکاح میں دینے سے ال کیا ہوگا کیونک وہ حضرت اسمیل کو فیر قوم اور فیر صنبین فیال کرتے ہو نگے۔ گریا ہم سکونت پذیر ہونے سے وہ فیال جانا را ہوگا اور اس کے تھین ہوتا ہے کہ ان کی دوسری بیوی بنی جرام کی قوم سے فیس و

قرآن مجديس سنبت تميرفان كبرك يرايت موجوري- وادير فع الرا القواعدة البيت والمعيل دباتقبل منا انك انت السميع العليم (سوره البقرة اب اوراس عاب بواب مواب اورقام اورقام افرى روايون يقينا متقق بواب كرحزت ابراميم اوحزت المعيل ف فادكم وبايا تعاد قران مجد کی دوسے بیز کسی شک کے بمسلمان اقتقادر کھتے ہیں کرحوت الميل يغرق اورفدائ ان كوشل حزت براجم ان كياب ك وى اليع اوراين رصى ظارر نے كے لي مبوث كيا فتا اكد لوكوں كوالد تقالے كى عقمت اوروسانيت كى طرف بدايت كري- توريت مقدس مي جووعده ك فداتنا كانے حزت إرابيم سے حزت اسميل كانسبت كيا تقا وه اس طی پرمندر ع ب ید دوری الملیل تراشیدم ایک اورا برکت دادهام دادرا بلوركردا بنده باليت زياد خايم مؤد ووداز ده سرورة ليد خابد نود ادرا است غفظ فراع كوز الرسفر عون باب ماورس من مدود وراجو اا درا افيرتك وابرة في معرف الله وعدم ك بوف كي نسبت و كي كار بنس ركا

المحسروش ابناالماء قال اللهم بادك لهم فطعامهم وشواجع قال فقال ابوالقاسم بركة بدعوه ابواهيم رصع الله عليه هاوسلم قال الله بد الأبواهيم فقال لاهله الخ مطلم تركق فجاء دنوا فق المحيل من ولا معنط منالاله فقال يا اسميل ان ربك امونى ان ابنى له بنيًا قال المعمل ان ربك المن قال فقام المجنل ابواهيم ربك قال امونى ان تعييني عليه قال ادا إهل او كما قال فقام المجنل ابواهيم ينبى واسميل بينا وله المجازة ولقبولان ربنا تقبل منا انك انت السيام المجازة والقام على حجوالمقام بنا وله المجازة والقام المحادة فقام على حجوالمقام بن الله المجازة والقام المحادي المعلم + بحارى المنابياد به المعلى م بحارى المنابية المعلى م بحارى المنابية المعلى م بحارى المنابية العليم + بحارى المنابية المعلى المنابية المعلى المنابية المعلى المنابية المعلى المنابية المعلى المعلى المنابية المعلى المعلى المنابية المعلى المنابية المعلى المعل

یددایت مجی امنیں دوبات ہے وہم نے بجاری کی بیلی صدیث کی است بیان کی بیلی صدیث کی است بیان کی بیلی اوریت کی اندایس کی بیلی اوریت کی اندایس کی بیلی موریت کی اندایس دواریت مقام موتا ہے کہ حضرت امنیل نے ایک فورت سے نکاح کرنے بعد جب حضرت ابراہیم حضرت امنیل سے سطنے کوائے تو اس فورت سے نکاح کرئے کو البید کیا اور طلاق وے دینے کا اشار و کیا۔ جانچ حضرت امنیل نے اس کو طلاق وے دی اور وال کے آبا و لوگوں میں سے ایک اور فورت سے نکاح کریا ہے سے دی اور وال کے فورت ابراہیم ان سے سے کا میں سے ایک اور فورت سے نکاح کریا ہے س کے بعد جب دوسری دفعہ حضرت ابراہیم ان سے سے گوائے تو اس فورت سے تکا می بعد جب دوسری دفعہ حضرت ابراہیم ان سے سے گوائے تو اس فورت سے تکا می کوئے کو بیند کیا ہے

مذکورہ بالاروامیت سے معلوم ہوتا ہے کو حضرت مملیل کی دوفر بیسیاں بنی جرعم کی قرم سے تغییل گر قوریت مقدس سے پایا جاتا ہے کہ افاوں نے بیلی دفعہ ایک معری عورت سے نکاح کیا تھا چ

بم کواس بات کے بقین کرنے کی وجے کے ذکورہ بالا وایت میں وسلی

آیت کے مہم اور فیرسرے ہونے کی وجہ ہے جس میں اس مقام کا ذکر ہے جہال مذکرہ بال قربانی کا عمل میں آنا بخویز ہوا تھا اوروہ آبیت یہ ہے معضا اراہیم اتھا مؤد و ہا وگفت اے ابراہیم و اوگفت اینک حاصرم و خداد ندگفت کہ حال میسر گائے خود سحی راکہ دوست می داری بگیرو برزمین مور با برد رع بی ترجمیں بجاے لفظ

ا مرباك سن إلى معنى مدار عكم منايا فوت شدا اوريز اورشيم ك مس بداو كانم ب جب پربت المقدس فقير اوافقا اورجس پر بالفتل حفزت فركى بنائى بو أن سجدوا فغ ب -اسى مقام كوفرة وه مقام خيال كرت بين جا فا حزت إرابيم كواب الحوت بين حدزت اس کا توا فی کرنے کا علم بنواف کا دس بات ے وص کرنے میں معین شکلات بیٹی آفایں۔ الميت سارى سوعون باب ١٥٠٠ سارى وي جات دريا كامرزمين روكمات ميسال الجرزى تريدين إعدوره كاسبت وكون كواطينان بوكي تفاكيه وي روب ودفكم الكروب عدا ورجال حدرت إرابيم يع رة كرت من وسفر كوب بابرا درس و) اورود بالحبس ير مُن مديناته "جزيم" تقاور إخراك كن قدر لحاؤك وإلى الريمتحقق برجاف ك قوم سارى في اس مقام كو اين مدوك الدرلاف كرواسط اس ورسي مي كيد مرتصنيس ک ہے۔ برشے سے اس مقام کا قامل ترجی سامری کا کسی قدروند ہے کو کو برش و تک ورا ين روز كارسترب كريشع ادبت المقدس ك دميان فاحد جث تقيل ب بشرطيك الت ين كافي ارطاع د مولي بروسلان داوى بين كديس واقد كانو وب جائد داد اليديس الا كالمتهرد ورود مديقام كمه جاركيا فقا ادراس ما داني وزود منا وتدق خداسلي كالمحت المليل كوتبلاتي مين -يراك فيسيات م كالدرى مسارى يسلمان سباي الضعيدون كم وقول و وزيد إرا يم كم إيان كار دائش إمقان كمقام بوك وو عارة بن-(ايل ماتيكويتر يطدم من ١٠١٠) +

گراز اده مکاره بر کنتے ہیں کر بے وحدہ جمائی یصنے دنیوی طرز کا وحد د تھانہ دو حاتی طرد کا -اگرچ یا من کا کمنا مریح علط ہے گراس مقام پر ہم اس مسئل پر مجب نہیں کرنے کے وکد ائندہ قطبہ ہیں جس میں کہ تھر سول اللہ سط اللہ علیہ وسلم کے مبعوث ہونے کی مبتارات کا توریت اور انجیل ہیں موجر ہونا بیان کیں ہے اسی خیصے ہیں اس امر بھی مجٹ کریں گے ب

ایک اوررد امیت عوماً لوگوں میں مشہورہے کہ خدا تعالیٰ نے حزت ابراہیم کو حذت ہملیل کی قربانی کر ڈالنے کا حکم دیا تھا۔ اس روایت کی کچھے، صلیفیس ہے۔ زیادہ تر تقویت اس روایت کو ہوتی ہے جس میں حضرت اسحاق کی قربانی کرنے کے حکم ہوئے کا ذکرہے اور اس اختلاف کا بوسب ہے دو ہم آگے میان کرنے کے ج

قرآن میدین اس ارکی تقریح تین ب کرهند اسلی کی نسبت تر بازی ا حکم تعلیا حدت المین کی نسبت اور دکسی معتبراور سند صدیث سے اس کی تفعیل بائی جاتی ب ←

معبن سلمان مورتوں کا قول ہے کہ صرت ہمی کی نسبت قرابی کا عکر تھا۔ اور معبق کا قول ہے کہ حصرت معمیل کی نسبت تھا۔ یہ ختاات توریت مقدس سے ہا مردی مرسلمان عالوں کا صاف بیان ہے کہ حزت اسحاق کی سنبت وائی کا حکم موا تھا در کھورت اسمیل کی سنبت اور میں ارمندرج ذیل حدیث سے جی یا یا جا ہے +

عن محسد ابن المنتشرة الران وجلانن ران يخونفسه ... وفقال له مس وق كانتخر ... واشتوكبشا فا دبحه المساكبر فإن اسحا ق خبير منك وقدى بكبش ... ردواه ابن رزين مشكوق +

اس مدینیس سروق کاصات قول ہے کھزت ہے اق قربان ہونے والے مختے ن

حعزت مغیل کے بارہ بیٹے تھے۔ نبا بوث۔ قیدار۔ اومبیل سمبام مشلع۔ دواد رسا۔ حدر۔ تیا۔ بطوء تافیش وقید او۔

بنایون بیشخص شمالی معزبی صدع وب بین آباد بروا فیسک مقام اس الام کا این در این بین موادیم این بین موادیم این موادیم این بین موادیم این بین موادیم این بین کرتے بین کریے آور مواب الحجرے وسطے نے کرمشرق کی جانب اور وادی العزب کے اندتاک اور جنوب کی طرف کم از کم منتها سے بطعیم میل موادیم اور حدود جارت کی بینی موادیم این اور می موادیم این موادیم اور کی مواب اور موادیم این موادیم

در مریا و الکورش ارمن الرویا الکھاہے اور توریت سامری کے وربی ترجے میں اُرسی المستارہ وللورش الرویا الکھاہے اور توریت سامری کے وربی توسے گویم ازبرا تربا فی وسوختنی تقریب نا الا وسفر تکویں باب وہ ورس اور) تعجن سلمان مصنفوں نے اس گمنام عگر کو بیت المقدس اور اس کے پیاڑ قرار دیتے ہیں اور میس نے کا تحکم کے بیاڑ قرار دیتے ہیں وہ اپنی آئی کے قریب کے بیاڑ ۔ وولگ اس مقام کو کر معظمہ کے بیاڑ قرار دیتے ہیں وہ اپنی آئی میں کے معنے جال کے ہیں۔
کی آئید میں بیان کرتے ہیں کہ فری لفظ الم برسم اللہ جس کے معنے جال کے ہیں۔
مین اور جمع ووفر صینوں میں سنمال ہوتا ہے اور اس لئے دو استدلال کرتے میں کہ اس کے معنظم کے میں مرا د

قریت مقدس میں اسی باب کی جو دھویت آیت میں یا کھاہے او واراہیم اسم
ال کان ماہیواویراوگذاشت کتا ار درسش چنیں ہم سے خوائند و درکوہ حذا و ند
البال است اسلمان مورخوں کے نزدیک یہ مقام وہ ہے ہو کہ مغفہ کے ہاس واقع
ہے اور آج تک عرفات کے نام سے مشہورہے ہیں جو لوگ مس قربان گاہ کو کھا
مغطہ میں قرار دیتے ہیں وہ کتے ہیں کر قربانی کا حکم حضرت اسلمیل کی سنبت جو ا
مقار اور جو لوگ اس قربان گاہ کو میت المقدس ہیں قرار دیتے ہیں وہ حضرت
اسلی کی سنبت قربانی کا حکم ہونا کہتے ہیں بعیے کا سعودی نے کھاہے مبکی
اسلی کی سنبت قربانی کا حکم ہونا کہتے ہیں بعیے کا سعودی نے کھاہے مبکی
جہارت برہے ب

وقد تنازع الناس فرالذبح فنهم فرهب الى اند المحق وصنه مرسك اند المعيل فان الدبح في في الدبيج المعيل لان السخيم في الدبيج المعيل لان السخيم في الدبيج المحق لان المعيل لان المعيل في المعيل المان المعمل الدبيج وقع الذبيج المحق لان المعيل لعد يدخل الشام بعد ان حل مند جموج الذهب مسعودي ب

بنت ہو اس مر فرقیدارا در نا برث کی باقا مدہ مور فی شکلیں میں خط کیندو کا ع سکسیا آگا ہے اورکسی قدر مصار کھتاہے ہ

اس كے بعدر ورند سفر قارم الصفة بن كريان كر تو يم نے قيدار كامار جزافية قدير كى استفانت سے در افت كئے بين اب يرد كيفار اب كريونا في اوروى بیانت کا عود فی روایتوں سے مقابلہ کرنے میں کس قدر شوت کی زیاء تی عال ہوتی ہے۔ کیونو محققین پورپ کی راہ میں عود لی روایتوں کی غیرموبیروشہا دے کسیسی سی قابل اعربهن اور شاوک کیوں دم ر گرمنصفار محت عصل قامد کی روے ان کا تطعی الفاق آوار سيخ ديني اورونوي سے انكاركنا مرسى فير مكن ب- فود ورول ك ان دائم امعادم سے داک رواہت علی تی ہے کہ قیداراورمس کی اولاد ابتداعً جان میں آباد موے معقد - استعنی کی اولاد میں مولے کا التحف می قوم ویش جمرے والی اور کیے کے فاقط تے میث فوریارے نے اور فور وصلم) في قرآن مين ايني قوم كى رياست اوراعوازك وعوول كى اسى بناويرا ئيدكى ا كر اسليل كي اولادس قدارك سلسلے سے عقد ايسي وي روايت كا عبار جے کہ ہے ؟ رحی روریت کے اے کو بیٹے جانے جب کومس کی ایدایک طرف توكت مقد عم ن بالات عروقى عرف تداركا الى صد جزيره فامي بونانابت مواب اوردومري جانب-اريانس - بطليموس يليني اكري داون من ما عادين قرم كذرى ورا في مكدون افى والدي ك موجود گی کی فیرا شتبداور اقابل اشتباه ارے اس کی تعدیق ہوتی ہے وجرافی ارتحى جلداول صفر مهم م

ا دہیں مشرقی موروں نے اس مخص کی سنبت کچھ نہیں گھا۔ رور اور میر سشر فارسر کا بیان ہے کد کتِ مقدسی حرب ایک مرتبر اس کا ذکر آیا ہے -اورالہوں صوبه جات عظيم مجازا ورتجدك اندرتك بعي يسيلي موتى فتى 4

عکن ہے کہ یہ قوم وقتا فوقتا کمس وسیح مک بین تھیل گئی ہوجس کا اوپر ذکر شوا کتاب استعباد بنی محد مذرج ویل ویس سے شاہت ہوتاہے کہ یہ ایک امی اور نبر دست قرم محتی اور دوورس یہ ہے وقعا می گوسفندان قیبار نزوقو گردامدو قرچاس نباوٹ بکایت خوام بندامد و بر مذبح بر رصاحت میں براوام مدوفائر مجال فو دراجیل فواہم کرو" وکتاب استعباد باب ورسس ۲۰۴

قیدار یہ متخص نبی بنت کی جوب کی طرف گیا اور چاز میں آبا و پڑا ۔ زور داؤ و۔
کتاب اشعباہ - ارمیاہ ۔ حرفیل د فیرہ بیں اس قوم کی عظمت و شوکت کی ہے سشعبار
شہا ڈیس ہیں ۔ اسی قوم میں سے جناب تھدرسول افتد مصلے افتد علیہ و سلم مبعوث ہوئے ۔
ان کی بعبثت سے خدا تعاسلے کی بڑست اپنے بندوں پرظار رپودئی ۔ ان کی فات پاک سود مندائروں سے دفت دفتہ و نیا کے ایک بڑس صحبے برخدا کی برگت اور مندا سے واحد
کی جادت جیس گئی اور اب تک جیساتی جاتی ہے ۔ عربوں اور سٹر تی اقوام کے ہاں
بے شمار در تیا ہی اس قوم کے باب ہیں موجو دہیں گرائس مقام پر اُس دواہیت کا بیان
بے شمار دو تیا ہے کو دور ور مشرفار سٹر نسام کیا ہے یہ

مصنعت موصوت نے تکھاہے کرا استعیاد بنی کے کلام سے دجاد پرندگورہے رویے خیال بدا ہوتاہے کے قیدار کی جیرگاہ اس ایر صد محک بین الماش کرتی چاہئے۔ اس کی کا حقہ تصدیق اسی تبی سے کلام سے ایک آور نقام سے بھی ہوتی ہے۔ بھے ارص فیدار کے بیان سے جس کو ہر مخض ہو جزا فیڈ عرب سے واقف ہوگا۔ بچان سے گاکو اس قطعہ مجاز کا بنایت صبیح بیان ہے جس میں امی شہر کم آور مینوں تی جس جس تھی کوزیا دو ٹیوت اس مشابہ سے کا درکا دہو تو اس کو مجاز کا جزا نیہ جدیدو سائد کرنا چاہئے جانی بنبوع کے قریب مشرفا سے الحضیر اور

دومة الجندل ... وقد جاء في حديث الواتدى دوما والجندل وعا ابن الشقفيه مزاعال المدينة سميت بد ومابن الميل الراجيم وقال الزجاجي دومان ابزاسمعيل وقبل كان لاسمعبل ولد اسمه دما لعله فيكر مند وقال ابن الكلبي دوما مبر إصيل قال ولماكثو وللتميل عسد بالتهامة خوج دوماة بزاسميل حتى نزل موضع دومة وبنى لدحسنان دوماء وسنب الحصن البه ... قال ابوعبيد السكوني دومذ جندل حصن وقرى بين الشام والمدينة فربجبي طي ودومة من العربيات فرمادي العزى بمعجد البلدان ب سا۔ رور پڑسٹر فارسرنے اس بات کے کہنے میں کداس شخص کی اولاد عراق و والجزر، ين آباد برقى فتى بالنب فلطى كى بداس من كي شك بنين كدية ان میں آباد ہوئی ادراس امر کی تامید در موسائل کے نام سے ہوتی ہے جواب عكينين وورب ويتقام في إى ماب ك نقط كروب ١١٥٥ ٠٠ وقيقه وص بدشالي اور ١٣ ورب ٢٠ رقيقه وص بلدشر قي مي وات معلوم برتاب كريرة م ابتدائد فواح مجاد بين ستوطن بو في على كراستقام كى تنكى كے إصف بعدكر من ميں ملى كئى جورج اپنى بے انتها شاوا بى اور بكوت بداوارك فك مجازير بررجها فرقيت ركمتا لفا+ مدر قرار مح اللهم على إس كومد صدوق مكها إع- استحض في جزني سمت اختیار کی اور محادین اساس اس کی تقدیق بے شمار بیروفی اور اندونی شهادتوں سے ہوتی ہے۔ ایک سلمان مؤرخ سالزبری اس مدید کو مخملہ أن بالشمارة ول كرجن مي وب كريا شندے منسم تق إليقري

جسفس کی سندپر بیان کیاہے کہ او بنیل کا ابتدائی مقام سکونتہ می کے عجائیوں کے قرب و جوار میں نقلہ اس قدر بیان کے نتیجے ہوئے میں کچھ سند بنیں موسکتا۔ لیکن جب دواس کے آثاد دریافت کرنے پرمتوج ہوتے کہیں اس مقاس کے ناموں میں مرف چند ترون کی مشابہت ہونے ہے اس کے آثاد قراد دیتے ہیں قواس پر اعتماد نہیں ہوسکتا ہ

مسام- مال کے جزافیہ اوروب کی این میں اس خص کا کھے پت بنیں گئا۔ رورنڈ سٹرفارسٹر کا بھی بیان ہے کہ اس اسمیلی سے نام وسل سے آئی ہے سنبت اس سے اور جا ثیوں سے کمتر اور صنعیت تر ہیں۔ پورانام نرقدیم جزافیہ وب ہیں یا یا جاتا ہے اور نہ جد محزافیہ میں پ

مشماع مسترتی تاریخ میں استحض کا کچھ بنہ نہیں طیآ مکن اگر روزیڈ مسترفارسٹر کی بیات نسلیم کی جاوے کسفر کوین اور قراریخ اللیام کاسٹماع اور یونانی قربیت کاسمااور جسفس نے جس کوسماوسس اور بطلیوس نے مسمی مانیس اور عروں نے بنی سمانکھاہے اس سے ایک ہی شخص سٹماع براوہے ، قریکسی قدم سانی سے کہا جاسکتا ہے کہ اسٹمض کا ابتدائی مقام میکونت قوالے سندی بندا

دوہاہ - استحض کی اولاداول نہار کے جزب میں مریف کے قرب د جوار بس آباد ہوئی گرجب کومس کی اولاد بڑھ گئی تو نقل سکان کرنے کے لئے مجبور ہوگئی ادر اس مقام پر آباد ہوئی ۔ جہا تھ بالفنل دوسۃ الجندل واقع ہے ۔ شام اور مدینہ کے در سیان اور بہت سے مقابات ہیں جن کے نام اس محض کے نام پر ہیں ۔ دور فجرسٹر فارسٹر بھی اس بات کو تبلیم کرتے ہیں اور سٹرتی مورؤں کا بھی ہی قول ہے مجبی صند فیان میں من ہے ب قدمان ولاخرى يامين وقبل دعويل ودراك بالميز ومرمج الذهب مسعودي ب

رور فیسٹر فارٹر نے اس اِت کے خیال کرنے میں فجیب بنطی کی ہے کور کو آفاد ا چونینیج فارس پر واقع ہے اور جس کا ذکر ابوالعندا نے کیا ہے اسی فٹید ماہ سے مطابقت کہ دار سے

رکستارے د

تام تاس ارتفتیش کے بعدہ مے مے حفرت جمیل کی اولادے اہمائی مقام مکونت کے باب میں گی اس سے یہ منتج پدا ہواکہ ان کے آثار میں اور اس مال پر صفرت ہوئے اس کے کشام رشور ایک پائے جاتے ہیں ادر اس ملے پر صفرت ہوئے کے اس بیان کی تقدیق ہوتی ہے جو سفر تکوین باب ہے ورس مرایس مندری ہے گار مراک ورائد کا دو تو بیا و سے شور تک آباد ہوئے جو سانے مقرک ہے جبکہ قرام یا کودواند

ہو بد" حضرت سلیل ساف اور وی مطابق سلاف قبل حضرت سیج کے بیدا ہوئے تھے

اورگھرے تکانے جانے کے دفت ان کی ٹرسولہ برس کی فتی ۔ اگر اس مت فرید میں برس اورامنا فرکتے جاوی قرمارے زویک صرت معیل کے بار و میوں

این برن اوران او سے جاوی و بورک رویا کی ولاوت کے واسطے کافی مت ہوگی۔ بس ہم اس اِت کو کد مجتے ہیں کرستانیں معرب میں مصرف اسلام کافی میں ہم اس کی ڈیٹر ایند میں مقالمہ

دنیوی یا ملک شدا قبل صوت سیع میک ان کا کوئی بیٹا پیدا بنیں ہُوا تھا + ان بارہ بشوں نے کوئی اورٹری شہرت عامل بنیس کی بجز اس سے کہ

اں بروری اور مختلف توں کے مورث ہوئ اور اسی باعث سے یہ تو بی مختلف شعبوں اور تری باعث سے یہ تو بی مختلف شعبوں اور قرق میں مقتلے مہیں ہوئیں کارکیساں حالت میں رہیں۔ گرا کیس مریکے مبدورت کی دولاوج فیدار ابن معیل کی منسل میں تفا۔ مختلف شعبوں میں سندق ہوگئی اور کار باے فایاں سے مثرت مال کی ب

کرتا ہے۔ یمن میں شرحد بدہ اور بنی صدو کا او جود ہونا حریج ہمارے بیان کی سمت پرولالت کرتا ہے 4

نیمار حوزت ہمیں کے پہلے دو جیٹوں کے بعد یا عببار شہرت کے تھا کا در جہ
ہے۔ اس حض کا ابتدائی مقام سکونت صوبہ مجاز تقالیکن کسی نہ کسی دیا نے ہیں
اس کی اولاد تھام وسط مخدمیں جیل گئی اور تعیش ان ہیں سے بلیج فارس کے
سامل کے برابر برابر منتشر ہو گئے گر ہم کو حضرت موسے کے کلام کی بقد ہی اس منظور
جس سے حضرت اسلیل کے بیٹوں کی ابتدائی آبادی کی جگہ یا تی جاتی ہے منظور
ہے تو ہم کو اسی مقام کی تحقیق اور تدقیق پر جا بخوام ن میں سے برایک شخص نے
ابتدا ہو سکونت افستیار کی تھی زیا وہ حز توجہ مبذول کرنی چا ہتے نہ اس جگہ کی نسبت
ابتدا ہو سکونت افستیار کی تھی زیا وہ حز توجہ مبذول کرنی چا ہتے نہ اس جگہ کی نسبت

بطور-رور فرسٹر فارسٹر کتے ہیں کہ اس بات پر بھین کرنے کے واسطے کال ولیل ہے کہ اس قرم کا ابتدائی مقام سکونت منطع مد جدورا، عقام جبل فاسوں کے جزب اور جمل الشیخ سے مشرق اور شاوراہ تھاج کے مزب میں پد

، فیش دسترق مورخ کچو منیں بیان کرنے کراس خض نے کماں سکونت اختیار کی فتی گررور پڑسٹر فارسٹر کتے ہیں کہ اس کی اولادے ایک قوم وجہ کا وادی القرمے میں موجود ہونا حزت موس اور صنعت قرار سے اللام اور جسف کی ساگانہ شاوت سے بلاشک واشتہا متحقق ہے ہ

قیدہاہ معلوم ہوتاہے کہ بیٹخص کسین کی واع میں آباد ہوا کیو بح سوری کا قول ہے ۔ کرایک قوم موسوم برد قدمان اللہ بین میں تھتی ۔ چتا پنے م س نے ماتھا ہے جہالا

اصحاب الداس كانوامزولد سميل وصر بتبلتان يقال لاحلهما

دہران مذیر اور نزقیس ابن زہیر بھی باری باری سے مجاز کھے یا وشاہ ہوئے فقے گران لاگوں کی تاریخیں معین کرنے کے واسطے ممارے پاس کوئی معتبر سُنین مئیں ہے اس سے ہم کسی فذر تیقن کے سافۃ تاریخیں قرار نہیں وے سکتے لیکن کم خیال کرتے ہیں کریہ وہی زمانہ ہوگا میب کر سلطنت کمین اور اَوْر سلطنتیں حالت زوال میں فتیں +

مدنان کی نیل می حزت محدرسول الله سط الدعلیه وسلم سنط فارقوی باششها میں پدیا ہوئے اور قام جزیرہ فاس توب پر دینی اور دینوی عکوست مال کی میسا فی صنف شامخفزت السلم کے نسب اللہ کی نسبت بہت کچھ مکھا ہے اور اس محیث ہیں شال ہے ہے کے لئے سے بے حال کی ہے اور یہ ناسب ہو تھے فقاکہ ہم بھی اس مجیث ہیں شال ہے ا اور امیبا فی مصنفوں کے ہرایک افتر امن کی تردید کرتے لیکن چاکہ ہما دا ادو ہے کہ اس مضون پرایک قبد الله خلیہ مکھیں گے اس لئے بالفعل اس مجٹ کا منتوی کردیا مناب

دوم -ابراتيمي يا بني قطوره

ت ریت تقدس میں نکھا ہے مد ورظر این بھرنے گرفت کیمش فظورا و و وربیش مل ونقیشا ان دمران ومدیان ولی باق ورش عادائید ولقیشان شبا و دوان را تربید نو وبسران دوان اشوریم ولطوشیم ولویم بودند وبسران میان عیفا و ولیفروسوک وابیدل والداها و بودند تامی ایشال بسران قطورا و بودند بس ابراییم تامی ما یک مورام اسخی داور ارسفر کون باب ۲۵ ورسس الغایت ۵) +

یب وگرب کو چلے گئے اوراس قطعہ میں ہاد ہوئے جو صدود مجازے باتھے۔ فارس تک منتی ہوتاہے اوران کے نشانات اب کے جواس ماکسیں واقع میں یہ

مشرقی بورخ متعنی الراے ہیں مدناں کے در بیٹے تنے العدا اور امک مک لى سبت أن كامرت اس قدر بيان ب كرون كو طاكبا - گران كتول س جن كرونيم مشرفادس نے عاد کی قوم کے کبوں سے موسوم کیا ہے، اور و حزموت میں بقام صن فراب " در افت ہوئے صاف اُئابت ہوتا ہے کا اس نے کھو ہے تک اس ماک يں إوشاری کی بنی ۔ یہ کتے ذکورۃ الصّدرمقام میں سنتشاؤ میں انہ بل البیا اللہ لمینی کے جانا مسے " یالی فرس اسکے اصروں کے دریا فت کے تقے۔ ان کہتوں کا پورادرا بیان مع کبتوں کی نقل کے ایٹ ایک سوسکائٹ آف بنگال کے جرال ک يترى جدين في الدوريد مع قارمة فارستر في و يح المحاكم اس عدا با بازاب على داني من مك ولى كافرال رواقفا د اس شا واند كيتى كى تحبك تعبيك، يج تا مُرك كى فرمن كي دور فدستا فارسر بان كرت بس كرا فك "عدمان كا بينا فقا ادربوج مديث حزت أم كم مع جوا تخفرت صلوك الدواع مطهرات بين سه تقبين عدا ن حفرت المل ب المنت بن قا من كار نتي يكرو كتر معرك قطت فورت ي ومد ومن لكها كيا جوگانه ليكن دورند مرشر فارسشر في اس ميں بڑي فلطي كى ہے كيونكو أبؤو ل

کے جوآ تخفرت ملم کے ادواج مطہرات ہیں سے غلیں عدنا ن حفرت کیل سے پہلے کے
اپٹت ہیں فقا جس کا پر نینجر ہے کہ وہ کہتر مورک قوط سے قدوس ہی و صد منطب
الکھا گیا ہوگا۔ لیکن دورنڈ مسٹر فارسٹر نے اس میں بڑی فلطی کی ہے کیو نو اُنہوں
نے اس بات کے بٹوت ہیں کو فی کا فی سند میش منیں کی ہے کہ تخفرت مہام نے
عدمان کا حضرت اسمیل کی چو مختی نیٹت میں ہو انکھی بیان کیا تعاد اشاب کی مستیر
موانیوں کے بوجب عدمان آتھ خوت مہام سے بکونس نیشت چلے تھا اب ایک پیشت
کی فقدہ تی سیماد پر نظر کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ملک انتا المیدویں صدی ویوی میں
وومری حدی قبل جزت سے میں ہوگا ہ

و اُلد طقب بِحليب ابن ربيع لجبي جوعد نان كي اولاد ميں تھا يا وشاد بڑوا تھا اور ان والوں سے چندلوا شاں جي لڙ ا تھا 4

به جهارم بنی ناتور

مرولیم میر میان کرتے ہیں کہ عوص " اور کور" دو کھیوسفر کون باب مہرور امن میسران تا توریرا درابراہیم سشمالی عرب کی بے شارق موں کے مورث سے اور کی سندمیں کتاب ایوب باب اورس ااور نیا عات برزیاہ باب م ورس ام برزیاہ باب عمر ورس ، م کا توالہ ویتے ہیں ہ

بنجم بني اران

مرام میرد لکھتے ہیں کون تے قرم بنبت و گراقوام متذکرہ بالا کے سے دیاؤہ ا کی جانب دہتی ہتی ۔ ان کے بنایت بنوبی مقابات بجرار طروؤسی سے مطرق میں ان مقدم اس کا در مبزود اور مبلکا اور کرکٹ سے شال کھنے

+ 4 2 4 2 1

ابنی ابراہمیوں میں سے حضرت شعیب نبی کو خداتھائے نے اقوام عاکمہ اور میان کو اپنی خالص عبادت کی تختین اور چاہت کرنے کے واسطے بسوٹ کیا تھا ہہ گریم تشکیب بنیں کہ سکتے کہ یہ بنی کس زائے ہیں ہوئے تھے رئیکن اگریم شے و کا ہن میان کو بھی کا ذکر صفو خرج یاب ما ورس اور بیس ہے اور شعیب کو ایک شخص خیال کریں جسیا کہ عرصہ ورازے کوگوں کو گمان ہے تو البند یہ کمنا بہت صبیح ہے کہ یہ بنی اس وقت میں ہتے ۔جب کہ حضزت ہو سے بنی امرائیل کو مصرے کھال لائے ہتے ہد

سوم أودمي يا بني عبيو

میسویسے اودم کی تین بیویاں قابی - عاواہ ، البیا اور باسمت - وفتر صفرت املیل وفواہر نبایت بہلی بیوی سے سالی فرائی پیدا ہوا - دوسری بیوی سے نیوسش اور بیلام اور قورح بیدا ہوئے تیسری سے روٹیل بیدا ہوا ۔ الی فرائے بیم تیاں -اوم استور گفتم - قدار مالیق سفے - روٹیل کے بیما - مختلد درح یشاق - مزاد بیدا ہو وسفر تکوین باب میں ب

میسوئی قام اولاد قریبا قریبا کورسیمیر کے قرب وجواریس مجاو ہوئی ہتی ۔ معین نے ان میں سے اپنی سکونت عرب الحجر میں ادر مجاز کی سشمالی سرحدر اختیار کی تنتی ۔ گر ان اُگوں کی مقداد اس قدر کم بتی کر اسی وجہ سے مجسن صنعنوں سے بیان کیا ہے کہ معیسو کی ادلا کمجی عرب میں آبا و نہیں ہوئی ج

راب عادت فعل تعلات فطرت انسانی کو تھیوڑ و اور ٹور توں سے نکل کر و اور ٹان کے القريوكرونمارك لفاكروزندكى 4: تب مقرس إس مقام ولفظ بزايات وبعنب كي ولمعلى و فارائس بنكا منال سواے الل میدوں کے اور دروں رہی ہوتا ہے اس طع فری زان س مجی ما المدة ل رج الما والم المح كى عرافي وكشرى يراف فات الموروث الكي نبت الحصاب كعدمام ورة ويرجى ولا ملتب عب اكتب بشال طبيان إجام وس البيسة مال مراس واحتم مى اس الفقاع ملى ينديان راويس بي وتين راويس بك فالبالوثريال كويرك حوت لواكى وفيدار عين بيسيك موفون إب 19 دس والس كالحاع أى شاوال بوعي عيل والع شور مودو تق جب تعزت لواسدوم قرار ہوئے توان کے داموا دران کی بیسا گے باقد نبیں گئے مرت حزت کُرط کی بیری اور و می دو توریس جن کااور ذکر ہڑااور بن كويشان كركم تبيركياب اوروغالبًا لوندُيان تغيين ساقة كني تتين رستين ان کی یوی دنده نیس ری مرف دو تھو کیاں ان کے ساتھ تھیں بد قرآن مجيدين اگريماس مقارب كا بوسناره كوديس أن دونو ميوكون في حزت وط كسانة كي كم وكنيس ب لكن و كلورت مقدى من الصاب ال اس كرميح تسليم كرايا جاوے تو بھي أن دونو جيوكروں كا حزت و وكى الى بثيان بونائسي وجرے جو بم في اور بيان كي تول تقين بنيں ہے۔ اورجب كر وه لوشيان عیں قان کے ساتھ مقارب وکر دہ وصو کے ہی سے ہوبوب اس دائے گی ر روت کے امار دیاتی ہ سفر مکون باب ١١ درس ٢٧ و١١٠ يس مكون ي كركن دوز حور كول في حزت و كور كالمرتبر كا ب اس كن سعى أن صورون كاعلى ييليان موا عبت منين موع كيونك إب كالعظ بت ربا ومعام ب امرأس كا طلاق ماك اور

راسراب فشایندند دوختر کو چک برفاسته با اوخوابید کداوز وقت خوابیدلش وزوقت برفاستنش اطلاع بهم رسانید، و دو وختر لوط از پررخودشال حالم شدند، و وختر بزرگ بسرے راز انیدو ممش رامواب امید که ایجال چرموا بیال اوست، و وفتر کو چک او نیز پسرے راز انیدو سمش رابن عمی نامید که ایجال پدر بنی عول اوست "دساد کو بین باب ۱۹ ورس، مع افغایت مدم به

صرت او میں پاک مض کے فلاف شان ہیں ہے 4

مسلمان اس ای و آرای ای ای استان مین کرتے اور قرآن مجید میں اگرچ لو لو کا فقتہ ہے گراس ہیں یہ بات کو انہوں نے اپنی بیٹیوں سے مقاربت کی لئتی مذکور فیلیں ہے یہ قرریت مقدس میں جو کچھ بیان ہے اس کی نشبت ہم خیال کرتے ہیں کہ و معنی معنی معنی معنی ایس ای تقویل و دس میں لو لو کا افران معنی معنی ایس ایس ایس ایس ایس ایس ایس ایس کو انہاں کردہ مرا دور فترے مست کو مردے داخل است کم نبید یہ بیروں اوردہ و والشاں آئے ورنظ شمال بند است کم نبید یہ

تران میدی اس مگرشنه کالفظ نهیں ہے بگر بھی کاہے جیباکسورہ ہوں ہے۔ ھولاء بناتی ھزاطیر لکر"اورسورہ توبیں ہے وہ قال صولاء بناتی ان کسنند فاعلین یوسلمان عالوں کا قول مختارہ ہے کالفظ "بنات "سے حزت لوط کی صلبی بیٹییاں واد نہیں ہیں بکہ توم کی فریمیں واد ہیں اور یہ بات صورت لوط کی صلبی بیٹییاں واد نہیں ہیں بکہ توم کی فریمیں واد ہیں اور یہ بات صورت لوط کے اس مرادے کھی تھی ہیں کہ دو میشران کو نصیحت کیا کرتے ہے کہ تواپنی

4/5/1/17

١- اولادار ايم علن قطوره ي - بزقطوره +

عد ميسوون أدوم إن الحق إن ابراتيم عديوادوم +

مندم ول تومل المل كى اولادين بي بومقال اور قرس كى بهت على راسد كثير اوروب كتام مك مي ميل كنين +

- اسميل ابن ابراتيم - بواسمل عرميل كاره ميول ك ام على والمان

ナレルアンテット

١٠ قيدارے - بنوفيدار +

ورمبام - بزمبام د

الما- دوماه المادومان ا

١٩- عدرس - يؤصد ب

ه اربطورت مؤلطورة

٠٠-قدماه ٥- مؤقيماه ١

٥- يناوث - يونياوث 4

١١- ١ ومنل = - بنواوتيل 4

١٠٠٠ مشماع ع - بوشماع ٥

مارساے - بوساء

والتي التي الم

مد نافش - بنونافش 4

برز كالشخص يرفوم بواب +

مرولیم میورک اس میان کاربن عان توب کے کسی سے میں آیا و بغیں ہوئے کرشال ہی میں رہے ہم تسلیم بغیں کرسکتے کیو کا ہمارے نز ویک بنی عان نیلج خارس کے برابر رابز سنتے تھے اور اکھانم اب تک اس حسر عان بیں پایا جاتا ہے ہوتا مرقطعہ کے وربیان موج وہے ۔ اگر بنی عان توب میں آبا و جنیں ہوے تھے جیسے کر ولیم میورکی ماہے تو آن کو اقدام عرب میں شمار کرنا مناسب و تھا وہ

تام ور المستربيان وزع كانسل مرس عرف بني سميل بي كاكرت باقت المراد المستربية المراد عن المراد من المراد الم

كى توين ايك سكون اور فيرسبل حالت بين دين د

جبرہم ان قوروں کے شہوں کا شمار اور حال بیان کریں گے تریہ بات ظاہر ہوگی کر ایک قرم کے کسی شخص کو اپنی قرم چیورگر دوسری قرم ہیں ہا منا اگر بائل حکن نہ تھا تو ہدسے زیادہ وشوار قرط رفتا خصوصاً اس وجے کہ اس دانہ ہیں تدنی حالت نبایت محد دو چتی اور لگ اپنے مورثوں کے کار باے نمایاں کی بڑی نظمت کرتے ہے اور ان کو فخر بریاور کھتے تھے اور ہرایک شریعیت قرم کا آ و می خو دسرائی کا بندہ نتا۔ اور یا تحضیص عرب کی مختلف قویس اپنی قرم کی امتیاز موجودہ کو قائم اور برقرار رکھنے اور اپنی توم کو آؤر قوموں کی طاور سے علم مدد رکھنے میں بنایت ورج مشاط

مندجه ول فرستان قرموں کی ہے جوسکون اور فرمبد لعالت میں ہیں ہ مین اجرا بن ترح سے بونا قرید جد اران ابن ترح سے برز اران بد حد مواب ابن اول ابن اران ابن ترح سے بونونوں ہید مرسون ابن اولات میں فرقان دہ داولادا براہیم سواسے اوالدیمیل سے

١١٠ قاد الداروان واور - - براند در - اللي بنارو - برو فال سي مدر الديل اين فروك - يوالمحارب 4 مد الديل اين فروك - يوالديل 4 قا كفيل الديل كي شاخ وي . ب الهالعوق ابن جروابن واور سے _ بنوالعوق مهر بزصومان د 4396 مهدا وادر الدر المدر المراي المراي فراي فلا مراي والله اين قامت الن اوالي بن قاست ابن منب ابن الخصاب سے بزیر۔ مهم - شب این دالی این قاست دوی این مدیدے۔ افراقم+ تال ول تلك كاولاديس :-الهد بوكارنا ويش تطب ٥٥- يزعب + ٢٧١ - بوعدى + ٥٠ عنم ابن مبيب ابن كعب ابن -١٠- بزازير ١١٠٠ - بوقاب٠ الثيكر ابن اوايل = - بزعنم + اه - ليم الن صب ابن على بن يرك -+ 1.5. قِنْل وَلِي لِيم كَى اولادين وين:-ان اولاد ماک این صعب ٥٠ - بنومفان + ٥٠ - بنوجل + مؤازمان +

بواردی به در این فلیدون مقیدون صبح ۱۹۰۰ میدیان وی فلیدے میونشیان میدون میدون

والصطيح البيلي بيالس اورتصيب زوه حالت ميس فلنبرر كي لحي مزور فكريقت ایک و صد در کار بڑا ہو گا۔ خصوصاً ایسی ترقی کے واسطے جسنے ایجام کاران کو دنیا ك ي يك منات احداد التازع يهنوا اوران كى ادلاد تاي اي كاداب نىيال كى جى كى نظر كسى قوم كى كى يى مى بىل متى + كرا و ووان عمر إلى عمر وبكي التي بن قيدا كى اولاد ميم اس قرم كى تبلًا ے اس وقت تک کاس کوشرے ہون الفرام باتے ہیں سے ال عابد سلالان لبسع اليسع-أدو-أو-عدال يددى مدنان ب جس كابيامك بن كابادشاه بؤافقا اورجس كا وكروم اورك على مدرجول قبال عدنان كي ولادشال الناس الناس عدال على ام-ایاوان مداون مدان ت -ایاوی + الماء ريع الناففز النامسي ويؤرمد ١٠٠٧ منزان لفزان مدے- بوامزد ١١- صبيد الن ربعيت- بنوعيده + ٥١- اسدائن ريع ع - بنواسد + قنائل ول صبيعه كى اولاد يسيس ١٠٠٠ بوالوالكلب ١٨٩- يوستحده ٩ - جديد ابن احدابن رجي عن منوجد ا- قرابن اسرے - بوٹر + ٠٠- فزوان اسم بوفزه ٠ ١١- الدل ي صن القيد ان والعد مرم وبدالقيس بن فضي ابن دومي ابن جد ے - بو-الدل شنی+ ے۔ بزورالفتیں 4 تِنَا أَوْلِ الديل كي اولاريس بي + 47. - + 1 صد صنوعان أبن وادير ال كير إن في ابن عبدالقيس وأكد س- بودالد

ज्या देन देन हो है कि क

اه منوومان + عهد وسال ابن بغيض ابن راس ابن فطفان عدم وأوسال ٥

بَثَالِيْ لِي وَيان كَى اولاه بين يي

المد- بوالعشراء +

+011735. -AF

ہدر سعداین و بیان این مینین سے۔

مدر صب النعين عديوس +

بؤسور ب

قباعن ليسعد كى اولاد مير ميس

+6. 5.-00

مد بنوجاش ب

. و صف ابن قيس عيلان سے - بنو

+ + + -4

خسفه

قِيْنُ لِي صَعَدَى شَاحَ إِينَ

وه- اومالك بن عرم اين فصف -

4-75-91

+ - 66 215.

مهرمندران كرست بزملم +

جَمَالِ أَلْ الصور كَلُولاد مِن إلى

٩٠- يونسان ١٠١٠- يورال ٠

١١٠٠٠ ووام + ١١٥٠ - بوطالت +

بن كُوْبِل يُسِيان كى اولاد يري :-

عد بينوالوشه و مدينواالميدوه 90 - بينواالشقيفته به - به - اولادتيم اللات ابن شلبت اللهازم به اله - سدوس ابن شيبان ابن ولل سے -مدوسی به وقع قد مدرس الله الله عند والله مدرس من من منتسب عال مدرس منت والله

م، قد رون قیس قیلان این الیس این سه و قرواین قیس قیلان سے میوفرود معزے قابی قبلانی یا بزقیس +

قِنْ لِي إلى اولاديث ين ا-

رد و میزاند و د و در برزاد البش د د و د میزاند و د و برزاند و د و برزاند و د و برزاند و د و برزاند و د و برزان و

تِن لِنْ إِلَى فَي كَل اولاديس بين

بْنَاقْلِ بْنِهد كى اولاديس بين-

مه ربنوصره ۹، ربوسنان به مداعج ابن فطفان ابن صعب سے جواتی +

بألف ل مدسنة كاولاديسي

۱۱۱- الرباب + ۱۱۱- بؤلفر + ۱۲۰- بؤليل + ۱۲۰- بزيز ابن عدت - بؤطاعنه + ۱۲۰- مرابن +

بن في في خاصة كي شاخ دي +

الما-تيم النارع-بوتيم +

٠١١١- يوصوف +

بنافيل يتم كى اولاديرين

אוו-ונון + סאו- יפאי + ١١١١-مطات + ١١١٠- بزمصيد+ مه ١- بزمقره + ١٨٩- بز محان+ +41-3473 + 241-36/04 ١٥١- بوعدور + ١٥٠ - بولطيير + ١١٥١- بنوصفله 4 ١١١- بنودارم + ٥٥١- آل عطرو+ ١٥١- برون ب الاها-آل صفوان و مهد منیل این مرک - بومدل عط-مدكران الياكس الناطري-إحذلىء بومسكريا بوفنيت 101- يميم ابن سعدان صفيل - بوتيم + ١٩٠٠ جرب ابن سعر - مؤجر ب + ١٩١- فناعدان سوے - بوفناعد الا-ماء النصي - بومناهد 4 + if - - w !! - 17 m ◆はでしていいるでーハア

٠٠٠ بزير + ١٠١ - بزقفذ + ٠٩ - يو ذكوان + ٩٩ - يومطرور+ ١٠٠٠ مؤقيته ٠ ١٠١- يؤرفاهر + ١٠١- بؤيشر مر + ٥٠١- سلامان رين فكرست - سلام في نه ١٠١ - بوازن ابن منصور س منو موازل و من استدان مجر این بوازن سے ۔ ، ١٠ ازن اين منصورے - بوازن + +200 اا مره این صوراین معاویے میزرہ 4-1- نفرابن معادر ابن مجرے - بنو نفر 4 ا بنواسلول 4 ١١١- يال ابن عارى - بولمال 4 ااا- بنراین عار این صعصعه سے نیری د ١١١٠- اولاو قروان عارے - بواليكا ١١٠-ربيران عارے - بو مجدد ١١١- تعفرا بن كلب - بر تعفرة a11- معاويدان كلابان ديد ويومعادية مراا- اولاد عميدانته ابن كعب ابن ربير الداولاو عروات كاب ميزودان+ يوالمحلان 4 ا اوال و تشير اين كعب سے منونم و ١١٠٠ اوالونسواين بروازن سے -الوتقيف 4 تبأل ل إ تعتيف كي اولادي بي 4-66 5-191 م ۱۱ ميو ا حلات 4 ١١١- يتم ابن هيدمنات ابن علاين طاكف ١١١- طائخ ابن الياسس بن معزے -يؤطا كفرا يؤخدت 4 + 17-6 ١١١- قرابن مدمنات، ورى ١ ١١٥ عدى ابن فيرسات ع - بزعد

+ E-45.-190

١٩١٠- يوحم ١٩١٠- يوففار 4

١٩١٠ ماراين كتاد عدمارون 4

١٩١- قرورين كناز - قروين 4

بنان لي كناد كي شاخ بيس

1 11- نفراين كنافت - يوالفز

مرورة الاطامش ب

١٠١- الحرث ابن الك عديطيين 4

ورود مالك ابن لفزے - بنو مالك و

بنان للوشك شاخين

سر، و فراین الک سے ۔ بنو فریا تریش در و خالب ابن قرمے ۔ بنو خالب پ بر دوی ابن خالب سے ۔ بنولوی ہ 4813:-14

مورم - محارب این فرسے - بنو محارب د ۱۰۰ م - یتم این غالب سے - بنو تیم یا بنو

الادرم 4

٠٠٠ مامراين لوى سے- بنوعامر +

بتألفيل عاركى اولاويسيس

اام-سار این لوی سے-بنوساسی

4 يعلى 4-11- ميس 4

۱۱۱- سوين لوي ے - بوسد +

تِنْ إلى الله كاشاخ مِي

١١٠- فزير اين لوى -- بوفزيدة

+=12-11

۱۵۱- رث ابن مدے - رقی + ۱۹۱- فزیر ابن مدک - بوقوم به دادادون ابن مدک - بوقوم به دادادون ابن مدک - بوقوم به دادادون ابن مرب - بوزالون به

بناك يل المون كى اولادين بي

مرا- يوالقارد + 19 مصنلي + ١٩٠٠ الديثي +

الما- اسدائن فزيي - بوامد 4 ما- دودان اين اسد - دودانى 4

ماد كالل ابن اسد عالى 4 ماد ملد ابن اسد على 4

مدا- اروان است - ارى ب

تماخ يل عروكى اولاديس بي

۱۵۹- یو قفص ۴ ماه برالصبدا ۴ مده بو نفر ۴ ماه بروالزید ۴ مده بروالزید ۴ مده بولاند به ۱۵۹ میوکناند ۴ مده بروکناند ۴ مده میوکناند ۴ مده بروکناند ۴ مده بروکن

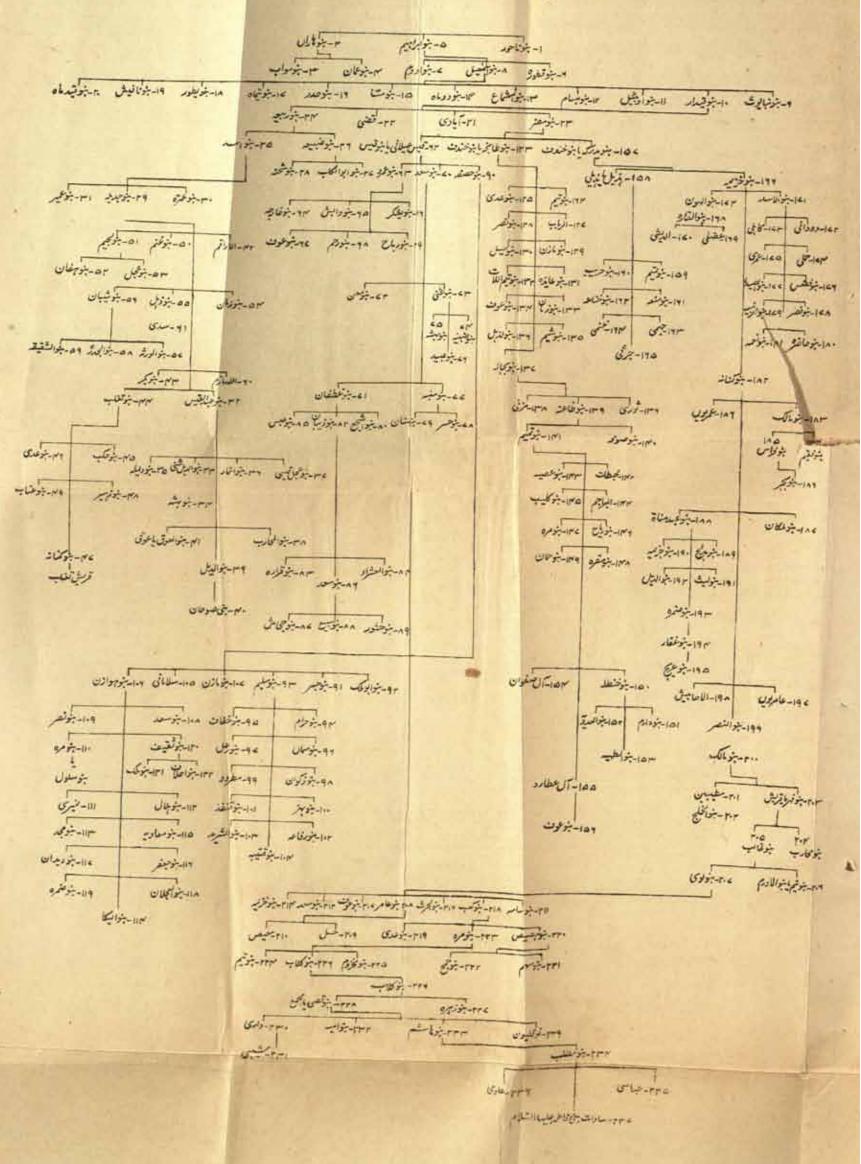
قِنا كُوْلِ ملك كى اولاديس بيس

مهدا میوفقتین ۵ ۱۰۵- بوفراس ۵ ۱۸۹- بوبجر ۵ ۱۵۱- مکان ابن کنازے - بولمکان ۵ ۱۸۱- عبد منات ابن کنازے - بوجید منات ۵

قائن لمدسات كادادين

١١٥- بزد الح ١٩٠٠ يومزير ١٩١٠ م الها- بزليث ١٩٢٠ - بواليل ١

قبائل عرب المحتاجة المحالي



تبال فرند كى شاغ يس

۵۱۰- بوطایده به ۱۱۰- حرشاین لوی سے مبوالحرث به ۱۱۰- حوشاین لوی سے مبوالحرث به ۱۱۰- حوشاین لوی سے مبوالحرث به ۱۱۰- حوث این لوی سے مبوالحرث به ۱۱۰- عدی این کوب سے مبوصی به ۱۲۰- عدی این کوب سے ۱۲۰- عدی کوب سے ۱۲۰- عدی

بتنكف إسميسي كاولاديس

۱۱۰- بوسم + ۱۰۱ - بوزگ به ۱۱۰- داه این کب ، بورد به ۱۲۰ - داه این کب ، بورد به ۱۲۰ - بوزد به ۱۲۰ - بوزد به ۱۳۰ - بوزد به ۱۳۰ - بوزد بره به ۱۳۰ - در دان کلاب ، بوز بره به ۱۲۰ - در دان کلاب ، بوز بره به ۱۲۰ - فسی این کلاب ، بوز بره به ۱۳۰ - فسی این کلاب ، بوز بره به ۱۳۰ - فسی این کلاب ، بوزشی یا جمع به

بمن فول كلاب كي ولادس بي

مع - عدالمارابن فقسى سے وارى د

١٠٠٩ - ترفلييون 4

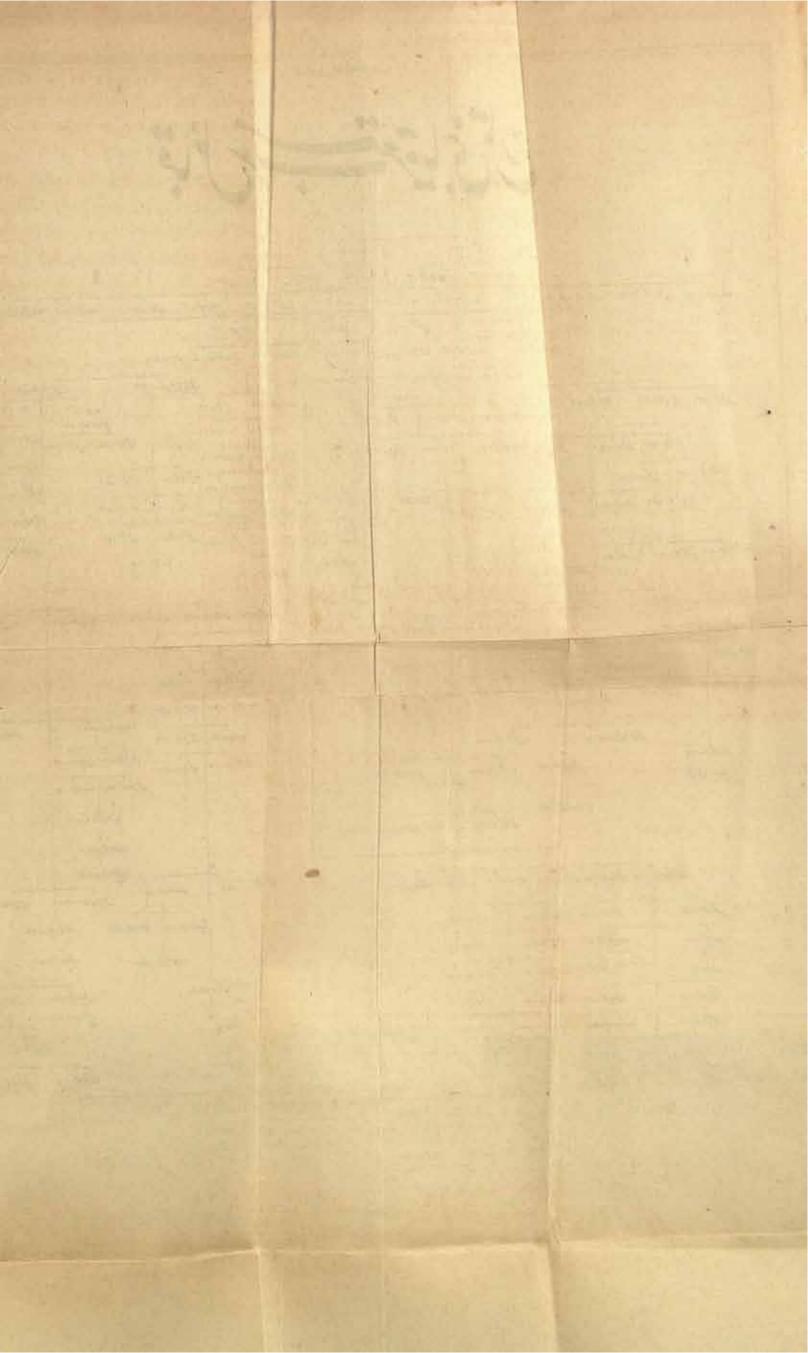
بمنافي لي عبد المدك طاح بين

علوى 🛊

+5-1

دمود- فالربت فرص الترهليدوسم بسدماوات بني فاطرهيهاالسلام به الرمطلب سي كاقوام فذكره بالألاسلسله بؤولى ومن تشين بوجائ اور اساني سي مجديس اجائد - اس مقام برايك فيجرد عرب مسترب كي قومول كا شال كيامة اب -

و کا دوں کے بیان کو خوارتے وقت میں بات کا بیان کو عاصب كروب يرايك وستور تعاكميك ضيعت قوم يا دو قوم جوزوال كى ما لت ين رُجاتي عني اكرُ إف آب كوكسي زروت قوم ميل الماديني عن اس اخلاط ع مقعد کوز تھے نے مک کے دور فی بری تعلی میں بڑے ہیں۔ کونو ان میں سے بعنوں نے برخیال کیا ہے اور بعض مورخ اب کم میں کھے ہیں کہا اخلاط نب كے اخلاط علاقہ ركھتا ہے اوراس كے بعدوہ وو فرقي اكب ي لعتب يسخ دروست قرم ك لعب بنى سے مقب موجاتى تقيى اور اسى بنار رانكا مقولب كروب كى توين القلاات احتماع كم ميشر زيرشق مرى بين ديكن يغيل إكل فلطب كوك وو دوارة ين إس طع رفلوطنين بوتى فيبل كرايك بي مورث اعطا كى السائى ماتى مول كاداس اخلاطك يمعنى فق كوزروست قوم زروست قوم كالى ادراس قوم ك قرانين ادراس درواع كى يابند بوطاقى فى اورمزورت کے وقت اوربرای ارجن اس قرم کی سائتی اور مدگار ہوتی تھے۔وواقوں كادى ايك بى ناى سرداد ك جيئرك ك يا جع بوت في ادراراكان دواوي محكى ادى ك فى جوم رزد بواق جى كومن تام قم سادان ك باكا وستورفقا تووتاوان رابردونوقوس رعايرس تخاج



ا بني آهمهين شرق كي جانب كحولني جاميتن كن السط كرد مراسين اور مراسي لي أوادين مراتي "اوراس كي مع ووثر تيون أورّ توفين" كي منبت كيا زق وا ھے سے ہل الشرق سے باشدگان شرق کے بین ملح کرسان میں وال ک ع الخصوص بودى خال كرتے من كيوكاس كى مردمن كا شرق صدا ول دطاسيلوس وب عدور - اسطى ورت مقدى دسفرتون إب اوت القيطان كاولادكر جوب فحى منزق من بيان كرتى بي بين سامل كاس سے يرج اين سعيمام" اورسفار" كي مؤرق من ايك بعاوب واقع يدي الرمة رساديات "قابل اعتباريو" مزمكة الرجني مل سنة الجبل الشرقي " ين كرے وال مك كرم اس شق جارا كے ستر تك آؤا جساك مودوكوري مرة بعظ المدنية المؤقي يعامر قي ترك رس عيرى ان یں میزونورو) مراوہ) جوجاب سرق وانع ہے مصرت سلیمان کا قطالی اللہ كافل عرر الكون لك كي عيد وسبيان أس يدوى كالوو كى ور جس نے کو صحف لوک کام فی میں ترجم کیاہے اسمرین الاوروں کی عقل ہے اس طع رمياه في دياب ومروس معاي الواب في قيداد كوم والاسترق كمات علادان والروسي البال كتاب كعيالان سان كايرا على كرواعلا وحبديان مي وارى دابرايت كأن في مكروب الفي في الد اس كافور لهي بهي عقيده تعان ناسوس اوليس بن الكمتارة كريس في ايني سفارت كى جريجاب بنى عنة يذبنى قير-ادمراسين ادروج اقرار يستش كمنده كى تى تىل كروى - اسك سراسين "كا درسر قى اقدام كدر سيس شامل يونا مرت اسى وج سے تفاكد وو مشرق من آباد منے - تحد الفروز آبارى صفى لائن اورادر لوگر لا بان ے کرسڑق کے جنداد تظالت بھی بری وج کروسرق

لفظ سراسين كي تحقيق

اس طبه ع فتم كرن من يعلى مناسب كالفظام راسين كي ابت و والميون نے زباد جا جبت مح بعض عروں کی سنب استمال کیاہے اور جس کا طلاق انجام کار تام جزيره كاعوب كإحتدول يفل فهدر إسلام اورز الدفهور اسلام ووكياب لید تفتگر کی جادے متد و موروں نے اپنی ذانت کو اس لفظ کے افذ کے بان کوئے لی وسٹس میں مرف کیاے اور برای نے ایک نیا ڈھنگ اس کے ما فذا اس کے ا كافتياركياب جس في إرايراف تصبات كوفايركرواب ب مارے زویک یہ بات کا فی ہے کر دوریڈ او کاک صاحب نے اپنی کتاب استے وب میں ہو کچیاس کی سنبت کھاہے جیداس کواس مقام برتر جد کردیں و وه علية بن كرام صفول رجار عصنفول في استك وكي جايا بعاس یں کسی جگریں اس امر کی تنابل اطمینان ولل بنیں با ابوں کہ وو لوگ جو سے عرب کملا عدة وين راين "كام يكون ورم وعدون وكون عالى عمراك استن كياب ان كى را كى كما حدة ودير بوكنى ب-اب فرمايد كان ب كون م معرق وقدى كاتكاب بس الكومشى اورليرى قوم عي ماوب -محريام أن كاكمان على إلى من محدث بنين ب كريام فود اخير ك ال نیں خرف ہوا ہوگا بلکسی اور قرم کی دیان سے وافظ دیا گیاہے ۔ کمو کھ وب ایسے "امركة وجب رسواتي اورولت كاب اين الح كب كواراك ت-اب عالول ويحيق ارتاباتی بے کریان لوگوں کے نام کو جوعام طور راور علانیہ ترا تی اور برنی کے لئے مندر الل لفظ دررق الصاحق كناما أن موسكنات من ك مع خفيد ورى كال كير إنبر- بالكوني الراسن وكالمنتق من يرى نبيت كرنا جائ والمكو

مس كى بنار كى كيفيت مسلك اسودكى إمليت- اوران رسوم كى ابتدا اوران كالمينة وبيت الديس كى جاتى بين يرسب إلى اس خطع بين دريانت مركى ديكن والمرا عظيم الشان اوروليب عضامين كى كال تشيع كى اس تبطي بر النجائش مر بهر تى اس الم مان كابان ايك اور فط من كى قدر تعقيل كالقريك 4 القشة منذكره إلايس بم في أن مقامات كو تبي وج كيا ب جي كا والدةرية مقدى = ديا اوران كسائقة سيك كتاب ك فضوص باول ويتول ال تقالت كي تحيك تحيك جكول كستين كرفيس بم في كس بيديا نقشة وب ع فائدة أصلا ب جن وروزوكاروف ين - يرى ايم-ا ع ف رت كاب د النصوط الباهرة وحريرة الهاجرة ما بيتفادم زكتب البيصود افادها المولوى عنايت رسول جرياكونى سلالله ام حدوث مغيل عيداسلام كام عيرى زبان مي وصاعات باورع ولي واجع

اورصوں میں دانے سے بنام در بڑقہ وسر بڑقہ موسوم سے اور اُن کا یکی بان ہے کہ م عَنناب كايد مقالت كم بغند والانترق كلات بي - إيي ي ويل ے اُن اور کو کا ایس اسے مک میں لیتے ہوں کر لحاظ اور مکوں کے در استرق اللے پرب کملا امواسی ام سے لفت کیوں نہیں کرنا جائے ورز دوائے ورآن واک وول کے دريان جهايني ي ولي من اينة إب كرمز لى يف بالشندة جرزة مدى ايا كتي من اس طع دری دری تزریخ بی- ای طع سے جیسے کباشندہ اے مک مزب المفارية كملات بي دول بي جوب من موطن بي سطارته إدر سين لے جاسکتے ہیں اور یام ان کی عالمت واوضاع کے گافت نہیں رکھا گیاہ بھ المقدرا كرما عكون كركالب مسى عي تراس تهرومرون يم وعلى كان اى كاب كام مراسينك فلامنى " يعيد والفلسفالشرقية الحياس كى جالت کاورے نیں کتے ہو بکائی کے مشرق ہونے عسب سے۔ری ہا ارون وف ش کاونانی کا نند لفظ بواہے اس سے کوئی دشواری مذیر ہوتی کیونکھ وه و ا في ون كابني اسى طن تفظر ت تق لفظ " راسين " كا مكان الدة مي بوكات ين الرك" الى واسط كروه فدات واحد كرك والدينة يكن عام وقدى وول كانسيت اس قد مودول معسلان وك أن كارهاق ازراه ب انصانی و احق اندیشی عیمائیوں رکرتے ہیں۔ اور عیما تی اس سے خفار عصة بس كريام عادم عضون علاقه بنيل ركمتا ب ہمارے اس نطبے کے ساتھ مک وب کا ایک نقشہ بھی ہوگاجی سے آمد عكداكة متنازع فيمقلات فتلف قومول كى سكونت كرين كالشبك مقارب با زن المسيح من موقع - بالرول مترول وفيره كي كيفيت ومليّت ديافت روجا ديرًا شايداس كيرف وا عراق في موكناي أواى تفرك مظر كاسفصل ما

ہونے سے دیارہ ترحزت سارہ سے شاوی کرنے کی رفیت ہوئی تھی ہو،

وعک مہورشاوی نہو نے بائی تھی کہ فلف قیم کے صدیات فرقون بڑائی

ہوت اردا منظ سب سے فرقون نے تعزت سارہ کے حال کی زیادہ تفتیش کی توسعوم

ہراکہ وہ حضرت ارائیم کی بیوی بھی بین اسی وقت فرقون نے اُن کو صفرت اردائیم

کے پاس بھیج ویا اور ہُ جو اپنی بیٹی کو بھی اُن کے سبیر دکرویا ہو

کو پاس بھیج ویا اور ہُ جو اپنی بیٹی کا جو کہ حضرت سارہ کے ساتھ کردیا ہواہوں کے

مئی سب معاوم ہوتے ہیں۔ ابراہیم اور سارہ کی نئی اور بزرگی اور اُن کا اور فرقون اپنی بیٹی

دیاجرہ کائم قرم ہونا اس بات کے لئے بڑی رفیت ہوئی ہوگی کو فرقون اپنی بیٹی

کو اُن کی تغیم اور زویت اور سجیت ہیں سیرد کرے کیونی معری اس کے قوم و

بیلے سے نہ کے مطاوہ اس کے اُس زمانے میں اور اُسس فائنان ہیں شادی والیں اُن کا کو فرقون اُن کا کو گرفون اُن کا کو گرفون اُن کا کو گرفون اُن کی بھی اُن کی تو معری اُس کے قوم و

بیلے سے نہ کو معری اس کے اُس زمانے میں اور اُسس فائنان ہیں شادی والی میں کو گان ایور کو گانی اُن کا کو گرفون اُن کا کو گرفون اُن کی کو گرفون اُن کا کو گرفون اُن کی کو گرفون اُن کی کو گرفون اُن کی کو گرفت ہوئی کو خوان اُن کو گون اُن کو گون اُن کی کو گرفون اُن کی کو گرفون اُن کی کو گرفون اُن کو گون اُن کی کو گرفون اُن کی کو گرفون اُن کی کو گرفون اُن کو گرفون کو گرون کو گرفون کر کر کر کر کرن کو گرفون کو گرفون کو گرفو

ے فرقون نے اپنی میٹی آن کے سپرد کی تھی +

جداس کے جوزت اراہیم مدا جر فرقون کی میٹی کے وفارے جلئے۔ تو

فرقون نے آن کے ساتھ پیا دے مامور کئے تاکہ حفاظت پہنچ جا دیں جنائج بیب

لوگ برارام تارم مراحال وانقال واؤری وفلام وفیرو کے جو باوشار معرف آن کو دہے

قے اپنے مک میں تباس انہوں نے سکونت اختیار کی تھے گئے و قو بی بہنچ گئے۔

ماس وقت اراہیم ما جرکی جوارت جست دولت مندا درمال دار ہو گئے فیائی توریت

ير إوشاء معرك مين تقيل 4

رفیگون اورهاغال دونوجری لفظ بین اوراس سے استرلال برسکاب که دودونوجرانی یعنے بنی جیر فقے اور کیا عجب ہے کا اسی قبلے کے بون جس قبلے کے حوزت ابرا ہیم نقے اور فاہراسی خیال سے کہاد شاہ معن نکا برطن یا ہم قبلہ ہے اس قبط و مصبت میں حوزت ابراہیم نے معرس مانے کا تصد کیا ہو جب اگر ہراک اسان کو ایسے مرقع ہراس قسم کا خیال ہوسکتاہے 4

جب حوت اررائیم معرض پنج اور) ہنوں شے حدت سارہ کا اپنی بی بی ہونا فاہرز کیا بکد بہن ہونے کا بورٹ تھا وہ فاہر کیا قرزون سے حدت سارہ سے شاوی کرنی چاہی اور حدزت ابراہیم کو بہت کچھوے کر حدزت سارہ کو بقصد شوی لینے گھرنے گیاہ

اس داقد ع بحى بستدلال موسكمة ب كرفون بادشاه موكر بسب بم قدم

سيدة في سيت اخوج

وز جداردد) ووزون کی بیٹی متی مب دکھیا اُن کرانت کر جو بوجسار دوائے ہوئیں آؤگدا بنترے کر رہے بیری بیٹی اس کے گھر بیٹ خاد سربوکر اس سے کہو روسرے کے گھریس مکد ب

اس جارت كاوج اسطع رجى بوكنا بكدسرى بين كاربناس ظافان من فاوس موكر بترب دور عادان ملكم موك ريات " تصدام يس بقام كلته اسى إت كابا عشربوا تفا اوراكر يووول اس بات كوستيم كما ففاك حفرت اجر لوندى نيس تقيس بادشاه مركى مي تقيل ا وري مقدس عاسى طع حزى اج كالديثرى بونا ابت بنيل يعبنايت صاحدادرركشن بات بے كراس وقت كے طالات ير جو بم نظركت إلى وملوم ورا المراس دما في س اولاى والمام دوطى ربوت في شرات اولانيت سے سے یا تو وہ لوٹری وغلام ہوتے سے بولوا فی س اسپر ہو کا تے تھاور وه رشيبوت حرب كملات تفي يعن مينمت جنگ صيف إود لوزي اولام كلات فق وفريد واقت ادران كرمقنت كسعت كمن فق ا من كى اولاد لوندى و غلام موت عق بليد بايث ولديد البيت يفي والد محصوت اجروان إلان سے اك تقيل - بعرده كيوكو ويدى بوكى فيس اكو لندى كمنافض بتان بعد

ابدری یا بات کربودی ان کرکوں لونڈی کتے تخفے اسکار اسب یہ ہے کہ میرودی بنی اسلیل کی میشہ متقارت کرتے ہیں اور صدر دمداوت سے ایسی ایس جن سنی سفیل برنسبت بنی امراک کے حقر منظے جاوی منوب کرتے ہیں اور اسی خیال سے ان قالوں نے خلط طور پر آوریت مقدس سے بھی حفرت

ين للحاب

ان لفظوں کو اس مقام پر و بی خط کے حرفوں یں سکتے ہیں۔

وَ اَیْعَالُ آبُواَ مِحْ صِرِ اِلْ بِدِهِ مَعْ وَ الشِنْقُ و حَلَّ اِلْمُولُو و لُوطَعَمْتُ اَلَٰ اِللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ ا

معنسرین قررت بھی حفرت اجرکہ اوشا و مصر کی بیٹی تکھتے ہیں چا پر دولی شاد داسخات سے کتاب پدایش سے سو لھویں آب کی مہلی آیت کی نقشبہ بیس ج تکھلے اُس کو نبینداس مقام رنقل کرتے ہیں ہ

اس مهارت کو و ان خوکت مرون میں تھنا جانا ہے ۔ سبت بزعک هاپیت اکتفوا نیسیم شِنْفِسُوْ اسّاری احْسَرَ مِنْوَظَا شِنْفِحَا بِتِی شِنْفُحَاء مِبلیثِ کِرہ وکوکیبئرہ مِبلِیْت اَجِیر "

ارتمرن هي كانت بنت وعون لمادا الإمايت التي اخرجة

بسارة قال ما اطيب ان مكون بنتى خادصة فى بيت واركم ال كون

سارہ نے جس کو حقادت سے لونڈی اور لونڈی کا بچر کہا ہے اس سے بین کیا قرم بہداکر وں گا یہ ایسی بات ہے کہ جیسے کو ٹی شخص سی لائن آوئی کو کئے کہ یہ یہ لائٹ کیا کام کرتاہے ہیں اس دوسرے شخص کا بھی اس کو تالائی کہنا اسبات کی دلیل بنیں ہوسکتا کہ ورحقیقت و شخص تالائق ہے۔ اورب کریہ بات آبت ہوچی ہے کہ حوزے او موجئی رقبون باوشاہ معرکی بکریم توم وطن ابراہیم کی تقلیب اور چ وجوہ درقت کی اس زمانے میں قبیل اس مجھی حوزے اجربی تقلیب توان لفاظ سے جو لڑائی و قبار شے میں قبیل اس مجھی حوزے اجربی تقلیب توان لفاظ منہیں ہوسکتا ہ

علاده اس کے لفظ اس جاز ا کاورے بی زوجر کھی واجا کے بیودوں میں بسنور تفاکد وخر کا إب روقت شاوی عربوعن وفرت سرے إب سے المحدروف ليت عقب بيثى ريت عقب يح بهنوستان من مندود الكامين أور بين وستور عاوراس وستوركو بيني كابعينا كمق في كرده وفرى دوق عقى بكدد وجرمترى موتى تقى اورتام عقوق زوجيت كاس كو عالى بوت تق اليبي دوجه رجي لوندى كامجازاً اطلاق بوائ جنائ وري مقدس كى دومرى كتب إب امد آيت سازي من كلعات كرد خداف كها كدار كي تخف اي الاكدار العدار المرف ك القروو ورال ك طع تكل دوات كارووا بي الك كل نظرين السنموجس عمس فرفاف نبين كالخضروع كاوجا ليندمونيك اجنی قرم کے پاس بج نہیں سکا۔ اوراگا ہے مسرکی خارے میں واقر او کوں کے وسترك وافق راة بركا اوراگراس ك اوردومرى كى قاصقى زوجي یے کھانا کر اطلب کرتے کے اور اگریتیوں امراس کے ساتھ نے جائیں۔ ا

ا جرک ویڈی ہونے پر استدلال کیا ہے گروہ استدلال مرتا یا غلط اور باکل توفیق ہے جس کو اِلتفضیل ہم جان کرتے ہیں ﴿

حفرت سارہ او معرفہ ہو گئی تعلیں اور ان کے اولاد نریو فی معنی اس لے أنور في حزت الم جركوز وجر بناف كي اجازت دى كم تخيير سي كيدادلا مدايو خان اج صصرت على بدا بوت اس كے چذروز بد حزت مار و مجال مركني ا در حفرت اسحاق بدا ہوئے حفرت اسحاق کئی بسس کے ہو گئے تھے اُن کا دوھ بھی تھیٹ چکا تھا اور حدرت استعبل ان سے عربیں کھی بڑے نے وولوس ایں من کھنا کار ہوگئی جساکہ ودیوں میں ہوجاتی ہے حوزت سارہ کرمات برى سلوم بوئى - اوراس روائى جرف بى حقرت ارابي كالداس ويدى كادراس كارك كالكال دواس مقام يرج حزت ساره بفحزت إجرك لوشى كماس سے ياستدال بنيں بوسكتاكدوه حقيقت بي لوشى تغين بكرجن طئ ورس إدا في غف بس تضوماً جب كروه ورق ملك وروكوران ور والمراوع الله دوري و تمتك اور حقارت كے كلے كام فتى بى اسی طراح حفرت سارہ نے بھی یہ لفظ اسر صلحے لیڈی کا حفرت اجرہ کی سنبت كماس تكى فع يثابت نبين بوسكناكدود ورحفيقت ويثري ي برودوں کوادر جولگ بیرون کی بروی کرتے ہیں ان کولیک موقع حزت اجواؤه

معزت سارہ کی اس بات سے تھزت ابراہیم ہنایت اراض ہوئے گرفدانے اُن کی تستی کی ادرکھاکہ اس لوٹری اور نہتے کی طرف سے مریخ مت کر تو ان تو کھال فع یس اُس لوٹری کے نبتے ہے ایک قوم پیدا کر وُٹکا چ

اس مقام ر وضائے ارثری کا کا وہ تعینہ نقل سارہ سے قول کی ہے مینے

وكالله وكسيف تعينيا م هوكسيف فاه وسيعاوكان را مز

ولد وشيم آجوسير

رترجروبی وان قبحت بعبی بعلها ای اله لخاوتها ماهو الذی سیم یرفها: ولوکان له ان یرفها و شیخای بهها المتوریج و بمش شرا بهها هد حش نکاسها و فی بل یه کنایته با صوالنکام و با مای یا پیجوزه مع العیروسها به ار دو ترجید توریت اگرم ی به این خاوند کی نفروں میں رتعنیری کراس وفیت بنو تی اس کے ساتھ فلوت کی رقرب بس نے زفات و کیا رتعنیری کہا ہو مناب بشاہس سے زفان اس کے ساتھ فلوت کر نابوروکر نے کے لئے اور میت اس مناب بشاہس سے زفان اس کے ساتھ فلوت کر نابوروکر نے کے لئے اور میت اس کی قیت ہے اس کی شاوی کی اور بیاں کیا یہ ہے کہ ایت میں حکم شاوی کا ب اور کی ایس می مرقص راس بات کا بھی فیال کرنا چاہئے کو جس طی ایسی بورو و کری و

اسى موقع پراس بات كابھى فيال كن چاہشے كرجس طح ايسى جروب جلى
بابت بوص شادى دو بير وياگيا ہو مجان اولان كا اطلاق بتواسى طح ايسى جو دو پر
جى جو بطير ڈولر كے آئى ہو مجان الولان كا اطلاق بتواہ جي كا ابی فالی جنت
داؤدكى بوى بروندى اور خاد سكا اطلاق بتواہ جس كا ذرك منظر ب آئا ہے اور ج كريا وحزت الم جركے حال ہے بھى نمایت مناب تقابس سے جا ذرا من كی نبت
مجى اسد سے نوائدى ولاگي - گر جب كر وقیت كسى طبح ثابت نہيں ہے قوامس لفظ اللے سے تقیق اولاگي - گر جب كر وقیت كسى طبح ثابت نہيں ہے قوامس لفظ ہے سے تقیق اولاگی مراد نہيں ہوسكتى ہو

الريك باوع كران مقامول من في است ورورادب كرمرية ركنا كا

جوکہ ان آیوں سے سال فیتر ستنبط ہوتے ہیں اس سے علام ہیو و نے اس میں بہت مؤرکی ہے کل مباحثہ تکھنا طول ہے گرجس قدر کہ اس مقام کے مناب ہے مختفر اکھنا جاتا ہے ہ

ان تینوں آیتوں میں لفظ امرے فیڈی دادہیں ہوسکتی اول تو اہتی تیوں کے معاوم ہوتا ہے کہ بیاں ونڈی ہے ہوی عصف دوجر بڑی مراد ہے دومرے یوکر ایس بیت ہیں جیسا کرسیا ہی ولالت کرتاہے اور بوجب آیت مقدس کے ونڈوں کی شان ہیں ایس جیسا کرسیا ہی ولالت کرتاہے اور بوجب آورت مقدس کے ونڈوں کی طاح بنی امرائیل کی تھے وشراجا ٹر نہیں ہے جنائی آئی اتفصیل توریت مقدس کی تیسری کتاب بب وہ - آیت مہم اور دومر کی کتب باب ہیں۔ آئیت ہیں بارشین کی تید میں ہے جاتا ہے ہیں مرائیل چری کے جوم میں یا وشمن کی تید میں سے چیڑا نے کے لئے فردیت جاسکتے تھے اور حون سات برس تک مالک کی تطوی اللے کے طورت کرتے تھے تھزت ایسف کے عبائی بھی چری کے جوم میں بطور غلام کے طور تا کے شرح کے وہ میں بطور غلام کے طور تا کہ گی کو وقلام دفتے ہو

ادراگرز صن کرس کراس آیت بنی جواحکام بیس وه فیر بنی اسر اتیل سیطینی ایس قریبی آیس کی استان میلینی ایس آیس کی ای ایس قریبی آیت کے معن درست نہ ہوں گے کیونکو فیر بنی اسر ایس او ندی فلام پیاسویں برس الر فود آزاد ہوجاتے مختے -اور آیت میں منکم ہے کہ وہ آزاد منو گی اس مقام رِفف سے رشی کی عبارت نقل کی جاتی ہے جس سے مطلب ذکر ایت انتظام ہے فا صورت اس کی عزلی خطیس قرات بد

رام راعه يعيني أدُونِيها شِلاَ ناسِته حِين بِعِين

وَيَخُونُسَامَ: اَشِيرًا بِعِيادًا و : سِنْهَا يَالُولِيعَادًا و لِيَحِنينياه

مرت ويراف ياف كاخيال كيوكو موتا- بكداس وقت كى شرعت بين يرحكم فقا كدة دومطلقة يراث نبيل ياتي على ادرجس لائع كوباب عاق مع فظ الراث كردتا تعاوه بحى يراث عروم بوجاً اختاأس لغ تعزت ساره في تعزت ار ایم ے درفوات کی تی کہ اور اس کے والے واقع ل سے ایک ایک كوطلاق وع ادراك كو عاق كرع ماكر دوؤك تق يراف زوبل يروين عال ان أيون من اسكالفظ وظاف عل واتع بتوري أس عاس عجازى سے رادیں اور تقیقی راد نہیں ہوسکتے علاوہ اس کے اور بھی وہے قربی 4-1727583.

ان مقالت كے سواكسى مقام بى حفرت اجركى نسبت ويدى كالفظائرت مين بن آيات مك شفق كالفط آيات اوشفى كم مع اوثرى كم منين انفلس بودى فيصن قرب كاروكالدى زبان من كياب شفر كاروى استاج سے الد مکھاے اور اس سب سے اکثر متر جوں نے تورت سے تول یں جرار دہاؤں میں کے اُس لفظ کالیڈی ترجد کیا حالا کا لیڈی کوفری نوان میں اراملہ) کتے ہیں جو بی لفظ الله کا مرادت ہے اور شفحہ کے سف قادرے ہی ع تعزقة بانے کے اعسول بابد م کی سائیت نقل کے ين أس س وروشف كازق ظار موجاو كا +

اسمعارت كون وون من كصاماتات 4

وتومرهيته آمَاثِخَالشِفَحَه لِاحْص رَغْلِي عَبْدِي

رزجع بي و قالت نعم إنا إهدة له خادمة تغسل عليد

میع دبرگان سے کجب بنی امرائیل کی ادکیاں دیڈیاں ہوری منیکائیں عتیں توسر یے کو کو ہوسکتی ہیں +

ادراگریت کیا جادے کوجن مقاموں کا بیان بڑاو لی قرینہ ہے جسے
ارے لوٹری مراد نہیں ہوسکتی گرجہاں حفرت امرکی سنبت اسکا اطلاق ہوا
ہے وہاں کیا قرینہ ہے جس سے تقیقی سنے چھوٹر کر مجازی سنے لئے جادیں اس
گئے کے رفع کرنے کو ناظرین کو زراتوج کی تکلیف دی جاتی ہے ب

حفزت ار اہیم علیہ السلام کے زمانے میں ملکوس کے بعد بھی یہ وستوقعا کہ لوٹڈی ریراف نہیں یا تی فتی جنائخ اسی وجہ سے لیاا در رجل بعقوب علیاسلام کی بیووں نے ان سے کماکور کیا اب ممارے لئے اپنے باپ کے نگر میں کمچھ مق ریراث ہے۔ کیا ہم اجنبیہ نہیں شمار کی کیس کیونکے بچے ڈالا ہم کواور قیمت بھی کما گیا ہے میدائیش باب اس میں ہدا ہے

اوراونڈی کی اولاء و و سری ہے ہو وہ بھی اور قدام ہوتی ہی اسے
سے براث نہ فتی جنائی بہ حکم سوسے کو بھی دیا گیا اور او نڈی کی اولاء جو الک
ہو وہ ہیری کی اولاء کے ساتھ میراث نہیں یا تی بھتی جو بچھ ان کو باب اپنی نندگی
ہیں وے ویوے و ہی ان کو منا تھا اور بہی وج بھتی کا برا ہیم علیہ السلام نے قطور ا کی اولاء کو اپنی زندگی میں کچھ وے کر انگ کر ویا فقا حبیبا کرتا ہیم علیہ السلام نے قطور ا میں سندرج ہے ۔ جب کریتا عدد منر عی معلوم ہو گیا تواب اسل سطاب کی طرف برجی ا کرنا چاہے کہ جب سارہ نے محزت ار اہیم ہے کہا کہ اس لوٹھ کی اور اس کے
ارف کو نکال تو اس کی وج یہ بیان کی کہ میراث نہا وے لوٹھ کی ہج میرے بھٹے
اسحاق کے ساتھ میراث یا وہیں ہے۔ بیس اگر کی جو اندائی ہو ہی تفاکر اسلیمال

ك كابن الدوبوا عليفركة بنبرف وارابت وكينش باستراال با بحرة يت بين بلغيم بالفط جع ب اوراس عدرا وتطواهم فاجريس كوكاساره كسوابي دويويال ارابيم كى ثابت إلى استغيرت مروعی فقط يرت يلفيم كے لفظ سے بدا بڑا مال يے كرمرى مين عے يے ادريم عاق بالناهج بلغيم والإاجامة لكن قرب بن استامي بلنشم بردن یے کے وارد ہے بلفظیم نیس ہے اس لفظ رمفترین نے مجث کی بعن نے اس کرجع اناب اور یے کے نہونے کی یہ زجی کے كابرابيم ك اكم عن مريعتى مواسط يه وكرا ديا- رشي مقصور لكهاكيكونك ایک بی روعقی ساتنے اس کے اس معترف یعی ایک دیا ہے کہ دور اعرا محيس اور وي تطوره بن يض فاجر اور تطوره ايك بن كانام ب ريات يج نبين معلوم بوتى جس كاميان بوكا انشاانته تفاع ادراى طرح الرُمصنرين ف مثله كمارة كرم اراميم كى ايك بى على لمذابلغيثم سے جمع مقصور بنيال وبصورت جم ب واسى وج ساو نقلوس في جوفد يم برجم ب اس لفظ ك ترجي يرلحينا فالفظوا صرافتياركياب اسي طالت منمس يستللل ليوكورسكنات كوك مدار حب جميت عنى اورده فرسلم عباقى رى يات، وہ مریبس کے شان میں برایت واردے اج بل اس بان سے کہ اج ای کانا و تطورہ ہے ووے باول سے سیاق کان سے ظاہرے کر اس اب ين قطوره اور أن كي اولاد كا ذكر ب اور أينس كرات رية تاتى -طلدواس كسفرالواريخ اول تع يعلى بابك مهايت يس جان سنباء ع عصاب وإلى تأبير مترب محصا مرجد- اورى قطره مر ارايم فلان اورفلان يدى فن بن جنين يدايش كابهم من للودك

سيدى د

وار جداردو) اور کماناں اس کی فیڈی فادمہ اپنے مردار کے فادیوں کا اُن دھونے کے لئے +

یہ قرل ابی عائل جھزت داؤد کی بی بی کا ہے جب کہ جوزت داؤد ہے اسکے
پاس نکاح کا بینام جیجا بھا اور وہ بطور ڈولے حزت داؤد کے ان اُئی تھیں ہے
منتیفی ہے جملی سے جیساکد اہل لفت تکھتے ہیں قبیلے کی فورت کے ہیں
اس لفظ کا اور رمشیاحہ) کاجس کے سے قبیلے کے ہیں ایک ہے لیکن وف
بیں اس کے شے فادر کے ہیں چیراس لفظ ہے لوڈی تجھنا یا غلطی ہے یا
لتھ میں اس کے شے فادر کے ہیں چیراس لفظ ہے لوڈی تجھنا یا غلطی ہے یا

نیسرامقام جال سے ان کے لوڈی ہوئے براستدال کرتے ہیں بائیش باب ہم ہیلی آب ہے ، آب تک جس کار تھ ہے اورابراہیم نے بحرفوت کی جس کائم قطورہ فقا اور اس سے زوان ۔ لقیشان ۔ مدان ۔ مدیان پیشان ، مشورہ ۔ ہدرہوئے ۔ اور نقیشان کے شبا اور دوان پداہوئے ۔ دوان کی اولا و اسٹوریم ۔ بطوشیم ماہیم ۔ مدیان کی اولاد عبقاعیفر موزخ ابی فی اور الدا عابیسب قطورہ کی اولاد ہیں ، اور دیا ابراہیم نے جو کچھ ان سے تقااسحان کی : ۔ اور مرید کی ولاد اروہیم ہے اپنی جیا تی می کچھ و سے کر اسحان کے پاس سے نکال دیا پورب طرف مرق ہوب میں : ہماں تھی گئیت میں واقع ہے ۔ لینبی کھی تھی تھی ہی ہے ہیں یا کھی یا کرتے ہیں پداخش ملیسٹی جے کلائی میں پیلفت ایا ملیفت ایک ہیں یا کھینا بولے ہیں ہیک سے ب سنبر مریم ہیں اور اس کی جمع موافق قاعدے کے

بیلیف شیم آئی ہے رہی سیامان ابن اسحان نے تکھا ہے اس کے مصنے

بیلیف شیم آئی ہے رہی سیامان ابن اسحان نے تکھا ہے ہیں اور جسکے

بیلیف شیم آئی ہے رہی سیامان ابن اسحان نے تکھا ہے ہیں اور جسکے

بیلیف شیم آئی ہے رہی سیامان ابن اسحان نے تکھا ہے ہیں اور جسکے

بیلیف شیم آئی ہے رہی سیامان ابن اسحان نے تکھا ہے ہیں اور جسکے

بیلیف کی کئی میں اور جسکے ایس کے مصنے

میں کو جس کے لئے کہ صندان میں کا این نام ہوائے اسے کھی ہیں اور جسکے

میں کو جس کے لئے کہ صندان میں کا این نام ہوائے اسے کے جسے یہ بیلی اور جس کے مصنے

میں کو جس کے لئے کہ صندان میں کا این نام ہوائے کی کیون اور کی کھی اور جسکے

میں اور جس کے ایک کی نام ہوائے کے بیں اور جسکے ہے ہیں مک میں پرستار دارو کہتے ہیں سے ایت سے یہ جی کرابراہیم نے مرے دالو کو لگا کچھ وے کروماں سے رفعت کرویا اوران کو فلسطین کے ورجی سنے کی اوات وی ۔ میکن ان میں معمیل نے تھے جگہ اسی اب کی این ایت میں مکھاہے کہ وفن کیا ابرا ایم کرسیل اور اسماق ان ک اوکوں نے ۔ قریت اور اس کی تفسیر و کھنے والوں پر بخوبی والت مروباوے گاکہ امر کا لوٹری ہون کتب مقدسے اب ونیں +



کنایاے اور فلسطین کے پرب مکونت کی اجازت وی ہے بیال سے تطوع الاريد بواج بن ابت ب اوراس مقامر ١١٠ ايت ك افريس مكحا ے بہی سب تطورہ کی اولاد میں اس سے ابت سے کہ قطورہ کا جرز تھائی منیل کوی ان می شارکتا بکداس اب کاموات می گنا اے -ارا تھ ك يشيخ اسحاق اور المنيل مس وقت به وستورتها يعض اكر به محاوره فخاك بیان سنبیس مری کی اولاد کرما کی طرف سنبت کرتے سے ۔ اور بیری کی والا كاب كى ونداس ك النب اراسليل كابراييم كى طوف منوب کیا در تطوره کی اولاد کی سنبت ابراہیم کی طرف نہیں بلک قطوره کی طرف کی علاوواس کے عرکی اولاد ماران میں لیسی اور قطور ہ کی اولا و فلسطین کے اورب جیسا ترب میں بیان بڑا ہے! وج و ان سب تباین اور تفایر کے وولو کو ایک کمنا بناوٹ سے طاوہ اس کے ابرا بيم في المركو طلاق وي فقى اورائر كورن طلقت تكل ما رز نبيل خايخ م ى شرب بى مى منصوص ية واكرينى شرب إرايم كادت بى معى تى جيساكديد وفون كرتين ويكنا كقطورها جراكي بس إكل علاف عاد الكرايم كوقت من ترمت دهمي وزفاف وتوانياك بالسي كاسوا يزرخوانان كارتطف كالكراا في ب مروع كرت بي المنشرك لففاوض ايت كم عن كاطرت الر سلم كباجاف كريفظ جمع عجسااب وسفم موده مطبوع لندك وأسطردام وفره ويمح كثم أبي سيلفتنم إوريم كما فقد فكعابة اخلان بالمنزر يا إجالت وجي مع مستدل كأثابت درو كاكون جائز يدكريه وهم بالخنطى اسم سوب كي رو جيساك اسمنسوب كي عي اس وزن يتفارف اللادل عدوانع بوكا وفره بهت لفظ بس سلفتى كالع مرزالك

کرورت ہوتی بھتی تو اپ فریروں کو اس جگھے کا کھا اور دوسری جگھے جا
کھڑا کرتے بھتے اور دوس رہنے کھتے ہے۔ ان کی وشاک مرت ایک لمبی کوشا کرتے ہے اور دوس کے بطرا کرتے ہے اور دوس کے بطرا کرتے ہے گئے ہے۔ ان کی کرت لیٹ لیٹ نے یہ ن کا کھنا نے برشت گوشت اورا وزش کا دورت اور بھویں ہوتا تھا ان کی تام مکت اور جا برش کھویٹ اور دور ہو کا بریش بھا جا فر رہنے اور طاور لوڈی اور فلام موتی تھی اور تام مکت اور ور موب کا بریش بھا جا فر رہنے اور شاور لوڈی اور فلام میں تا کہ اس بھا جا تھی اور تام مکت اور کا مرب سے گرال بھا خیال سے عالی اس کے جانے

بعت پڑا نے نمانے سے یوگ مصراورشام ابراور قرب و جوارے مکوں سے بند مید کاروان کے مجارت کرتے ہے ۔ قرری سے بھی پایا جاتا ہے کہ یہ وگ حزت یوں بھی بھی ہی چیشد رکھتے ہے۔ وگ حزت میں بھی بھی بھی میشد رکھتے ہے۔

الخطبة الثانية

غ

مرسم العَرَبِ عَادَاتُهُ مِ الْمُكْلِمُ الْمُكَلَامِ

انحكرائجاهلية ميغون ونراحي رالله كالقوميومنو

الم عالمیت کے وب کیر المحرم سب وب بغرکسی استشناک دکیو بحد دائہ عالی کے بدو عرب بھی اپنے مور اُوں سے بہت کم اختلات دکھتے ہیں ایک بنایت سادہ مزائ ور و خور بھی اپنے مور اُوں سے بہت کم اختلات در گھتے ہیں ایک بنایت سادہ مزائ ور و خور بھی اور خیر اُن کی معاشرت کا مساوہ اور دیے تکلفت طراقیہ تو انین فلدت کے قریب قریب تھا یا ہمی ہے انگل مطابقت دکھتا تھا۔ و جو دانسا فی کا سلسلہ ابتدا فی اور اور نے ور بھی اور کی مالت سے دفتہ رفتہ ترقی حاصل کرتا گیا اور جو طراک گاتہ یا فی کے رہنے رہی ہی جو گیا ، و بھا بھی اس کی ہی حالت کے بنایت قدرہ اور افضل قلد اس حالت کے بدیل ہوئے سے دفتہ کو موال کی اور اپنی محدود اور مادہ احتیاری سے دفتہ کو بہت سامر ایر بل گیا۔ بھیٹوں گی آو دن سے دیک قسم کا موالاً اُن بنایسی کے دفتہ کو بدید سامر ایر بل گیا۔ بھیٹوں گی آو دن سے دیک قسم کا موالاً اُن بنایسی کے دفتہ کو بدر بھی میون سے زمین پر بیٹھے کی طبع کھڑا کر کے موس سے ایک منایسی داکرتے گئے اور جب اُن کو اپنے گئے کے کسی دوسری عمدہ جراگاہ پر سے جانے داکھر اُن کے اپنے بھیٹے کے کسی دوسری عمدہ جراگاہ پر سے جانے داکھر اُن کے اپنے بھیٹے کے کسی دوسری عمدہ جراگاہ پر سے جانے داکھر کی مارک کے ایک منایک کو اپنے کھے کے کسی دوسری عمدہ جراگاہ پر سے جانے دیا جس کے ان کا در جراگاہ پر سے جانے کے کسی دوسری عمدہ جراگاہ پر سے جانے دائے کہا کے کسی دوسری عمدہ جراگاہ پر سے جانے کا موالات کے دیا جان کو اپنے گئے کے کسی دوسری عمدہ جراگاہ پر سے جانے کے دائے کا موالات کے دوسری عمدہ جراگاہ پر سے جانے کا دوسری عمدہ جراگاہ پر سے جانے کیا کہ کا موالات کے دوسری عمدہ جراگاہ پر سے جانے کا دوسری عمدہ جراگاہ پر سے جانے کا دوسری عمدہ جراگاہ پر سے جانے کیا کہ کو در انسان کے دوسری عمدہ جراگاہ پر سے دوسری عمدہ جراگاہ پر سے جو کے دوسری عمدہ جراگاہ پر سے جانے کیا کہ کا دوسری عمدہ جراگاہ پر سے جانے کیا کہ کا دوسری عمدہ جراگاہ پر سے دوسری عمدہ جراگاہ پر سے دوسری عمدہ جراگاہ کے دوسر کیا کہ کا دوسری عمدہ جراگاہ کے دوسری عمدہ جراگاہ کی کو دوسری خور کے کہ کو دوسرائی کے دوسر کے دوسر کا کہ کو دوسر کے کہ کو دوسر کا کھی کے دوسر کیا کہ کی دوسر گاہ کی کے دوسر کے کہ کو دوسر کے کہ کے دوسر کی کھی کے دوسر کے کہ کو دوسر کے کہ کے دوسر کے کہ کو دوسر کے کہ کی کر کے کہ کو دوسر کے کے دوسر کے کہ کو دوسر کے کہ کو دوسر

کوئی اس باب میں ذرائجی یے پر دائی یاسستی کرتا تھا توہس کو افر خفارت سے دیکھتے نے اور اس کا کوئی میرتب لعب رکھ دیتے تھے بڑی شاع علقتہ کی اس طح پر رہجو کرتاہے۔

بنیتون فرالشناملاربطونکه وجادا مکوغر فی بنزخاصا درایک ادر شام زبدی اس صفت میں ایک شخص کی اس طح پر توسید کراہے۔

وجارهم المحافاضيسم غيرهم

قیدیوں کو چیوٹر، اور حمقابول اور ہے کسوں کی مدوکر، تام نیکیوں میں افضل اور جمیع اوصافت میں سب سے زیادہ تابل ستانش خیال کیا جا اعقاد ایک شاعر اپنی تعرفیت اس طرح برکر تاہے۔

وتلكناغل مود القيس منه بعلامطال حدسه والعناء الكرور القيس منه بعلامطال حدسه والعناء الكرور المراز ا

ایک شریف وب کواپنی ورت کالحاظ اور اپنے وسدہ کا خیال ایسا مزوری مجاباتا تقابیف کو ذکررہ بالااوصات مزوری سکھے جاتے نے ورایک مشہور شاع اس طح بر استاہے :۔

ونوجدعن منعصم خمادا واوفاهسداد اعقد والمين مان اوستعرى بشاك اوروشودار بزي عدداور بنديده اثيا يس مجمى باتى عيس - عددانى كى بينى اب شوركى تعريف بيس اس طع بركستى ب -حديث الشاب طبب الدوب والعط گران دوز قور سینے خانہ بدوش اور تجارت پیشہ کا قوی عال ملن ایک ہی ساتھا۔ کھائے پینے میں کم خرج اور کھایت شعار ہونا اور اس پر راصنی اور قائع رہنا ایک عمد واور بیش بہا وصعت خیال کیا جاتا تھا۔ با بلی ایک ناعی شاعر اپنے جبائی کے ایک مرشے میں جس میں اس نے اس کی موت کا مال تکھا تھا اس طرح پر اپنے جائی کی نقر بین کرتا ہے :۔

تکفیه فلذ آخسران السریها مزالیشواد ویکنی شربه الغی معتدل نیندگی می بهت تواهیت کی جاتی متی - نه لی ایک، می شاع اس مادت کی در متربیت کرتا ہے ۔

قبیل غواد النوم اکبرهمه دم الشاد او بلقی کمبیا مسفعا عد اصباع انتخابی ایک عدد صفت شارم قی فتی اوراس آوی کی قوت اور تعدی پردولات مجمی ماتی فتی - ارم الفتیس فرد اپنی تعربیت اس طع کرتا ہے:-

وقد اغتدى والطير في دكناتها

نهایت فیاصنی سے مهماں فرازی من کاقر می فاصد تصادر مس کو جارسنات اور اوس یں اسطے اور اِضل جھتے تھے ۔ مسافروں اور مهمافرں کی خاطر داری ہے انتہا فیاصنی کے کرنا اور جربانی اور اخلاق اور تعظیم کے ساقعہ جیش آٹا ایک پاک فرص خیال کیا جا سا عقد اور اگر کو ٹی مس کو ترک کروتیا یا خفلت کرتا تو تمام لوگ مس کو ول سے مجرا جائے عقد اور مس کی مقدت کرتے تھے۔ بذلی شاعر فودا ہے براس شویں بدو ما کرتا ہے اگر دو جمال فرازی کے طوائعے بین کچھ قصور کرے ۔

لادر دری ان اطعمت نا ذکئم فشراعتی وعندی البرمكنوز مسائے كے مال پر مربانی اوراس كی فبرگری كرنا اوراس كے مكان اور فائدان اور مال كی كرانی اور صافحت كرنافيك ، دربول كے اوصاف بين سے مقااور اگر

جال به فوبال من من تقين مسى كاسافة بنايت جافلاتى اورخش وعالميت یں پھیلا ہڑا تھا۔ ضائد کے مروع میں بوکشیب کے اشعار ہوتے گئے مان میں اور ادرابرول کی او کو ل اور اور اور بدول کانم مے کے ریان کرتے تے اور وال ع ميوں كوعلانيك فى طوف منوب كرتے تھے۔ كان كايد احتقاد تعاكر برشاء ك افتياريس ايك جن ربتاب اورص قدربراشاء برتاب أسى قدرزروس بن زريح ريتاب وسنامي شاء اين تعلى بين اس طع كتاب:

ومانفرت جنى ومافل مبردى

مرکاری اوروناکاری سے اوم نیل ہوتے تے اور رامع کی فرمدب نظر ين ادماه ب شرى أس كاستركة في ادراس رفزكة في سب اوگ شراب اور بنایت قوی ننشی مرقوں کے بینے سے - ورج فایت انس رکھتے تنے اور میوشی کی مالت میں تمام لوگوں سے تمایت خراب اور میوب يالمس سردد موتى تقيل 4

تمار بادى سب وگون كا بلائستنتا دايك برول عزز كميل تعاادراگر كونى فاص مقام قارازی کامشور بوتا نفا تولوگ دور درازسافت سے وال جا کھلنے كوجايا كرت في سود فوارى بعى عام طورت بنايت وجروع عنى د

لأثدول كوج قينات كملاتي تغيس كاناجانا امرنا جناس يصاباجا اتفااوروه وام کاری کے کی مجاز تیں اوراس حرام کاری کی الدفیان کے اتا اسے تقرف ميل لات تقيد

روزنی اوغارت گری اور قل دوزمره کی باتیس تنیس-اسافی کا فون بافوت اوربغيراست كرروز بواكرافك إدائي من وعرش قدروتي فين أن كو فتمند لونديال بنالية تقد حارث شاء اس طح يركهنا اعدد

بال كومشك مطركنا ار ونفروار جرف كى جوتيال بينتي المرت كى عين ايك شاء اين عدو كي سطع يرص كتاب:-اذاالناجرالدارى حاديفارة مزالسك داحت فح مفارة رتجى بسرًا دى جى اوساف حسد يس شاركى جاتى تقى- حامة طاقى س طع ركم بتاب-واغفرعوراء المطوم إدخار واعرض عزشتم اللميم مكرما فضاحت وباغت لطافت فوافت بعي فصيلت كروارك كالحمل كالمعزوى عيس - ورشاء اين نيش فوار كى توبعين يى كمتلب -والعنوالاال كمزعنوواضح فافح احبالجون والمنطوالاهم

عدنشاء كندزيان بونے عاس طع فداسے بناه مامكتاب-

اعدنى دب زحصروعى

كميراك كاسوارى كالرجين ي صمت كى جاتى عنى و سايت تعريف اور ترصيف بو ل تقى اوراً كو فى برا بور كورت كى سوارى سيكمتاتها ترج امطن كانشاد بتات ايك شاعرف لكقم كى جوس طع يركى بعد

لم وكبوا الا بعد ماكبروا فيحرق العافييل يرفي كاشكارك بهاد موقع كاعدد زن ثبوت تفارشاع شاع ساع مركتا

وماقد دفعت للناشعنه ركميتان ك طول وعوص كالمازه اس كى ريت كى ايك سخى بوركسو تكفيف درافت كرت تعدام والقيس شاء اس طع يريان كرتاب: -اذالناقت العودالديا فرغرعنوا ذاذ جابيت كوبين شروشاوى نهابت اعط درج يرينني كفاتنى

ولاتاخذ وامنعماقالا والكوا

ان کا اقتقاد تفاکر اُرکسی اومی کے وُن کا فومن وُن سے زیاجادے تو ایک چھٹا پردار کیز احقتول سے سرچس سے تکل کر اسمان میں چھٹا چرتا ہے اس عجب کیٹ کو دوار " اور در صدی " کہتے تھے۔ لبیدشاع ایک وُور میں اس طرح کرشاہے:۔

نلیس الناس بعدد فی نفید و ماهسم غیراصرانه وهام برشخس کے وف کے بعدیہ رستر تقاکم اس کے اوث کو اس کی تجرسے بارد دیتے تنے۔ بیال تک کر بھوک اور پایس کے بارے و مرم آیا تقا اور اس اوث کو البیا کہتے تنے ۔ لبید شاعر اپنے محدوج کی خادت کی اس طع تربیت کرتا ہے۔

تاوی لے کا طناب کل دربیة مثل البلیة قالص اعدا محما مب کوئی رجانا تحال ترس روز تک اس کا سوگ رکھتے تھے اور اس کرروا

كتے تے ۔ لبيدشاء اپن واروں كووں وصيت كا اب

الم انجعل خداسم السلام عليكا و فريك حكاكم المدافق الم المنطق المسلام عليكا و فريك حكاكم المدافق الم المنطق الم المنطق ال

قد اورگرانی کر مانے میں اپنے اونٹوں کو بھر می کرے ان کافون بیا کرتے تھے۔ فشک سالی میں میں برسنے کاؤ گااس طع پرکرتے تھے کہ ببالوں میں ایک گائے کرے جاتے تھے اور اس کی دم میں سوکھی ہوئی گھاس اور کانٹے اور جھاڑیاں یا ذھاکر اس میں اگر نگا دیتے تھے اور گاے کو بہالوں میں چھوڑ دیتے مشرملناعلو جمیم عاحد صنا وفیدنا بنات مراصاء و کور بی اورشکون یلے یہ ان کر بنایت معنوط اعتقاد تقار جب کوئی معیب یا بابی ان پر بینکتے تے اور ایسا کرنے ہی جوئی کنکویں پر کچھ پڑھ کر بھو کے ہے اور ان کو بھینکتے تے اور ایسا کرنے ہی میں معیب کے دور ہونے کی آتے رکھتے تے۔ جانوں کے آڑنے اور و لئے ہی بیک اور بشکون لیا کرتے تے ۔ خلا اگر کوئی جانو کسی خض کی ایمی طوعت ہے وہی طوعت رستہ کا ہے گیا تو اس کو نیک شکون جھتے تے اور مسائے "کہتے تھے لیکن اگر و ایس جانب جائیں طوعت رست کا ف گیا تو اس کو بشکار نی جھتے تھے اور معجاری " کہتے تھے۔ اس تم کی تفاقد ا

لبیدان ربیت نے اسلام قبول کرنے سے پہلے اس موقع پرجب کوم س کا جاتی بجلی کے صدعے ماراگیا پر شوکھا فقا۔

وماعترالطباء بجىكعب

اڑک فی کسی کو مارڈوالنا تھا تو فون کے عوض فون ہی مورز برالاً ناجا کھا۔ جولاگ فون کے بے دیت مے لیتے تھے ان کو گان کے مجنب اور ہم وطن حقارت کی نظر سے دیکھتے۔ عروابن معدیکرب کی بین اپنے بھا ٹی کے فون کا کسی شرط پر تصنید کرنے سے متع کرتی ہے ج

الركوني اوشى وس بنے وے جلى فى اور برى سات بے قوفرة ل كواس كا اشت كال كالنت على اوروب روى إس كاوشت كما سكة تيد الركسي بلى ك ماده يجربونا فقاتو ماكس كواب لي رين دينا فقا اوراكر وبدا وتاتعا توبتون برنطور ندر عي طعايا جآنا تفااهد اگرودي إيك زادرايك مادو پدا ہوتے سے تو الک دوؤکو اپنے لئے رکھتا تھا اورود در وصله الكما تى تى ب جواونث كروس بجور كابب موحكتا قفاوه محيوا دياجا أتضا اورجهال دوجابتنا تفاجراكر اعقا اوربنام مامي اموشوم بواعقاد متم لين كا بنايت سجده قاصعة فناكراك جلارًاس من مك اوركد مك مِس كُورًا ليَّ فَقِي مَرِّدُ مِولَد "كملاتي بقي اوراس كاجلاف والاد مول كملاً عَمَا وص شاورس طع ركمتاب. ادااستقبلته المص صنبو كماصدعز فارانحول محالف فتم ك معلى كرف كالك يدمي طريقة تعاكم ميزاب فاركبرك ينج يابك ن اور جوتى ركادية في اوراس طع كدف عقم بخة بوباتى فقى + اقرارادر ومدے كاستى كم كرنے كوا بين بزرگوں كى اور بنوں كى قسم كىايا القفا إلغ مردائ والدين كى دراثت بإف كمستى بوت عقدا إلغ اوك اد فريس حد منين ياتي عنين + وَّف يرسود ليت من مايك قاعد دير فقاك الرَّوْف وقت معينر ا داند موا تقالَّو اس كى تعاد كورويدكردية في اورساداوكورهائي في وب جابيت انتقام ليناورجب مجمعة في مكن فلقف قوول من إم حقق

كريدى كونيس مائة تي

کھوڑور اور اس پر بادی تکا اجس کو وہ سرمان کتے تھے ان بیں مرورج فتی۔ ووقوں اور زیقوں کے بہم جنگ وصل ایک خوری سی غلطفہی کی وج سے قام میاتی عتی۔ بعض وفات یہ لڑائیاں ایک سرے مدید تک جاری رمتی تغییں جیسے کے عیص اور زبیان کے باہم ایدے سورس تک لڑائی جاری رہی +

او بودے کوئی شخص اپنے فلاموں کو ازاد کردتیا تھا ترجی اس کی کلیت کا استحقاق اور اس کو بیت کا استحقاق اور اس کو بیت کا بھی مجاز تھا اور اس کے درخت کا بھی مجاز تھا اور اس طرح سے یہ بریخت عمیشہ کی اور در سے باکل محروم تھے ہ

ورہیں کسی مبانور کا دودہ منیں وہتی تھیں ادراگر کسی خاندان کی طورتوں کو ورد سد دہتے و کمچھ پاتے تھے تو اس خاندان کو نظر تقارت سے دیکھتے تھے۔ اوردہ خاندان لوگوں کی آنھوں میں دفعتاً تھیر ہوجا آتھا ﴿

کسی کام کے بوجانے پراونٹوں کو بطورسانڈ کے چھوڑ دینے کی منت مانتے سے اور جیش کام جوجلاً تھا تو اونٹ کو بطورسانڈ کے چھوڑ دیتے تھے اور وہ جما ل چاہتا تھا چھراکڑا تھا ب

三

(۵) لیعوق-بنی بمدان کے قبلہ کا یہت مقا اور داس کو میرو تھے تے اور عبادت کرتے تھے 4

ده، عذی قبید بنی عطفان کایرت تفاویمس کی پشش و د تعید کیا نقاد

در الات رو) منات - يرت كى فاص قبيلى سه علاق نيس ركسة تع بكوب كى تام قريس ان كى يستش كياكرتى تنيس م

دا) د واد-یا تبت فرجان ورتول کی بهتش کرنے کا تعادہ چد دندم س کے گروطوات کرتی تغییس اور میرم س کو چتی تغییس+

دان اساف بو کورصفا پر تھا اور دون فا مُلے۔ جوکو مروم پر تھا۔ ان دونو بتوں پر برقتم کی قربانی موتی تھی اور سفر کو مبانے اور سفرے واپس آئے کے وقت ان کو بسد دیکرتے تھے +

دسد، عبعب- بیب برا بچرفتاجس پر اونوس کی تریا فی کرتے تھے اور جیم محاون کا اُس پر بہنا ہایت تاموری کی بات خیال کی جاتی ہیں +

کھیں کے افر رصوت ابراہیم کی موت بنی ہوئی متی اور اُن کے اقدیں وہ اُن کی اور اُن کے اقدین وہ میں وہ میں استفادہ کے بیر تھے جو مو ازلام "کہلاتے تھے اور ایک بھیر کا بچائان کے قریب کھڑا تھا اور حضرت ابراہیم کی مورت خاند کھید ہیں رکھی ہوئی فتی اور حضرت ابراہیم اور حضرت ابراہیم اور حضرت ابراہیم کی حضرت میں کی تصویری خاند کھیے کی دواروں کچینی ہوئی خیس اور حضرت میں کی حضرت مربع کی حس است میں ایک مورت تھی اس طرح پر کہ حضرت میں کی حض ایک مورت تھی اس طرح پر کہ حضرت میں کی گودیس ہیں

الركسي شخف كا قال كائران وكلت فقا وجس ورك شخف يقل كالشبه بوا تعاپیاس معزد شخص ودا زداد ایی ب گذبی کی تسم کھانے تے ب برشخص گود و اجنبی می بو دوسرت خص کے تحدیب درانہ چلتے آنے کا جازتیا اور اندران على المداف كي اجازت طلب أبين كرت تف + كنى يشتددرك كحركها فاكها امعيوت محياما افاد وس ادى براكت ايك جا فركو خرد يقف ادر برايكفن ك صي كوين ارنے کے واسطے وس انسے رجس ایک سادہ ہوتا تھااور یا تی فریصوں کے اغازہ كانشان بنابوتا تفا كينيك واتعظ اورج إساجس كام واتفام يماس كاحد خاد كوبي سات يرد كے بوت تھے اور برتر راكب علاست بني بو في تى -معبنوں ریکام کرنے کے حکم دینے کی اور معبنوں راس کام کرنے سے منع کرنے کی علاست فتى بشخص بنيتراس كركر فى كامتروع كانترول عاستخاره ارتا تھا وراسی کے بوج کام کرا تھا ان بروں کودد از لام ا کھتے تھے ؛ تاموب ما الميت كاشيوه بت رستى قدا ورجن بول كى دورستش كارت في ان كى تفسيل يەسى: -(1) معبل- ایک بهت برابت تفا بوفانه کب کے اور رکھا بڑا تھاب دم، ود- قبيلبی كلب كا بحت تق اورده قبيله اس كايرسش +1005 (م) سواء - قبيد بى د ج كايت قا ادروه أس كيستش

دس بغوث - قبل بى مرادكا يربت قااوردوس كى مادت كت

مروں کی پستش سے فوش ہو کر بستش کرنے والوں کو ضا تعاسائے ترب مامل کرانے کا وربیہ ہوں گے اور ان کو تنام روحانی فوشی عطاکریں گے اور ان کی مغفرت کی شفاعت کریں گئے ہ

ان کا قامدہ بتوں کی پہنٹ کا پہ فقا کہتر ں کو سجدہ کرتے ہے ان کے گرد طواف کرتے ہے اور نواں کی گرد طواف کرتے ہے اور نواں کی گرد طواف کرتے ہے اور نواں کا پہلا بچر بتوں پر بطور نزر کے چرد صایا جا انتقاء اپنے کھیتوں کی سالانہ پیداوار اور مویشی کے انتقاع میں سے ایک سین صد مذا کے واسطے اور دوسرا صد بتوں کے واسطے افکار کھتے تھے اور اگر تبول کا صد کمن طرح صافح ہو جا آتو خدا کے حصد میں سے اس کو پر اگر دینے اور اگر گرا صد کمن طرح صافح ہو تا تو تبوں سے میں سے اس کو پر اگر دینے اور اگر کرتے ہے۔ فدا کا حصد کمن طرح صافح ہو تا تو تبوں سے میں سے اس کو پر انہیں فدا کا حصد کی قدا تھے ج

جراسود اورفائد کعبہ کی تعظیم ہونے وب کے ابتدائی زانے سے ہوتی جا ہائی ہے۔ ہوتی جلی اللہ ہے اس کی بناہ کو فود صرف ایراہیم اور صرف اسمیل کی طرف شوب کرتے ہیں۔ گربر فالا فتائان مقدس پھرزوں کے جن کا ذکراو پر ہڑا فائد کعبہ کر کسی شخص کی یادگار نہیں جھتے تھے بکہ وہ تمام عارت ہی بلقب میت اللہ میر اور مستاد تھی اور اللہ تعالیا ہی عبادت کے واسطے محضوص بھی در تقیقت اس کو ایسا جھتے تھے جھے کہ ہودی میت المقدس کو اور عیسائی گر چاکو اور سلمان اس کو ایسا جھتے تھے جھے کہ ہودی میت المقدس کو اور عیسائی گر چاکو اور سلمان مسجد کو حضو الی عبادت کرنے کے لئے اس زانے ہیں جھتے ہیں۔ قرآن مجید میں خاند کو کرمند و مگر صحدے نام سے تجبر کیا ہے ہوں۔

جرسود کو جی شل ایک جت کے یاکسی سٹھر وسروف شخف کی یا دگارے نہیں جھتے تھے مام خیال یہ فاکر یہ ایک بعثت کا پھرے گر تحقیق نہیں ہے کہ ياك كى تصدير اسى طرح فا تركعبه كى دوارول رصيفى موتى فقى ب

عرب کی دلیسی روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ او وولا اورد لیوٹ الا اورد لیوق اورد سراامشور وگوں مے جوام عالمیت میں گذرے میں ام بی ان کی تقدیراں مجدّول يرمفشش كرك بطوريا وكارك خان كعبرك المرركة وي تقين- ويك مرت مدم ك بدان كورتبر معروب دے كريسش كرنے مع - اس ميں كيدشك بنيں ك وب كي يم وحتى إحشدت ان مورول يرفدا موفي كاعتقاد بنيس ركحة تے اور نہ اُن اوگوں کو بین کی یہ موریس مخیس معبود سمجھتے نے بلا ان مقدس سمجھنے

ك مدرج ول ووات عقيل +

جيماكه بم في اوريان كيا-عرب جابلت أن مورون كو ان تخصول اور ان كى ارواقول كى يادكار يلحق من اوران كى تعظيم اوريك يم اس سب عنيل رے سے کان مرتوں میں کوئی شان الومیت موجودے مگر صف اس وج ے ان کی ورت اور تعظیم کے فئے کہ وہ ان مشہور اورنا مور اشخاص کی اوگار ؟ جنس برجب ان كے افتقاد كے جلا صفات الوست يكسى فتم كى سان الوہت موجودے -ان كنزوك ان مورتول كريتش سان وكول كى اروايس فوش موتى عيس بن كي دوياد كارس عيس بد

ان كاير احتقاد بلى فقاكه خدا تعاسلاك مهلة قديس بمارول كوشفا تخشفا ويثا بيتى عطارنا - قطوو إادر ديج آفات ارصنى وسسادى كاورد كرة أن كتم وعردت وقد س أفتيار من على تفاجن كي طرف البول فصفات الوتيت منسوب کی تعین اوروو خیال کرتے سے کداگر مورتوں کی تعظیم اور پستش کی جادے کی تران کی دعامیں اور ستیں قبول ہو تھ + ان کا یہ بھی سنتھ معتبدہ فقا کریا اشخاص حدالقامے کے جوب تھے اور

بعورمیور کے او بہت منے ان تعلی کیموں ہیں ہے اول کو تو زہیر اوشاہ مجاز نے
چھٹی صدی عدوی میں باکل فارت کرویا تعااور و وسرے کو بریاف تحفزت
صلے الدعلیہ وسلم کے زمانے بیں بیعنا ان کے پیدا ہونے کے بدرسندم کرویا تف ا
عج کی ہم کو وب کے باشندے زمان ومازے منتے چلا آتے مختے اور اس میں
کچوشک بنیں کر حضرت ابراہیم اور حضرت امیل کے زمانے تھے اس کا پہنو ملیا ہے جہوشک بنیں کا منت بیات بہ
وقت اور اس مج کے احوام باند سے کی رسم جھی ان میں شائع تھی اور اگر کو تی خفی
احرام باند سے ہوے اپنے گھر میں آنا جا جتا تھا تو دروازے کی ماہ سے بنیں آنا تھا
بکر کچھواؤے کی دیوار عہدا بگ کراندر آ آ تھا۔

صفا ورمرورے پہاڑوں کے درمیان دوڑنے کی رسم بھی ذا ڈ جا لہت عرب ہیں دائج متی میے کاب بھی مرق ج ب +

چولگ ج كرنے كو اتے تے اس مقتص مدان يس جمع ہوتے تے جو وفات كنام سے مشہورے ليكن قوم وليش جملد اقدام حرب بين دى افتيار فتى اس سے تريش مدائي دوستوں كے مقام مرد ولف پر فرگر دولاح كى زين كى نبت ديا وہ مبدا در ترتفع بي فيرت تے اور باتى گرد دولافات بين مقيم ہوتے تے جا الح ج كى رسم ا داكى الله

ع کی رسم ختم ہونے مدید بھی ایک مقام کو بو ساکھا آپ چا جا اقدا در وفاں ا پہنے بزرگوں کے نام آور بعاصانہ کا موں کا فوزے سافقہ بیان کیا کرتے تھے اور اس بعا وری کے عالات کو اشغار ہیں پڑھنے سے اور بھی جلا دیتے تھے 4

سال کے چار مینے مترک جمعے جاتے کے اور ج کی رسم میساکہ الفعل و تور ہے امیں میمینوں میں سے ایک مهید سنے تی کچ میں اداکی جاتی متی ۔ گران مینوں کی حرست بھن او تات مبدل اور المتری جوجاتی متی کس واسطے کہ اگر کوئی الااتی

وشروع زانے سے بونیال تقایا بدر بدا ہوا۔ جو بات کو فقق ہے وہ ہے کہ فا : كعب كى بنابونے سے يہلے يہ مجراسود ايك ميدان ميں اكيلا برا بوا تھاكو كى وب کردوریت اسی نیس لی جس سے یا بات تحقیق بوکر یا تقرمس سیدان بس كيول يرا بواتفا اورس زماني من كرود وال يرابواتفا مس كاسات كيا ر میں تعلق مقیں ۔ گر میوروں کی آج نے ممکسی قد صحت کے ساتھ بیان کر سکتے بن ک اگر جراسود کے ساتھ کھر میں اوا ہوتی ہوگا قود ماعیں کے شاہ ہوگا۔ جن كابرنا وصوت اراميم اورجزت اسحاق اورحزت تعقوب اس متم ع جرول ك ماقة كاكرت في وكيوكاب بدائش إب ماورس ، ومرواب ماورى הופן שרים מו בון בדפרש הופלום ל בש ובי ד משש בד فانكب كي تميراه رجر اسودك فانكب كالك كوزيس نصب بوت عيد مجى كسى رسم كام سى ك ساق بالتحقيق بونايا بنيس جا، جريسم كراب ستليم ك جاتى ب اور ج جراسود ك ساخ مضوى فيال بوتى ب وه وسد دينا ب كم يرسم بھي كچداس كے داسط مضوص دعتى خاز كميد كے اور صديعي اسى طح چے باتے تے۔ فاد کبد کا مال یہ تھا کسب لوگ اس کے اور بیٹا رتے من اور مذا تباع الى عبارت كرت من اور أس ك كروطوا ف بلى كرت من ا لين عجيب ترين رسم يعتى كريم ماوت ورستش مطلق رسطى كى حالت بس مرتى فتى - وب جابيت بس إت كوبرا بجهة في كرضا تعالى الى عبارت كرف بين كر ای جرقم ع گنابوں عدت ہوتے ہیں+ فاد کور کی ممری کے واسط دوسمد اور یے بعد دیجے بنائے گئے تھے ایک و جید عفضان نے اوردوسرائن میں قبائل خام اور جید نے باسٹتر اک بنایا تھا۔ان دو فرمعدوں میں تبت رکھے ہوئے . نتے جن کوئن جیلوں کے وگ

ازدهاع کی رسم اداکرتے منے اور بر بھی انت سے طلاق بھی دیے نے برشخص اپنی دوجہ کوجس طرح ایک رتبہ طلاق دینے کے بعد بجر اپنی دوجیت میں ے سکتا تھا اسی طرح بزار بارطلاق دینے کے بعد بھی جر اپنی دو جیستایں کے لیتا تھا کیوع تعداد طلاق کی کوئی صد تقر بنیں بھی ہ

طلاق کے بعدایک میما و مقروضی جس کے اذر گورت کوکسی اور و دے ساتھ
از دورج کونے کی محافت متی اور اس میما و کے اذراگر فرنیتین بین اشتی ہوجاتی
تو بھر اپنی زوجیت بیں نے لیتے تھے۔ مرواس رسم سے بہت ظالما نا اور و مثیانہ
طیر سے مستغید ہوتے تھے۔ دورا پنی بوروکوکسی بہانہ سے طلاق دے و بہتے تھے۔
بیچاری کورت میما و معید تک منتظر مہتی متی اور اس میما و بیں کسی دو سرے سے
از دوراج نزکر سکتی متی لیکن تب میما و ترب الا نقضنا موتی متی تو اس کا شوہر بھر
اپنی زوجیت بیں نے لیتا تھا اور متورث و سے بعد بھراس کو طلاق وے دیا تھا
اور میما و معید کے اختیام کے ترب بھرا ہے از دوراج بیں لے لیتا تھا اور اس کا طلاق و در دیا تھا
بار بار کیا کرتا تھا۔ و بول میں ایک یہ بے رحم رسم رائج متی کہ مرشخش اس بات کو
ایک قدم کی ولت فیال کرتا تھا کہ وہ قورت بوایک مرتبہ اس کی ذوج متی دوسرے
ایک قدم کی ولت فیال کرتا تھا کہ وہ قورت بوایک مرتبہ اس کی ذوج متی دوسرے

ایک اورقسم کی طلاق بھی زاند جائیت کے ویدل میں جاری گئی جومنطبار "
کماناتی فتی اوروہ اس طح پر ہوتی فتی کروہ پنی زوج کے ایک فصنو کے جیو نے سے
باز رہتا فتا یہ کد کرکہ جھ کو اپنی دوج بحرم کے نال فضاء کا حجورنا ایسا حرام ہے جیسا کہ اپنی
اس ایکسی اُور قریب رشتہ والی فورت سے جس کے ساتھ از دو اسے نا جائز ہے فصاد کا
جھونا۔ اس کھنے سے طلاق ہوجاتی فتی +
عیونا۔ اس کھنے سے طلاق ہوجاتی فتی +
عرب جائیت کی رحوں میں سب سے زیادہ خواب رسم اورست زیادہ ہے رہم

ان مینوں میں سے مسی میں واقع ہوتی تقی تولگ ان کی تندنی ترمیب کول مین سے گناہ سے بی لذمر مرحاتے نے بعن موجود مین کو غیر حرام فرص کو لیتے تے اور او ایندو کو حراظ مین اس کے لیتے تے یہ

وب جالمیت ایک میما ، معین مک لا انی ک موقوت رکھنے کا عد کر لیے ۔ مقد ادراس رسم کو چ کا ہم ا یہ سجھتے ہے +

باشندگون وب کی ایک تعداد کیر بحت پرست محتی گرواں ایک وقد موسوم
بیما بنی ا بھی تھا جو تو ایت اور ستیاروں کی پرستش کرتا تھا۔ اینوں نے بے مشار
بیمائی ا بھی تھا جو تو ایت اور ستیاروں کی پرستش کرتا تھا۔ اینوں نے بے مشار
بیمائل شامنے ستاروں کی پرستش سے معید تا م مک بیں حمیر کے سنے اور ان کو ان
مقدس ستاروں کی پرستش سے واسطے مخصوص کیا تھا۔ اس وجہ سے حرب سے
اور بند سے انور می نیک بابدا رکھتے ہیں اور باتی مخلوقات پر بھی نوڑ ہیں۔
اور با فضوص ان کا یہ اعتقاد تھا کہ میذکا برسنایا اساک باراں کا ہونا انہیں اجرام
فکی کی نیک بابدائی مخصرے ۔ اس سے ملاوہ اور مذاب بھی عرب
میں شاتع تھے لیکن ہم اس میگران کی بحث نیس کرنے سے کیونکے یہ معنون
بیر سٹاتع تھے لیکن ہم اس میگران کی بحث نیس کرنے سے کیونکے یہ معنون

وریس حقیقت بین بنایت قواب اوروکیل حالت بین تعییی - مردول کو باکل انتیار تفاکه جنی جا بین اتنی حربین کریں ۔ اگرچ اس بات کے فتین کرنے کے لئے کو ٹی قانون منضبط نہ فقاکر روکا کو ن سی قرابت مند حور توں سے شادی کرنا جا زیب اور کون سے ناجا مز گر باایں ہم یے رسم شائع مقی کم مس حدت سے جو قریب تردشت رکھنتی ہواد دواج بنیل کرتے ہتے اور یے اعتقا در کھتے تھے کہ ایسی حدت کی اولاد موامنی عند اور کردو ہوتی ہے ہ ئر دول کو تریس دفن کرنے کا اورب جا جمیت میں رواج بھا اور جس کسی جانے کووٹن کرنے کے لئے ہوئے ہوئے ویکھتے تنے قوالدی وی مردد کی تفظیم اور اس پرافشوس فاہر کرنے کے لئے مروقد اللہ کھڑے ہوتے تنے 4

ان کا عقیدہ تھاکہ انسان کا فون بجون انسان کی سائٹ کے اور کچھ نہیں ہے اور روح قصل ایک ہوائنان کے اندہت گربیت ان کے اور کچھ نہیں ہے اور تعلیم یا فند تھے یہ عقیدہ رکھتے تھے کر دوح ایک نہا میت جھوٹا ساجا لوہ جوائنان کے پیدا ہونے کے وقت اس کے جیم میں گھٹس جانات اور بہیشہ اپنے آپ کو نرحانا مہتاہے ۔ انسان کے رفت اس کے جم میں گھٹس جاناہے ، اور بہیشہ اپنے آپ کو نرحانا مہتاہے ۔ انسان کے رفت بعدہ وہ جانوج می کو جھوڈ کر قرک کرد چھیتا جو تاہے ۔ بیال

د باز ماہمیت کے عوب دیوں اور خبیت ادواح ں کو بائے تھے۔ تمام نیالی اور اور اور من صورتیں جو بیا باؤں یا پر افی مسار اور مندم عار توں ہیں ان کو نظر آتیں اور جن کی کہ تنہا آ وی کے خیال میں اکثر صورت بن جا تی ہے آن سب کو مختلف منتم کی خبیت اروامیں تصور کرتے ہے ج

الوكيون كالمؤالنايا أن كوزنده وفن كروينا فقاء

تبنیت کی رسم بھی ان میں شائع محتی اور پسر شینے اپنے والدین کی جائد او کا فق دار اوروارث خیال کیا جآنا فضا 4

رطے اپن سوتی اور کے ملقہ ازدواج کرنے کے مجادتھ گر باب اپنے بیٹے پاستینا کی دوم کے ساتھ شاوی کرنے کا مجازنہ تھا اور اس کے خلاف عل کرنا نہایت میرب اور گناہ مجھاجاتا تھا۔

مشیرے رنے عداس کا سوتیلا بٹیا اگروہ نہو تو کوئی قریب کارمشنۃ دارہوہ کے سرپایک چارد دال دیاکتا تھا اور دشخص جواس طرح چارد دات تھامس سے شلوی کرنے پر مجبور ہوتا تھا د

ہوریں متو فی شوہروں کا اتم ایک سال کا لئ کے کیا کرتی تعییں اور سیاد معینہ کے جد میرہ اوزف کی چند خشک مینگنیاں یا توکسی کے پریا کندھ پرسے فود اپ پی میٹی پر بچینک دیتی تعتی جس سے براد بھی کراب بیوہ کو اپنے متو فی شوہر کا کچھ مجھی خیال نہیں د! +

ورقوں میں اپنے گرے نکلنے اور عام جھی میں بدون پردہ اور حجاب کے آنے کا دستیر تھا اور اور اور حجاب کے آنے کا دستیر تھا اور اپنے جب کے کسی سے کو کھلا کے اور حوام الناس کو دکھلا نے میں کو ٹی بے جیا تی اور ب شری کی بات خیال ہمیں کرتی تھیں ہ

ورتين مصنوى بال بيرد لكاياكرتى تفين اورائ جم كونل علوداكرتى

فادان کے تام شخاص متم ذکر تا م استم کی وروں کو چو نے سے جب کا وہ اپنے سمولی ایام میں موں برمیز کرتے تھے اور مان فوروں کو یاتی شخاص خادان کے ساتھ نے کیلئے کی مانٹ علی 4

الخطبة الثالثة

3

الأذيا المختلفة التحكانث فالعؤب

مَّبُل الْمِسْلَام

ومزيبتغ غيرالاسلام دينا فلزيقبل منه وهو فوالاخرة

مزانخاسرين

اس فیطے میں ہم اس امری تحقیقات بھی کریں گے کا ان ادیان میں سے جوداڈ جا المیت میں مروج سفتے اسلام کون سے دبن سے سشا بہ ترہے اور آیا اس سشا بست اور ما المت کی وجہ سے اسلام ایک و بین می شابت ہوا ہے یا ایک عیارا د بنایا ہم اقصہ د

قربیت مقدس بی جویان اسان کے پیدا ہوئے کا اور اس کے بعد اللہ یں وہاون کے مخلف ہوجائے اوردوے زمین پربراگند و ہونے کا وکرے۔ اس وہاون کے مخلف ہوائی تبطے بیرے ابتدا فی مقام فرص کرتے ہیں

تع اور مختلف شكليس أن كى طرف منوب كرت فق 4

وب کے دائہ جائمیت کی رسم دواج کو اس مقام پر ہمنے ہامیت مرمری طویہ بیان کیا ہے گر ہم کو امید ہے کا ان ہم وشقی تکین عالی دہ نے اور آناد ونعش باشندگان عوب کے واقع اور انداز ونعش باشندگان عوب کے واقع اور سوشن ما مطالب معلام ہونے سے وایت بنسب ن بی شخص اگراہا مسلم کے آجل عوب اس بات کا فیصلہ کر سکے گاکہ اسلام کے آجل عوب کا کیا عال ہوگیا اور بالعموم می ن کے اخلاق کس طح پر تعدیل ہوگئے وال کی انحلاق کس طح پر تعدیل ہوگئے وال کی انحل اور جبلی حالت کے مقابلہ کرنے ہیں بجاوار مرمری بات میں مصحف مراب تعض کو کا نی مدود سے گا اور ایسے نمانج مستنبط کرنے کے قابل کرگئے۔ میں کہا نہ کی واللہ کا کراہ ہے گا کہ وہ اس کی واضاف لیسندی میں کو دامیت کرے گی و۔



وبي جرقوي قبل اسلام كم موجود تعين ان كم حالات بر وزك في ... ثابت موتاب كدوه إست زمائ بين إعتبار ذهب كم چار مختلف فرقول مين ا منتسم عين بهت پرست منا پرت للذمب اور متقدين ذهب الهامي 4

بُت پِستی

اننان کی جبّت میں جرباک چیزے بھے کی طاقت اورس کوم طفل یا جوے جمیر کرسکتے ہیں اس کا یہ نتیجہ تفاوہ اپنے وجو وکی ہنایت ابتلاتی مزل میں اولاً بنوں کی پرسٹس کا اپنے وہن میں خیال پدیارے - اسی سبب اولا اس کے وہن میں بنوں کی پرسٹس کا خیال پیدا ہؤا۔ اور پورف رفت رفت قائم وستمکر ہوگیا ہ

الكي مصنف كا قول ب كراسة وى ادروت خلقت اور جبلت كے ذہب كو ان والا بيدا بڑا ہے يہ اگر وہ ميور حقيقى ہے اور احت ہوگا قر مجان ي مبود اپنے سے بنائے گا۔ وہ خطوں اور شكلوں ہے گھر ابٹواہ وہ قدت كی فلاش فاقتوں كو برطرف اپنے اپنے كام بین شخول و كھيتا ہے جن كے سبب ہے الكوف وفت ور جا پيدا ہوتى ہے اور با وصف اس كے ان كام اس كے جزاداً كوفت ور جا پيدا ہوتى ہے اور با وصف اس كے ان كام اس كے جزاداً كا اور قبن تقدرت ہے بہر ہیں۔ اس واسطے اس كے ول بین اپنے ہے كسى زیادہ طاقتور شے ہے ایک تعلق بيدا كرنے كا جس پر وہ تكيد اور بجرو ساكر کے فيال بيدا ہوتا ہے ۔ قدرت كے ان كاموں كو زمری نظین كرنے اور اور ان كے جمح سے بيدا ہوا ہے و دن ایک طریقہ ہے۔ جبھی اساب كا تصور سے تو ہدے وہ تا م کا گمان كر سکتا ہے بینے شل اپنے ایک باارا وہ طبیعت كا۔ اس سے وہ قا م

ادراسي بنايريه بت كيتم بس كراكريد عبادت الدرستش كى سادكى الريك زعى فوركود اس وقت تک جاری رہی ہوگی جب کر انسان تعدادیں کم اور ایک محدود مقام میں تھے۔ گرجب کہ ووزیا وہ وسیع مکوں میں پھیل گئے جن کی آب وسوا اور مک کی بناوٹ مختلف فتی تؤمس وقت ان کے وال کو نتے اور جمیب خالات نے قریا براک بات کی سبت کیرلیا۔ خصوصاً اس وجود کی امیت کابنت ص کی عظمت کے مادے نیک یا بر ثوت و مراس سے ان کوتیام کرتے پڑے بد وہ لوگ ان قدرتی ظہور کے طبعی اسباب سے جن کے ویکھنے سے ایک تربيت يافتة اوى ك ول مين بلى فوت وبراس بدرا براس جيس كجوي لول كان زمين كا وصنس جانا وركبيث جانا- دريا ون كا بوسش معمدرو ل كا للاطم-يها رون ك علا البات ورختون كى كرات - بادلون كى كرو كر ابث - يجلى كى كوك اور عیک- ادراس کے گرنے سے برادی - اور فوت ناک طوفا وں کی تباہی-ك اسباب سے محض ناواقف تھے۔اس كے ابنوں تے ان سب كا موں كركسى ايس وجورك كام تعتورك بول كع جن كووواي أب عرجها اعلىٰ اوراورزروست اور بوج غيرصاعز ہونے اس وجودك اور بھى زيادہ توفاك تعتور رعے موعے۔ ہی اساب ہی تن کے سبب ابتدایس انسان کے ول می عبادت كرف اورقر بانيال چراحاف اور يوجاكف كاخيال بيدا بوا - كرى ن درتان کوان مین طرفقوں سے فونس کرنے یا ان کا عفقہ شانے میں اوج مك كى خاصيت اور فك كى آب ويواك اوراس كى إستدول ك عام سزاج ادر جال علمند كرراك مك ك باشدول يس اخلاف بعدا بوكيا-م کو اسدے کر ہو مجد بھر ہے بیان کیامس سے اس کتاب کے بڑھنے والے بي بائي گــ كروب ين عواً خرجون كى ابتداكس طع يشروع بونى +

تھا۔ اُن بتوں یا اُن بٹ یا داور بشخاص کی بستش کا باعث جن کے دو قام مقام بي يه استقاد تعاكران پرسش كننده كوبر قتم كى دنيوى نوشى اورا سايش عطار نا ادران مصينوں اور فرايوں كو جواس يرنازل مونے والى بول دو كردينا أن كے اختيار ميں ہے - اور أن كى برستش كونزك كردينے كى مزام سے ا محتقاد بين افلاس - بعاري - لاولدي - اورجرت أيجز موت موتى عتى + جب كذمانه راصناكي حب كرتهذيب اورشات على كوزتى موتى كني جبك باری داد ورسم کے دریعے زادو شاقع اور اس موتے گئے جب کا آدموں کو ايد دوررے سے الى بو نے كا زياد ، آنفاق بوتاكيا يهال كر اپنے فيالات اوراین رایوں اورای عقالہ کا تبادل کرنے کے قابل ہومے اورم ن کے دماغ عالى موتے كتے اورمن كى توسياں دياده شانت اورياك جوتى كيس+ يهي فيرقسيس خيالات كي ترقي وبين بي واقع جو في اوراس مك ك إشدون في اين معبودول كوبرمماني أسايش اورروماني فوشى كاهطا رے کا اس سخص کی سنبت جس سے وررامنی موں افتیار کلی دے واب قدى استندگان عرب كى سنبت يىنى قوم عاد منود - بديس -جريم الاو اور ملیق اول وغیرہ کی اس قدر فقق ہے کہ وگ بت رست نفے گر مارے اس كوئى اليسى مقامى روايت وب كي نبيل ب ويمكوكان كى يرستش اصنام كي طرتفو کی تعیمین اور جو تدریس که وه این معبودوں کی عرف سنوب کرتے تف م ان کی تقریح اور بن افراص اور ادادوں سے کدو موروں کر پہنے تھے ان کے بیان کرنے میں طبین کرے ۔ قریب قریب تام حال جو ہم کووب سے بنوں کی لنبت معلوم بوتاب حرف يقطان اورامليل كى اولاد كے بتول كى نسبت معلوم ے جوب الحارب اور وب المستور كے نام سے مشہور بين أن كربت ووقتم

چروں کو جنیں متوک اور کل کنندہ پانا ہے ذی موج اور ذی فہم و قور مثر الیتا ہے اور ان کی طرف مثل انسانوں کے خیالات اور طبا ٹع مسنوب کرتا ہے اور اس سے زیادہ کیا قرین قیاس ہوسکتا ہے کہ زر بعد ندروں اور التجاؤں کے ممان کے مربان کرنے یا ان کی جرزا جی یا فضتے کے دور کرنے کے واسط کوشش کرے ہ

ب كرانسان موزوت يا خالت من تعالس في قدرت كى فرى رى اشاكرائني زمت ياصيبت كراساب كى نظرت دكيما اوراسي وانتظام ن كر بسبت اف زياده طاقت ومجها - اوراس نبيت سے كرايني دهائيس اورالتجائيس ان سے ایک ظاہری شکل میں کرے اس کو اپنی خیالی چیزوں کے عیم کرنے مے داسطے بواب اس معبود ہو گئے نقاشی یا مصوری و کیسی ہی اتف موعل مي لا في في عد يرستى كى ايك اور بناكسى قوم ك كسي فض كى فات كى جواية كارات كايال كى وجب مشهور ومعروت بتو المنونية كى قواميش عتی۔ بینے ایسے کاراے تایاں وشاعروں کے وسٹیانگیتوں اور تعلوی میں مشور ہوئے اور م نے کے بداس شخص کو معبود ہونے کے رہے کا صلہ ولا لیا يى امروب يرجى صاوق آنائ - أفعاب ما شاب سيار اورروع ما مك اوراروا ی جو بقول ان کے اساؤں کی زندگانی کے واقعات پر حاوی اور نا در منے - ان سب کرنز الومیت دے رکھ تھا اوران کی رستش رئے تھے اسی طرح ان آو بیوں کی بھی پرسٹش کرتے تھے ۔مہنوں لے اپنے شارگذار مک کی صدرتیں بجا لاکر نام حاصل رکیا

اس طريقة رئتش كے اختياد كرنے ين اساؤن كامنا و معن معلى وريا

رمع کی جزایا مزائے قال زمنے - وہ اپ آپ کو جلا قیو و قافی فی اور سی سے برتا تصور کرتے ہے اور اپنی بھی ازاد رصنی کے موافق کا ریند ہوتے ہے ۔ آ ن کا حقید دیے تھاکہ اسنان کا وجود اس دنیا ہیں ایک درخت یا جا از کی اند ہے - وہ پیدا ہوتا ہے اور پنجگی پر پہنچ کر تعزل بچو آ ہے اور رجا آہے جس طبح کہ کوئی او کے جا ادر جا آہے اور جا فرروں بھی کی اند اِئل فیست ونا اور جوجا آہے ہ

خدايرستي

دائر جاہیت کے وہ ں میں بھی ضاپرست وب تنے اور وہ دوقتم کے تئے۔
ایک تواک فیر معلوم اور پوٹ ید و قدرت کوجس کو وہ اپنے وجود کا خالق قرار ہے

عنے اپنے تنے ۔ لیکن باتی امور میں کان کا عقیدہ لانڈ ہوں کے عقیدے کی

مائند تھا۔ دور ہی قسم کے فرقے کے لوگ طدا کو برق مانتے تنے اور قیامت اور

مجات اور صطر اور بھا ہے روح اور اس کی جزاا ورمز اکے جو سب اٹال انساؤں
کر ہے گی قائل تھے گر انبیا داور وہی پر اعتقاد نہیں رکھتے تھے +

اس افرزت کا عقید و فقا کہ غیر فائی دوج کی جزا اور مزا دورے جمان میں گھٹن آ دمیوں کے نیک اور بد امحال پر جواس دنیا ہیں کے ہوں خصرے ہے۔
مزدر شواکہ دو ایسا طریقہ اختیار کریں جس سے گان کودائی فوشی ماکل ہواور گان کہ ایری تکلیف اور فرا بی خوشی ماکل ہواور گان کہ ایری تکلیف اور فرا بی سے محفوظ دکھے لیکن خود گان کے پاس کوئی ایسا اصول جس پر دہ کار ندم مول موجود زقعا اس سے آمنوں نے گان قواعد کی طرف توج کی جن کوئان کے گرونواح کی قویس انتی تھیں اور اپنی جھے کے موافق مرقوم سے کھی گئے گئے ہائیں اخذ کرے اختیار کیں۔ یہی اسب سے جن کے موافق مرقوم سے کھی فرائی سے برست ہوگے اور میمن نے کسی خرب معینہ کی یا جدی ہیں کی جگ

کے تھے۔ ایک قدم کے قود و تھے ، قر طائک اور ارواع اور فیر محسوس طاقوں کے تھے۔ ایک قدم کے قدم سبت کھتے کے اور دوسری قدم کے دو تھے ، بونا می اُشخاص کی طرف جنوں نے اپنے کُروکا موں کی وجہ سے شرت ماسل کی تھی منسوب لتھے یہ

وہ قدرتی سادگی اور بے تکلیمی جو ابتدائی ورج تدن میں آ دمیوں کی نشانیاں جین ان کی پست کے طریقوں جین قابل تیز نمیں دہی تقییں سعلاؤ اس کے ابوں نے بہت سے خیالات فیر کھوں کے اور نیز اپنے ہی وطن اسلی کے ابدائی مذہبوں سے افذکر لئے تھے اور ان سب کو اپنے قوجات سے علاملا کرکے اپنے مجبودوں کو دنیا اور طبقے دوؤکے اختیارات دے دئے مقع میکن اتنا فرق تھا کہ دوہ افتیارات کی شبت آن کا یہ احتقاد تھا کہ آن کے معبودوں کے افتیارات کی شبت آن کا یہ احتقاد تھا کہ آن کے میں منافی کی فرجی کی بسیانے کے جین اس کے طور ممارشرت اور ان کی فائی سوئیل ضرا تھا کے امن کی طور ممارشرت اور ان کی فائی سوئیل فرد ما تو اور اور سوم نے بھی اسی طرح سے گر د نواج کے مکوں سے فیک اشترت ادام ان کی فور سام کے مکوں سے فیک اشترت ادام کی کون سے فیک اشترت ادام کی کون سے فیک اشترت ادامی خور اسلام کے مکی اشترت ادامی کی کیفیت تھی اڑھا ممل کیا تھا۔ فوضکہ قبل خور داسلام کے مکی وجہ بیں برستی کی کیفیت تھی اڑھا ممل کیا تھا۔ فوضکہ قبل خور داسلام کے مکی حرب بیں برستی کی کیفیت تھی اڑھا ممل کیا تھا۔ فوضکہ قبل خور داسلام کے مکی حرب بیں برستی کی کیفیت تھی اڑھا ممل کیا تھا۔ فوضکہ قبل خور داسلام کے مکی حرب بیں برستی کی کیفیت تھی اڑھا ممل کیا تھا۔ فوضکہ قبل خور داسلام کے مکی حرب بیں برستی کی کیفیت تھی ا

لاندببي

دید جاہیت میں مک وب میں ایک فرقد تنا وکسی بیر کو مثیں مانتا تنا دو بسیرستی کو اور دکسی المائی مرب کودم ان کوضا کے وجود سے انکار مقدا ور صفرت بھی منکر تقے اور جوک وو کرد کے قائل دیتے ہیں بھی

كرف ع في ابنون في سات بياكل يصن مبدسين مسيادول ك في بنائ تے اورجس ستارے کا و معبد تھا اسی سعبد میں اس ستارے کی پستش کرتے محقد قران كم معديس سب لوك بنيت في الع بواكرة في -فانكب كي بعي برى تعظيم كت تق- أن كاسب براندي توالماس دونبواكرا تعاجب ك اختاب برج على مين وموسم بهاركا اول برج ب داخل بوتا تعا ادر جو في صيو من يتواراس وقت موت فع جبكيا يخ سيارت عن زمل مشترى-ريخ- زمره- عطار دفيمن برجل بن عظ بعدويك وفل بواكرة في -أن كا اعتقاد تفاكران مسيارول كاسوراو رحض اثر انسان كي تستول ير اورونيا ك ادراور رجواب- ووليلين كرتے تھے كر إرض إميد كىكش النيس ستاروں کی ایر مخصرے یہ خیال اور اسی قدم کے اور خیالات اور عقائد صابیوں کے مواوب کے اور لوگوں میں بھی دائخ ہو گئے تقے۔ ان میل قسکاف كرف كالجى رواح تقا اور فارول يا بارول مي جدر وزمرا قبدا ورسكوت مي

ابراميمى يا ويرا نبياء عركبا زبب

اسلام سے پہلے اپنے انبیا و وب میں مبوث ہوئے تنے (۱) ہود (م) ملے۔
اس ایرامیم دیں اسمفیل - (۵) سٹیب بیرسبنی حفرت موسات اور بنی
اسرائیل کو احکام حشرہ کے عطا ہونے سے پیشے ترگذر سے ہیں ید
اسرائیل مسل اصول ان جمیع انبیاء کے خدامیب کا غداے واحد کی عبادت تھا۔اؤر
و فیج احکام وسمائل جن کو انبیا سے خدکور نے بتایا تھا باستشنا د احکام وسمائل جن

این بی مقل ادر کھے کے ہوجب کاربر ہوئے +

الهامى ذبب

اسلام سے پہلے چارالهامی ندمیب وب میں وقط فو تشا جاری ہوئے۔ ون ندمیب صابحی ومن مذمیب ابرایسی اورو یکو انبیا وب کا وس) مذمیب بیود۔ وہن مذمیب صیبوی 4

ذبب صائى

اس زمب كوبين قوم مارى فرواع ديا فقا جواية آب كوقد عرزب كر برو بجهجة تح - وه تعزت شيث اور حزت اخنوخ بين اديس كواب بني كت مع اورائے ذہب کوان کی طرف منوب کرتے تھے۔ ان کے ال ایک لکب بى متى س كوو معيفة شيث كت مقد بارى داس من كو أى بودى إهسائى اسلمان صانبوں كي س معتدے يرج وه حضرت اورس كے ساتھر كھتے تے کسی متم کا ورامن میں کرسکتاہے - قاریت میں حزت اوس کو ایک مقدس ادر با خد شخص محصاب ادرده ایت یاب در داخوخ با خد اسلوک مؤده بعدازان اليدويند ج خدااوراكر فتر ووه وكتاب بدائش إب دوس ١٠١ ورخص جس كوسلمان اديس ۽ الياس كتے ہيں اور توبيت كا اخوخ ايك شخس ہيں -صافیوں کے ال سات وقت کی فاری تھیں اور دوان کواسی طع ادار تے في جس طع كسلمان كاداداركي بس مردك كي دو غاز را حاكرت تي ـ مسلماؤں کی طبع وہ بھی ایک قری فیٹے کاروز ورکھاکے لئے۔ گر وترا فی ک أبدة بدأن كالنب ين فيل كنى في وويا في كالتارول كارستر

قام مقای رواتیں اور قام مورخ اس امر رہتھنت بی کا فائر کمبر کو صرت ابراہیم اور صرت ملیل نے بنایا تھا 4

سینٹیال واری سے بوگلیٹیا واوں کے نام خطانکھاہے ہماری راسیس مس سے بخ بی ثابت مرقاب کے فائے کعبہ کور بو بیت المقدس کا ہم پایہ ہے " حصرت اراہیم اور صرت سمنیل نے بنایا تھا ب

خارکھبریں اول مندائی عباوت ہس کے اندر اور ابر کیا کرتے تنے اور اسکے بدام س کے گر دطواف کیا کرتے تنے اور طوافت کے وقت ساری جماعت بگار کیا م کر ضدا کا م لیتی مختی اور خانہ کھبہ کو وسد و بتی جاتی مختی نہ

اس مقام پر خود کورایک سوال پیرا ہوتا ہے اورود یہ کے کیا فرق ہے خان کھیدے گرو طواف کرنے اور اس کو اور تجرا اسود کو بوسد ہے اور قربان گابرال کے بنانے اور ان کی تعظیم کرتے اور حزت یعقدب کے پھر کھڑ اکرئے اور اس پرتیل ڈالنے اور نماز بیں بیت المقدس یا کھے کی طرف سجد وکرئے - فرص کا استیاے مجتم کی تعظیم اور حرمت کرنے ہیں اور یت پرستوں کی ان رسوم بیں چوکہ وہ اپنے بتوں کی تعظیم ای نظرے و کھیتا تھا اور اب بھی دکھیتا ہے ہ

بلاشبدان دونو کاموں میں بڑا فرق ہے گر جوار کد لوگوں کوان دونوں کاموں میں بڑا فرق ہے گر جوار کد لوگوں کوان دونوں کاموں میں معان صاحت تیز کرنے سے روکتا ہے ور لفظ الرست بی سے کی تعیم اور سے میں مارٹ میں گذا گا دیو تے بی جو رہ میں گذا گا دیو تے بی ج

گریفطی ہے۔ بت پرستوں کے مشرک اور گذاہ ہونے کی مرب ہوم انسی سے کروہ قبم اور صنوی اسٹیا کی تعلیم اور پسنش کرتے ہی طبرا سکی ابراہم اور صرت اسمیل کے سب فرانوش ہوگئے تنے اور کو ٹی مقامی روایت ایسی موجود بنیں ہے جوم کواس بات واقعت کے ۔ کروواحکام کیا ہے اور کتے تے 4

حزت اراہیم اور حزت ہمیں کے عرب کے احکام دسائل کے لئے بھی اسی طی کوئی الیسی کا فی سند نبیں ہے جس سے کہ ہم ان کو تفصیل وار بیان کر سکیں اور ایسے بہت کم سائل ہیں جنوں نے باستوانت دوایت فریسی اور روایت مقامی کے ایسا آرمی رتبہ حاصل کیا ہوکہ ہم اس کے حوالہ دینے کے لائی ہوں +

حزت ارا ہیم کے تقوے اور پر بیزگاری کا ب سے پیلاکام ہت پرستی کا ترک کرنا اپنے بپ کے بتوں کا قود اور منداے برق پر بقین کرکے صدق ال سے اس کی پستش کرنا تھا ہ

فتنداور ڈواڑھی کار کھنارسوم ذہبی ہیں جن کے بیان کرنے کی چنداں مزورت نہیں ہے کوئے ہیں جن کے رہیں میں مزت اردا ہیم نے موج موج اور میں صفرت اردا ہیم نے موج اور میین کی قتیں۔ مغرات پاک کی پہتش کے واسطے قربان گاہوں کے بنائے کی رسم بھی صفرت اردا ہیم نے جادی کی تھی اور پیملے شمار قربان گاہوں کے بو صفرت اردا ہیم نے بنائیں ایک قربان گاہوں کے جو صفرت اردا ہیم نے بنائیں ایک قربان گاہوں کے اور چیروں کے ساتھ نصب ہو کھڑا اور پیمروں کے ساتھ نصب ہو کھڑا بھی بنائی ہیں ہو کھڑا اور پیمروں کے ساتھ نصب ہو کھڑا بھی بنائی ہو گھڑا ہوں گاہوں کے ساتھ نصب ہو کھڑا بھی بنائی ہو کھڑا ہوں کے ساتھ نصب ہو کھڑا ہوں کا میں ہو کھڑا ہوں کے ساتھ نصب ہو کھڑا ہوں کہ ساتھ نصب ہو کھڑا ہوں کا میں ہو کھڑا ہوں کا میں ہو کھڑا ہوں کا میں ہوں کھڑا ہوں کی ہوا تھی ہوا تھی

صدا تعام الله عند مرا بالى كرا بعى صنب ابرا بيم في مقرد كيا تقد اوريرتم المرج تك فمن كى اولا ومي وركا كي ولا وكيميرو وقي مجيسير ورج منه جه صداح تعامل كى عبادت كى واسطى خانه كعب كى تعير كى نسبت عرب كى عند اورخداته الله كى بند كى گوكسى طور پر بجالا فى جاوے جس كو عذاته ك الله منظور اور مقبول كرايا بر مركز گناه يا شرك يا بت پرستى بنيس بوسكتى و منظور اور مقبول كرايا بر مركز گناه يا شركه يا بت پرستى بنيس بوسكتى و تام توجون كاسيدان عرفات بيس بح بهزا بهاكن و هونت ابرا بيم كا قواسود ايك وسيع ميران بيد - ان لوگول كاليك ساقه شامل بوگر هذا كانام ك كركيازا اور ايخ ميران بيد - ان لوگول كاليك ساقه شامل بوگر هذا كانام كركيازا ادر ايخ ميران بيد برايا فيام منافول ادر ايخ ميران بيد برايم ميران بيد كركتان ميران ميد كركيازا بيد برگواوت كرف في بي بورگ اور دار در كركيان كي فاص انى من هياوت برايد بيد كركتان كر بي اس ورجب الوج دار در كركيان كي فاص انى من هياوت به بيد

اسنوس ب کرفتر رفت ال وب بس بت پرستی کا عام دوائ ہوگیا تھا۔
گر باای بر ہم کو معلوم ہوتا ہے کہ بت ے شخاص ایسے بھی تھے جوان الب المالی بیس سے کسی ذکسی المب کے متبع تھے اور مداے واحد کی پرستش کرتے تھے۔ بہ نہیں وگوں ایس سے متعد و نے مجدو المرب ہوئے کا دول کیااؤ اللہ تفاص اللہ کے معبور حقیقی ہوئے کا جمع عام میں وعظ کیا اور وگوں کو بت پرستی چھوڑنے پر ترعیب وی - وہ اوگ جہنوں نے اپنی سیت مجدو ہوئے کی مشرت وی تھی ہوئے کہ جہنوں نے اپنی سیت مجدو ہوئے کی مشرت وی تھی ہوئے کہ جہنوں نے اپنی سیت مجدود ہوئے کی مشرت وی تھی ہوئے کہ براس صفوان - فالد بن سینان - مشرت وی تھی ہوئی سیداہ و فیرہ اور معنوں نے عبدالمطلب کو ہی ایک معدود ہوئے۔

مین یہ کیسا ہی بیرت، بیرز ارکول د معلوم ہو کدا س شخص کی اولامی نے اپنے باپ کے بور کو توا اور ان کی پستش سے شد مولا اور فدا ۔ بی ا کی پستش کے سے متوجہ ہوا اور کھا اور این وجھت وجھی للذی نفوالسون

وج يه ب كروه مندروها في يا وي جم وجودون يا طاقتون إعظيم الشاك قدر في الله ان سب قدرة ل كالك محية بين جور مقتقت مرف الترتما عا بي كاذات ے علاق رکھے ہیں اوران اشیا ، وغروی اس طع بندگی بجالاتے ہیں جورت طالقا نے ای کو سزاولرے ۔ ان کے بھے ان وج دوں کے جو فیرفدایس -تا مقام اورا وگارموتے ہیں ذکر خداتھا سے کے۔ اس اعتقاد کی وجے وہ مورك اوركن كار بوجاعين وادده كان روما في ياذي جم وجودل يا طاقول إ عظيم الشان فقد تى استيادك الول يركو فى مورت إ مبت فام كرك وي ہوں وار ورون اپنول ہی یہ احقاد کھر ان کی سنٹ کرتے يول ادر فايرين ان كاكر في بت د بنات بول-ان كربت يرست اسك كماكيا ب كرده أكثر أن روطاني إن وي تسيم وجودون إطافتون إطيراتان فلدتى اللهاء كابن كروه صفات المنى كا فرز ن اور مدن محق مق اين فال كرواني بعد اوروري باران كول عال إحظ اگرده ان خابری دسال پستش کوانتیار در کتے میکن اطن میں بی انتقاد ركية تب جي ان كرب رست كمنا امودول فربوما ؛ حزت ارابيم كى بنانى مونى قربان كابي جن بين كم جراس و بي شال

صرت ارا بیم کی بنائی ہوئی قربان کا بین جن بین کہ جراسو و بھی شال ا ہے اور صرت افیفر مج کا کھڑا کیا ہڑا ہتھ اور مانا کہ اور مہیت المقدس بیسب ا ہویں کسی میں ور معروف اشخاص کی یا دمجارے طور پر منیں بنائی گئی تعلیم ا اور دو کسی ور مشتہ یا عظیم الشان قدرتی شے کیام پر تائم کی گئی تعلیم ا بکر انتخصیص قادر مطاق کے نام پر جو تام چیزوں کا قالی ہے اور مسی کی ا پرسٹ کی وامن سے بنائی گئی تعلیم جدر مراس ماور تکلفات جوان مقام ال یں وافل کے اُس کو بہت ترقی دی- اُس دانے یں بودیوں کووب یس بڑا اقتدار عامل تقا اور اکثر شر اور تقعے اُن کے تبضے یں تنے 4

اس بات کے بھین کرنے کا قری قریز ہے کہ بیودی بت پرستی کو فصداور حقارت کی نظرے دیکھتے ہوں گے۔ گروب کی کوئی مقامی روایت اس منون کی انبیں پائی جاتی کوفی کی دائے میں پائی جاتی کوفی کی دائے ہور کی دائے میں پائی جاتی کوفی کی دائے ہوروں کی دائے ہورت معزت ایرا نیم کی بھے پائس ایک میں شھا قربانی کے واسطے موجود کھڑا تھا بیودوں کے دریے سے فائد کھیدیں اس بیان کے مطابق جو قرریت ہیں ہے کھینچی گئی ہوگی گئی ہوگی کے بھودی اس بیان کے مطابق جو قرریت ہیں ہے کھینچی گئی ہوگی کا کھی ہوگی کے بھودی ایک کھینے کئی ہوگی کے بھودی اس بیان کے مطابق جو قرریت ہیں ہے کھینچی گئی ہوگی کا کھی ہوگی کے بھودی اس بیان کے مطابق جو قرریت ہیں ہے کھینچی گئی ہوگی کے بھودی اس بیان کے مطابق جو قرریت ہیں ہے کہ بھوت تھے ج

اس میں کچھ فتک ہیں کہ ہود وں کے وہتھ سے ماک و بین ماتفانی کی سرفت کا عمر جیا کہ قبائل وب میں یا اعمام بیشیز قبائی ہے جی دو چند ہوگیا۔

وہ وب جنوں نے ہود ی درب بھول کر لیا قبا ا دروہ لوگ بھی جائن ہے داور مرکف نے میں ایک فرڈ قاؤن کے رکھ نے میں میں ایک فرڈ قاؤن کے اس ایک فرڈ قاؤن مرکف نے میں ایک فرڈ قاؤن مرکب یا میں ایک فرڈ قاؤن مرکب یا میں ایک فرڈ قاؤن مرکب یا میں ایک فرڈ قاؤن میں در اعلی ہے ہرہ ہے۔ اس سے ایک مقول طور م سنیاط ہوتا ہے کہ بست فائی اور سوش ایمن اور سوم کو جائی قاؤن میں مذکور ہیں ربول نے افتیار کر لیا چوگا فقتر ماگ میں کے رہے والوں نے جا بوگ ان کے یا وشاہ دو ذائی کے بودی خرب کی تروی میں کو شاہ دو ذائی کے بودی خرب کی تروی میں کو نیس کی ہوگا ہوں کے باوشاہ دو ذائی کے بوگا

م كواس مقام يرخرب موروك مثال اور مقائد اوران كى رسو ل اوراليال برجن كرف كى مزورت منين معادم بوتى - كونكر سبوايش لارب يس موجود والارص حنیفا و ما انا مزائش کین یه رفت رفت اس به برستی کی مات میں اور بات برستی کی مات میں اور بات برستی کی مات میں اور بات بات برای بات معلوم ہوتی ہے کو اور جرت آمیز یہ بات معلوم ہوتی ہے کو اس کی اولا دمیں ایک ایسا شخص پیدا ہوا جس نے چرا ہے مور وال کے بول کو بکارت کر دیا اور جس نے منداے اعظم اور علام العیوب کی عبادت کو جو تمام چرزوں کا مبداء اور مرج ہے رواج ویا اور اعظام ترین ویم پر تین خارات اور کو گائس گری تاری کو جس میں کرائے پر تین خارے اور جس میں کرائے کے روا میں مرت کر جالت اور کو گائس گری تاری کو کو س میں کرائے کے روا میں مرت کر جال اور شفا ف فورے منور کر دیا بد

د برودى دمب

یوری ندمب کوشام کے یوروں نے وب کے مک میں شائع کیا تھا جو
میں مک میں جا گا ہا دموث تھے۔ تعین مصنعت نا واجب جرات کرکے والے
دیتے ہیں کہ ایک قرم بنی اسرائیل کی اپنے جھتے سے علودہ ہو کہ مک عرب ہیں جا
اسی تھی اور وفال اکثر قوس کو اپنا فرمب طقیان کیا۔ گریرا سے صحنت سے باطل
معرا ہے۔ اسل یہ ہے کہ بیوری فرمب وب ان بیو دیوں کے ساتھ آیا تھا۔ جو
بنیتیسویں صدی وزیوی ہیں یا پانچیس صدی قبل صرت سے کے بخت نظر کے
بنیتیسویں صدی وزیوی ہیں یا پانچیس صدی قبل صرت سے کے بخت نظر کے
مال سے جو ان کے مک اور قرم کی تحریب کے دریہ ہوا تھا جاگ گئے تھے الم
مالی عرب میں بقام خور ہم آباد ہوئے تھے۔ مقور ہے وسے بعد حب کو ایکی مقطب
مالی عرب میں بقام خور ہم آباد ہوئے تھے۔ مقور ہے وسے بعد حب کو ایکی مقطب
مال در قبید کرنا داور مارث این کوب اور کندہ کے بعض اوگول کو اپنے نامب کو چیلانا شرق می

الا والله على وزرة المركب تفادان كا عقيده يه تفاك حزت يلا موت الفيزيدة الكيد على وزرة المركب تفادان كا عقيده يه تفاك حزت بيست المرتب المركبة ويم الكيد على وزرة المركب المساقي صفت في الله المراب المركبة ويم الكرا المراب والمركبة والمركبة

خاد کہ میں ستد وقوس کے معبودوں کی یا بزرگوں کی تصویری یا سوی میں رکھی ہوئی تقییں اور جس فرقے سے دو تصویر یا مورت ملاقہ رکھتی علی و بی زقد اس کی برستش کرتا تقا۔ جب کہ ورب کے واگوں نے بیودی اور میسانی نرج افتیار کریا قراسی فرج ب کے واگوں نے حضرت اردا بیم اور حضرت ریم کی تقسویریا مورت مانہ کہ میں رکھی یا کھینچی ہوگی ۔ کیو کو جس طبع وب کے اور فرق ل کو اپنے میرودوں یا بردگوں کی مورتیں دکھنے یا کھینچے کا کمچے میں جی تھا اسی طبع اور فرق کی کان وی بی تھا اسی طبع اور کی تھا اسی طبع اور کو تھا اسی طبع میں جی تھا دور کے تھے۔ اور کسی کو اس کی میان کی کا جی بی جی تھا ہی کا جی بی جی تھا ہی کا بی در گئے تھے۔ اور کسی کو اس کی میان کی کا جی بی در ایسے خی اور ایسے خی اور ایسے خی افت ذہب

یں اور برتھن من سے کسی دکسی قدروا هت ہے۔ اور وہ امور بن کابیان کرنام کر التقسیس مدفقے میں مقام پر بیان بر بھے جا تھ ہم دیب یوو اور اسلام کے تعلق اہمی رجے کیں گے 4

عيسوى نربب

یہ بات ہوت ہے کہ میسوی ڈرپ نے تیسری صدی میسوی میں مک عربیں اور بر هوت کی وج سے جو است ارستہ مشرقی کی باتھا۔ جب کا ان عوامیوں اور بر هوت کی جنابی ہوتی میں اور و اوگ وی کویسا میں بین شائع برگئی قلیں قدیم میسائیوں کی جنابی ہوتی میں اور و اوگ وی ول و من پر مجبور ہوئے تھے اکہ اور کسی جگہ جا کہ بناہ لیس اکر مشرقی اور نیز اور ویوں مورخ جبنوں نے اس صغون کو مشرقی صفوں سے افذکیا ہے اس بات پر مشفق الرا سے بین کہ وہ وز مانہ ؤو فواس کی سلطنت کا زمانہ تھا۔ گر بم اس داسے سے کسی طبح افغاق جس کا بیا ن بہت خطبہ اول میں کیا ہے وہ فواسس کا ذمانہ قریباً جسور س پیشیر اس وہ تھے گئے دیکا خطبہ اول میں کیا ہے وہ فواسس کا ذمانہ قریباً جسور س پیشیر اس وہ تھے گئے دیکا خطا در اس وج سے ہم اس مصنفون کی اس داسے کہ بھی تسلیم بنیں کرتے جن کا بیان ہے کہ وہ فواس نے موسائیوں کی تحزیب کہ بھی تسلیم بنیں کرتے جن کا بیان ہے کہ وہ فواس نے میسائیوں کی تحزیب کی تھی۔

اول تفام جاکو یہ جا کے ہوئے عیدائی کا بادہوث تھے بخران تھا ادراس ے پایا بات کو وہاں کے معتقد براؤل نے عیدوی خرب جول کر لیا تھا۔ یعیدائی زقد جیکہ باثث سے بعقوبی فرقد تھا۔ اور اس لقب سے مشر تی فق ما فرقی نے ا کا موسوم کیا مبانا تھا۔ اگر چرصی طور پر یا تقب سام اور واق اور بابل کے فرقہ۔ د، او فرز ٹینے " پراطلاق ہوسکت ہے۔ جیکو بایٹ کا لقب ایک شام کے را ہے سب سے جس کانام جیکو بس پراڈیس تھا اس فرقے کا بڑا گیا تھا اور جس نے کوجی جوایک عتم کی بت پرستی ہے اور حمل میں قرم صابتی وجرات اور ان کے آمسیتہ امستہ آپٹری تھی تاروا مثلیز انتقابہ

ار ایجی ندب اوروب کے اور نیوں کے ندب اور بودی ندمب کے ہول اور افکام اور عقاید کے کچھ بھی متنافق فی اور افکام اور عقاید کے کچھ بھی متنافق فی ہے۔ بکہ ورتفیقت اسلام کے اصول اور افکام ارا یجی ندب اور دیجا نبیاے عرب کے ندمب اور پی انبیاے عرب کے ندمب اور پی و کے ندمب کے اصول اور افکام کو کمل کرتے تھے۔ اسلام یں اور بیودی ندمب میں مرف فرق یہ فقا کہ اسلام صورت تیجے کو سیلم کرتا تھا گر بیود ہیں اور انبیاں کی بیصن فلط تفاسیر کو جو وہ قوریت اور انجیل کی بین کی رہے تھت کی رہے تھت

اس سے سوال بدا ہوتاہ کر خرب اسلام کیاہے۔ ہم جواب دیے ہیں خرب اسلام کیاہے۔ ہم جواب دیے ہیں خرب اسلام کیاہے۔ ہم جواب دیے ہیں خرب اسلام حابثی خرب الدائر الدائ

روزا قد داددین مردع بوئے تے اس کا مزدری فیتم یہ موابرگاک ان فرمبوں کے افکام ادرسال اوررسوم باہم قلط مطاور الل وب میں بالعوم مرقاع بوگے ہوئے۔ کیونی یہ بات بعیداز قباس ہے کو ان غیم وحثی اور جابل لوگوں کو استقدر مشور ہوکہ است مناف کے باہمی تقزق کو جانے سکتے ہوں اور ایک کو دورے سے علیدہ کرکے دقیق تفاوت کی تیز کرتے ہوں +

ان داہب کے بعاری وجے نے مک وب ایک دوی وک کردا مقاكد ونية اسلام مؤداد بوا اوراس كويرت ايزسرورس وال كراس كافير حل وجدودر ریا اور و فعظ جزیره وب کے جارون کو قال کوصدت کے ذے جرور كروياس في الريكنا جائز بولاك كي بس كروين اسلام وب على راحت ایزدی سے مچھ دیا دو تقا۔ اسلام اوروے اصول کے بت پرستی کے باطل متناقص عقا كوك ووحقاق قدرتى اورابرى كى تعليم وتلقين كرك استان كالصا دي ريننيا، با متاقا اوربت رستى اسان كرجالت كى مالت بين ركد كرادرة متن ادراطاق کے دو فوطرے علام بنا ایا متی تھی۔ اسلام لاز بھی سے بھی کچہ موافقت در کھتا تھا کیوع اس کا ابتدائی اور فاص اصول یہ ہے کہ صاقات کی وصانیت پراوراس کے وجود پربے جان وچرا حققا در کھناچاہے ص ك وجودت الذيون كوالكار تفار خير اللامين اوروب ع فلوتول ك دب ك دوز زول يس مدور وق ك كى تحت فالعنت دفتى ليوكد الراس فرق ك عقاير من وى ك عقيد ع كوامناذ كياجاو ع وتذب اسلام عاملی اصول کے بدت قرب قرب موجانات - ندمی صابی کے عقائد الهام اسلام إلكل مأل عقا- يكن اس مذب ين اجرام فكى كى رسش كوردكا تفا اورسيارول كام رموش بنان اورما به قام كاف

مان علی این این درب مابتی اور ذرب بدود کی اوقات قازے بعث مثاب بین د

اسلام میں خازر فض کا جو طریقہ ہے وہ صابی خرب اور ہود کے خرب کے طریقے ہے جا تھی اور ہی دکے خرب کے طریقے ہے جا تھی اور ہی الملی مشاد خاد کی صفائی کے لئے تھی اور ہی الملی صفائی ہی کے ایک مقائی جس کے مالیوں اور ہود وہ ل کی اس قرح اسلام میں کا ہے صابیوں اور ہود وہ ل کی اس قدم کی دسوات ہے ۔ است کی اس تھی ہیں۔ قوریت میں مندا تعالیٰ نے موسے اسے کھا کر موز دوقوم فورد شدہ ایشاں ماا مروز وفرد ا تقدمیں خاسے تا کہ جا سامے تودر اشست و شو خاندہ و مقر وہ ج باب 10 درس ام وہ میں موسے خادون و میرانش مانز دیک کا وردد و ایشاں ماد وی اس اس ام وہ میں موسے خادون و میرانش مانز دیک کا وردد و ایشاں ماد واب سے دشو داوہ وسفر لویان باب مورس اس الله کا وردو اس الله کا وردو است و شودادہ وسفر لویان باب مورس الله کا وردو اس الله کی الله کا وردو اس الله کی الله کا وردو اس الله کا وردو اس کا وردو اس الله کا وردو اس الله کا وردو اس کا وردو اس

ذہبی امور میں مرت ایک ہیں بات اسلام میں بنی ہے ، وکسی اور ذہب
میں نئیں پائی جاتی۔ یعن غاز کے مبا نے کے لئے ہودوں کی قرناے بجائے اور
میسائیوں کے گھنٹے بجائے کے برئے اوان مقرد کی گئی ہے اس زائے پن کی
منبت ایک میسائی مصنف اس طرح پر مختاہے کہ دو منقف اوقات خاذکی
اطلاع مؤون مسجدوں کی میتاروں یا باؤنوں پر کھڑے ہو کر اوان دیتے ہے
کرتے ہیں۔ من کا لحن وایک ہمت سادہ کرسنجیدہ لہجریں بند ہوتاہے شرو

عه یے بڑے مخی۔ مین چاشت۔ ظہر حدر مزب۔ حشار ہتجد۔ ووسری ادرمرا آی الله مسل از میں وَمِن نہیں ہے - اور اِ آن اِ کُلُ نازی وَمِن ہیں - ووسری اور قبری کو اور عِ حتی اور اِ کُلُوی کو ایک وقت میں پڑھ لینے کا اختیار ہے اِس صورت میں یا کی نازی اور مین وقت دو گئے ہ ک المای احتول اور احکام اور سال کی تعمیل اور احتماع کا مراسلام ہے۔ بم ایٹ اس جاب کو بعض شالوں کے والے سے مشرح کرتے ہیں ﴿

خبب اسلام میں دور بے معبود کی رستش کا بشناع اوریت پستی کا استیصال ہودیں کے نہب کے اسول کے اکل عالی ہے۔ قریت میں محصا ہے کور درصنور من زا طلبان غيرة باشد" ومغرفروج باب ورس سراج برج شما ما بمور شما ما بمورد استخرها فاثيد واسم ضايان فيرما وكفود وازوبانت مشنيده وشودك وسفرهروج إب ١٠٠٠ من مرجب فروسورت الشده ويع شكل ازجزا في كورا من است وبالاوادر وبين است دريا لين ويادة باع كودرزين استدسان ا تال محدد ونوده ايشال داعبادت ممازراكمن خاود مذاب قام وسفرفروج إب ورسس ١٩٥٥) مهربتا لاومنماثيدو ضايان رتفة شدوازباس تورسان يدخدا ولدخداس سشائم وسروان إب واورى مادريا عودتان بال واصنام تراسفيده شريمان وضب شدا ازرات فوتال برياسمائد ودرزي فودان تقور استع جت مجدونوونش مداريدنيراكر ضداوند خدات مشماسخ وصفر لويان إب وورس ا) مد منديان ديشان رامجده زيوده كا خاجادت كمن وموافئ عال ايشال عمل سنا بكر ديشان رايكل مهدم ساخة وبت إسه ايشان إلتام بشكن" وسعز فرمج إب

سب برترادرا مطا اعلم بودی درب میں بی بر وزاری کھے بلتے ہیں اسلام میں بھی اعلام بجنس وجود ہیں مد پدارا درخودراا درتام غا۔ تقل کمن ۔ زناسما۔ دردی کمن ۔ برمسایہ ات شادت دروغ مدد بخاد مسایہ ات طع مورز 4 رسفر فرق بب ۱۰ درس ۱۱۰ ۱۱) + ادفات ناز جواسلام ہیں مقرر ہیں اور یمن کی مقداد معن ورق سن ملاح کے کے جوادیا عدم جوانیں جوامکام نوب ہام یں ہیں دواکٹریا توں میں موروں کے ندیب کے اکام سٹا ہیں ہ جنب رواور اور میں کسیدیں جانے یا قرآن جمید کے چھوٹے کا استاج انہیں رستوں سے شاہدت رکھتا ہے جو ذہب ہود میں جاری میں ۔ گرفرق آنا ہے ۔ کہ خرب اسلام میں رہنبت اخرب ہود کے یہ آستاج کم سختی ہے ہے ۔

سورے گرشت کے کھانے کی عاضت ذہب اسلام میں وسی ہی ہے جیے کوبنی اس میل کے ذرب میں متی ۔ قربت میں مکھا ہے در والک یا وجودے کہ وی مم چاک وقام شکاف است اماؤنش فحارمے کندا ک براے مشما کا پاک است الاصغ

+14011-101

وں ایک اور اس کے ملال اور ام ہونے اور ور موٹ جاوز کا گوشت نے کھانے کی ا سنبت ہوا تکام خرب اسلام علی ہیں وہ موسوی شرعیت کے بنایت ہی سابہ
ہیں بک ملاے اسلام نے وہ تمام سائل موسوی شرعیت سے ستنبط کئے ہیں +
ہراب واری اور ویج سکوات کا استاع بھی موسوی شرعیت کے مشابہ
ہے قریت میں ہے کہ اس مشکام ورا مدن مشابہ نیجہ شراب وسکوات را تخورید او رسفو
لویاں باب، اور س ہی گرخوب اسلام نے اس فرایی کی جوشراب سے ہوتی ہے

اوری بندش کردی ہے مینے شراب کو باکل حمام کر دیا ہے اور کسی وقت ہے گی جائے
نیس بے ب

مرب اسلام میں مختلف جرائم اور تعقیرات کی نتیت ، ورزیس افراجی در بھی ان مزاوں ، ورسوی مزوی میں بی منایت درجر شابعت رکھتی بیں۔ دنا کی مزاسو کرزے بارنا ذہب اسلام بیں ہے۔ یرمزا بودوں کے قافن سے مختف ہے۔ میکن ، و علم اے اسلام یہ مکھتے میں کہ ذہب اسلام میں بھی ونا کی دو پیرکی دوند نگار میں سجد کی بندی سے ولیپ اور واش اواز معلوم ہوتا ہے لیکن سنسان مات میں اس کا ان اور بھی جمیب طور سے شاعوانہ معلوم ہوتا ہے یہاں کک کو اکر فرنگیوں کی زبان سے بھی پیغبر صاحب کی فرایف کل گئی ہے کہ بیودوں کے مجد کی قرنا ہے اور کلیسا سے مضار سے کے گھنٹوں کی آواز کے مقابلے میں اضافی آواز کولیندکیا ہ

تام قرافیاں جو درب اسلام میں جائز ہیں درب بود کی قرانیوں کے مطابہ ہیں گوایہ ترافیاں شامع اسلام نے درب بود کی بے شمار قرانیوں سے منتخب کر لی ہیں اور جو تاکیدی حکم درب بود میں ان قرانیوں کے کرنے کی صبت تھا اس کو نمایت خنیف بکد اختیاری کردیاہے ہ

دب اسلام میں جوروزے مقرد ہیں وہ بھی خرب ہوداور خرب صائبی کے روزوں سے مشاہ ہیں بکرصائبی خرب کے روزوں سے بدسیت ہودی خرب کے روزوں کے زیادہ شاہدت رکھتے میں 4

ہضتے کے ایک معیندون میں مناز اور دیگر رسوم بذہبی سکے مقررہ وقت پر وگرگ کو کار اس دنیوی سے منع کرنا بیرووں کی اسی قسم کی رسم سے مطابقت، رکھتا ہے کیکن حضرت ایر اہیم کے زمانے سے اہل عرب مصلے کو مترک ون سیجھتے ہئے ایک ج

فتند بی و بی ہے جس کا یہود اور پروان صورت ارا ہم کے بال رستر تھا۔
الکاع اور طلاق کلیمی قریب قریب ولیما ہی تا عدہ ہے بعیما کہ اور خدایب الما می تعلقہ قریب مکھانے کرد اگر کے زنے را گرفتا با نکاح خودہ اور دوا تع شودک بسبب چرکینے کہ ورویافت شد در نظرش التفات و با بد انگاہ طلاق الدؤرشت برست جرکینے کہ ورویافت شد در نظرش التفات و با بد انگاہ طلاق الدؤرشت برستش بدہرواور ااز خانہ ایش رخصت و بدا، رسفر قریر منت باب برا ورس ا امدلعی درب اسلام میں اسی قم کے تصور کئے جاوی گے جے کر درب انسان ك اوراكام بودى نيب عضاري +

اسلام نے میسائی ذہب سے بجور مندرج ویل دوعقید وں سے اور کو تی عقیدہ اخذینیں کیاہے۔ایک یکوم آمٹا کو جزیراضائے اپنے سارے دل سے اورا پئی ساری جان سے اور اپنی ساری فقل سے پیار کر و انجیل ستی باب مرورس عمر ور يكرد الدجيات والتي وكوكر تر عكري تر بني ان عديد بي كول

دا بل وك بابه وس ١١١١ +

اس مقام را گرکسی محقق اورصافت کے سلاشی مزاع کوی کے ولیں ینیال پدا بوکد اگر یسی مال ب و اسلام اصول اورعقایت فرقد اورمنتشره خاب سابق كى فض ايك زيب اوروجماع كانام ب فرو دهرا وحرب في كال بيداد اس میں کوئی اسی چرینیں ہے جواسلام کے ساتھ ضرعیت رکھتی ہو مین بردی ا تنخص ريابت فابر وكثى كريت بهت اورماعت اصول ادرعقايد ذب اسلام كادكر خاب المامى ك اصول وعقايت ذيب إسلام ك ياك اورالما مي مون كىب برى دىل ب- عام چرى جى اسداك سى فرستى اوركال دائد مزدرے کا ایک ہی کا درایک ہی کال اصول برونگی۔ جس طع کوفذات سے سے اپناش پدارہ فرمکن سے جس طع کاس کا ات سے کسی بدا کی ہو تی میر واین رصی ادرای مکوت کے اطلاع فاج کردیا قال ہے سطع سے معنی فکرے كايك بى فرحن كا وجام دين كالع ومتناقي إول اورا كام أكل ذات صامة سليال ويكرام وفياك موت الدعاية سل الدعاية سل الميث عنون مناجات جنول في التدار والع الماد الما يم ما من الما والعالم والعالم الما والما على الما كاليل كالدجون في إلى المجل ك في من المدوال ورك مدور كور

کی مزاسکسارکرنا ہے تو یہ مزا ہو وال کے خرہب یالل عالمت رکھتی ہے بہ
سلمان فتہا نے ارتداد کی مزامل قراردی ہے۔ اگر ویقیقت خرب ہام
میں ارتداد کی بھی مزاہرود بھی ہوسوی شربیت سے باعل عالی ہے۔ توریت میں
اکھاہے اور کے کہ اسم خداد ند راکعز مجوید البتہ یا پرکشتہ سٹود تما می جا ہے۔ بید
درد ا بے کا اسم منداد نواد خوب وفواہ متوطق چوہ ہم منداد ندراکغر گفتہ است
کشتہ شود الاسفر قیاں باب ہودوس ہوا ہے)

بعن عیدانی موروں نے کہنے کر اسلام بیل لانک کا تصوراور اجتماع میں ہوائی کا اسلام بیل لانک کا تصوراور اجتماع میں ہوائی کا احتماد ہو دوں کی کتب مدائش اور تا لدووؤں سے اور مرنے کے بعد جسم اور و ح کی حالت کا بیان ہودوں ت اور بہشت اور دوزغ کی کیفیت ہیردیوں اور عیدا نیوں سے اور قیاست احد موز مرخ کا مالت کا بیودیوں کی کتب مرراش اور تا لمد سے اخذ کیاہے ۔ گرمجادی منزک حالات کا بیودیوں کی کتب مرراش اور تا لمد سے اخذ کیاہے ۔ گرمجادی مات ہیں کا اول تو وہ حالات جس طرح پر کروگ خیال کرتے ہیں اس طرح پر شرک مات ہیں اور کو اور میں اور میں میں قدر کہ شرب اسلام سے کچھ طاقہ نیس کے گئے کروئے ہیں وہ کا ن امور میں سے جس قدر کہ برب اسلام سے ملاقہ رکھتے ہیں وہ کا ن در بوں سے اخذ نیس کے گئے کروئے برب اسلام سے بالک اختمادی میں جیان کیا گیاہے وہ کتب خرکورہ بالا کے برائ خوان م کیا اختماد کو کھتا ہے دو کتب خرکورہ بالا کے بیان سے بائک اختماد کو کھتا ہے د

اس تیلے میں اس قدر گنجائش نیں ہے کہ ہم ان اور رہنیں کے ساتھ محت کوی اور ان اسو میں سے جامور کو متناق اسلام دیں اور جو ابور کو ستنق اسلام نییں ایس ان میں تیز کریں اورا مور متعلقہ اسلام کی کامل تشریح کریں اسلے ہم اس منون کو یہ کدر فتم کرتے ہیں کہ اگر بالفرین امور ذکور و بالا خرمب ہسلام علاقد کے ہیں بیسے کہ بالمور مسل فوں کی ایک جماعت کی کا احتقاد ہے تو و و قاس کر بخدہ میں نیں کی گے - مارا یا سنون مارصتوں پر نظام ہے + بنے سے بین ان فاقدوں کا بیان ہے ، و ندمب اسلام سے عماً اسان کی معاشت کو بینے جی +

گریم کیے بی ہے ول اور نیک نیت سے اوطوت دارانہ اس صنون کو گھیں گریم کیے بی ہے ول اور نیک نیت سے اوطوت دارانہ اس صنون کو گھیں گریم کو بنایت اونوس ہے کہ جوابت مذہب اسلام کے متعلق ہوتی ہے اس کو میں اور نیکی کو مجھوٹو بدی پر حمل کرتے ہیں اس لئے ہم کو قوق نمیں ہوتی کہ جو خاص ہاری داسے اس باب میں ہو وہ اس لئے ہم مناسب اسی بدگانی اور بدخلنی کی نگا ہ سے ذر کھیی جائے اس لئے ہم مناسب کھتے ہیں کہ اس موتے رحم انہیں داؤں کا بیان کریں جن کو فود معین میسائی مصنفوں نے اسان کے حق میں مذہب اسلام کے معیند ہو لے کی انسیت مکھی ہیں ہ

مرولیم میورجو ایک بنایت وین دارعیسائی بین اورجب یک که علامنیه
اوربنایت روشن بات در جواسلام سے بی بین گو اچی بنیں دے سکتے - اپنی
کتب لاتف تا دہ محد میں جس کے لئے ہم سلافاں کو ان کا شکر کڑا چا ہے
ادقام فراتے ہیں کرام ہم باتال اس بات کو صلیم کرتے ہیں کراس نے رحینی
مجب اسلام نے) مجیشہ کے واسطے اکر تو ہمات یا طلہ کو جن کی ارتی مقرن
سے وب کے مک جزیرہ فا پر چھارہی فتی کا لعدم کر ویا۔ اسلام کی صداے جگ
کے دورو بت پرستی موقوم ہوگئی اور ضداکی وصدافیت اور فیر محدود کمالات
ادرایک فاص اور برایک جگ احاظ کی ہوئی قدرت کا سکلہ حدوث محد کہ کے
ادرایک فاص اور برایک جگ احاظ کی ہوئی قدرت کا سکلہ حدوث محد کہ کوالی میں ایسا ہی زندہ اصول ہوگیا ہے ہی کہ فاص محدث میں ایسا ہی زندہ اصول ہوگیا ہے ہی کہ فاص میں سے پہلی بات جو فاص اسلام

الخطبة الرابعة

نی

از الأسلام رحمة للإنسان وُحبّة كأدياز الأنباء باوضح البرهان عالى الله تعلل

اليوم اكملت لكمدد سيكمروا تممت عليكم نعترورصنيت لكمرالا سسلا مردبينا نب اسلام انسان ك ق مي دمت به اوروس اوميوى نرب

كواس سے شايت فاف پنجے بين +

یمعنون جن کواب ہم تکھناچا ہے ہیں ایک ایسامفون ہے کہ ہم کواسکا
تکھنایا پڑھنا مروع کرنے سے پہلے ہتا ہے نقب دل پدائرنا چاہے۔
کیونک طرف دارول ہے اور میچے نیتے بک بنیں پنچتا۔ اس الزام کے رفح کرنے
سے قر ہم مجور ہیں کہ ہم سلمان ہیں اور سلمانی ذہب میں ج نے الواقع فوبی
ہے اس کو ظاہر کرتے ہیں گر جہال تک ہم سے ہوسکاہ ہم نے نہایت تھنڈی
طبیعت دورناطرف دارول اور سیدھی سادی ہی نمیت سے معنون کھاے اله
اسی سلے ہم کو بقین ہے کہ اگر ہم این اس رائے یر دور سے کو بقین دول کی

کدگراس کو بھی بالور کردیا۔ جوارگ اسیران جنگ کو اصاناً بھیوڑ ویتے ہیں۔ خالیت اسطا درج پاتے ہیں۔ اور جو کچھ سے کر چھوڑ ویتے ہیں ووان سے کتر گئے جاتے ہیں۔ اس حکم کے چلے سے جو لوگ خلام دکھتے تھے ان کی پرویش کا اسی طرح اس کو حکم ویا جس طرح کدوہ آپ اپنی مبان کی پرویرسٹس کوتے بیں ہ

ان سبباق کی نسبت سرولیم میورف ندکوره بالا فقرے بیل شاره
کیا ہے گر اتنی بات اور زیا وه کرنی چاہئے فقی که بذہب اسلام نے قمار بازی
کومنے کرنے اور ناشات تہ کلیات کے مقدے نکالئے کی محافت سے مالدین
کے ساقہ محبت اور تعظیم سے بیش آنے کی آگیدے ایک مناسب اغازہ
سے بخرات دینے کی رعنب ولا نے سے لاگوں کو ان کی حاجت بیں قرمن جن
دینے سے وعدے کے وفاکرنے کی تاکیدے جا فوروں کے ساقہ رحم اور بانی
برتے کے حکم سے امنافوں کے اطلاق اور ممان کے حسن معامرت بیں بہت
کھیرتر تی دی ہے ہ

مشہور اور نہایت لائق اور قابل دوخ گین اپنی کتاب ہیں جہاں یہ بحث کرتاہ کو حضرت محداب خک کی سنبت کیے تھے اس طع پر لکھتنا ہے کہ در حضرت محداب خک کی سنبت کیے تھے اس طع پر لکھتنا ہے کہ در حضرت محدا کی سیرت میں سے اینر ہو بات فور کرنے کے لائق ہے دویا ہے کہ ان کا عظم وشان لاگوں کی جلائی اور بہودی کے حق ہیں مفید ہوا اور نہایت مشعب ہوا موز ہوگی اور نہایت مشعب میں اور نہایت مشعب میں اور نہایت کور در ت لیم میں اور ہوئی کی اور نہایت کور در ت لیم کویں گئی کے کا محدات کے دولے دسالت ایک نہایت معنید سے کی نمقیان کے مطافی اور کہاں کے موت ممارے ہی ہرب کا مسئلہ اس سے احتیا

کے سے بیں ہے کہ خدا کی رضی پر تو کل مطلق کن چاہئے۔ بلی افد معاشرت
کے جی اسلام میں کچھ کم فوبیاں نہیں ہیں جنا تھ دہب اسلام میں ہر دایت
ہے کسب سلمان آپ میں ایک دوسرے کے ساقہ برادانہ مجست رکھیں۔
ینیوں کے ساقہ فیک سلوک کرناچاہئے۔ قلاموں کے ساقہ نمایت شفقت
برتنی چاہئے۔ نشے کی چیزوں کی مانمت ہے۔ ذہب اسلام اس بات پر
مخز کر سکتا ہے کو مس میں پر میزگادی کا ایک ایسا درج موجود ہے جو کسی
اور مذہب میں نہیں پا جا گا ہے۔

رولیم کی، س تخریروں کچہ ماسفیہ مکھنا چاہتا ہوں۔ بیس محبتا ہوں کہ صداح بنگ سے بت پرستی کو معدوم بنیں کیا بکہ اس سے مشلدو مانیت کے وعظ نے بت پرستی کو معدوم کیا ہے جس کا اثر قرآن مجیدے بنایت نصیح اور پڑا پڑا اور خرم ن جرب نصیح اور پڑا پڑا اور خرم ن جرب بت پرستی کو فیست و تا اور کیا بلکہ تام مذہبوں بیں جو اس وقت و نیا میں گئے اور دان تک وظوں کی اور ویٹی متی اس فیال کو پداکر دیا کہ بت پرستی بنایت کمیز خطات اور کیا ہوئے ہے تھے اور دان تک میز خطات اور کیا ہوئے ہے ہوئی متی اس فیال کو پداکر دیا کہ بت پرستی بنایت کمیز خطات اور کیا سخت گناہ ہے ہ

برادراند دینی محبت کا برتاؤ و پس میسلماؤں کے ایک طفاکے اسے ا دامے ہونے کی وج سے جایا جوایک قدر تی رسشتہ دینی بھائی ہوئے گئے گل سنانی محبت کا برتاؤ گام اسالوں سے بکر برایک سے جو جگرتر کھتا ہو برشنے کو فرمایا 4

فلاس کی منبت اگر میم سیم کیا جادے تو اسلام نے فلای کو باکل منبت وا بود کرویا ہے اسیران جنگ کے سواکو ٹی فلام نہیں ہو سکتا تھا۔ وہ بھی زمار جاجیت کی رسم کے موافق گر تران نے اصافت کی وسیقاً فیار فائل

اس نے تسبت اتحفرت صلم کے یا مرمب اسلام کے فلط داے قا فر کی ہے اور ہم کوئس ای مور ف کے بنایت بے تصب ہونے کی وجے بھین ہے دار میں سنداس کے بہتیا تو کھی دوراے قائم دکتا ہواس نے دید ا بنول نے یخال بنیں کیاکہ عقب کی سزا اور جزا کا بیان فرمکن ہے ان د کھی اُن چو ٹی اُن چی اُن کھی چیز کیونو سمجہ میں اَسکتی ہے جی چرے مے لفظ ہی اسان کی زبان میں مد ہوں وہ کیونو بیان ہوسکتی ہے ليغيت جراك واتى ومدانى چيزے وه دومرے كوكيوكو بتلائى ماسكتى ب يقام اور مالت بينس ي وحى يا الهام ان كوكونو بيان كرسكتاب-عجا ورميح سلى فى سئد سزاوج الحايري كرو الاعبروا ت وكا اذن سمعت والخطوعلى قلب دبتر" يس كوئى بيان كرف والا كوك ده المام بی کی دبان ہو جزا کو بجزاس سے کہ نابت ہی مجوب چزے اور نزا کو بجزا کے کہ ہایت ہی موذی چزے اور کھ بنیں بتاسکتا۔ سودہ بھی ویا ی کی جوب ادرووی چروں پر قیاس ہوسکتا ہے نہ عقب کی دا تھی مجوب وموزی جز پر-اس سط قام انبیار نے دنیاری کی مجوب وسوزی چیزول کی تنشل میں مع کی براو جورا کا بیان کیاہے۔ موے یہی والا کے کو میک کام کوسگ و مید برے گا غدید ا ہوگاہ باز ہوگی گنا دروع و قط برے گاد ا بسیا گا ا بنوں نے اپنی قام زرگی میں عصیا کانام ہی بنیں لیا کیوعو اس زمانے كوك بواس كادكى جزيراد جراكا قاس كرى نيس كے

المحفزت ملم نے مزاوجون کا ان دیا وی تمثیلوں میں بیان کی جس پر اس مک کے وگ مزاوجزا کے چھوب و موذی تلف کا تیاس کر سکتے تھے۔

ب ر گھا وہ اس بات کوتسلم کتے ہیں کرسواے بمارے ذریکے اور تا و ونیا ك ذهبول سے ذهب اسلام المحارے) المخضرت بيوديوں اور مسائيوں كى كت سماریہ قدیم کی سچائی اور یا کیزگ اوران کے با نیوں مینے اس کھے ہنجمبروں اور معجزوں اورامیان داری کو خرب اسلام کی تیاد خال کرتے تھے۔ وب کے جت مذاك تخت ك رورو تروث وغ كمة اوراسان ك فون ك كفار ع ك فادروزه فرات سرل دیا جوایک استدره وارسدس و صطریق کی عادت وسي بواسان كى قرائى بون يربوتى على اس كومدوم كيا اور بعوض اس مے عادروزہ و خرات كو بطور كفاره قرار ديا) أن سے عقب كى عرا درااسی تشاول میں بیان کی جایک جال اور جوارست قرم کی طبیت مے نہایت سوفق تغییں ۔شایہ وہ اپنے مک کا اخلاقی اور مکی انتظام ورسنی ے ذرکے ہوں گرا مخدت نے ملاؤں میں نیکی اور حبت کی ایک روع وال دی عربس میں عبلائی کرنے کی دایت کی اور اپنے اعلام اور نصیمتوں انتقام کی فوامش اور بود فرانول اور میتول پرظم وستم ہونے کردوک دیا۔ و ين بوك كالف فقيل الحقادين فرال برواري من مفق بوكيس - فاعلى معاده ن من و مادري بيرده طورت وف بوتي منى بنايت مستدى ے ایک فیر ماک کے وقت کے مقابلے یر اُل موگئی 4 المراكبين كى يراك بلى كسى قدر مات يكف ك التي ب-اس يراكي شك بنين - كامشركين ايك نايت في متصب مورج ب اورسلان ك

سٹرگبن کی ہواے جی کسی قدر حارشید مکھنے کے لائن ہے۔ اس میں کچو شک بنیں ۔ کو مشرکبن ایک شایت فیر متعب مورج ہے اور مسلمانوں کی آئی جی اس نے نبایت سچائی اور دیانت واری سے لکھی ہے ۔ گر نعبن نہیں مسأل جو اس کو تحقیق نبیں ہوئے یا فاط طورسے اس کک پہنچے یا جمال املی مسئل جو اس کو تحقیق نبیں ہوئے یا فاط طورسے اس کک پہنچے یا جمال املی مسئل اور علماکی داے اور اجتماد میں اس نے تمیز نبیں کی م ن مقاموں میں

مے امن سے متعلق تھا وہ اس زانے کی عالت کے مطابق بلور ایک دنیادی کام کے بنایت اطلے ورج کی زئی پر پہنچاتھا اور ائندہ کے لئے ورية انتظام زماكرك المستعداعلمه باهوى دنياكس أن زگر كانترن چوڑا تھا ،و آئدہ زانے یں ہوں یہ ایک بنایت علی ہے ،واگ ، تھے ہیں کہ ونیاوی اموراور انتظام ملی بھی ایک جزو پنیری کا تعاد مشرجان وون پورٹ نے اپنی کتاب مسے " ایا وجی فادی محمد ایڈوان " میں یداے تھی ہے کور اس بت کا خال کرنا جیسا کہ تعنوں نے کیاہے ہت بڑی تنطی ہے کہ قران میں جس عقیدے کی لعلین کی گئی ہے اس کی اشاعت عرف برو بھٹے ہوئی تھے کی توجن الكون كى طبيعتين تعتب برابي ووسب باتال اس بات كو تتليم الى كى كورت كلكارين رجى معريدي اسانى ك ون النے قرانی کے بے فاد اور فیرات جاری ہوئی اورجس نے عدادت اور دائتی مجد ول کی بگد فیاصنی اور حشن ماشرت کی ایک دوج اوگر ایس کیؤنگ دی اورجس کا اسی وجرسے بہت بڑا اڑ شاکستگی پر ہوا ہوگا، مشرقی دیا کے لئے ایک تفتیقی برکت مخا- اور اس وجرے فاص کراسکو أن نوزيز تدهيرون كي ماجت نه يرى بوكي جن كالسنمال باستشا اور لا امتیاز کے محزت موسیانے بت بستی کے نیست والاور کرنے الركياتها. يس اي اعلى وسيل كى سنبت جس كوقدت ف بنى فرة منان ك خيالات اورسال رمت ومار كاس الرواك كريدا كياب كتافاند پیش آن اور جابلانه خرست کرناکسیی نفوا در بیرود وات سے -جب ان عالمات فاہ اس میب کے بانے کے فائے خار اس میب کے ایس

دی کو اس سے دی حقیقت راد متی جوان لفظوں کے لئوی سے ہے۔
اگر انحفرت صلعم پورپ کے کسی عضیؤے مک بیس پیا ہوتے تو عزد وری ا عُشنا کی ہزرں کے گرم پانی کی ہزیں اور بجا سے موتی کے علوں کے آئش فاز دانے عمل بیان فرماتے اور زامس سے حقیقت مراونہ ہوتی ۔
بکد مرف ایک تشیل تیاس کرنے کو عتی وہ بھی میچے تیاس کرنے کوئیں بکد مرف ایک تشیل تیاس کرنے کو عتی وہ بھی میچے تیاس کرنے کوئیں بکد ایس سے الفارق کرنے کو جس قدر ملمات رائی گذرے ہیں وہ بھی اس ا اسی بات کے قائل بی قل اعزے کو اس میشان کے بر فلا سے دے گر بو حقیقت ہے وہ کسی کے فالفت یا موافق ہونے سے تبدیل نیس ایم ق

جان و ون ورف نے یہ تھی اکھا ہے کرور اور بدمب اسلام کا اور بھی نیاد منون ہے کیونو اگران مجروں سے بوسلطان صلح الدین کے وقت میں بہت القدس کی الزائوں میں ہوئے جس کو فریقین جاد کتے تھے قطع فلر کی جاوے تر اِنتضیص مسلمانوں کے سب سے بورول انتظام کی مختیاں امدامیروں کی فرد فتاری رورپ سے موقوف موکئی جس کے باتی ماندواروں برجارے مک درب کی ازادیوں کی بنایت بڑی عالیشان عارت کی بنیا و كام روئي - إلى يورب كويات بعي ياودلاني جاست كروه تعزت محد كيروول ك و جو قدي اور زاد حال ك علم اوب ك ورسيان مي عطورسالد ك زيي ہیں اس فاظے بی مون بس کر سزون ارکی کی مت وراد میں وا فی طل کی بہت سی کا بیں ابنی کی کوسشوں مصانون اور علم ریامنی طب وقیرہ كے تعبن نابت بڑے بڑے مشبوں كى اشاعت بويس د بعمرزان سيكوبيثيايس ايك ارتيكل مكسن والصف خب اسلام كى النبت يراع تعى ب كرد مزب اسلام كا وه صد نعى مي ببت كم تغير و تبدل مؤا ، اورجس عاس كى بانى كى طبيت بنايت مان مأفظوه ہوتی ہے اس برب کا بنایت کال اورروشن صرب اس عماری راد قران کے علم اخلاق سے - الضافی - کذب ور - انتقام - عیبت -استهزاء طمع - ا مراف عیاشی - بے متباری - بدگا فی - بنایت قابل ما ست لى كى بىر ـ نيك ميتى - مياضى - ميار تحل مبر-بردادى - كفايت سفارى -

سچائی۔راستبانی۔ ارب صلح رسچی مجت۔ اورسب سے پہلے عذارِ ایا الله اور اس کی مرمنی پر توکل کرنامیجی ایان داری کا مکن اور پتے سلمان کی نشائی خال کی منی ہے ہ

فرمب و مع اور تق کے لحاف نظر کی جادے۔ تر بجن اس کے اور کچھ
جادہ نہیں ہے کہ اس پر نہایت ول سے توجہ کی جادے۔ اس امریس کچھ

بند نہیں ہو سکتا کہ جن وگوں نے خرجب اسلام اور خرب عیسا فی کی فوجوں
کو بتقابلہ ایک ووسرے کے تحقیق کیا ہے اور ان پر عور کی ہے ان میں
جہت ہی کم ایسے ہیں جو اس تحقیقات میں اکثر او قات تر دوا ور مرف
اس بات کے تسلیم کرنے پر مجبور ہوتے میں کفتر سیاسام کے احکام جہت ہی تھدہ
اس بات کے تسلیم کرنے پر مجبور ہوتے میں کفتر سیاسام کے احکام جہت ہی تھدہ
اور معنید مقاصد ہیں۔ بلکہ اس بات کا اصفا وکرنے پر بھی مجبور ہوئے ہیں کہ
اور معنید مقاصد ہیں۔ بلکہ اس بات کا اصفا وکرنے پر بھی مجبور ہوئے ہیں کہ

جان وون پرٹ نے بھی کھاے کرد برایک طح کی شادت ے یات معلوم ہوتی ہے کہ جن شخصوں نے فلسفہ اور علوم وفؤن کرسب سے سیلے زندہ کیا جو قدیی اورزان مال کے علم اوب کے ورمیان میں بعدداک سلسلے کے بیان کے گئے ہیں بلاشبہ دو ایشیا کے سلمان ور الدلس کے مورتے جو خلفاے عباسید اور بنی آئیے کے جدمی وال است تف علم جوابقداد الشياس يورب بن آيا تفا اس كاولان دواره رواع خبب اسلام کی دانشسندی ے جوان استمار و معروف ب کرال وب میں میں سورس کے قریب علوم و فنون جاری تے اور ورب میں جهالت ادروت باروت عبيلا موافقا ادرعلم ادب قريمًا فيب والوو موكيا قا۔ علاوہ اس کے یہ بات بھی سیلم کرنی عابث کر قام علوم طبعیات۔ مِشِت فلسف راعنی - جوروری مدی میں اورب میں جاری فقے -اجداء وب مح علاء س عاصل ہوئے تھے اور خصوصاً اندلس مے سلمان رب کے فلسفہ کے موجہ خیال کئے جاتے ہیں 4

اسلام نے بچارت کوتمام محصولات اور مزامحتوں سے کا داو کردیا۔
اسلام نے خرب کے منتقدوں کو اس بات سے کا بہت خرب بی
مرگروہ کو خرب کا مرکو جراگر و بدو سے اور تمام لوگوں کو اس بات
سے کو غالب غرب کو ہرایک متم کا خربہی چندو ویں بالحق بی
کا دیا اسلام نے فرقہ فیج معد کے تمام حقق ق مفتوحہ کوگوں ہی
سے میں شخصوں کو دئے ہواس غرب کے بابد نے۔ ان کو ہرایک
متم کی بناد دی۔ اسلام نے مال کی حفاظت کی ۔ سود لینے کو اور فون کا بلا

بیر حکم عدالت کے لین کوموقوت کیا۔ صفائی اور پر بیز گاری کی حفاظت
کی۔ اور ان باقوں کی عرف موایت ہی نہیں بگر گون کو پیماکیا اور قائم کردیا۔
وام کاری کوموقوت کردیا۔ فریوں کو فیرات وینے اور ہرایک شخص کی تنیم
کی جارت کی جارت کی ب

اس سفنف ہنے یہ بھا ہے کہ ہم اس بات پر فرز نیس کر سکتے ہیں کہا ہم ان اوس کی بعدا ئی کے لئے کیا کیا۔ میس اگر بنات فیک فیم کہا جائے اور ہم ان اوس کی بعدا ئی کے لئے کیا گیا۔ میس اگر بنات فیک فیم کی بائے اور ہم میں ماموم و فون کی ترقی ہیں اس کا حصتہ فعا رسلمان ملے الموم و بی صدی ہے ہر حوی صدی تک وحثی یورپ کے لئے روشنے بر ممل کے باسکتے ہیں۔ فاندان جاسیہ کے فافا د کے بنایت فدو ندانے ہے یون فی فیا لات اور این فی تبدیب کا از سرفی منطق و ہو جا اگر المسلمانوں کے مدسوں ہیں اس کونیا و استے بغیر کسی ملاح ہے مفقو و ہو جا اگر المسلمانوں کے مدسوں ہیں اس کونیا منتی ۔ وربی ۔ فلسف قدرتی چرزوں کی تواریخ ۔ جزافیہ ملم منا ہے اور فن کو اس منا ہو گئے ۔ وربی ۔ فلسف قدرتی چرزوں کی تواریخ ۔ جزافیہ ملم منا ہو گئے ۔ وربی ۔ فلسف قدرتی چرزوں کی تواریخ استاد و یہے گئے است سی کر بیں بیدا ہو گئی اور کی جب کی سلمیں تعلیم ہو نے کے واسطے پید ا ہو تی رہیں گی ہو ہی وی جا وے گئی جب کی سلمیں تعلیم ہو نے کے واسطے پید ا ہو تی رہیں گی ہو ہیں گ

ایک بواب معنون مجھنے والے نے میں نے یہ معنون افتیار کیا فتا کہ اسلام ایک انتظام ہے و مشرق و سزب میں جاری ہے "اسلام کی منبت یہ کھا ہے اور دو اسلام نے بچے کشی کا دانساد کردیا جواس ز اننے میں ترب و جوار سے کھوں میں جاری تھی۔ ٹومیسائی مذہب نے بی اس کو روکا فتا طراح امام کے برابرائس کو کا میابی نہیں ہوئی۔ اسلام نے غلامی کو موقوت کر ویا۔ جو اس ملک کی میں ان جا بیت کی رسم تھی اسلام نے ملی حقوق کو برا بر کر دیا۔ اور عرف بران می اور عرف ان میں کو برا بر کر دیا۔ اور عرف ان میں کو گول کے حق میں افسان نہیں کیا جو اس مذمب مح میں تقد سے بلکہ اُن شخصیوں کے سا فت میں برابران میں کہا جو اس مذمب مح میں تقد سے بلکہ اُن شخصیوں کے سا فت می برابران میں کو دیا جا تا تھا گھٹا کر حرف درواں دھہ کردیا۔ اسلام نے اُس محصول کو جو سلطنت کو دیا جاتا تھا گھٹا کر حرف درواں دھہ کردیا۔

ا مضح ہوے شعلوں سے وہل سے فرناطہ کک ریشن کرویا یہ یہ ماہیں ہیں۔ میسائی مصنفوں کی جو اُنہوں نے اسلام کی نسبت تھی ہیں۔اب ہم اپنے شطبے کے اس سے کوا نہی مایول پر ختم کرتے ہیں اور دوسرے سے پر متوجہ ہوتے ہیں 4

رورے سے میں عیسائی مصنفوں کی اس ماے کی کہ اسلام انساؤں کی حالت محاشرت کے حق میں معز مواہ تردید کی جاتی ہے +

ان بل سروليم ميورا بني كتاب لا لفت احت محروس وبات بس الأاكر مھیوٹی مجیوٹی باتوں سے قطع نظر کی جادے تو تھی ندسب اسلام سے تمین بر بڑی خرایاں پداہوئی ہیں- اول یا کائن میں میک سے زیادہ جوروؤ کی ہونا اورطلاق وے ویا اور غلام بنالیناستمکم کیاگیاب اور رائج بور اب اور يايس علم اخلاق كى بيخ كنى كرتى إي - عام زند كى كوا لوده اور ايك كرتى بس ادر است ما شرت اورانان کے گرو ہوں کی مالت کو در ہم برہم کردتی ہیں۔ دوم يكذبي أزارى عن يبات كوك وسادب جابي افتدكي-ادراس کے لوازم ذہبی آزادی سے اواکی باکل روک وی لنی ہے . بلد معدوم کردی گئی ہے محل کا تونام ونشان معی نہیں وکھائی ویتارسوم یرک خرب میا فی کی ترقی میں اور اس خرب کے قبول کرنے میں ایک مراهت قام كى كئى ب " بساب م است اس خط مين ال تيول فرايول يس عن كا ذكر وليم ف كياب براك رطاخده عادر و وركي كي ب اس ات كا خيال كرنا ايك برى فلطى ب كرندب اسلام مين ايك فاده جروال كرفى اسلام لاف والوسير لادى قراردى كنى بس يا يك واده الواب كيات خيراني ب- بكربر خلاف اس ك عوام ايك ا

درے کی ترتی سے بھی اسی طبع موافق تھا جیسا کہ اونے ترین لوگوں سے اور اس سلسلے نے ایک قوم سے دو سری قوم میں گذرکہ برایک قوم کوجس نے اس کو قبول کیا ان قوموں اور سلطنتوں سے فائق کردیا جن سے ان کائیل بٹوا 4"

طاس کارلی نے جو اس زائے کی دنیا میں ہایت اور مالم بیل بنی كآب من جس كانم " مكيرة آن برود" إس اس صنون كى سنبت جس ريم محث کرے بیں یراے محی ے کوار اسلام کا وب کی قرم کے تی بی ویا تاری میں روشنی کا آنا تھا۔ وب کا مک پہلے ہی ہیل اس کے دریعے سے لندوم الروب كالدباول كى ايك ويب قرم فتى اورجب سے ويابنى تقى عرب كے جينيل ميداؤں ميں پيراكرتى فتى اوركسى شخص كران كا كچھ خال بھی زقد مس قرم میں ایک موالورم پیفرایے کام کے ساقہ جس روه تقین کرتے تے بیجاگیا۔ اب دیمیوک جس چیزے کوئی واقف ہی فا ده تام ونایل شهوروسووت بوگی اور چون پر نایت بی ری بن گئی-اس کے بعدایک صدی کے اندوب کے ایک طرف فو ا طر اور اکی طرف ولی ہوگئی۔ عرب کی بهاوری اور عظمت کی تعلید اور عقل کی روسشنی داداے درانک دنیا کے ایک بھے سے رحکتی رہی - احتقاد ایک برطی چيزاور جان والسائ والاس جس وقت كو في قرمكسي بات پر احتفاد لا تي ب قراس كے خيالات بارا وراوروح كو عظمت دين والے اور في الثان ہوجاتے ہیں۔ ہی وب اور سی حزت فرا اور ہی ایک صدی کان انگر الک چھری ایے مک میں بڑی وظلت میں کس برس ایک رهمیتان تا۔ گر دیمیو کری ریستان زویشورے اُر جانبولل باروت نے نیلے اسسان میک

ل سنبت من كے خالق كا يد منشا تھا كرم ن كے مرمت ايك ہى ما دو ہوم ك كى سُل مِيشہ بورا بواليدا ہوتى ہے جن يس سے ايك زوايك ما وہ بيدا ہوتا ہے۔ برخلاف اس کے جن ذی دوج کی متعدد ما دائیں ہونی مقصود بي ان كايك عنيان بي وتي بي اوراس ات كا كي لا عا بنیں ہوتا کہ زوادے کی تعدادیں یا ہم ایک ہی سبت ہو اور یہ بھی معلوم ہوتاہے کہ جو جان دارزین پررہے والے اور ملنے والے ہی وہ اکر بلا قریبا کل کے اسی متم کے ہیں۔ پس اس قانون فرست کے بوج النان جی اسی دوری تعم یں داخل ہے گر ہوک رہے یں بوجاس میش بهاونا در دعمیب قت کے جس کوفقل یا نطق معنے مدرک کلیات جوئیات کہتے ہیں اور اس کے خالق نے اس میں وربیت کی ہے اور تام خادقت الرف ب اس لے اس كا فرص ك و قريراور تھوق مل اور ذی رووں کے بواس کے گرد بیس رہتے ہیں قدرت نے اس كوعطاك بين أن كو احتياظ ، اور موقع به موقع بالحاديث طبعي اورجسن معامثرت اور انتظام فاندداري يا نظم ممكى وتوانين حفان صحت اور مکی ایرات آب و بوا کے کام بیل لاوے ورز آس میں اور ور جوانات یں جواس کے اس اس پرتے ہیں کھ فرق نیں ہے اصابک بری یا مرعی سے زارہ مجھ رتبہ نہیں رکھتا ہے بس معے کارت انواج اکثر مالتوں میں قابل نفرت ہے دیسے بی قطعی التزام ایک سے نیاده نرموتے کا ظلاف فطرت ہے 4

دورے امر کی سنبت یا بات فور کرنے کے قابل ہے کہ اسان اپنی مراشت سے مدنی الطبع بدا ہوات - اسی بات کو قربیت میں یوں بان کیا ور وال کرنے کی اجازت بھی ہنیں دی گئی۔ مرف ان لوگوں کو اجازت دی ہے جن کو وہات طبعی ہے ایساکرتے کی فزورت ہو۔ لیکن اگریہ مذرف ہو توا کی سے زیادہ جو روال کرنی ان ٹیکیوں اور اخلاق کے باکل بطات ہے جن کی جانت اسلام نے فرمائی ہے +

ہم اس معاملہ کی نشبت ہیں امر مصنے قانون فقدت اور باہمی معاشرت اور ا خرمب کے فاع سے بحث کریں گے۔ چنانچہ چلے امر پر فورکر نے کے لئے ہم اس بات کا دریافت کرنا و بشرطیکہ حکن ہوں مزور تصحتے ہیں کہ اس امریس تمام وی من فلوقاً کے پیدا کرنے والے کی رصنی اور را وہ کیا تھا۔ بینے اس نے انسان کیٹرالانولئی وی روح اس سے انسان کیٹرالانولئی وی روح اس مصاف کا را دوہ ہو کچھ کہ ہو صافت صاف باکسی جبت و کوار کے قدرت کے تمام کا مول سے کا ہر موتاہے۔ کیونوی امریکی باکسی جبت و کوار کے قدرت کے تمام کا مول سے کیا ہر موتاہے۔ کیونوی امریکی باکسی ہو تو اس کی رصنی سے بدیا ہوئی ہوں ب

یوی کی دات میں ہونا وا جا حزوری ہے جو کتاب استثنا کے مرم باب کم بیلی ایت میں دکرے - جیاکسیلان نےسب سے بیلے اپنی کتاب اكرورير إين الي مادے كو بہت سى رائيس بودكى مثارت س ابت کیا ہے۔ اور یا اس سے وہ شے مرادب جو محبت- وفاواری - بابی ا مانت یامان ت یعن اعلی مین تکاح کے مقصد کے ظال ف ہو کر مرازاس ے موافقت ز ہوسکے جیساکرسیان نے ابت کیا ہے کیوف جس وقت فرييون في موال كيا تفاكر ايك بوى كوبراك وجرس طلاق وينا جائز ے یا بنیں ترے جاب ویالغ ہوتاک سواے زناکے اورکسی طالت میں بائز نيں ہے كيونك إت تو يو بى معهور ومووف متى كدوناكى حالت بين وه جاز بي نيس عتى بكه ايك زائيه كونكال دينا عزوري تعا- اور دو لهي طلات ع ورائے سے بنیں مار قل کر دینے سے - لیں اس مقام پراس لفظ سے بسبت من زناك داده روسي من سيحة عاميس جياككاب اقدى ك اكثر مقاات سے خصوصاً قاصيوں كى كتاب إب ١٩ ايت ١ سى فاہرے جال لکھاہے کہ دومس کی بیوی ونا کرکے چلی گئی " یمال وناکے وقی مسنے نیں ہوسکتے کوئ ایسی مالت براس کو جرات نہ وتی کر ووائے آئے لحرملی جاوے بکدیہ وادب کو وہ اپنے شوہرے تر داند و تشوز) رتا و کر کے جلی لئی اور السی صورت میں رہینے جب کر بجرز تاکے طلاق جا زر د مقی اولوس مقيس كسى كا زردا ورت كے مداب مان كىسب طلاق كى اجازت ویے۔ اگریجی ایک قسم کا زنانہ ہوتا۔ اس بحث سے دار کھے متعلق بیس ب

ہے کہ جب فداتھا کے کو یہ خیال کا کا کہا ہوتا اسان کے میں اچھا نییں ہے قومی نے اس کے واسطے ایک ساتھی بدا کیا۔ اور دوعورت سے جو اس واسطے بدا کی گئی ہے کہ اسان کی زند گی کے تفارات ور دوات عطف و فرحت در مج وراحت مين شركي مور اين مجانست سے اس کی خوشی کو برطادے ادر اپنی فبت ؛ ور الفت کی بجری ہوئی مدروی ہوں کی تکیف کو کرے اورب سے افر فرض سے مع وہ یدا کی گئی ہے یہ ہے کا انسان کے سا فقرش کی ہور مدا کے اس برے مکم کی تعمیل میں کرد برصور ور بیاو اورز بین کو آبا و کرو مدودے۔ گر حب مجى ير مرد كاركسى سبب اين ان قدرتى فرضول كے اداكر ف یں قامر ہو قومس وانشمند علیم فالق دن ورد نے اس نقصان کے رفع رنے کی التقین کوئی تبریکی ہوگی اورود بجزاس کے اورکوئی نیس موسکتی کی امیسی مالوں میں ایک سے دیادہ گرکسی مدفاص تک ایک بی وقت میں جرر وال رکھنے کی اجازت موفواریہ موکر میلی زوج کے طلا ت ك بعد دوسرى جروكرك - يكيلا في ورت كو بعى ماصل بوناجا بت فياتي ندب اسلام کی روے اس کو عاصل ہے۔ سیاست من کے کا ظے مرف اتنا وق بے کر وجب جا ہے اس ملاح کو کسکت ہے میکن فرت کو اول۔ ع ریسے قاصنی کی امازت عمل کرنا چاہئے۔ اگر اس تدارک کی اسان کواجد د ہوتی میں ک مزورت ہم نے صاف صاف لفظوں براہابت کی ہے ت اس کے سبب سے حس معامرت میں بنایت نقصان بینجتا ۔ کیونکو اسی سخت قطعی قیدے ناب بھیج اور پرترین برائوں اور گنابول کی طرف اسان ، بونا پر ارا و اس نقصان کا تعایم وزبیت کی زتی سے کم بونا مکن

نے ہم کواس وص سے بنیں بلایا کہ ہم وائی زاع اور زودات کے یا حث ے پریشان خاطر ہیں کو بح بارے بلانے کا مقصد اس اور آزادی ہے دكنكاح چه جاكه و بنى زاع اورايك نا فوسطى ادوداج كى غلاد تيد جس کورسول نے قام چیزوں سے دیا دہ ایک ازادادی اور میسائی کے اقال بلاي سيد وخال كامامة كر حدت سيح في موسوى سريست ے کو تی اسامکم فاج کر دیاجس سے مقلوم اورصیبت دومتحضوں پر روکئے الموقع لتافا اورداس وقع يرصرت مي كوي منظور فاكم ن كاير قراع عدالت مجهاجاوے یا اس معافے کی منبست کوئی نیااور سخت مکر دیا جامے بكرة ون كے بے جا عمدر مدوں كے بيان كرنے كے بعد ا بنوں نے اپ مسعول ایک زیاده زاکل وستورماشرت کا بتلایا ادر اس موقع پرشل اور تام وقول كے من ب تقناكادلاك بنين كيا اور اوق كو محص نصيحت ك طور بان فرما دك جريا حكام - بس الخيل كى اتيس قرار ديا ادر احكام تورى ك دريع عاص كون فذكرنا اكس سخت فلطى ب " يتام تقرير مان فائن كى فقى وانبول فعايك فحققاندا ورعالما زوريتيل ك الحام سے استنباط کی ہے۔ ماری داے میں مطلب نمایت مخفر تقریر سے ختم ہوتا ہے۔ ہو دوں نے حزت میسے سے وجہاکہ جرد کو برطع برطان بنی ورت بے انیں ان کا جواب ہے کہ بجرد فال ذیمہ کے اورکسی صورت یں جائز نہیں ۔ جس لفظ کا زجر حرام کاری اِن کیاگیاہے وہ عام لفظ ہادر سبقىم كى بُرائيال أس من والل جي ادراس كا تشبك تزجر اهال وميموسكما ب بس بو کھے کر حزت میے نے فرایام سے امتناع طلاق نہیں تعلقا بک انصورمن این نفسانی برواموں عصف طلاق دینا، جائز بتایا گیا ہے ب

ر سند کا زرو با اورت کے مقلق ہے کیو کر و سخص خادان کو ترک کرد فافرے برترے رواوس كا بعلا خط توتى كام باب ه آيت ما اور ذلكى كے اصلى منشاء كے فق بس كو فى الت اس سے زياده تر عزورى اورلسينديده ہوسکتی ہے کہ جو عقد فرتت اور تمام عرکی بامی ا عانت کی تو تع اور نیک ارادوں سے کمالیا ہو وو کلینہ اور سنگین عداوت اور طرفین کی جان بیدیہ برّا و کے سبب سے قطع کر دیا ماوے ۔ پس حند اتعاسے نے امشان کے ہے جب کرور بہشت میں مصومیت کی حالت میں تفاونیا میں گناو کے آنے ہے يد يكر داك نكاح ناق إلى انفكاك بونا جائے - كناه كے بعد مالات ك تفرے موافق اور نیز اس نظرے کر معصوم او می بد کار اوموں کے الق ے میشے ورے تحفوظ رہے اس نے تکاح کے انفکاک کی اجازت دی اوریه اجازت قانن قدرت اورموسوی شراحیت کامک جروب اور سوت سے لے بھی اس کی ماخت نیس کی بس برایک مارے سے ب ابتدار على بين وع أس كا دوامي اور ، قابل انفكاك مونا مقصود بوتا ے و وہ کسی زبن کی بدعمدی کے سبب سے کسی بی جدکوں : وف جاوے اور نہ اب مک کو ٹی معقول وج اس بات کی بیان کو تھی ہے کا تھ كى نوعيت اس باب بين اور تام معابدون سے مختلف مونى عاسم ضوماً اس مالت ميں جب كرولوس مقدس في ات بان كى سے كركو أى عبا أى یا بہن اسبی باتوں ہیں مقید نہیں ہے۔ یہ دمرت محیور دینے کی نسب علم اسی عام صور قول میں جوایک اللق فید پیدا کرنے میں ہوتی ہے صباک وزنتوں نے بعد خطیں مکھاہے رباب ع آیت ١١٥ کرد کوئی عطاقی ماہن یی باق میں مقید نہیں کہ مذائے ملی کے لئے بلایا ہے الیس مذا

اانجااموان سالت زوجهاطلای بے کر جرفرت اپنے فاوندے بغیر ورست ا فی غیر و باس فحوام علیها دائمة انجنة عدید اور بغیر والت ختی کے طلاق باب در واداحد والد تا مدی والودائد مس پر فوشیو مینت کی حوام ہے یعظ میت ابر فاجد والدادی به مین جاوے گی ب

مارے بینجروزاصام طلاق دیت والے سے ایسے ادامن ہوتے سے کہ
جس سے بعبن اوگوں کو یہ فیال ہوگیا کہ بوشخص اپنی بوروکو و فتاً طلاق دید سے
دو قتل ہونے کے لاقت ہے جائے ایک و فدرسول فدا صلے الدُعلیو کم
اخبرد سول الملاصلیم عزر جواطلق کو اطلاع ہوئی کہ ایک شخص نے اپنی
امرۃ مگٹ لیفیلنفات جمیعا ففت ام بوروکو و فتاً بین طلاقیں دے وی
عضنبان دشوقال المیعب مکتاب بین اسٹن مخترت صلے الدہ طبیو سمّ الملة عزوجل وانا بین اظہوک سے مارے کو ش ہوگئے اور فرایا کہ
حق قام رجل فقال یا دسول لله کیا ضاے بزرگ کے کم کو کھیل بنایا ہے۔
کا اقتالہ در مواء الدنسائی) + اسی صالت میں بھی کہ بیں تم تیل موجود
ہوں یہ شنک ایک شخص کھڑا ہوا اور کہا کہ اے دسول مندا کے کیا بین اس کو
میں یہ شخص کھڑا ہوا اور کہا کہ اے دسول مندا کے کیا بین اس کو
میں کو الوں یہنے و شخص اسخون سے کے فتے ہوئے سے یہ بھا کہ اس شخص کے

بانے اسلام نے ابنی ہدایتوں اور ہتدید ول پی برطلاق کے روکے یں
بس بنیں کیا بگذ کاح اور ملب کے قائم رکھنے کی اور بھی جایت محدہ تربررکی
ہے یعنے پوری تفزیق واتح ہونے کو مین وفد طلاق دینا حیترر کھاہے اور پھر
اس کی معاضت فرا فی ہے کہ وفت میں طلاقیس ندوی جا ویں مکرسو کے سونے
ادر کھی تھے کہ مناسب مناسب خاصلے طلاق وی جاوے کر ایک مین ترساً

+ こんとがしととらどび

بور کیجتا چاہے کہ ذہب اسلام فے تشبیت طلاق کے کیا گیا ؟ اس کو بھور علاج ایک مرص لاعلاج کے جائز اور مباح بتایا۔ گرون و شوہر کا معالمہ ایک ایسانان کہ اور ایک جمیب فتم کے ارتباط وا خلاط کا معالمہ ہے کواس میں جو بیماری پیدا ہوسوا ہے گان ہی ووثو کے اور کوئی ٹیسر شخص اس بات کی شخص نہیں کرسکتا کہ کیا وہ اس مدیک پہنچ گئی ہے جس کا علاج مجوز طلاق کے اور کچھ فیس اس لیے بائے اسلام نے اس کی شخیص کسی دیگی کی بھے تواضی کی ماسے پر مخصر کی ہے ذکسی عفتی کے فوز سے پر مکر مرف اس کی راسے اور افعال پ جس کی تسلی اور مورست کے لیے اہتدا ایس طورت بطور آیس ول فواز اور موس مگلسار کے پیدا ہوئی فتی ب

اب اس بات کی بندس کہ وہ علاج بے محل اوربے موقع زاستعال کیا جا وہ صورت روقع زاستعال کیا جا وہ صورت روقع زاستعال کیا جا وہ صورت روکے حسن اضلاق اور دلی نیکی اور رو حانی تربیت پر خص محل محل میں ندہب اسلام نے لیے ہے روال اور کھیٹے سالماؤں کو کی ہے ہ

وركيب ناده مفنوب بود

چرایک دخری و دایا کرد ساح چرو سیس سب سے زیاد د خدا کو فضب میں لانے الی العِجْنَا مُحلالُ لِمِنْ الطلاق (دواه الوما وُد) *

پورطلاق ہے وہ

= بداية قردول كالنبت على اورودول كريوطلاق لينا ما من وي وفايا

مائرت كرت كالال دريد برقى ب- ال ين اس بات كو بول كروناك مسلاؤ ل ف اس عدد مكم كو بنايت قابل نفزت طريقير إستوال كاب يس مون کے اخال کی تفزی انیں پر ہو نی جائے دندہب اسلام رے ہم کو امیت كاتام منصف مزاج وك جب عشيف اسلام كاس مشارر وزكي ح لة تبول كري كرك كرو عدد طريقة اسى إب يس اسلام ف اختيار كاب وه عقل انصاف ماشرت کی نظرے ایساعدہ ہے کہ اس سے بتر ہو ہی نیس سكنا ورصاف يقين ولآب كريمسلد أسى اشاد كابتايا وواي جس ف اسان کریداکے مس کے لئے مس کا جوابید اکیا حاک مس کی ستی۔ ادرول کی فرشی کا عث ہو۔ اگر وز کیا جادے تربے کمنا مجدب با دہرگا کر جان المن نے اپنی مجث میں جو کھے روسنی بھیل کے ورسوں میں والی ہے وہ اسلام کی دوشنی سے لیگئی سے کیون اسلام نے بارہ سو برس پشتر بتا ویا منا کہ طلاق وبطور معجون مفع کے استعمال کرنے کوہے بک مرت ایک رحن + 4 2 8 2 1 2 1

اب ہم فلای کے الزام کی طرف متوج ہوتے ہیں جو ایک ب سے
بڑاالزام اس کے جائزر کھنے کا فدم ب اسلام کی نتیت نگایا گیاہے - اور ا بیان ہواہے کہ قوالین تسن معاشرت ادراخلاق کے بائکل برخلاف ہے قوالین تسن معاشرت کی قید ہم نے اس لئے لگائی ہے کہ اگر اس معلث پر
فدہ بی طور پر نظر کی جارے قوشہ ہودیوں کر اور خرصیا تیوں کر اس قند جرات
ہوسکتی ہے کہ دہ اس جی کچھ عیب نکالیں یامس کی نسبت کچھ احز اص
کریں کیونک قربیت کا ہر صفح ایسے مصنا بین سے معراج ایو ہے جس بی فلامی
کا جواز تسیم کی گیہ و اس کو ضدا کا مکم ما فریا حضرت ہوسے کا اس پچپس دوزکا فاصلہ موجا ہے اور پھر بھی اجازت دی کہ بہلی طلاق کے جد اگر ایس میں صلح ہوجا وے اصر تحیش سٹ جا دے اور دو فوکی قبت تا زہ برجاد تو چرب رستور بور دضع رہیں۔ دورری طلاق کے بعد بھی اسی طرح پچر دہ آپس میں ل سکتے ہیں اور بر رستور جور وضع مدہ سکتے ہیں۔ لیکن اگر پھر تیسری و فدطلاق دی جادے تو جات ہوگیا کہ یہ بیل سنڈھے چڑھنے والی نیس پھر بہتر ہے ۔ کہ پاری تفرین ہوجادے ہ

ان مدایت کے سوالیک اور نہایت عمد و مرایت به زمائی ہے کہ اسی الت بیں جب کہ فورتنگومردسے کنار وکٹ رمنا پڑتا ہے طلاق نر دی جا دے اس مطلب یہ ہے کہ شاید زمانہ مقاربت ہیں محبت والعنت کی اسی مختر کیے ہو کہ خیال طلاق کا ان دونو کے دل سے جاتا رہے مد

ملادہ ان دایتوں کے جمیشہ مورتوں کے ساتھ فیت دکھنے اور اسطے ساتھ جربائی اور فاطرداری سے بیش انے اور ان کی سختی اور بدراجی و تحل کے ساتھ برداشت کرنے کی نابیت تاکیدسے ہدایت فرالی ہے اوریس باتیں اسی کروہ چیز مینے طلاق کے روکے کو جمیں ب

انسباکام سے بونی ایت ہوتاہے کہ بائے اسلام نے مرف اسی حالت میں طلاق کی اجازت وی ہے جبکہ وہ ایک جائے اسلام نے مرف اسی حالت میں طلاق کی اجازت وی ہے جبکہ وہ ایک جائے ہے الت دوجیت کے دریعے سے حالت دوجیت کے دروت اور تکلیفیس اور تکنیاں یا تو باکل منع ہوجا ویں سیا ہر کمیں کچے کم ہر جا اور اگر طلاق کو کام میں نہ لایا جا وے تو حالت معا سرت دونر وزری و تکلیفیہ ہوتی جو تی جا وے درون کے اور اگر طلاق کو کام میں نہ لیا جا وے تو حالت معا سرت کے نفصان کا باعث ہوتی ہوگے کے رکت اور اللت میں ہوسکتی بلکہ رفلاف میں کے وہ دون کے جی میں میک برکت اور اللت

عے بوخطاب کر اہنوں نے صرت کا گر اس دمت ویا ہے۔ جب کر دم کے پو پوں کو اس تجارت کا صاد علیم صاف صاف اب ہوگیا تھا تو اہنوں نے ان شخصوں کو قرم سے خارج بنیں کیا بواس تجارت میں مصروف سنے۔ جیساک کیو کارس میصنے پیردان جارج فاکس نے کیا فقالہ

میں اس بات سے واقف ہوں کہ وہ یہ ظاہری مذرکیں گے کہ دوکسی شخص کو اس وجہ کہ ملاموں کا ماک ہے قوم سے فاج انہیں کرسکتے ہتے۔
کیونکو ایخیل اور واریوں کے ناموں کے ہرایک صفح میں تطابوں کا جوادت بیم
کیاگیا ہے شکا جہاں کہیں لفظ مرمروس ایا ''دولوس'' پایا جا ہے اس کا ترجر فدمت گاد کیاگیا ہے۔ وہاں اس کا ترجر فلام ہونا چاہے ۔ لفظ مرون کے لوئوں سے اس محض کے ہیں جوازار میں خربراگی ہویا فروخت کیاگیا ہوا اور فدمت گارک نیم معنے ہیں۔ لیکن ہوا اور فدمت گارک نیم معنے ہیں۔ لیکن اجواد دور فریش بین اس کے قواس سے اگر برتسمتی سے عیسائیوں کو فائمی فلامی کی اجازت دی جائے تو اس سے اگر برتسمتی سے عیسائیوں کو فائمی فلامی کی اجازت دی جائے تو اس سے میس کی زیاد تی کا زیاد تھی اور چر ہوئی جائز ہے کہ اور فیقہ کی بردہ فروشی جائز ہے میس کی زیاد تی کا ذرائے فلامی کی امان میں جی نہ تھا اور چوہر طرح پر میس کی نیاد تھی فلامی سے فلک نے ہوں کی فائمی فلامی سے فلک ہے۔

اگر چریخرصاص نے اس کردہ وستورکو موقوت نئیں کیا جیساگراتھ کرناچاہتے تھا۔ ہم جہوں نے بائکل بغیر وکرکئے ہوتے بئیں چپوڈا۔ بجد اس بات کے فرمانے سے کہ تام سلمان کا پس میں جائی ہیں اورکسی شخص کراہت جائی کو خلامی میں رکھنا نہیں چاہئے۔ امنوں نے انساؤں کے ایک گروم کیٹر کو آزاد کرویا۔ جس وقت کوئی یہ کہ دے کہ میں ایمان ہے آیا۔ کوحد فرائ آزاد ہے۔ اگر صورت محید النہ اس باب ہیں جیساکہ چاہئے تھا۔

دانے کے رہم ورواع کا تا فن) اور ایکیل میں کسی مقام پر ایک معنون بھی بنیں پایا با ا جس میں اس بے دع استور کی عافقت ہو۔ قبل اس کے ک رم اس معافے میں این ماس بر بناے شرب اسلام ظار کول 8 و وی مگر صارب نے و کھ اس کی منبت کھاہے اس کے بیان کرتے ہیں + عاوری بز صاحب کھتے ہی کہ درانسان کے بق بین ایک بدقتمتی كن إت علوم بوتى ب كرد إ حزت مياف ادر حزت مدا عي كا موقوت كنا مناسب خيال كياميه بات كهي جاسكتي بي كجب تعزت عيشا اور حفزت محدود إف ابت معتقدول كويم مايت كى كرم ان كواورول ك ساتد وركن عاية مساكراورون اب ماقد كانا عاية بي والنول ف درحقیقت طامی موقوت کروی - یا بات کابرش لابست انجی معلوم بوتی ے گرافنوس ہے کو عل میں اپیا نہیں ہے مسلماؤں کی خاتی غلامی باشیہ ا قال حمایت ہے لیکن اول کی رود فروشی اوروسٹ افرزے کارفانے إ فات مين قلاموں يركى سخيتوں اوربے رحمول كے مقابلے ميں وج ميسائی مكون مين مروع تحين) كم بى حقيقت بنين ركمتين- يم بنايت اعتقارى روم کے یپ اور کنوری کے آرج مبتب اور کونسلوں اور مجلسوں اور بی كا كام اور عقائد اور قدين قرائين اورسامول كاذكر تن يركر بم ف كبيديات سنى ب كان لكون فكون على عام عرياس فوت اك مجارت ك النداوك في كوك دوام بوكاس دائ بين عام والمستان بين عاى كى تجارعدائ فتى ورد أس كى نسبت يم كو إب كاكو فى مكم وكحا وياكسى بھلس کاکوئی قافن بتاؤ۔ردم اورکنٹریری کے بیٹ فورس خطب کے ستى بى كرودات محقدول كى قواجنول كى دراكرف كام دية

مس کے صوبوں میں جاری ہے) بگہ م ان کو ان زاد کردد اور تم کو منا سب بنیں کہ ان کو ان اور تم کو منا سب بنیں کہ ان کو تکال دو گر صورت محد رجبنوں نے قلامی کے مثابے کی منب بنایت ماری کی سبت بنایت محدد تدبیری کیں) دو تھے جو ساقویں صدی میں وب کے بیا باؤں میں کھڑے ہوئے سفتے ہ

حزت مُدُ و رائے میں کردوایے فلاموں کو ج مے اس عفون کی

ایک قری اسد جاجی کرجی وقت ووایک رقم مین اواکر وی قوه این تيس ازاد كريس وقم مبيد يرستاويزان وسكه دو- الرقم ان يس كون عبلانی جاؤ و تم فداکی دولت بین عے اس فے تم کودی ہے ان کودو-الاوزى بمز كت بي كر محدكو الجل بين ايساكو في حكم بنين الله يه ج كم كلها كما و فرى كمز كاستدال تعاكميه استدال كسي فند مان الله الله كا محمَّاج بيم إن كاير بيان بي كرود حدزت محدث علاى كورون كنات بنيال دكيا "معم نيس ب ووك تقيد كي اركى بي ادع ہورہے ہیں وہ بھی اس اِت کونسلم کرتے ہیں کا مخفرت صلم کی رصنی اوروشی قلاموں سے ادادرنے کی تحقی اور میشہ برحکم میں غلاموں کی اردادی پررغبت دلاتے مقے۔ اور جو لوگ خاص الخفرت صلع كو اپنا ادى اور مشوا جانے ہیں اور دید اور عروكى داے اور جہادكى كھ پرواه نیس کت وو توصاف صاف قرآن مجدیس یاتے میں کانے اسلام نے انده کی فلامی کو باکل قطعاً موقوت کرویاہے جبیا کہ ہم اگے بیان کی گے۔ بس یہ فخ وف ذہب اسلام ہی کوے کواس نے فلای كومعدوم كياب اوربرانان كازاد قرار دياب+ اسلام لانے سے خلامی ساقط ہوجائے پر جو استدلال گاؤ ذی گنز

فیس کیا تو انہوں نے مچھ تو کیا جو باکل نہ ہونے سے رجیے کہ انجیل میں کچھ فیس ہا ہے انہوں ہے کہ انہوں ہے کہ انہوں ہے انہوں کے دھکتے ہوں انگارے سے نیادہ ترکہ اگر مہت طیب نگا و سے اور اس کو برفتی پر مل کرے ۔ لیکن تاہم اس تدبیر نے لاکھوں آ دسوں کو مصیبت سے بہائی ہے ۔ ایک اور تدبیر فالی کی تربیم یا اس کی تباحق کی تحفیصت کرنے کی پنجر صاحب سے اس حکم سے متی ہے جہاں یہ فرایا ہے کہ قلاموں کو فروفت کی پنجر صاحب سے اس حکم سے متی ہے جہاں یہ فرایا ہے کہ قلاموں کو فروفت کرنے ہیں بار مدنے ہیں انہوں کو فروفت کرنے ہیں برم کرتے ہیں ۔ مجد کو کو تی اساحکم آئیل میں ضیب ملا اس سے حصرت محد نے اس کو تحفیل میں ضیبی ملا اس سے حصرت محد نے اس کو تحفیل میں ضیبی ملا اس سے حصرت میں میں سے نہیں لیا ہے 4

المح و فرق مرکز صاحب کلمست ہیں کردد ہم میسائی اکثر ادقات بیچارے جشیوں کو میسائی بنانے کی فواہش کرتے ہیں گریں انہی مشنیری سوسائٹیوں کو یہ صلاح دیتا ہوں کہ دو اپنی دولت کیڑکو اس باب ہیں مردت کریں کر جس دقت جسنیوں کا ذہب تبدیل ہوجادے توان کو فورا آناد کردیں ادران کو اپنا مجائی قرار دیں جیسا کر مسلمان کیا کرتے ہیں اور میں اُن کو یقین دلانا ہوں کو ان کے تام و خفوں سے اس قدر لوگ ان کے مقد زموز کے بسے کہ اس بات ہو دی ہے۔"

گاہ فری گڑز صاحب نے ولیٹ منشرر یو ہے کا یہ فقر ، نقل کیا ہے ۔ کد ان کا مشلد تنافرن فلا می کے باب میں یہ ہے کہ " اگر فلام مہدے پاس آوی او تم ان کو قید اور اس کے جدان کو سربازار مت فروخت کرو گو کوئی دھویار گان کا موجود نہ ہو رجیا کہ انہویں صدی میں میسائی انگاستان کا قافرن

اللائع بيش كا اور حزت فرف حزت الن كواس ألكاركف يرورون ع یوادیا اورکتابت یعنی خطازادی به معاومندرو پے کے به جرحفرت انس سے للحواديا- كويد صديث قال سنبه مو كر فود قرآن مجيد سيايا جاآب كركاب ک درفورست کرنے پرخط ازادی بر سما وصدر و بے کے مکھ دینا ازم ہے 4 برحال و محايت اس عالم اور فاصل مصنعت في نهايت قا لبيت ادر بری سرگری سے دہب اسلام کی کی ب اس کا واجب شکر بر ادار نے کے بعد ہم یا کہتے ہیں کاس مصنف نے علامی کی تربیم یا اس کی فرا بول کی تخفیف میں و بول کی ال سے جدان کرنے کا و کریا ہے اس کے ساقة چنداوراسی متم كے احكام دا دو كرنے چا بئيں جو غلامی كى تزييم ادراس کی فرایوں کی تحقیف کے حقیق وسی می معید ہیں - جنامخدا تحقیف صلم نے علاموں کے بق میں فرایات کوم وہ تمارے مجاتی ہی وبوج قال ای البنی صلعم فرحق العبید) اسان بوٹے کے) جونتاری درست ال اخوا محد خولك حلم مالله فت كتي من تمارك الول كوسوارة ابديكم فمزكان اخوه عتديدة يطعمه مي الله في ان كان التارية الح كرواب مایاکل وبلیسه عایلس وکا لکافوم س و مخض کاس کا جائی اس ک ما بغلبهم فان كلفتنوهم ما يغلبهم "انع بوتراس كر عاسة كرج إب كها، فاعينوهم وعنادى باب قول الم الماس عاس كالداء اور

ملداس مدیث میں رج اسلام کے عباقی ہوئے کا ذکر نمیں ہے اور ایت و آن مجمد میں ج اور دکور ہر فی رج اسلام عباقی ہونے کا ذکرے ۔اس سے اسلام سے خلای کے ساتھ ہوئے پرگاؤ فری گھز صاحب نے استدلال کیا ہے 4

الياج ع كرول ع عسر اتفاق ب- خداتها المن موره مجان مي مات فرايا ب كس إخا المومنون اخوة " ينب إيان الف وال ابس میں عباقی ہیں اورسورہ آل فران میں فرمایے کوسب وگ اکھے واعتصمو إعبل المتحبيعا وكالفرقوا بوكرضاكي رسي كاستبوط كرفو اورجدى وافكر والغمت الله عليت افكنتم صرى ابول ميس متكو اورتم كري اعداء فالعد بنزقلو مكبر فاصبعتم مخت مذات دى ب ريام اسلام منعمته اخانا رسوره العان)+ فركرو-ايك وقت قاكم ايك دور ك وشن قريد بهار ولان من عدائ فيت وال وى جرم بوك إل كافعت دين اسلم كسب اس بياتي الله بس كون شخص اس الكاركرسكتا ب كرتما مسلمان البي بي عبائي بي-ادراس سے کو فی سلمان وورے سلمان کا غلام نہیں ہوسکتا۔ یہی دو افرے اس ارکابا عث ہے کوب کوئی سلمان بنیروارث قریب کے رجانا ہے تواسکا ال بيت المال مين من كرسب ملمان عبايون ك ك چا جاء ب - كر جب مارے ينرف علان صاحت الفظول ميں ائده كى علاى كو عام عور معدد کردیا تر م کوائ تم کی خاص خاص اقوں پراستدال کی

ماجت ہیں ہے +

کا بت کا جوز کا اور ی گرز صاحب نے کیا ہے دو مکم مرف ایسا

ہی دفتا کا اس کا کونایا دکرنا ماک کی رضی پر موق ت ہو بکر اس کا کرنا

درجب تفا ادرو کلارکرنا قابل مزاکے قا۔ چنا ہج بخاری کی ایک صریف ہے

داگر دو میچے ہوں معلم ہوتاہے کہ ابن سیرین نے جیب عنرت اس کی کا ب

كى فلا كى إر وميسائيوں ميں مروج متى قياس كرنا محض فطى ب- ، كفرت صلم نے حرص اسی بات پربس بنیں کیا جکدان کی سنیت لویڈی و خلام لفظ كراستول كوجى بس مان كى رقيت اورحقارت تكلتى متى س زايا ادر نائت شالست و جذب وشفقت ميز الفائات مخاطب كرفى كابت فرانی استے یہ فرایاکوموں کو لوکا" اور لود ک" کے کر بھار کر وجس کو بھار کر۔ مندوستان كے نافد ازسول نے ور چوكرا" اورد چوكرى البعة لويدى وفلام کمنا شرق کیا ہے اسلم کی اس مدیث کے تعظوں کود کھید اور سجور تمارے میشوا محرول المصل احد علیہ وسلم نے کیا فرایا ہے کیا اس فرانے کے بعد بھی ایک انسان دوسے انسان کو اپنا فلام بنا سکتاہے۔ پیارے الن دسووا لله صل إلك عليدولم بغيرم العالين ف زياد وك في عم قاللانفيول احداكم عبدى واتى سيرانلام ادريرى ادرى ورا كلكرعبيك لله وكل نساءكمراهاء الدكه ترسب مداك فلام براويب واكن لبقل غلامى وجاريتي وفتائى و تمارى ورسي مذاكى وشراب الروك فتانى وسلمركتاب الالفاظمن الدين كميرا بجااوريرى مجي اورميرا لوكاور میری او کی 4 علاوہ اس کے استخفرت صلے العدعابیہ وسلمنے فلا موں ک ازادرنے رمسشر عبت ولائی سے اور قبایے کو تی کام خدا کے زدیک غلاموں کے اور کے سے زیادہ ڈاب ماصل کرنے کا نہیں ہے ب اب م عشيث دمب اسلام كى روس غلامى كى سنبت كچه مكصنا جاہتے ہیں۔ اس میں کچے شک نہیں کہ اسلام فی آئیت جوت کے ارل ہے ے پہلے جس قدر وگ بوجب قدیم رسم جابیت کے غلام ہو بھے عقام ن كى ازادى كا احسانًا بلالين زرموا وصد ك مكم نيس ديا و مرستور

صلعب العبيد لنحوانک و مقده ۱۹۳۱ براپ بینتا ب اس ی سے اس کو

بنارے اور ان سے اسی تعلیف کام جوان کو تعکادی زلی اور اگرائی تعلیف

کام ان کرویا جامی جوانکو تعکادے گاتو و و کائی مدد کرے ہیاس می کا لوگو نے دلوں پر

استعمار ہواکہ تا خص اس زمانے میں اپنے نمانوں کو دبیابی پورا بہناتے تے جیسا کہ و و

پہنتے تھے اور ایک خوان میں اپنے ساتھ دی کھانا انکو کھلاتے تھے جا پہکھاتے تھے اور اگر

بسموییں جاتے تھے تو فلام کو اپنے ساتھ اور ٹی پر جھاتے تھے اور اگر

اکے کو کمیل پورا کر چلنے کی مزورت جوتی توباری یاری سے سوار ہوتے ہے

ادر اری یاری سے حکیل پولی کہا کہ بیادو یا چلتے تھے 4

فليفاع عين اپني فلافت ك و وج كے زمانے ميں ر فواد ان ك عالى رت كويغير كا جانشين بونے كى وجے خيال كرو فراه ايك إلى ملطنت كا وشاه تصوركرنے جودنيا ميں سب سے زياده وسيع ادراعكمت محتی) اپنی باری میں مس اونٹ کی مہار پر دکر حس پرم ن کا خلام اپنی باری یں سوار ہوا تھا وب سے جلتے ہوئے رایتان اور مجاستی ہوئی گرم ہوا میں نہایت فوشی اور فوز میز خیالات اور نیکی بحرے ہوئے ول سے ساوو یا اون كو تحييثة بوے جلنا كمال وشى تصة عقد - فاطمه بنير كى بينى اپنى لوزدى كے ساتھ بيٹ كر مكى بسيتى فيس كنجى ان كادست مبارك ست كو ينج ے عقاشاتنا اور کھی لنڈی کا تاکہ دوؤ کو برابر محنت پڑے اس اگر بھی ووفلا ی ب جس کوسر دلیم میورشس معاشرت کو ابتر کرف والی جاتے ہیں 7 بم ہیں مجھے کرباری کے حوق یں اور کیا ہوتاہے - اسی فلای واگر اس کو علامی کدسکو) ورحنیقت حسن عاشرت کی بے انتا خ بی اور مام فلاق کی زایداز صدترتی متصوریت ایس خرب اسلام کی غلامی کووسیت

بری کی دات میں ہونا وا جا مزوری ہے جو کتاب استثنا کے مرم اب کی بیلی ایت میں ذکرے - مبیاکر سیاد ن نے سب سے بیلے اپنی کتاب اکرور بریای اے مادے کر بہت سی رانیین ہود کی شادت سے ابت کیا ہے۔ اور یا اس سے وہ فے مراوی جو مجت- وفاداری - باتی اعات اسارت سے اللی میں مکاع کے عصد کے ظامت ہو کر برازاس سے موافقت نے ہوسکے جیساکرسیلڈن نے ابت کیا ہے کیولا میں وقت ولييو ل نے رسوال كيا تعاكر ايك بوى كو راك وج سے طلاق ويا جائز ے یا نہیں تو ہواب دینالو ہوتاک سواے زناکے اورکسی طالت میں جائز منیں سے کیونکہ بات تو ، فوبی معمور و معروف متی کر وناکی مالت جی وہ جاز بى نيس عتى بكه ايك زانيه كونكال دينا عزورى تحا- اورود كعي غلاق ع ورا سے بنیں مک قل کر دینے ہے۔ بین اس مقام پر اس لفظ سے رسيت محف زناك دياده تروسيع من سجحن عاميس ميساك كتاب اقدس ے اکثر مقابات سے خصوصاً قاضیوں کی کتاب باب ور ایت وے فاہرے جال مکھاہے کہ دوم س کی بیوی ونا کرکے چلی گئی " یہاں وناکے ونی سے نیں ہو کتے کونو ایسی مالت میں اس کو جرات نے روقی کر دوائے آ کے لحر على جاوے بك يرودوے كر وه اپ شوبرے قردان وكشوز) برا وكر ك على لئی اور الیی صورت میں رہنے جب کر بجززا کے طلاق جاڑز د مقی اولوس مقيل كسى كا فرمروا فورت كے مدا ہوجانے كے سب سے طلاق كى اجازت دیے یہ اگریا بی ایک قسم کا زنانہ ہوتا۔ اس بحث سے ارکھے مقلق ہیں ہے

الدس عام ياوس عاد مور رقال كالماري إبك ١١٥ يت يراشاره بعد

الناولون مكرب يك ده فعر موع في الركوكي اللي يالزام ذب اسلم روك الوج رفة كون تازاد وا قراعى رس المحي كا بدرياس كم علاية بين بي كروس كي الدلوان تام إقط جان عج ع ادر بيان كي اسفد توفردس برك كم تعييد ای میں حالت فلاق کی ترجم انتخفیف م حکید اسلام فی کیا وہ کی کم نبی ہے اواسادة شفقت جواسلام في ان كى البيت كياب خل وب نظيرت اورمقدو تمبري ادتاكيين اورمايس كان كى آنادى كى سنبت كين اور طع طع سے كازاد ارتے پر رفیتیں وائیں ہاں باستبہ جسمجھ دار اور دانشور لوگ ہی و محصل كابت ويت كادل بون عيد بس قدروك غلام بويك فقر من كى آزارى كاوفتاً حكموت وينا محالت على سے تعا اور فلافى كى مقدم كيف كى اس س بتركونى تدبير فر فقى كة المندوس فلا مول كا يعونا بندكويا جاوے اور پی فلاسوں کی آزادی اور قلامی کی حالت کی تربیم کی تدبیر كى جاوے - يس يى كام اسلام نے كيا جس سے ابت وقائے كرے كام اسی اسان کا ہیں ہے بکہ اس کا ہے جس نے اسان میں سارت كويداكياب ف

لقول سٹر گرز کے گو حزت سے نے فلا می کو جو تو مت ۔ مذکیا ہو گر منایت فرشی اور فرنے کہتے ہیں کہ برارے پیارے حوزت تھر رحت للمانی اور فرنے کہتے ہیں کہ برارے پیارے حوزت تھر ارحت للمانی اس قامی کو باتام قواحد اور قو انمین فلامی کے جن کی دوسے ایک شخص دوسرے کا ملوک ہو جاتا تھا اور جو قدیم زطنے کے بت پرستوں اور ہم وقت کی تام دنیا ہیں ملور ایک ملی رسم کے جاری محتی رسموں کو اس برقے مقدس مقانی موسے نے بھی بطور ملکی تا فوان کے اپنی مقدس کتاب ہیں دائل کیا تھا اور جن کو حدت مسے نے فون کے دیت مسیح نے

غ م كاس وص عنيس بلاكم م دائى نزاع اور زودات كإ عد ے پریان فاطر ہیں کو بح مارے بانے کا مقصد اس اور ادادی ہے ندك تكاع چه جاكه والمي زاع اورايك نا فوسش ازدواج كي غلامة قيد جس کورسول نے قام چیزوں سے زیادہ ایک ا زاد آدمی اور صیائی کے اقال بتلاب مدونال كالماسة كر حزت ميح في موسوى سريت ے کو تی اسامکم فاج کرویاجس سے مقلوم اور صیبت دو متحضول پر رو کئے كامو فع خافقا اورداس مع في رحزت من كوي سفور فقاكم ن كايد قبل م مدالت بحاجاوے يوس معافى ننبت كوئى نيااوسخت مكرويا ماے بكرة ا فون كے بے جا عمد مرد مدد كے بيان كرنے كے بعد ا بنوں نے اپنے مب تول ایک دیاده زکال وستورماش از تلایا ادر اس موقع پسل ادر قام وقوں كے مصب فقاكادوك أبيل كيا ادرام في كو محص فيجت ك طوريد بيان فرمايا دك جريد احكام س - بس الجيل كى اليس قرار ديا ادر احكام ترری کے دریعے ماس کون فذکرنا ایک سخت عنطی ہے "

یہ تام تقریر مان لمٹن کی عنی وانہوں نے ایک محققاندا ورطالما نظور بیشیل کے
امکام سے استنباط کی ہے۔ ہماری داے ہیں یہ طلب بنایت محتقر تقریر سے
ختم ہوتا ہے۔ یہو دیوں نے حزت میسے سے پو جہاکہ جردہ کو برطع پرطلاق بنی
درست ہے یا بنیں ان کا جو اب یہ ہے کہ بجز ا خال و بحید کے اورکسی صورت
میں جائز بنیں۔ جس لفظ کا ترجمہ حام کاری اِن کیا گیا ہے وہ عام لفظ ہے اور
سب قسم کی فرائیاں میں دائل جیں ادرم س کا تشکیک ترجم ا خال و میموسکا
ہے ہیں ہو کھی کہ حزت میسے نے فرایا میں سے استاع طلاق بنین تطاتا بکہ
باتصور مرحت اِنی نفشانی برق میٹوں کے لئے طلاق ویٹا کا جائز بتلایا گیا ہے یہ

لے ستد کا ورو ا حدت کے ستلق ہے کیونکہ وسخص خابدان کو ترک کردے و كافرے بدترے رواوس كا بعلا خط توتى كام باب دايت م) اوردنكاح كے اصلى منشاء كے فق بس كر فى بات اس سے زياده تر عزورى اوركسينديده ہوسکتی ہے کہ جو عقد مجت اور تمام عرکی باہی ا مانت کی ترتع اور نیک امادوں سے کیاگیا ہو دو کیند اور سنگین عداوت اورطرفین کی جانبا بیندیدہ برّا ؤ کے سبب سے قطع کر ویا جاوے ۔پس صدا تعاسط نے اسان کے سے جب كرود ببشت بيس مصوميت كى حالت بين عنا دنيا بين كناه كم إ ف ت يك ير حكم وياكه نكال ونفكاك بوز جائة - كناه ك بعدمالت ك تغرے موافق اور نیز اس نفرے کمعصوم او می بدکارا دمیوں کے اتف ے میشے ورے مفوظ رہے اس نام کے انفاک کی اجازت دی اورید اجازت قانن فدرت اور موسوی شراعیت کاایک جزوی اور حزت بسے نے بی اس کی مافت نیس کی بس برایک معامرے سے جبکہ ابتداد عل مين وع أس كا دوامي اور ، قابل انفكاك بونا مقصود بوت ہے گودوکسی فرین کی بدعمدی کے سبب سے کسی بی جلدکوں نے اوٹ جادے اور مزاب تک کو ئی معقول وج اس بات کی بیان کو گئی ہے کا تکل كى فوهيت اس باب مين اور قام معابدول سے مخلف بونى جائے ضوماً اس مالت میں جب کہ واس مقدس نے یا اے بیان کی سے کو تی عبائی یا بین اسبی با تول میں مقید نبیں ہے۔ یہ دعرف محیور دینے کی نسب علم اسی تام صورتوں میں جوایک الائق فید پداکرنے میں ہوتی ہے صبیاکہ وزنتوں نے پہلے خطیس مکھاہے رباب عامیت ١١) کردم کوئی عمائی پاین اسبی یا توں میں مقید بنیں کر خدائے ملاپ کے لئے بلایا ہے "بس خداتا

اانیمااموان سالت زوجماطلاقا کے جوفرت بنے قاوندے بنوزورت فی غیرہ باس فخوام علیمارائحة انجنة حدید اور بنیر مالت مختی کے طلاق باپ دم وادا احد والمتر مذی والوحات د مس پر فوسٹومینت کی حوام ہے سنے مبت ابر ماجلہ والمادی بد

قل کے بانے کائن کام کیا ہے ۔ بانے اسلام نے اپنی پدایتوں اور ہندیدوں بی پرطلاق کے روکے ہیں بس بنیں کیا بجا تلاج اور طاب کے قائم رکھنے کی اور بھی جایت حمدہ تدبیر رکھی ہے یعنے پوری تفزیق واقع ہونے کو مین وفو طلاق دینا حمیتر رکھاہے اور پھر اس کی محاضف والی فی ہے کہ وفتا تین طلاقیں نددی جا دیں جکسو نے سوئے اور مجد مجد کرمنامی مناسب فاصلے طلاق دی جا وے کر ایک مین قراراً اب د کینا یا ہے کہ ذہب اسلام نے تعبت طائق کے کیا گیا ؟ اس کو بطور علاج ایک رمن لا علاج کے جائز اور جاج بتایا۔ گرزن وشور کا سالم ایک ايسانادك اورايك عميه متم ك ارتباط واخلاط كاسماط ب كم سيس و بماری پیدابوسواے ان بی دوؤ کے اور کوئی شراعض اس اے کمشخیں نبیں کرسکتا کہ کیا وہ اس مدیک پہنچ گئی ہے جس کا علاج بجر طلاق سے اور كي بنيس اس لية باشيخ إسلام نع اس كي تضيف كسي درج كي يين تاصى ك راے رمخصر کی ہے: کسی مفتی کے فقے سے مر مکدمرت اس کی راے اور افلاق یہ جس كى تسلى اوروائست كے بعد ابتدائيں عرب بطورائيس دل فوائد اوروائس فكسارك بيدا بوني فتى 4

اباس ات کی بدش کرود علاج بے مل اوربے سوق داستعال لياجاوت حرمت مروك حسن اطلاق اورد لي نيكي اور روحاني تربيت يرمخفر فتي. ج بنايت عن درج رفاص اسى معالم بين خرب اسلام نے ليے سے دروں اور مطيف سلماؤن كوكى بيد +

ماخاق المدمثيناعل وحفالارعن إنى اسلام في وسلم كي يعيروون كوتالا ود بجرطاق كاوركونى چرصاتاك ك الغض البي مزالطلاق 4 (دواء المادقطي) زمین کیدوے پر سائیس کی جومناکے

نزدكيب سي زياده معفنوب يوية

العبن المعلال لوالله الطلاق مركك وفداون فالماكر مسباح جزون مي مب سے زاد وضا کو فعنب میں لانے الی

(دواه الوداؤد)+

بعرطلاق ب 2

= برايت قرددل كانسبت على اورور قول كو يو طلاق لينا جا متى بيل وظايا

مائت كارق ١٧٤ وريد وقي - النيناس إت كوتول كونكاك سلانوں نے اس حدومكم كو ہنايت قابل نفرت طريقے پر استفال كيا ہے يس م ن کے اضال کی تعزی انہیں پر ہو فی جائے دندہب اسلام رے ہم کو امید كانام منعت مزاج لوگ جب عشيف اسلام كاس شدر وزكي ح لا قبول كريس كم كرو عدد طريقة اسس إب يس اسلام ف اختيار كاب وه عقل انسان معاشرت کی نظرے ایسا عمدہ ہے کہ اس سے بتر ہو جی نہیں سكما ورصاف يقين ولآاب كريم شلد أسى اساد كابتا إواب جس ف اسان کریداکے اس کے لئے اس کا جوابد اکیا تاکہ اس کی ستی۔ اورول کی فرشی کا باعث ہو۔ اگر وز کیا جادے تریہ کہنا کھے بے جانہ ہوگا کہ جان الن نے اپنی جث میں ہو کھ روشنی بنیل کے درسوں میں والی ہے دو اسلام کی روشنی سے لی گئی ہے کیونک اسلام نے بارہ سو برس پیشتر بتا دیا تنا کہ طلاق و بطور سجون مفع کے استعمال کرنے کوہے بک مرت ایک رحن + = 2 4 2 2 10 11

اب ہم فلای کے الن م کی طوع مقوم ہوتے ہیں جو ایک سے بڑا الزام اس کے جائزر کھنے کا خرمیب اسلام کی نبست نگایا گیا ہے ۔ اور بیان ہواہے کو قرامین حسن محامرت ادراخلاق کے بائلل برخلاف ہے ۔ قوانیین حسن محامرت کی قید ہم نے اس لئے لگائی ہے کہ اگر اس معلف پہ دہبی طور پر نظر کی جاوے قوتہ ہو ویوں کو اور خر حیسا تیوں کو اس قدر جڑات ہو سے تی طور پر نظر کی جاوے قوتہ ہو ویوں کو اور خر حیسا تیوں کو اس قدر جڑات ہو سے تی کہ وہ اس میں کچھ حیب نگالیں یا اس کی نسبت کچھ احمر اس کی کی کی گور اس میں نگالی کی کوئو قوری کا ہر صفی ایسے مصنا میں سے مجدا ہو ایسے جس میں نگالی کی جواد تسیم کی گیاہے او قوام اس کو خدا کا اس کم افریا حضرت موسالگا اس

چپس دودکا فاصلہ ہوجا ہے اور چرجی اجانت دی کہ بہلی طلاق کے بعد
اگر ایس میں متلے ہوجا دے اور تجبش مط جا دے اور دونو کی عیت تا دو ہوجا و تو چربہ استور جود وضع رہیں۔ دو سری طلاق کے بعد بھی اسی طع چردہ آپس میں ل سکتے ہیں اور بہ رستور جور وضع مدہ سکتے ہیں۔ لیکن اگر چرتیسری وضطلات دی جادے تو اب ہوگیا کہ یہ بیل منڈھے چڑھنے والی نہیں چربیترہے۔ کہ پارسی تغزیق ہوجادے ہ

ان مدایتوں کے سوالی اور نہایت عمدہ ہرایت، فرما فی ہے کہ اپسی الت بس جب کہ عودت کو مردسے کنار دکش رہنا چڑاہے طلاق نر دی جاوے ، س مطلب یہ ہے کہ شاید زمانہ مقاربت میں محبت والعنت کی اسبی تو کیک ہو کہ خیال طلاق کا ان دونو کے دل سے جاتا رہے ید

ملاددان مرایتوں کے بعیشہ فوروں کے ساقہ فرتت رکھنے اور اس سے ساقہ فرتت رکھنے اور اس سے ساقہ فرتت رکھنے اور اس سے ساقہ مربانی اور منافر مراجی و تحل ساقہ بردر شت کرنے کی نبایت تاکیدے ہمایت فرمائی ہے اور یسب ایس اسی کروہ جربے طلاق کے روکنے کو جی 4

ان سباحکام سے بخر بی ایت ہوتا ہے کہ یانٹے اسلام نے مرف اسی حالت بیس طلاق کی اجازت وی ہے جبکہ وہ ایک ہنایت بیش بالفت ایت بوتا ہے کہ وہ ایک ہنایت بیش بالفت ایر جب کہ وہ ایک ہنایت بیش بالفت ایر جب کہ اس کے ذریعے سے حالت دوجیت کے تر ددات اور تکلیفیس اور تلحیٰاں یا تو بالکل منع ہوجا ویں سیا ہر کمھینا کچھ کم ہوجاء اور اگر طلاق کو کام بیس نہ لا جاء سے تو حالت محاسر شرت دونر وزریا وقا لکلیف ہوتا ہوتا ہوتا ہے۔ ایسی صورت بیس طلاق تسس محاسرت کے نقصان کا باعث بنیس ہوسکتی بکہ رفلاف اس کے وہ دونو کے حق بیس میک برکت اور حالت

سے بوخطاب کو اہنوں نے حزت کلاگو اس دھ ہے دیا ہے۔ جب کردم کے اور اس تجارت کا صاد صاف صاف است ابت ہوگی تھا تو اہنوں نے اس شخصوں کو قرم سے خارج بنیس کیا بومس تجارت ہیں معروف نے۔ میسار کیو کارس میصورف نے۔ میسار کیو کارس میصورف اس جارت کیا تھا ہ

میں ہیں ہات ہے واقف ہوں کہ وہ یہ ظاہری مذرکیں گے کہ دوکسی شخص کو ہیں دجسے کہ طاموں کا انک ہے قومے فاج نہیں کرسکتے ہتے۔
کیوکو ایخیل اور وار یوں کے ناموں کے ہرایک صفحے ہیں ظاموں کا جواد تسیم
کیاگیا ہے شکا جہاں کہیں لفظ مرسروس گیا" دولوس پایا جاآہے ہس کا ترجر فدمت کارکیاگیا ہے۔ وہاں اس کا ترجر فلام ہوناچاہے ۔ لفظ سُروں کے لنوی منے اس شخص کے ہیں جوبادار میں طریراگی ہویا فروخت کیاگیا جو اور مد فرے فیمین " جارے واقع فلامی کی اجادت دی جائے تو اس سے اگر برتسمتی سے عیبائیوں کو فاقی فلامی کی اجادت دی جائے تو اس سے اگر برتسمتی سے جائے تو اس سے کسی طریریا ہے تا ہوں ہوئی جائز ہے کسی طریریا ہے قادر وہرطی پر کسی کی ذیا د تی کا ذائد اسکے وگوں سے گان ہی جی نہ فقا اور وہرطی پر کسی کی ذیا تھ اور وہرطی پر کسی کی ذیا تھ اور وہرطی پر کسی کی فاقی فلامی سے فتا تھ اور وہرطی پر کسی کی ذیا تھ اور وہرطی پر کسی کی فاقی فلامی سے فتات ہے ۔

اگر چیز برصاصب نے اس کردہ دستورکو موقوت نہیں کی جیساگرام کی اللہ ہند وکرکتے ہوئے نہیں چھوڑا۔ کجہ اس بات سے قبات ہم جہنوں نے باکل بنیر وکرکتے ہوئے نہیں چھوڑا۔ کجہ اس بات کے قبات کے تام مسلمان آئیں میں جائی میں اورکسی شخص کراہتے جائی کو خلامی میں رکھنا نہیں چا ہے۔ اُن ہنوں نے انساؤں کے ایک گرورکیٹر کو آزاد کردیا۔ جس وقت کوئی یہ کہ دے کہ میں ایمان ہے آیا۔
آورد فراع آزاد ہے۔ اگر حفزت محمد شانس باب میں جیسا کہ چاہشے تعالیا

زائے کے رہم درواج کا قاؤن) ادر ایجیل بیں کسی مقام پر ایک معنون ایک بین بیا با اور ایجیل بیں کسی مقام پر ایک معنون ایک بین بین بایا با ایک جس کے کہ ایک ماشت ہو۔ قبل اس کے کہ جم اس معالی میں اپنی راس پر بناسے خرب اسلام فلار کریں گاؤ وی مجز معلوب نے وکھے اس کی منبت کھیاہے میں کو میان کرتے ہیں ہ

عا و فری کمز صاحب مکھتے ہیں کہ درانسان کے بی میں ایک برقعمتی كن إت ملوم بوتى ب كرن و حورت عيان اور وحزت محدث ملاعى كا موقوت كرنا ساسب خيال كيا-يه بات كهي جاسكتي ب كجب حزت عيش اور حفرت محردوزف اپنے معتقدوں کو یہ بدایت کی کرم ان کو اوروں کے ساتھ ورن عائ جساك اورون اے الله كان عابة بي والدن ف ورحقيقت علامي موقوت كروى - ياسه كابرين تربست الحجي ملوم بوتي ے گرافوں ہے کول میں ایا نہیں ہے سلاؤں کی فاقی فلای باش ا قابل حایت ہے لیکن اواقعہ کی بردہ فروشی اوروسٹ اور نے کارفانے إغات بين ظاموں يركى سختول اورب رحمول كے مقابلے بين وج ميسائي لكول مي روع تعين إلج بحى تقيقت نيس دكمتين - بم بنايت اعتقادت روم کے بے اور کنوری کے آرج مبت اور کانسلوں اور مجلسوں اور بے كا كام اور عقائد اور فدين قواين اور سايدول كا وكيت بي كريم في كبيبات شنى بى كان لكون في كان ما عبراس فوت كاك مجارت ك الندادك من كوك دوائع بوكاس دائ يرقام والمستان بي فاى ك تجارعدائ فى دروس كى نست مركوب كاك فى مكم وكما وياكسى جلس کاکوئی قا فون بناؤ۔ روم اورکنٹریری کے بیٹ فورس خطب کے سى بى كودائ معقدول كافراجون كى درك فى كام دية

اس کے صوبوں بیں جاری ہے) بگران کو ازاد کردد اور تم کو مناسب بنیں کہ ان کو تکال دو گر حضرت عمد رجبنوں نے قلامی کے مثالے کی منبست بنایت عمد و تربی کی مثالے کی منبست بنایت عمد و تربی کی بیا باؤں میں کھڑے ہوئے سے بیا باؤں میں کھڑے ہوئے سے بیا باؤں میں کھڑے ہوئے سے ب

حضرت فیڈ تو فرماتے ہیں کردوایے فلاموں کو ج ہم سے اس معفون کی
ایک تخری سند چا جیں کرجس وقت ووایک رقم معین اداکر دیں قدوہ اپنے

میں آزاد کرلیں تو تم مجیشہ یہ وستناویزان کو کھھ وو۔ اگر تم ان میں کو نئ
عبلائی جائو تو تم ضداکی دولت میں سے اس نے تم کودی ہے ان کو دو۔

کاڈوزی کمزز کہتے ہیں کہ مجھ کو انجیل میں ایساکو ٹی حکم نہیں ملا+

یہ جو کچہ کھ اگیا کا و فری گجرز کا استدلال تھا گریہ استدلال کسی قد ماشہ کھنے کا محمالی جو کئی ہاں ہے کو د حض کا محمالی ہی کو و ف استہد کی ادری جو کئی میں اندھ کرنا منا سب خیال نہ کیا 4 میم نہیں ہے جو لوگ تقلید کی ادری جی اندھ ہورہ جی اس بات کو تسلیم کرتے ہیں کہ کخفرت صلیم کی رضی اور فوشی فلاموں سے آزاد کرنے کی فتی اور جمیشہ ہر مکم جی غلاموں کی اور فوشی فلاموں سے آزاد کرنے کی فتی اور جمیشہ ہر مکم جی غلاموں کی اور و فوگ فاص آخفرت صلیم کو اپنا کا دی پر رفیت دلاتے تھے۔ اور جو لوگ فاص آخفرت صلیم کو اپنا کا وی اور جہنا د کی کچھ برواء نہیں کرتے وہ تو صاف صاف قرآن جمید جی یا تے ہیں کو بائے برواء نہیں کرتے وہ تو صاف صاف قرآن جمید جی یا تے ہیں کو بائے اسلام نے آئی کی جسیا کہ ہم آگے برواء نہیں کرتے وہ تو صاف صاف قرآن جمید جی کا ہے جسیا کہ ہم آگے بیان کریں گے۔ بیس یہ فوز موف شرب اسلام ہی کو ہے کہ اس نے فلای اسلام ای کو ہے کہ اس نے فلای اسلام لائے ہے جی اور ہراسان کو آزاد قراد دیا ہے +

نیں یا آو آبنوں نے کچھ آوگیا ہو ہا گل ہ ہونے سے وجیسے کو انجیل ہیں کچھ فیسی ہے ابترہ اور اس مب سے عالباً کچھ وگ با تصدیق قبی بھی سان ہوگئے ہوئے ہوئے ہوئے گو کہ اس امر کو کو فی بکا وین دار عبیا فی جس کا گرم ایا ن شریح کے ویلئے ہوئے ہوئے اگارے سے نیادہ تر گر اگرم ہے عیب گا وس اور اس کو ہفتی پر مال کرے۔ لیکن تاہم اس تربیر نے لاکھوں آو میوں کو مصیب سے بھیا ہے۔ ایک ادر تد بیر فال می کی تربیم یا اس کی قباطوں کو توفیف کرنے کی پی فیرصا مب کے اس مکم سے متی ہے جہاں یہ فریا ہے کہ فلاموں کو فروفت کرنے ہیں اس سے جو کو کو گئی ایسا مکم آنجیل میں منہیں ملا اس سے صورت میں جوم کرتے ہیں۔ جھر کو کو گئی ایسا مکم آنجیل میں منہیں ملا اس سے صورت محدث میں کو کھر نے اس کو آنجیل میں منہیں ملا اس سے صورت محدث میں کھر نے آس کو آنجیل میں سے منہیں ایا ہے ہو

ھی ہوری گرز صاحب مکھتے ہیں کدور ہم صیبائی اکثر ادقات جیارے میشیر ی میسائی اکثر ادقات جیارے میشیر ی میشیر ی میشائی بنانے کی فوامیش کرتے ہیں گریں انہی مشتنیر ی سوسائیٹیوں کو یہ صلاح و تیا ہوں کہ دو اپنی دولت کیٹر کو اس باب ہیں موت کریں کہ جس دقت جشیوں کا ذہب عبدیل ہوجادے آوان کو فرا آن ادار کردیں ادر اُن کو اپنا جبائی قرار دیں جیسا کہ سلمان کیا کرتے ہیں اور میں اُن کو فیشین دلانا ہوں کران کے تام و خطوں سے اس قدر لوگ ان کے سمت خربون کے بیسے کہ اس بات سے ہو نگے ہیں۔

گائوری گرز صاحب نے ولیٹ منشررویو کا یہ فقر ونقل کیا ہے ۔کد من کا مشلہ تانون غلامی کے باب میں یہ ہے کہ وہ اگر غلام مہدے پاس ویں توقع ان کو قید اور اس کے بعد ان کو سربازار مت فروخت کرو گا کوئی دھویار مین کا موج دنہ ہو رجیساکہ م فیسویں صدی میں میسائی انگلستان کا تانون

عصائے بیش کیا اور حزت وقے حزت اس کواس انکار کے بروروں سے یوادیا اور کابت یعے خطازادی برماومندرو یے کے بر جرحزت اس ت معداديا- كريد مديث قابل شفيه موكر فدوران ميدسيايا جانب كالابت ک ورق است کرنے پرخط آزادی بر معاومت روسے کے تکھ دیا الزم بے + برمال و عايت اس عالم اور فاصل صنعت في بنايت قا بيت اوبڑی سرگری سے دہب اسلام کی کی ہے اس کا واجب شکرے اوا کرنے ك بعد بم يركت بين كراس مصنف في ملامي كى زميم يا اس كى فرايون كى تخفيف يى جو يول كى ال سے جدائدكے كا وكركيا ہے اس ك ساقة چنداوراسی متم کے احکام دیاوہ کرنے چا بنیں جو خاا می کی تر سم ادراس کی فرایوں کی تحفیف کے حق میں وسی می معید ہیں - جنا اللہ الحفوظ علم نے علاموں کے بق میں وایا ہے کود وہ تمارے بعاتی ہیں وبوج قال ای البنی صلع فرحق العبید) اسان ہوئے کے) ہوئتاری ورت ال اخوا الكرخ لكر جالم حالله فت كرت بي مارك اول كوسوار 2 ايديكم فركان اخوه عتسيده طعمه ميراند كان كاتار عالى كرواب عمایاکل ویلیسه عمایلس و لا لکلفوهم س و حض راس کا جائی اس ک ما بغلبهم فان كلفتوهم ما بغلبهم "انع مو تراس كر جائي كروا والما فاعينوهم رمخارى باب قول الم الماس ماس كالدار اور

المداس مدیث میں وج اسلام کے مجاتی ہوئے کا ذکر خیس ہے اور ایت وڑا ن مجدیس م اور دکورمر فی روج اسلام مجائی مونے کا ذکرے ۔اس سے اسلام سے خابی کے ساتھ برنے پرگاؤوری گیز صاحب نے استدلال کیا ہے۔ في به به كودل مع اس پر اتفاق ب - طدا تفاف ف سوره مجرات بى اسات فرايا ب كر احفا المومنون اخوة " يين ب ايان لاف واله البس بين جائى بين اورسوره آل عران بين فرايا ب كر مسب لوگ اكفے واحت مواجل الله جيعا و كا تفرق المورو الله كر مالكى رسى كر معنوط برا و اور جدى الفر وافعت الله عليد المكانة مبرى امون بين ست عبلكو اور تم كو بو اعداء فالعند بيز قلو مكر فاصبحتم منت عداف وى ب والمن اسلام المالم المالم المورو المورو

بس کو ن شخص اس سے انکار کرسکتا ہے کہ تما مسلمان ہمیں ہیں ہوائی ہیں۔

ادر ہس سے کو ٹی سلمان و وسرے سلمان کا غلام نہیں ہوسکتا۔ یہی دو افزت اس امر کابا عث ہے کر جاتا ہے تو اسکا

اس امر کابا عث ہے کہ جب کو ٹی سلمان بغیر وارث قریب کے رجاتا ہے ۔ گر

ال بیت المال ہیں م س کے سب سلمان بغیاروں کے لئے چلا جاتا ہے ۔ گر

جب ہمارے پیٹر نے علانہ صافت صافت لفظوں ہیں آئندہ کی غلامی کو عام طور پر معدوم کر دیاہے تو ہم کو اس قسم کی خاص خاص اتوں پر استدلال کی طاحت نہیں ہے ۔

کابت کا جوز کام وری گرز صاحب نے کیا ہے دو کم مرت ایسا بی دفتاک اس کا کونایا نے کرنا ماک کی رصنی پر موقوت ہو جگر اس کا کر نا داجب تقادر اظار کرنا قابل مزاک فقار چنا کیز بخاری کی ایک حدیث ہے واگر دو فیصح ہوا علم م ہوتاہے کہ ابن سیری نے جب حزت امش کی گابت کی در فواست کی قوا انوں نے الکار کیا۔ ابن سیرین نے دہ مقدر صورت عمر

كى فلا مى يريو مليسائيوں ميں مردع متى قياس كرنا محف فلطى ب _ الحفرت صلم نے مرف اسی بات پربس نہیں کیا جکہ اُن کی نتیست لویڈی و ملامے لفظ كرستمال كوجى بس سان كى رقيت اورحقارت كلتى من وايا ادر نات شاكة و بذب وشفقت ايزالفاظت فاطب كرف كى دايت فرائی معند ير داياكد وان كولوكا" اور أوى "كدكر يكار كروجى كو بكار كر مندوستان كے نافد از سول نے " چوكرا" اور در چوكرى البين لويدى وظام کمنا شروع کیا ہے اسلم کی اس مدیث کے لفظوں کود کھے اور سجود عمارے بیشوا محرول لوصلے اسد علیہ وسلم نے کیا فرایا ہے کیا اس فرانے مے بعد بھی ایک انسان ووسے انسان کو اپنا ظلام بنا سکتاہے۔ پیارے الندسول الله صلى الله عليد ولم بطير من المالين ف زمايكود كو في مم قاللانفيولت احداكمرعبدى واتى يس يرافلام اوريرى الدي اركر كلكم عبيطالله وكل نساءكم احادات وكع تمب ضاك فلام بواويب واكن ليقل غلامى وجاريتي وفتائى و تمارى وريس مداكى فتران بس كرول فتافى ومسلم كتاب الإلفاظ عن الدين كويرا بجا اوريري مجى اورميرا الأكاور میری او کی 4 علادہ اس کے آ محفرت صلے العد علیہ وسلم نے فلا وں ک ادادك رميشرطبت ولائى ب اورومايات كاكو ئى كام حداك زديك علام س كا ازادك ف ما ده الاب ماصل كرف كا نيس ب ب اب م عقید دمب اسلام کی روسے غلامی کی سنبت کچھ مکھنا چاہتے ہیں۔ اس میں کھی شک بنیں کا اعلام فائٹ حوث کے عادل ہو ے بعلے جس قدر وگ بوجب قدیم رسم جالبیت کے غلام ہو بھے عے ان کی ازادی کا احسانا بلالیے زر ساوص کے حکم نہیں ویا ومیستور

فليذ مرعين اپني فلافت كو وج كے زمانے ميں رخواه أن ك عالى رت كوميفركا جانشين مونے كى وجسے خيال كرو خواداكي إيبى سلطنت كا وشاه تضوركرنے سے ونيا ميں سب ديا وه وسيع ادراعكمة محتی اینی إری میں مس اونٹ کی مهار پر دکر حس رم ن کا غلام اپنی إدی میں سوار ہوتا تھا عرب سے جلتے ہوئے رائیستان اور مجلستی ہوئی گرم ہوا میں بنایت نوشی اور فرآمیز خیالات اور نیکی جرے ہوئے ول سے بادویا وردى كے ساتھ بيٹر كر جكى مبيتى فيس كہميم ن كاوست مبارك منت كو ينج سے تقامتا تقا اور کبھی لوندمی کا تاکہ دونو کو برابر محنت پرسے سیس اگر بہی وہ فلا می ہے جس کوسر ولیم میورشسن معاشرت کو ابتر کرسے والی بناتے ہیں و ہم نیں مجھتے کرباری کے حقق میں اور کیا ہوتا ہے - الیبی فلامی واگر اس کو غلامی کرسکو) ورصیقت حسن مارش کی ہے انتہا خوبی اور ما م اخلاق کی زاید از مدتر تی متصورے میں فرمب اسلام کی غلامی کو دسیت

جی نیس توڑا تھا اور جن کو صورت میں کے واروں نے بھی تشلیم کیا ملا و فتا شوخ کرویا اور تام میانی رسموں اور سول تا فوؤں کو ایک دو لفظ کے فرطنے سے کردر ا مامنا بعد و اصافلدا د" مثاریات

يَّے كَنَاكُردد قرآل درست كتب فاؤ مِندلمت كَجُست على الد مليد دسلم - با بى الله وامى بارسول الله +

مس رسول عبرل اوم الرقيت ا مرالانسان رحة العالمين في الي بارك الفائد الذين كفي عافر الموقت المنافي من المنافي المنافي

ر کا کا ان سے دریائے می دارانی سے کا میدادد +

اس ایت یا جائے کا اور کے مند بروجائے پر جان کے بعد کرنے کا حکم ہے اس سے مقصد ان کی جان بچائے ، اور قید کرنے کے بعد جو کا ان کی سبت ہے وہ دوامریں سخصرہ ۔ ایک قراصان رکھ کر چھڑ نے بیں اور دومرے ان کی سبت ہے وہ دوامریں سخصرہ ۔ ایک قراصان رکھ کر چھڑ نے بیں اور دومرے ان کے جھڑ اٹی لے کر چھوڑ نے بیں جب دو مکم دئے جاتے ہیں قوان لوگوں کو جن کی اسبت وہ مکم جی اس قدر موزد رقرافی رہتا ہے کہ ان دوفر بیں سے ایک کا ان دوفر بیں سے ایک کو یا اس میں ہوتا کہ دوفر بیں سے اسکی کو بی جاتھ ان دوفر بی سے کسی کو بی نے در کی ادر انتظار کریں۔ اس قید یوں کے ساتھ ان دوفر بی اس میں سے کسی کو بی اس میں سے ساتھ ان دوفر بی اس میں سے ساتھ ان دوفر بی اس میں سے سے کہ کو بی اور انتظار کریں۔ اس قید یوں کے ساتھ ان دوفر بی ان سے دی ان دوفر بی ان دوفر بی ان دوفر بی ان دوفر بی در تا در دوفر بی در تا در دوفر بی در تا دوفر بی دوفر بی در تا دوفر بی دوفر بی در تا دوفر بی دوفر بی دوفر بی در تا دوفر بی دوفر بی

النوول فكرب مع مع مع فع مرك في الله والدام زب المعلم و كام دفة كيون عاداد دا قراعى وس المجهي كا بدرعياس كي على بنر بها كروس الم ولكوايدتام إوع جان عروم ادر بيانكي اسفد وفرد سلى بركى كان بد ی میں مالت غلاقی کی ترمیم افتی فینے میں جو کھے اسلام نے کیا وہ کھے کم نبی ہے اوالیادہ شفقت واسلام في ان كانست كيا بعضل دب نظيري اورسقدد تدبيري اوتاكيين اوربدايس ان كازادى كى سنبت كين ادرطح طع ے ازاد الك ير رفيتين ولايس إل بالشبه يو محد دار اوروانشور وك بي ومحينك ا ایت مریت کے نازل ہونے سے پہلے جس قدر لوگ غلام ہو چکے تنے۔ من كى ازادى كاوفت مكموت وينا محالت على سے تعا اور فلامى كے عدم كف كى اس سے بيتركوئى تدبيرند فتى كرائندوس خلامول كا بودابندكويا جادے اور پیلے فلاسوں کی آزادی اور فلامی کی حالت کی تربیم کی تدبیر كى جاوے - يس يى كام اسلام نے كيا جل عابت برقائے كرے كام اس انان کا ہیں ہے بکدائی کارے جس نے اسان میں سامرت

بقول مر گرز کے گو صورت سیج نے ملا می کو جو تو صف ۔ مد کیا جو گر مم نہایت فوشی اور فوزے کہتے ہیں کہ ممارے پیارے حضرت محمد رحمۃ المعالمین نے قلامی کو بائل مو قوت کر دیا تنام قوا مدا ور تو ایمین علامی کے جن کی روے ایک شخص دوسرے کا محلوک ہو جاتا تقا اور جو قدیم ذالمنے کے بت پرستوں اور م س وقت کی تنام دنیا میں مجاری کئی رسم کے جاری کئی در میں مقدس مقدس مقدن موسے نے جبی بطور مکی کا فون کے اپنی مقدس کتاب میں داخل کیا تھا اور جن کو حضرت مسیح نے کا فون کے اپنی مقدس کتاب میں داخل کیا تھا اور جن کو حضرت مسیح نے

کے رہی بنیں ہوتا گروم اس بھلے کے رشعنے والوں کو یقین والت ہیں کہ ہو ۔ استعفی خوداس کابرتا و کرتا ہے یا اوروں کو کرنے و بتا ہے وہ تشیف اسلام کے تکم اورمس کے مالی اصولوں کے برخلاف عل کرتاہے اوروہ مزورایک ورنا میں معتبقی شہنشتا ہ کی جیب ناک صالت میں مطور ایک گدگار کے حاصر ہوگا خواہ کریں جا کریا کام کرے یا مرب یں +

سرولیم بیورسلام میں ایک یہ تفقی بھاتے ہیں کود اسلام میں خرب

گررولیم بیرکیم س داے کا جس سے وہ ذہب اسلام میں ذہبی آتا کی ازادی نہ ہونے کا نفق کالے ہیں ٹھیک ٹھیک مطلب مجھنا ہاہت مشکل ہے۔ کیونکو ہم ہنیں جائے کہ اسلام میں ایسی کون سی چیزہے۔ و شہبی معاملات ہیں آزادی راے کو روکتی اور معدوم کرتی ہے اور اور شہبوں میں ایسی کون سی بات ہے جو مس آزادی کی اجازت ویتی ا

بودی بن کی کتب مقد گریا ذہب اسلام اور ذہب میسائی دوؤکی بنیاد ہیں یہ کا فیتیدہ رکھتے ہیں کر قرب کا ہرایک لفظ سم اس کے بنیاد ہیں یہ کا فیزیت کا ہرایک لفظ سم اس کے تاریخی مصنون کے باوج دے کران کے مصنف بھی معلوم بنیں ہیں دھے اسما فی ہیں اور اس لے مہود خطا و غطی سے باکل ہرا ہیں اور ہرایک امان کی بنیر قراسے بھی تال کے اور بنیرکسی محبت کے اور بنیرکستال کرنے اپنے قرامے عقلیہ کے ان سمجھ فی یوسے کا احتقاد کر نا

ب-ان یا ب بوسکتی ب کر اگر کوئی سخص دندوں کو فدیا کے جوازنا عاب توجب مك فدير ادانه مواس وقت مك اس كوتيدر كے ـ كرووتدى به وستوراک قیدی بوگا اور رفتیت و ملوکیت کسی حالت بین اس برطاری ر ہوگی- ادرج قیدی سے فدیہ کا اوا ہونا) مکن ہوگا تو د حققت تقیل ایک علم کی ا علن ہو گی اور اسی لئے اس بیلے حکم کی تقبل داجب ہوگی د مارے اس کے عالوں کی ماے ہیں اس امر کی منبت اختلات ہے کرکن صورتوں میں فیدیوں کواحسان رکھ کر محیوث عاہتے ۔ تعبض کی بیرا آ ے کان کو مرف ہیں حالت میں جوون چاہئے۔جب کرورسلالوں ک رعالی بوکرسلمانوں کے ماک میں رہنا قبول کریں - اور بعضوں کی ہے ماسے ے جو بظار معقول بھی معلوم ہوتی ہے کہ قیدوں کو بغیر کسی شرط کے جھوڑ دیا چاہتے اور کوئی شرعان پرد لکا تی جادے اور جوٹ جانے ک بدان کو انتیارے کو یا ہی سلماؤں کے مک میں رفیت ہوکر ہیں۔ ادر ما این این فاص مک کریلے مادی - وان مجد کی ذکروالا آس ين احسان ركد كر چيور وين كى مالت مين كو فى قيد وشرط نيين لكافى ہے اور اسی سلتے بارے زویک مجھیلی اے ان عالوں کی میلی ماعت ناده سندوستيوسي

رکھو کابت سے معاو سدروپ کے خطا زادی کھودیت اورض لیکر جھوڑ دیتے میں جدال فرق نہیں ہے اسکے غلاموں کی سنبت ہو کابت کا کم ہے دواسکے غلاموں کی ٹرزادی کی نہاست میزوستاریز ہے ہ جس تالایت اور فزاب اور تابل اسنوس حالت سے خلامی کاروائے سلان ریاستوں میں (نیمن عیسائی فکوں میں بھی ہوتاہے اس کود کھے کر ہم کو

کی تو بی نهایت مجیب و مشکل و قلات مقل مسائل بر افتقاد لانے بین موتولات مسائوں كا افتقاديت والعققادم تعدر بوكا - قبل اس كرك كي شخص مياتي كلاوے اوراس كوعيسائيوں كے حقوق ضراكى باركا ميں على بول اس كو اس مشاعب وفريب يريكا انتفادان عاست تام عيساتى ، إت كت بين كم الله ياستد قان قدرت اورة بين مقل ك باكل رفان ب عمر عم كم بندكرك ا درفقل كو محض بيكار ومطل جيوزكر نهابت امراروتعب عامس ال اعتقاد كرنا عايثة - ولل وعقل كومس مين وخل ديا بركز بركز جائر نبين ب مراستدند کا بے حوزت سے کا گام بن ذع اسان کے علیا اور حال کے اور ائدو کے گنا ہول کے عرص صلیب پر مراجے اور جان دیے كا بع- اوريابك الياستدب جوفديت اورعقل دو فرك إرظاف ب-اور سندھی ایساسلاہے جس سے سالمات دمی میں ادادی راسے باکل معدوم برجاتی ہے۔ اگرچ یہ بھی کہا جاسکتاہے کرستلہ فدیر کا ایک ایسا مشدیت جس سے مبب سے انسان اپنے افحال کا جواب وہ نہیں رہنا اور بھ اورد اظاتی کے دروازے کو کھول دیتا ہے کیوف جس قدر کڑت سے کوئی الناءك اسى قدرزادو تجات وين والے كى نيكى كا ثبوت بو كا بغنول

گناه من ارنامت ورسشهار ترانام سے بودے آ مردگار پس بو کوئی دیا دوگن وکرے گا و بی شخص دمست کا ستی ہوگا ہوئ ایک بڑے ولی کو ہونا چاہتے۔اس سانے سب بڑاگنہ گارس سے بڑا دلی پوگار گریم امیری راے کولپرند نہیں کرتے اور پچے ایمان واروں کو جو و ہ مسئ میرود جی یا باطل پر بھین رکھتے ہوں ان کا نیکو کار ہونا لازم سیجھتے عیدافیوں کا مال ہے کہ لیا فلا عقاد سبت کتب تقدرے وہ وہ افراق میں کا کتاب مقدس تمام و کا ل فرتے ہیں کا کتاب مقدس تمام و کا ل او می من اسماہے۔ ووسراوہ ہو مرف اس سے ایک صدکور می مجتاب جو مسال وا محام ہے متعلق ہے اور دوسرے سے این تاریخی مالات کورمی نہیں جمیتا ہ

گرفط نظراس اختلات جو میبایوں کرتب مقدسے افتقاد ادران کے وجی ہونے کی نسبت ہت ان کو دو بڑے بڑے خربی سال پر بقین کرنا فرعن ہے جن کے سبب سے خربی معاملات ہیں از اوی راے کال طورے بالطیر نیست و نابود ہو جاتی ہے اور اس لئے میسائی عندا کی برگزید د قوم رسینے بود) سے بھی زیادہ طراب حالت ہیں ہیں اور وو دو اسٹلے برگزید د قوم رسینے بود) سے بھی زیادہ طراب حالت ہیں ہیں اور وو دو اسٹلے بے ایں +

ایک سیلا کو حید نے التدلیث اور شلیث فی التوحیل کام یا کہ بنایت مجیب طور کا سندہ ہے جس کی سنبت عقل کو کام میں لا ا منے ہے لفظ تثبیث کا خدا کے تین مقدس جبوں کے ظاہر کرنے کو تعزت عیدا کی دوسری صدی تک یہ ہے اس وقت تک کرب کہ عقیو فلس بشیب آ من اینٹیوک نے اس کو ایجا دکیا جاری نہیں ہوا تھا اور یہ تگیست کا سئد نہیں کوسل اس یا ناشیا میں جی جو ۲۱۵ برس بعد حزت میسے کے ہو فی تھی۔ اور جس جی ایریس کے سائل کی سنبت اور اص کیا گیا تھا طے نہیں ہوا تھا اور جس جی ایریس کے سائل کی سنبت اور اص کیا گیا تھا طے نہیں ہوا تھا اور جس جی ایریس کے سائل کی سنبت اور اور سشور و مورون ہوتا فی اور کی اس بر موقون نہیں ہے۔ کیونی پارست اور اور سشور و مورون ہوتا فی عالموں کی تحقیقات سے یہ بات جارت ہوگئی ہے کہ اصل عبارت سن ایجیل کی جس پر ماص اس سند کا استدلال کیا جاتا ہے الی تی ہے۔ اس اگر احتقاد دہب اور خصوصًا ذہب میسائی سے فیاص اور و انشند بے تقصب منتقدوں کی بھی شہارت میش رکھتے ہیں +

مصنف موصوف نے کھاہ کون اسلام کی گیات شنبہ یا قدت کی با تو آئے۔ بڑھ کر تطور اجھ برے بنیں ہے۔ ذہب اسلام فوراس بات کے خالف ہے کو وہ کسی پر دے میں پوشیدہ کیاجا وے اور اگراب تک اس میں چند شہات موجود بیں تو اس کا الزام ذہب اسلام پر بنیں ہے کیونکو و وابتد ا ہی ہے ایساصات اور سچاہے حتینا کہ ہوتا مکن ہے گیہ

اب ذہب اسلام کی ازادی راے کا حال ذہبی معالمات کی نتبت فورکرو۔
دین عمدی صلح کی روسے ہم خربی روایت اور حدیثوں کی نتبت ہرایک شخص ازاد از راے وے سکتاہے راویوں کی نتبت روایت کے معنون کی اسبت۔ نوایت ازادا نر تحقیقات و تفتیش کرئے کا ادرا ان تمام روایتوں اور حدیثوں کو جواس کی ازادا نہ تحقیقات اور بے تعصب راے بیں تحقیق کے حدیثوں کو جواس کی ازادا نہ تحقیقات اور بے تعصب راے بیں تحقیق کے بعد نامعتبر فیرین نامقبول کرنے کا ہرایک شخص کو کلیتہ انعتیا رحاصل ہے۔ جو روایتیں اور حدیثیں کے فرو کر اور تھی ہے تحقیقات کرنے کے جد فقل اور قدرت کے بر فلاون ہوں یا اور کسی طبع حوصنوع قرار یا ویں یا جو دوایتیں اور حدیث ہوں گا اور کسی طبع حوصنوع قرار یا ویں یا جو روایتیں اور حدیث ہیں ہے کود کر دینے کا کفیت مجازے۔ روایتیں اور حدیث ہے کہ کا کفیت مجازے۔ وال ایک ایسے بڑے شخص کا ہے جس کو لوگوں نے بی سے کچھ ہی کم اوں رکھا ہے ج

قران میدی سنت میں جس کے برایک لفظ کوسلان وی سائے ایں ذریب اسلام میں جس قدراز اوی ماصل ہے کسی دوسرے خریب یں۔ گرافسوس ہے کدفدر کے بدجی دوزخ باعل فالی در فی کوعرصیا فی ا ے موافق بھی قام کا فروب سشمار گردہ میں اور جن کے بے شارنام برسب دوز فی بین جاوی کے اور اس کے شاک و تدرک مکا فول بین تیسیاس کے ایس سند ندب عیدوی کا جورفو مشت کے نامے میٹورسے صن مارت كى يى دىيابى موت بخش ب اگراس مقل كاستقد نيك بلبيت اور صاحت ول موتوبة اساني مس كويقين موجانات كدخا وند تعاسان في ازات اس لائم كتاب حيات مين مكور كاب اورسى وجد و وفيال كرتاب كالر مس کی بران اور اس کے گناہ سمند کے گنادوں کی رہت سے برابر بھی بود جربی اس کانم صور کتاب حات سے زشامیں کے اور اگر وہ کم بحنت بے نفسيب يني وار اور مرخصات خفك طبيعت عبوس صورت ب تود مجمال كاس كان م صفى كتب حيات مين مندرج نبين ب اوراس الله وه ايت قدرتی مزاج کے خواب میلان کورو کنے کی کچھیروا ہنیں کری اور کی کی طرف بع ع كرا ع كوا مع المعني المعن

خب اسلام کی نبت ہے بات بڑے اطمینان اور عبروت ہے کہی جا
سکتی ہے کو مرولیم میدنے جوراے اس کی نتبت تھی ہے وہ الله اسلام
کے باکل برفلاف ہے۔ بکہ خربی عقیدہ اور خربی حالات بیں جازادی اس اسلام نے دی ہے وہ ب نظیرہے اور شاید ونیا میں کوئی خرب اس مواف

ہم اس مقام پر ایک مشہور و مودف فرانسیی عالم سے ایم فری سیف بلیر کیا اے نقل کرتے ہیں جس سے یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ ہم اپنی اس تخریر کی تاثید میں مرون اپنے ہم ذہبول ہی کی شاوت کو بیش نبیل کرتے بکداور

لغدادا استدببتر تنتشرون ٠

ومزایاته خلق السموات والادف نشایوں یس ہے کہ تم کر بیا کیا اور واختلات السنتک والوانکو ان فی عمی سے بھارے مے جوڑ ابنا یا کہ اُس فالک کا یات تلعلیں ب

ومزاطاته منا مکر بالیل والمهار وشفقت پیدا کی سی می ان اوگوں کے وابنعا وکسومز فضله ان فی داک سے جو فررکتے ہیں مداک ہوئے پہت کی نشانیو کی نشانیو کی نشانیو ومزاطاته میں اور دن میں ومزاطاته میں اور دن میں ومزاطاته میں اور دن میں ا

مستراطاته يومليدالبرق خوفا و يس ب متهادارات مي ادرون م طعا دينزل خرال سادماء فاحي بهلا سورمنا ادراس كي مرا في سرزق م عدمو نصاات في ولك لايات لقوم عامش كرن اسي مين من وكول كرا يعقلون + جوات كرستة يعن تصحة بي مداكرة

ومن أياته ال تقوم الممارو الأد

بامرهد

ومزاياته ان يوسل الدياح معشرات ولميذ يقلكه مزرج تندولتجرى الفلك بامرده

الله الذى يوس الوياح فسرير محابا فيبسطه فى السماركبف يشاء ويجبلدكسفا فنزى لودت يجزع مر خلاله 4

الله الذى خلقكم مرضعين

یں ہے ہمارارات میں اور ون می سورمنا ادراس كى مرا فى ادق كا كالشركاء الى يرم ال الأل ك لي والدركانة يع الله المراع الم پربست سی نشانیاں ہیں ۔ مذرکے ہو كى نشايرى مى سے سے بحلى كى مك اوركوك كالم كود كحلااجس عاقرة جاتے ہواور سندیائے کے الحاکے بواور رسائا ب أرسان عمد م مرى بوئى تامع خشك زين كوزندوسي براكروتات اسى ين أن لوكر سك الع وسي داري فداك يون ي ہت سی نشانیاں دیں " فدائے ہے' کی نشایوں یں سے ہے کواسی کے

ショをといけらららいのとというとうとしいうと ے مالی ۔ عثیث ندب اسلام کی دوسے برایک شخص کو ازادی ہے کہ فود قرآن جيدك وكام يرفورك الدجوبرايت اس مي إد اس واللك كر في شخص كسى دوسرك كى لاك اور احبتهاد اور تحجه كابا بند بنيس ب- مندم اسلام میں ایسی قرت کسی کو بنیں ہے کہ دوسرے کو خواد تو او برطلاعد اس کی م کے اپنی اطاعت اور اپنے اجتماد کی پیروی پر مجبور کیے۔ برخص اپنے اب لے جدرے معادی کی م بدینرے بزرگ سکتے ہیں ان ک سبب بعي اكابرمزب اسلام كاية قول سعك مد يحن رجال وهم دجال" بس اس سے زیادہ اور کیا فرجی محالات بیس افادی راسے ہوسکتی ہے 4 محريم بدودى اورعيسائى مرمب يساس قسم كى أزادى راع معاللت دمی میں نہیں ویکھتے۔ خرب اسلام میں یہ بھی ہدایت نہیں ہے کواس بوسب سے برداامول ہے میلے خدا کے وجود اوراس کی دصانیت کا ماننا دو جی اندها وصندی کے اعتقا واور ب مرافلت عقل اورب سی علاماند طور السايم كر إ جاوع - كيوع فود قران فيدين ب اس بوع مستدك جروسختی وی مجھی سے تسلیم کرنے کو بنیں کہتا بلکہ ولیلوں اور قدرتی نشایزاں ے اس کوسکھائے۔ قرآن فید میں سب سے پہلے مذا قلے اے دود امراس کی وصوانیت کو تام قدرتی پیزوں کے وجودے ایت کیاہے۔ ادراس كے بعداس لازوال مبتى اور مر راستى يريقين كرنے كى مايت كى ہے۔ جنامخ اس پاك كتاب ميں الكھاہے كدو خدا كے ہونے كى فشانياں ين سے يہ جي ايك نشاني ب كر تم كو مٹى سے پيداكيا جرتم طبة جرت ومراطيته الن خلفكم ورتواب とかとしゃしからい

ہونے پر نقین والوں کے لئے بت سی نشانیاں میں اور بہارے بیدا كرفي ين اور جافرون كو بنتايت سے مسلالے میں بقین والوں کے من بهت سی نشانیاں بس اورات كے جانے اورون كے آنے اورانك برا ہوئے اور چوٹما ہونے اور اسمان ے سے کے رہے معرورہ زین کے ونده كرف اورمواك اول بدل ك یں کے وار لاگوں کے لئے بہت سی نشانان بن -ياندى نشانان و تعبك بحة كو بتاتى إلى ويوركان سیات ہے جس پرانٹ کی ادراکی نشاینوں کے بعدایان اوی سے۔ مفاده ب ورسائب اسمان ے یانی میریان کے سب بم نے تا م م محے والی چردیں یائیں عبرہم نے اس عسزود عنكان من ے داؤں کے کھے تکلتے ہی اور مجد کے دخوں میں ان کی بیننگ میں مل كروها عندين والفكري

ومزالغل من طلعها قنوان دامية وجنات مزاعناب والزيتون والدما منشاديها وغيرمتشابه العفر والمحمث مثره اخاا مثروينه ان في دكر الإلا تعتوم يوسون رسور المخام وهوالذي مد المراحن وجر فيها دومين أتنين بينني البرالينا المن في دلك المات لعقوم تنفكرون وسوده وعد) به وسوده وعد) به

دفى الأرص قطع منجا ودات وحبنته مراعناب وزدع وتخيسل صوان وعنير صوان سيقى بماء واحد ونفضل معبنه اعلى بعض فى المكل ان فى دلك لا يات لعقوم معقلون رسور ودعد)

الذى جل لحدد كلا دمن عمل و سنات لحد وفيها سبلادا من المنالم ماد فاخرجنابد ازواجامن سبات شق كلوا وارعوا الغامكر الذفى فناك لايات لاول المغ رسوده

م عاسان اورس کوے ہیں۔ مداے ہونے کی نشایوں یں ے ہے کرمید کی وش جری لانے والی ہوا کو جاتا ہے تاکائس کارامت کا नं दं के के वार्ष कि ने پانی سے کشتیاں طیس فداوہ ہے كر وواطالات فيرده إول كرائك لاتى ب برجى طرع چا بتاب -اسمان من بسيلا وتياست اور تعير ياول کادل کردیاہے میران میں ے اوندس ميكالت . ضاوه عين ف تم كويل نايت ميج ناوان بداكيا ميرة كاز أنى توىكيا - بير وی سے صنیف کردیا اور وطال ے تمارے إلى الى سفيد كروئے-كاتف نين كيار الدني المان عالى الما فيراس والمبراك بول بداك اربياري سيدوي وياه مجينك تين كاليلادي طرح أديول ورجاؤرول ادرج بالول ين طرح بيل ك نگربائ أسان یں اورزمن سوا کے

لشرحبل ربعد صنعف فوة مشرجل مزبعد فوهضعفا وشيلبة رسوره روم) المدتران الله الذل فرالسماء ماء فاخرجنابه صرات مختلفا الوا ومزاعيال حددبين وحوفتلف لوا نساوعذابيب سودومز الناس والدواب والانعام مختلف الوانه كدرك رسوم وقاطرى بد ال في الموات والادمن لايات للمومنين وفى خلقكم ومايبشمن دابة ايات لقوم يوقنون واختلات اليل فالنهاروما امنزل اللهمز السماءمن رزق فاحيا بدالارص بدمو فقا وتقريف الدياح أيات لمقوم بعيقلون - الك الات الله تلوها عليك والحق ه فبالوحديث بعدالله واسته يومنون دسوده جاشيه)+ صوالذى انزل فرالسماءمأ فاخوجنا ببرنبات كلشح وفاخرجنا منه خضرا مخرج منه حباحتر اكب

كے ہونے برنشانياں ميں - دو خدا ہے جس نے تمارے سے زمن كونكيوا علا اور قهادے سے اس میں دستے جاری کے اور اسمان سے مید رسایا عيريم نے يانى كے سبب منتف م كنے والى جزوں كى جورے تكانے کھاؤ ادرائے جاؤروں کو چراؤ اس بی بھی فقل والوں کے مع مذا کے ہونے پر نشانیاں ہیں اور تہارے سے موسٹی کو بدا کیام ن میں گرم سے كاسامان اوربهت سے منافع بیں اورم ن بی بیں سے تم كھاتے ہوا ور تركان عديائش بعبكشام كوجراكر لاتع بوادر جرا فكرك جاتے ہو اور تہارا و جو کسی شرکو افغاے جاتے ہیں جال تر بغیر الدعد موت بوت زير كي كت تقد اور تهار عداد مويشي بيل ايك برى تصیحت ہے ہم تم کووہ چرز باتے ہیں - بوان کے پیٹ میں گورو ابو کے سبب بنتی ہے تابعنے احجھا خاصہ دود حد جوسے دالوں کے حلق میں سانی مع ترجانات اورخدا کے بونے کی نظافوں میں میں ساڑول کی اند جادسمنديس چلنواك اگرخدا چاہے موايندكر دے وه سمندركى مقدر مفرر جاوی اس بی جی بے شک ان وگوں کے سے وصارو شامگا صاے ہونے پرنشانیاں ہیں۔ اور اللہ الحق کر متماری اور عے بیاے نكالاتم كي بنين جائة فقي بنايا متمارك في سنناتاك تم شكركرو كياتم يقدون كونيين ديكهة جواوهر أمسمان كي وست بين بين كون أن كو فقام مح ہے بج مذاکے اس میں بی بے شک ان وال کو و ایان والے بس خا ے ہونے رفشانیاں ہی +

اگر چدہ یوں کے معامین کو مفترہ ایک جگر جمع کردیاجادے وسلوم بولاکس فوئی ادر ضاحت وبافت سے مذاکے ہونے پر قدرتی جزوں

كالم كلت اور أكوراور نيتون اور كا محة بن وكيواس كيل كر ب كدود يلك ادر يخ أس من يي المنظيم ال وكرب كے ليے جو بيان والے بس ضاکے ہونے کی نشاناں الدوه عص عنين ك اليا برابنايا اراس مي يناو اورورا بناے اورمس میں تمام فعلوں کورو دو بنایا - مات سے دن کو چیاوتا ہے۔ اسير بي بي شك ان وكان とってはいころかっと پرنشانیاں میں - امرزمین کے منگف かかったかかっとう الخرك إن بس كليت بن او كلي کے درفست ہیں کسی کی بست کھنی شاخیں ایں اورکسی کی جعیدری عو ایک سے انی سے ساب روتے ہی اور کھا کے شار ایک دوسرے سے را دادی دی در ال الله الله ان والول كالية و لكة بي خدا

والإنفام خلقها لكرفتهاوت ومناخ ومنها تأكلون واكرفيها حمال حين ترجيون وحلين التوحون وعمقل أثقالكه إلى ملامات تكوتوا والعند المانسين الم نفس رسوره عفل، 4 وال لكوني الأنعام لعبوته منقبك عماني بطونهامن بين فوت ودم لبنا خالصًا ساتَّقًا للشَّارون . رسوس عفل) + وصراط تداعجوار في الجوكالاعلا ان بيشا دهيكن الوسح فيطللن دواكن عاضموه التفى ذلك لا إحاكل اصبادشكور دسور ه متوس سے والله اخرجكم فرنطون اعمنتكير للانقلمون شيا وجل مكرالهمع وكالعبا والم فين العلكم فشكوون-المدروالي لطيرم خوات فيجوا ماعسكهن بالااللة ال في دلك كايات للتوم يومنون رسون وعفل) +

دوروه كاطع براع بي جرال كانس علة كايراك كوشر نيس ب تم كياكرشر جائة بوتم فوكيا بكدك سد بين بر- جدرس يلط متارا وود عا- تم كو ضائے مئى سے بداكيا۔ جو في براكيا۔ وسبورت بنايا - طاقت تم كورى - خيالات كى قوت تم ميل ركمى - تم كواك ووسرت يرمع وتاب- الرقم كواساء بالأو تهاراكيا مال بوا- بير فهارع إل سعيد ہوتے ہیں۔ تہاری طاقت گھٹ جاتی ہے۔ اوان ہو جاتے ہو میر تہارا وجود نئیں رہتارہ چین اس کے بنانے والے ہونے کی نشانیاں ہیں م برك ورختان سيزورنظر بوشيار

بردرت وفر ليت موفيت كردكار

عم قران اسى قىم كے قىدتى سفايين سے بجرا مواس بن سے مس علة العلل عض ضاكم مون يراسندال كياب - كيرضداكي وحداشت كي ولليس مام فم طرصة يربيان كى وي اور يول ومايات ككس في بداكيا امن خلق السموات والأرض و اسماؤل اورزمين كواوكس في تماري

اس عودت بن افع الاعتراع دفت نيس الاكتے تے كيا مذاك ساقة كوئى اورفداب كركا قرده لوگ الى وسيدى دادے مرواتين كس ف زين كو تفرف كامكر بنايا-ادكى في المن ما بنائ اور

كس في دين كے بداؤيات اور

افذل لكدمز السماء فانبتنا به صل عيد مان يت ميد برمايا بورم ف ذات بجحة مأكان مكران تنبتوا متجوهاء الدمع اللهبل هسمقوم يعدلون الزجيل الأرص قراراً وحيل خلالها افعادا وحبل لها رواسى وحبل بسرالجوين حاجنا ألذم التعبل اكثوهسم لاتعلون

سے رسندلال کیا گیاہے۔ ونیا کو و مجھو کہ وہ کیسی قبیب چیزے۔ تاروں بھر أسمان - المجيرة وم الأكرف والاسورج - محفظة برصف والا- اخد على یں جاندی سے سے برے مجھا دینے والا جاند۔ دریا کی موجوں اور بے نشان ر میں رہت تیانے والے ستارے فدا کی طع بہ طع کی منعتیں کھلی ہو فاکھوں وال كالمنطقة فلك مون كى موى نشانيان بس- يدومين مذاف عمار است بنائی ہوئی اس میں برطوف کو جائے انے کے استے رکے قراس برہے ہدادرادھ اور معرفرتے ہو۔ اولوں کے بے انتاول اس فیلے گھرے كسيني بدارت بي كرف رب وي الدالة عرة وي عر عائب ہوجاتے ہی کماں سے اتے ہیں اور کمان بطے جاتے ہیں۔ یہ پاووں کی صورے کے اجر إول رو تی کے صوف کی طع ہوا مے محدے اڑنے مرف والے ول کول موسلا وحارمیزرساتے میں برامردہ زبین کو مرسبز کرتے ہیں۔ گاس اگئی ہے اونے اونے کھر کے درخت بتوں کی وُستنا چیتر اوں میست آ مجت میں جن سے اُر و مجروں کے اللے ملتے ہیں کیا ہاس کے پداکھا اور کی نشانیاں نہیں ہیں۔ تبارے ریشی جی کیا جب بنیں ہیں - تمارے سے گھاس کو دورھ با دی ہے۔ اس کی اون سے تم اپنی رائی کی بناتے ہو۔ ون جر مكل من عرق بين - شام كوصف بازه كر تمارے كر آتى بن - بران رف رف بوے ساؤوں سے جمازوں ک ر کھے جوا ہے کوے کے پر معیلا عسندر کی ارول یا دورات وقرة رائع ورة بي را علات بي بحارة روك جائے بیں ہوا ان کوئے مرتب کرج خان ہوا بند کر لی ۔ تو

لاانفصارلها والله سميع علسه ادراسرایان ف قربیک اس ناست كأرورون عواف كالماس الم (المدوقة المام) منت والالدرمات والابت الكساور عكر متراف ولوشاء دمك لامن من في لامن كلهجيعا إفانت تكوه الناس حتى كموني والإب كرد الرجابتا الدتراردكا مومناين وماكان لفت ال ومر الله المان على الكف ايان ع باندن الله وعمل الحرب على المنزلا وتعرك ووا ووال عليه نعقلون وسوره يوس أيت 94 و١٠٠٠ لوكون يرتاك مسلمان بوجا وي وسلف داوے کوئی سلمان نیں ہوتا کسی شخض کریات مکن نیں ہے کہ بنر حکم ضا كايان لادے اور اللہ ان لوكوں ير عالى وال ب جونين بھے + جب اصول بركر معزت موسے نے كا فروں ر كوار كھينچى عتى اور بيوولوں اورمسائوں كن دوك خداك حكم عدوة لواركسنيكى فى فتى كر تام كا زول اوربت رستوں کو بغیر کسی استشنا کے قتل وفارت و فیست وا رو اگر دیں۔اس اصول رخب اسلام نے مجی توارکومیان سے نیس تکالا مس نے مجھی گام کافروں اورب رستوں سے فیست والو و کرنے کا ایکسی کر تاوار کی وهارے مجورك اسلام قبلوان كاداده نبيل كيا- ال باستبد اسلام في عوارك نکالا گر دورے معتصدے یعنے فدارستول کے امن اور ان کی جان دال کی حفاظت اور ان کو خدار سنی کاموقع ملنے کو اوریہ ایک امیا منصفات ل ے جس برکو فی شخص کسی تسم کا الزام نہیں لگا سکتا + اسلام ميرسب عيرامقصد ميسائس لازن لمستى برفود يقس لأ ہے دیا ہی ای ورد ادراس کی وحداثیت کاعلے الحوم مفتر کابے۔ شرق اسلام ك دائع كسلاؤل بربهت برا فرص تقا اورعال ك

کس نے دوسمندوں میں جوئے و بنایا۔ کیا خدا کے ساتھ کو تی اور خدا ہے۔ گر ہت کا فروں میں سے نہیں جانتے اگر اسسان وزمین میں ووخدا ہوتے تو دو تو بر یاد ہوجاتے ہے

> برگیاہے کر اور میں رویہ وحدہ الاستریک لد کید

بس امور ذہبی میں جیسی ازادی راے اسلام میں ہے اس سے زیادہ اورکیا ہوگی 4

یے کمناک اسلام کے و قبول کرنے کی لازمی سزآ الوارے مرمب اسلام پر بتمل ان سخت اور حبوع في الزامول ك الكالزام بع غرض والول ئے والفائی سے اس رکتے ہیں یا وہ ذرب اسلام سے فاوا تعت ہیں یادہ م دواست من وشي كي نظرے بازسے بي - اسلام مرف دلي يعين اور قلبي تصدیق رمخصرے اورولی بھین جروزبروستی سے پیدائی نبیل ہوسکتا۔ یں کوئو یہ بت خیال میں اسکتی ہے کہ حب چرنے وہ بات پدائی نہیں ہو جس کی مزورت اسلام کے لئے ہاس کے کرنے کو قود اسلام ہی ہدایت ارے۔ جو لوگ ذرب اسلامے کی بھی واقعیت رکھتے ہی اور فدا کے کلام ک ايدارف وب ي ديكة بن دوجانة بن كريفال كراسلام زرسى وظرارك زورت قبلوا بالمائ قران مجدك اس صاف اوروشن عكم كي فل برظاف بي جال مناف ولا بعك دروين را في ملي ولا الكواه في الدين قد تبغ الحشد والناني ب كويوسيدى وه ي اسلام گراہی سے کوے علیہ کل زالغي فمزيكفه ما لطاعوت ولومن الخب يروا في بول كا سكريو لله ققد استمسك بالعروة الوتقي

کیاکی احد خداکانام وگوں میں جندگری اور اپنے چال طبن اور عاوت و مجادت واخلاق و محبت و مدر دی سے اسلام کی مجم صورت لوگوں کو د کھناوی تین طح سے حاصل ہوتاہے یا یاک ایک خرب ہو جا دے اور و ماں کے وگرسلان موجا ویں جیساکہ مرینے جی ہوا ہ

یا یہ کہ صلح دہے میں یہ کہ کفاراداے فرانعن ذہبی سے معرّص ذہوں۔
بیسے کہ ابتداؤ کو یں تھایا جن سلی فرل نے صبت میں بجرت کی ہی ان کا
مال تھا یا کا فرازا فی کی مالت میں سلیا فرل کو مک میں دہنے اور اُند درنت
کرنے اور اُن کی جان دمال کی حفاظت اوراداے فرائعن شوہی سے معرص
شہر نے رصلے کولیں +

عاد کر مک فتح اور کفار خلوب بوجا وی تاکم ان کو طاقت نفرصل کی او عدامت فرصل کی او عدامت خرص کا تا درج ب

اس بیان مان معنفوں کی بھی سخت منطی صاف صاف فاہر ہوتی ہے جنوں نے کھھاہے کود اسلام بیں دوسرے فرمب کو آزادی سے رہنے دینا مطلق بنیں ہے 4 فاں ہم اس بات سے انکار بنیں کرتے کوسلمان فتحدوں میں سے لیمٹولونے بنایت ہے دھی کی اور دوسرے مزمب کی آزادی کورباد

والے عسلان رہی بقدم اس ماجت اور عزورت کے جاب اتی ہے زمن ہے کا زول میں اور کا زول کے مک میں جادی اورلیے مذات وہ ے و بنور کا بھین جود کھائی ہنیں دیتا است وعظ رنصیحت و کوں کے دوں میں جُعادیں۔ بن فکوں میں اس مقصدے اداکرنے میں کو تی مانع ومزاحم نييل بي أس مك يراسلام في توارتكاسي كى اجازت نيين گرجب کا فرضدا کے ام کی منادی کے ماخ ہوں اور صد ارستوں کو جان وال كان عدرت ورب يك كرك كا دول في كا اوريم جهال مكة وه لمى تعاقب بين دورت اس وقت بلاستبد اينا بجاورك كا اور صداع ام كر بلندكرف كى فرص اللم ف الوار تكاسي كى اجازے دی ہے گراسی وقت تک جان تک کرر مقصد مال ہوجائے تاكه سلمانون كوجان ومال كى حفاظست بهوا وربزربير وعظ وملقين وبيدو نضائع کے خداے واحد ووا فبلال کا جلال لوگوں کے دل میں جلا ویں اگا مسى وا مدهیقی كى رستش ونيايس جارى جو-سلمان كافرول يى بمن والمان دبي اوراية عال علن اورعادت وعبادت اوراخان علدى فودائية تيل فجم اسلام بناوي تاكاز فداسلام كومس فيم اسلام یں و کمیس اور اسلام پرول سے بقین لاوی د

مارے اس قول کی تقدیق کہ دہ توار حرف اسی مقصد کے مال ہے یک تکا لی جاتی ہے نہ کا فروں کے زبر یستی سلمان ہونے کے مقصدے دہ اس بات ہے ہوتی ہے کر بر مجرد حال ہونے اس مقصد کے توار میان میں دکھ لی جاتی ہے گو کر ایک کا فرجی سلمان نے ہوا ہو ج یہ مقصد سے یہ کو کسلمان اس سے رہیں اور خدائے واحد کی پستش

اس وجے سے میں آتی ہے کو اس میں تعصب زیادہ سے اور اس میں دورے نوب کو ازادی منیں ہے۔ یہ عجیب دع اور محن ریا کاری ہے۔ وركون تعار ميا في جس في موسلان باستدكان اسين كراسين بای وج بلاوطن كرويا تفاكروه عياتى زبب تبول بنيس كرتے تھے-اوروہ کون فقار عیسائی اجس نے سیکسیکواور پیرد کے لا کھوں اِشندوں كوقتل كيا تضا اورم ن سب كولطور فلام ك دے ديا تھا اس وج سے كرور میسائی نہ تے ۔ سعاؤں کے بقابہ اس کے یونان یں کیا کیا کئی صدو ے میبائی امن دامان کے ساتھ اپنی مکیت پر قالبن چا تے ہیں اور ان ك ذب ان كادرون ان كم بشيدان كردون ا رُ حاول کی نشبت دست اخادی نہیں کی گئی ہے۔ جواؤا ٹی اِلففل دیسے براد مخرر کتاب ریونایوں اور ترکوں میں جور ہی ہے وہ بنسبت اس لوائى كے جو حال ميں ويراما كے عبضيوں اور انظيز وں ميں ہو أن فتى-مجد زیاده ندسب کی وجرے بنیں ہے۔ برنانی ادر مبشی ای فیمندوں كالاعت أزاد بواعات إلى ادران كا ايسارة واجب ب جب مجھی خلیفہ نع یاب ہوتے تھے اور دماں تے بات ندے سلمان ہوجاتے تے تو فرم ان کارت بالل فتح مندوں محبرابر ہوجاتا مقا- ایک تمایت دانشند گرفیر متقد عالم نے بیراسین مینے سلمان سے وکر میں بیان کیا ے کادو کسی عض کو ایدانہیں دیے تنے اور بیودی اور عیائی ب أل ين والس وفرم في +"

در مین اگرچسلوم ہوتاہت کر سراس وجے جلاوطن کے گئے گئے کے کا در میں اُل جرمیا فی درب جول بنیں کرتے سے گر بھر کان ہے کوائسکا

کرویا۔ گر ذہب اسلام کا اخازہ گان کے افعال سے ذکرنا چاہئے بکہ ہم کویہ
بات تحقیق کرنی چاہئے کا پا امنوں نے خرب اسلام کے مطابق عمل کیا یا
فہیں اور اس وقت ہم کو صاحت یہ بات معلوم ہوجا دے گی کو ہان کے افعال
خرب اسلام کے باکل برفلاف نے۔ گراسی کے ساتھ ہم کویہ بھی معلوم ہوتا
ہے کہ ورسلمان فتح مند ہواہئے خرب کے بھی پابلا تھے وورے خرب کی
کا اس افدان نے اور اپنی تام رطایا کو بد کا ظرقوم خرب کے ہر
طع کا اس اور آزادی بخضے تھے۔ تواری نے ہم کو ب سشمار مقالیس ان فتح مندوں کی دورے خرب کا آزادی سے رکھنے کی متی ہیں اور ہم اس اس میں جہا ہیں جو اس باب ہیں حیسا تی مصنفوں نے تکھی
ہیں اور جن سے ثابت ہوتا ہے کہ دورے خرب کو آزادی سے دکھنا اسلام
ہیں اور جن سے ثابت ہوتا ہے کہ دورے خرب کو آزادی سے دکھنا اسلام

جمروسانکلوپڈیا میں ایک عیساتی مصنف نے جس کی وات سے
جمروسانکلوپڈیا میں ایک عیساتی مصنف نے جس کی وات سے
جست کم قرقح ہوسکتی ہے کہ دو اسلام کا طرف داد ہو اسپین کے علم قرار تریخ
پراکٹ ارٹیل تکھاہے اور اس نے مس معالے میں یہ تکھاہے کود اسپین
کے بنی امیہ خلفا دکی مکومت کی ایک مشہور و مورد ف بات قابل بیان کے
ہے کو بچ اس سے اسپین کے موحر دیمنے عیسائی) اور چھلے مسلمان بادیر
کے مقابے میں بکہ اس آمیوی صدی کے زائے تک ان کے بادشا ہوں کی
بڑی عمد گیا تی جاتی ہے مسلمان کا عام طورسے دوررے ذہب کون بی

الا اوزی مجز صامب نے اس سل مے کی تعبت یکھا ہے کود کو گی اے ایسی عام نیس ہے جساک میسائی یا دروں کی ویا فی خرب اسلام کی خرمت دین تقدا در دایک مثال بھی اس بات کی پائی جاتی ہے کہ کوئی شخص اپنا حزب چھوڑنے کے سبب چلاگیا ہو۔ نہ جھہ کو یہ تقبین ہے کہ و اسفان میں حرف اس وجسے قبل کیا گیا ہو کہ اس نے نہ سب اسلام تجول نہیں کیا۔ اس میں کچھ سفیہ نہیں ہے کہ بچھیے مسلمان محق مندوں نے اپنی فقوطات بیڑی بڑی ہے دہیاں کی جیں جن کا الزام میسائی مصنفوں نے بھی جدو بھد سے نہ ب اسلام پر نگایا گیا ہے گریہ واجب نہیں ہے۔ در حقیقت خربی تصب کیا عب لڑائی کی خرابیاں نیادہ ہوگئیں سگر اس باب بین سلمان نتے مند کچھ میسائیوں سے زیادہ برتر نہ تھے ہ

اس سے بدر طرعاؤنی کرد صاحب بنایت شانسته مکون میں بھی دورے ذہب کی اوادی کے اب یں شبکرتے ہی اورایک ول جیب تقرر الله بين كرد سيانى إدرون كاكوشش كواريدب فاير است ينى دست دى كى ب كرملوم بوتاب كوس يى كيد كايا بى بنيى بدى وه مصة بن كرفير واس امر كانتبت كسى قدر شبه ب كراس شائت زائ ين بي جياك دوستهور اس وتت كيا بواكرسلطان دوم دجى طرح ك بمارے يا دروں نے سٹر قد ميندنا مى كو است فاص ندب كى مقين مع جنوايل جيماعقا ايناك بنايت عالم مفتى كولندن بي اي معدينان اوروًا ن كا وعظ كرف كويسع - مجدكوانديش ودميرا انديد معتول وجربنى ب كاس كسب جاك سدوي يامال يس به مقام برمنكم الشمال بوئي عنى وه بيريا دريول كابدولت جووك أسط ادر مارے وزيرا س كا جواب ايك ايد مول سيف اميرا ليحر ع تنت دیں۔ جس کا دراے ہو گی کا قسطنطنید پر گولد اندادی کرنا

سبب ادمی تھا بین بیں خیال کرتا ہوں کروہ اپنی دلیاب سے عیسا ٹیوں

پراس قدر قالب ا کے شقے کرنا دان عیسا ٹی مانگ یسے دین دار سیجے

سے کر ان کی دلیوں کا جواب حرف خربی مدالمت سے مزاد بینا اور کوار

سے ہوسکتا ہے۔ اور مجھ کر کچھ سند ہنیں ہے کہ جمال تک ان تص
قوت جواب دینے کے باب بیں فتی ولمال بیک ان کا یغیال میجھ تھا جن
مکوں کو فلیف تو تھ کر اب بیں فتی ولمال بیک ان کا یغیال میجھ تھا جن
ایرانی اسپین فواہ مند قال فیس کے فریب باسٹندے فواہ یونا نی ۔
ایرانی اسپین فواہ مند قال فیس کے جاتے تھے۔ جیسا کہ عیسا ٹیوں نے
ایرانی اسپین فواہ مند قال فیس کے جاتے تھے۔ جیسا کہ عیسا ٹیوں نے
ایک کی جاتے ہوتے ہی دوسب براس دامان اپنی ماکست اور
ایٹ خریب پرقالمین چوڑ دی جاسی دوراس پیھیلے می کی بابت
ایک معمول دیتے ہیں جواس قدر فیست ہوتا ہے کرکسی کوگراں نہیں
ایک معمول دیتے ہیں جواس قدر فیست ہوتا ہے کرکسی کوگراں نہیں
معموم ہوتا۔ فلفا کی تام میں تھی ہیں کوئی امیسی بات نہیں مل سکتی جواسی سے مزا

بونا میالیس برس مک اور بهت سی فون ریز و ن کا بونا- فرانشس اول ع جدے ہنری جارم کے برس میں وائل ہونے یک عوالت ذہبی ع عم ع من كا بونا جواب ك قابل نفرين ب كيونو وه مدالت كى دات ہے ہوا تھا۔ علاوہ اس کے اور بے انتا معنوں کا اور اس میں رس کی وابوں کا وکھ واری نیں ہے جک وب وب کے مقابع میں اور ب بنب ک مقابع میں در درانی ادر قل کی دارداؤں کا بوتا اور تر وجورہ وے کی بے رج اث ادرگستا فان روع جو برقم كالناه اورعب اوربدكارى بس جوايك يرويا ايك كيليكولات بنايت وق ع كف سفة وكاراس وفناك فرست كا فاقد مو في ك ايك كرور من لاكه نئى وناكر المندول كا مليب إلق مين مع مل جونا مقيناير إن التليم كرفي عاسع كراك ايسا كرده ادر قرياً ايك عير مقطع سلسله خرجي الوائول كا جوده سورس تك سواعے میسایوں کے اورکسی برگز جاری نیں را۔ اورجی توسول کانب بت رست ہونے کا طعن کیا جالے ان میں سے کسی قرم نے ایک قطرہ ون كا بحى زيسى ولألى يناير تنيي بها! و"

سشور وموروف مورخ مسٹر گین جوزانه مال سے مورخوں بیں ب بے بڑا ہور خ ہے جس کی سند بنایت میر گئی جاتی ہے اس امر کی نہت اپنی کتاب ہیں یہ کلمت ہے کا در مسلاؤں کی لواٹیوں کو گان کے بیٹیر نے مقدس قرار دیا تقا گرا مخفزت نے جواپنی حیات ہیں مختلف نعیمتیں کی اور نظیری قا ٹرکیس مان سے خلیفاؤں نے دوسرے خرب کو گزادی دینے کی نفیجت ہائی جس سے اسلام کے غیر محتقدوں کی مخالفت منع ہوجائے۔ کی نفیجت ہے جوائے وار سے اسلام کے غیر محتقدوں کی مخالفت منع ہوجائے۔ کمک وب حوزت محدے خداکی عبادت گاہ اور اس کا علوک مقا گرود و بنا

+6,08

گرفه کور فریک راے کے ساتھ ایک بات کا در کران مناسب ہوگا۔ یس

المجھتا ہوں کہ لیٹن کی شائستگی مسٹر گرز کے دہنے سے اب ترقی پر ہے۔

اب میں لیٹن میں بھا تو ایک شخص سے واکٹر پر فکٹ نے مین لیٹن ہیں

ایک مکان لیا تھا اور ہرا توار کو اس مکان میں برطاعت خرجب میسا ٹی کے

ایک مکان لیا تھا اور جو وگ جا ہے تھے وہاں جاکر اس کا تھچر شنے تھے ۔ میں

ایک کئی وقدم اس کا تھچر شنے گیا تھا اور ایک و فداس نے توان اور ہلام

بر میں تھچر ویا تھا ۔ اچھا تھچر تھا گر جو مام غلطیاں توان اور اسلام کی ابت

افریز وں میں جیلی ہو تی ہیں وہ اس کے تھچر میں بھی تھیں۔ میں نے مشنا

کیا دریاں نے اس کا تھچر بند کرنے میں بڑی کوشش کی گریا رامین سے

کیا دریاں نے اس کا تھچر بند کرنے میں بڑی کوشش کی گریا رامین سے

کچر کا بیا بی م ہو تی ہی

مان ورف نے اپنی کاب سے اپادی میں کھاہے کودنیکا کی کوشل میں یہ امرواقع ہوا تھاکہ کالسنٹیٹائین نے یا دیوں کی ہی حست کو وہ اختیار ویا تفاکہ جس سے نبایت ہمیت ناک نتیجے پیدا ہوتے تھے۔ جن کا ظاصدان چندسطوں میں موجود ہے۔ فوزیزی اوربربادی ۔ ان اعقاد فرجماووں کی جو عیسائیوں نے قریب دوسو برس کے عرصے یک ترکوں پر کے تقے اورجی میں کئی لاکھ ہم دی بلاک ہوئے۔ قبل کوئان شخصوں کا جواس مقیدے کو بنیں مانتے تھے کہ النان کا دوبارہ ہطباغ ہونا چاہسے لوقفے کے برووں اوروری کیتھاک مرب دالوں کا دیباے رائن سے لے کر انہاے کشمال تک قبل ہونا۔ ورقل جس کا حکم بری

من كرفلات و وكوس كرحزت الاكة ي سالمات ين في رساني اور فتح كدفي بين ع اور حكرا في كرف بين اعتدال اورب سي مقدم ووسرت دب ک دم واحت ع احکام قرادو في بي قريم كويدات تشيم ك في جائ لاً كذرت ابث بم مبنول مِن البيئ بي تعظيم كاستحقاق ركحت تحد ﴿ براس مصنت نے اسی ارتکل میں دورے مقام رکھاہے کرور اسلام سی درب سے سال میں وست اندازی بنیں کی کسی کو ایدا بنیں بینوا فی کوفی شرمی مدالت فلات نمب والوں کومزا وین کے لئے قائم نمیں کی اور معی اسلام نے لوگوں کے زہب کر بجر تبدل کرنے کا تصد نیس کیا۔ ال اس في النف سال كا جارى موا يا المراس كو جرا جارى بنين كيا- اسلام قبول الف على والمنتدر عرار مقوق على بوت في اور مفتوم سلطنتين أن شرائط بعي أزاد وطاتي عيس جرراك فتحدث ابدات دیاے حزت محدے زمانے تک میٹ قراروی تغییں 40 المى مسنعت نے مکھاہے کہ '' اسلام کی ایج بیں ایک انتظامیت پائی جاتی ہے ج دورے خرب کو جزئ دادر کے کے باکل رفادت ہے۔ اسلام کی ارت کے براک صفح میں اور براک مک میں جاں اس کوست ہوئی دوسرے منب سے فراحمت د کرنایا باتاہے بمان کے فلسطین ایک میدائی شاولالمین نے آن داتھات کاجن کا ہم فکر کرے ہیں بارہ يركس ببدعلانيديد كها تفاكرا ومرفت سلمان بى تنام دوس زيين براك قرم بي برور دب واردى سكة بن " اوراك الخرزسيان المذي مسلاؤں يريطعندكيا بي كراد ووحدس زياده دوسرب خرمب كو كازادى دي

میں " اب و کھوکہ برائیں بہت سی بے طرف داراور فیاص طبع عیسائی

كى قرنول كو مجت سے اور بہت كرشك و كيتا تقار بہت سے دوتاؤں كواف وال ادربت يرب جان كور مانتے تھے شرعاً فيت ونابور كے جا کے تھے۔ گرانشان کے فرائفن سے بنائت عاقلانہ تدبیرا نتیار کی گئی۔ مندوستان كاسلمان فتح مدول في تعبن كام دومي ذب كا آزادى كر والات كرف ك بعد إس مراعن اورم إد مك معدول كو تيور واب حفزت ابراہم اور عزت وے اور حزت میسے کے معقدوں سے بتانت ية استدعاكي كئ ب كروه صوت محدك الهام كو بوزياده تركال ب بنول ری لین اگرم نهوں نے دمانا ورایک معتدل طراح میصنے جزیر دنیا قبول كرايا ودايث مفيدت مي اور قد مبي يستش مي أزادي كم معنى في ا كي معنف نے است ايك ارتيكل ميں جو اليث اورونسيف افيار میں جیاتا اورجس کا عنوان یہ تھاکہ وراسطام طبورایک ملی نظام کے ے "اسٹم یں ازادی زمیب کی نسبت یا محاہے کا وون حزت مُحدِّي ايك إن نب ك في جوايك دينوى إدشاه مجي في اور بابی مق ادر ووز و بن خاص کراس سے تقین کرتشد واورا فالوری كرركا جاوے اور الدا لوزى كى جانب وه ماكل فقے اور تلوارم ن كے اختيار یں متی اس سے خال ہوتاہے کہ جب کہ آنہوں نے ندہب کو دنیدی مكوست كاوسيلة قرارويا اوراي معتقدول كى طبيعتول يرووغلب عاصل كيا ص كرسب ، ووكرش ادرق اسى بات كر تصفي في واب جارى كوناجات تفازيا بشكام فكالمردا حكامة فادرتا محووف فتلف بوطار خال وا وم ن احكام الفاف على فتلف م جرابك النان كالمبيت من رات مي بن اب الرع الما بنيس كا كفرت اكام كا مرد اليا بنيس ب - باك

له ب اورد کی شام سے مثاب ب دیگ دیا فی دیوا۔ وحد ت ف الصفات كي من بي كر وصفيل مذاكى بي وه دور مي بني ادر وورے میں ہوسکتی ہی اور دوررے سے ستلق ہوسکتی ہیں۔وحل س فے العباد مندے برصنے میں کرنگسی دوسرے کی عبادت کرنا دکسی دوسرے كو عبادت ك لائن سجمنا اور مد ده افعال جو ناص عند اكى عبادت كے ليے تضو ہوں کسی دوسرے کے لئے بجالاً جیسے سجد مراروز و رکھنا فاز بر سنا و فرو-ان میوں وصدوں میں سے بیلی دوو صدوں کو ادر میری وصدت کے سلے معة كرادسططورير (و زناص تعاكموك مجات كافي قا)در كال طور يرفاكون وصت كا يراكال اس داف كالوكال كى جماع الى: قاء بودی ذہب نے بیان کیا اور قیری وصدت کے افر صول کو جن سے محقق اس وحدت کا کمال ہے مطلق ذر منیں کیا-اسلام نے بیلی دو وحدول کو میں لیس کشلدشی زار کال کیا۔ یس زاگ جوسے نے دمین صافح اور ودا وازد افي افا الله كى بوس ع في التي مدافقا اور دونيك اور ركزيد وشخس عس كو بهودول في صليب يرحرها خدابوسكما تها- اسلام في عير وصت کوایے کال پر منطاعی کے سب ایان وال سے دول من ج خدا کے اور کچے نہیں را جس کی تصدیق امات نعبل وا مال نستعار " ے ہوتی ہے -اسلام میں ہی کال ب اورای کالیت کی وہ سے مذائے والا-البوم اكملت لكر دمنكم واخمت عليكم بغنى ورصليت ك الاسلام ديناء

موسے کی پیوں کا بوں میں نہ قیا مت کا وکر ب نور نے کے بعدرو رح کی حالت کا کھو بیان ہے ۔ میکی کی جزا۔ وسٹس پر نفتے ہا ۔ وکارٹر ابونا مفلسی مصنفوں کی سرولیم میورے اس بے سند دفوقے کے کراسلام میں و و مرے ندہب کو اُزاد دیکھنے کا اُم جمی بنیں ہے کسی برطلات ہیں + تیسرے صے میں بم اُن فائدوں کا بیان کے ہیں و بعد ی اور مسالی

تیرے سے میں مان فاروں کا بیان کے میں جریدوی ورصیائی دب کواسلام کی بدولت مال ہوسے میں +

دب بودادر میانی دب عشال بان كرف كار وج ك خف اس بات کا تین بے کر حزت میں لے شرابیت موسوی کے کسی مكم ياسشل كاتغير وتبدل منين كيا مكر حفزت موسط كى شاميت كروستر جارى ركفا - فود صرت مے کے اس ول عرصی کی ایل اب و درس عامی مدرج ہے۔ كرسيمت فيال كروكين قديت يانيون كى كتاب سنوخ كرف كرايا- بين منون كرن ونين مك ورى كرف كرايا بون " مارے ول كى تعد ان الله قى بى اى وج عدود العزود يوبات كى جاسكى ب كرو قاد ب میدوی نرب نے زمن اسلامے افعات میں نرب میوی نے می ادوا ده قائدے عامل کے بیں۔ ندب مود باشد نانی فزع سے پدارتوا تھا۔ ممس في الدوال مسئله ويقع وصانيت عداكي تقين أس مديك كي جن قد المجات ابدى ك مال ك كوردى اوراس ال ك ك وكون كي مے لائن متی ۔ گراس وصانیت کو کا لمیت ے اسلام نے شائع کیا جس سے غرب بيودكا مستدعيكال بوكياء

تین چرد این و مدت کے بھین کرنے مداکی و مدانت پر کال طورے نقین ہوسکتا ہے وحد ت فے الذات وحد ت فے الصفات ، وحدت فے العبادت - وحدت فے الذات کے بہ شنے ہیں کرمندا کے ساتھ کوئی دو مراشمن یاکوئی شے شرکے نمیں ہے دو وحد و کاش بیك

سلار بقین ولانے سے کہ انباء و سنبرسباک ومصوم میں قرمت کردی وزے بڑھا اور میسائیوں اور بیودیوں کی تام غلطیوں کو ظاہر کر دیا اور انوں نے دریافت کیاکہ عطیاں کھ قاس سب سے بڑی ہیں۔ ک بیودیوں اور صیبا یوں نے توریت کی عبارت اورالف ع کی غلط طور رتبیر کی اور کچ اس سب سے ور فلطیاں ہوئیں کہ فود آوریت کے قدیمی نوں میں چ کوانسس کا تے تعے اور قلی تے مقدو وجوہ سے فلطیا ل عیں اور پیرجن لوگوں نے مقابد کے ان کو میم کیا ان کافیم بی فاطیوں سے فالی د متی اورمب سے بڑاسب ان فلطیوں کا پہوا كتاريجى ورقعات جواساؤل في بغرض سلسل مطلب حفرت وين ك كلام ك ما فق طاكر يكف عقر ا ورجن بين بلاشك بهت سي فلطيال الی ان کو بھی۔ مو وال اور عیا تیوں نے مقدس کر رسمجھا تھا۔ بس اگر اسلام نرجونا تران بغیرون اور نبون اور خدام پاک بندون سامنے حفزت ابراميم اورحفزت لوط اورم ن كى بينيوں اور حفزت اسحاق اور حزت بهووا اور حرث ليقوب كى جوال اور ميول اور مادون اور داؤد وسليمان كى دنيايس السيى بى متى خراب رستى جي ايك بدكار اوی ک مزاب ہوتی ہے۔ تام دنیا کی نظروں میں دھنے ہی عقر ہوتے معے کا ہے جو موں کے جوم عقر ہوتے ہیں بن کودائم الحبس کے اللے یا فی جیسے ہیں یا ان کے گناہوں کی مزاعے سے اُن کو لی رفتائے ایں - مرفت یا سلام ہی کا احسان سے جس نے ان قام بزرگوں گی زرگا دیا میں اس مدیک عبلائی جس کے وہ ستی تے ب و فع سے میں م ان فائدوں کر بیان کرتے ہیں جو سام

ے بجات پانہ بیان ہواہ اور گناہ کی مزار منا۔ تھط پڑنا۔ وہاکا ہونا۔ مفلسی کا اور اس تھم کی اور معینیتوں کا آنا۔ موسے کے بعد اور پیٹیروں اور نبیوں کے ان کا کچھ کچھ وکرکیا گر جس تفصیل اور کا بیت سے اسلام نے اس کو تبلیا جس کے لئے خلائے گویا گر جس تفصیل اور کا بیت سے اسلام نے اس کو تبلیا جس کے لئے خلائے گویا گام رکھ چھٹر اقعاکسی نے نہیں کیا تھا۔ گر ہوک والی طالتوں کو سفے گذاگاروں کی ارداوں کی تکلیفوں کا اور فیک آ وریوں کی ارداوں کی تکلیفوں کا اور فیک آ وریوں کی ارداوں کی راحت اور وشی کا بیان کرنا اور تصور کھنے وینا بجر اس کے ارداوں کی راحت اور وشی کا بیان کرنا اور تصور کھنے وینا بجر اس کے اور کسی طرح ہو نہیں سکتا فقا کو اس کو ایسی چیزوں اور طالتوں کے نہیا جس اور کسی طرح ہو نہیں سکتا فقا کو اسان اپنی اس زندگی میں اپنے واس سے میں تو نہیں اور نوشی وارز اور کلیفٹ آ میں ان کا مال بہشت ودور نے کے اس میں اور وشی وارز اور کلیفٹ آ میں انے کو ان کا مال بہشت ودور نے کے ایس کا کا کیا گیا ہے یہ

اسلام سے پہلے ہیودی اور میسائی اکثر پنجیروں اور پاکشخصوں سے فات برائی ہوری اور میسائی اکثر پنجیروں اور پاکشخصوں سے فات براخلاتی کے افعال تبیہ کو مشوب کرتے ہے اگر چر ہماری دائی میں اس کی تعلق نہ تھا گرتام ہیووی اور میسائی ان تام مخریوں کو المام را فی اورگان ہیں تھری گرکھ میں افعال تبیر کا رسید سے میں کرتے ہیں ہ

اسلام نے ان معصوم بھیوں اور فداپرست شخصوں اور پاک خصارت بزرگوں کو ان بھیتوں سے بچایا اور جو اہتام بیودیوں اور عیما بیوں نے ان پر مگائے تھے ان کو فقح سندی سے دفع کیا اور تمام بینمپروں اور بیوں اور بست سے مقدس بزرگوں کے معصوم اور بے گناہ ہوئے کا دنیا کے بہت بڑے تھے پر بقین کرا دیا۔ بسلمان عالوں نے اسلام کے اس

اگر یعقدہ تقوری ورسے کے ونیا ہیں ہے انجا ابا جا وہ توسٹر اس کی بردا ہے علیہ ایوں کے حال پر باسکل مطابق ہرجا وے گا کردد اگر سیٹ پیٹر پاسیٹ پال ومیکن سے پرب کے علی میں آجا دیں تر خا ب اس ورہا ت کریں گے جس کی پسٹ ایسی پامرار رسوات کے ساتہ اس عظیم الشان عبارت گاہ میں کی جاتی ہے۔ استوریا جنیو ایس ساتہ اس عظیم الشان عبارت گاہ میں کی جاتی ہے۔ استوریا جنیو ایس جا کراوال و جواب کا پر حفنا اور و کچھ صادق العقول مصنروں نے اُن کی تحریات اور اُن کے گاہات کی تعنیہ رکی ہے اس برفور کرنا پیٹے ہے اس ہیں سب سے کا فائد کے اسلام نے عیمائی خرب کو پہنچاہیے اس ہیں سب سے پر افائد و یہ ہے کہ اس ہیں سب سے برا فائد و یہ ہے کہ اُن کی تحریات اور اُن اُن کی اُن کی تعالی خرب کو پہنچاہیے اس ہیں سب سے پر افائد و یہ ہے کہ اُن اُن میں اُن کی کا اُن کی اُن کی تعالی خرب کو پہنچاہیے اس ہیں سب سے پر افائد و یہ ہے کہ اُن کا اُن کی اُن کی تعالی اُن کی کر اِن کی کے اُن کا اُن کیا را ت

برولت فاص ميسا في نديب كريتي بين +

ونیا میں نرب اسلام سے زیادہ کوئی فرب میسائی کا دوست نیس ہے ادر سلام فی کھی قدر فائرے بنجائے ہیں۔ خرب میسائی کی بنیا واس نیک ادر علم مخض ب (این حزت محل بنیرے) ، وفد اکارات درست كرفي إلى فقا اور بعر إلكل واروماد اس مجيب عض رب حس كا بنول اتنا بزرگ ومقدس مجها كر خدا ما حنداكا بينا ما كار يسخ حعزت ميسياير، ندب اسلام بی کا یر احسان عیسائی ندمب پرید کدور بنایت مستقل ادادت اور نظرول اور نمایت استوار ایت فدی سے عیسانی نب کاطرف د جوا امد جود يول ت مقابله كيا اور علائير اوروليرانه اس بات كا اعلان كيا كر جان دى إلى الله عن حزت يك بالشبر سي بنيبر اور حزت يد ب شك عبدالد اور كلمة الله وروح الله عق إلى كوننا فديب اس إست اوع ع كرسكت ب كرود عياتى دب عنين اسلام عن إ دور عيد ے اور اس نے میسائی درب کی عابت میں اسلام سے زیادہ کوشش ك بد - وسب ع برى فرائى وريون كے بعدمياني ندب سي بيدا موكئ - ورتشليث ع التوحيد اور توحيد ف التثليث كاسلد تھا ور ایک ایسام شارتھا جواس کے لاز وال سے کے بھی متناقض تھا۔ اوران فاص نصیمتوں کے بھی برفلات تھا ہو صوت عصائے وا آل۔ مختیں اور واریوں نے انجیل میں کہ معی مختیں۔ یہ امراسلام کی لازوال نفت کا عث ہے کو اُسی نے خداے واحد ذور الجال کی رستش کو پیر جاری لاادراس فالص زب كو بوررسيز كيا جس كى فاص تقين حفرت میے نے کی متی - اسلام مہیشہ اس نانے کے سیسائیوں کوان کی

كالمودد كارفذاك سوا+

جب ایت ازل بوئی و مدی بن ماتم اس و تت عیسا نی سے روی بن مدی بن ماتم اس و تت عیسا نی سے روی بن مدی بن ماتم اس کے پس اے اور ایک الله عند قال اندیت وسول الله صلم کے پس سونے کی صلب بڑی ہوئی الله عند قال الوثن می خال میں اس بت کو اپنے کی سے نکال سینیک فطرحت فالما انتھیت الدید و هو بنانچ انہوں نے نکال والی جب وہ نیس انتھی و حزت و آن کی بات سے اور حوالم ووسالم ووسالم بیس اس کے تو حزت و آن کی بات

ے جاوج سیل نے قرآن کے ترجم وجد اصفی میں مکھاہے کہ بیرد دیلالان معیانیوں پرت پرستی اور دیگوالواس کے سوا حفزت محداثے یہ الوام لگایاہے کرددا ہے تنہوں اور رہا نوں کی حدے ریادہ اطاعت کے ہیں جنہوں نے اس بات کا ترار دیا کرکون می جز طال ہے اورکون می فوام اور حداث ا محام کی تعمیل کو انتہاں کر دیا اپنے اختیار میں ایا ہے +

ا جازت تات وي اورهيما نيول مي ايك زندگي كي من ميونك وي -تام میسانی پوپ کوحزت میساکا پرابا اختیارنائب جھے تے ادراس ک مصوم وانت تف ميسه كراب بي بت س فرق عيدايون ك سجي ہیں۔ اُن کا یقین تحاا رہتوں کاب می بقین ہے کہ دوخ ادراموات ا بشت كے وروازوں كے كھولنے كا پوب كو باكل افتيارہ - بوب ان ا گاروں کے گناہوں کے مجنش دینے کا دبونے رکھتا ہے۔ وب كو اختيار تفاكر جس نا جا زن چيز كوچاہے جا زز كر دے۔ درتفيقت رب بالالان اختیارات کے بواس کو مال تے ۔ اور جن اختیاروں کو وہ کام میں اتا تھا کسی طرح حفرت عیداے کم نہ عفا- بلك دوجار قدم أع برطا بواعفا- قرآن بي فيسايول كاس فرانى سے مطلع كيا- اور جوز أيان اس سے بيدا ہوتى رمیں آن کو بتلایا ۔ اور حاجبا عبسانیوں کو اس غلامانہ اطاعت پر ملاست کی اور اُن کو مجھایا کہ اس رسواتی اوربے عقلی کی اطاعت كو چيوڙي اور نود آپ اپنے لئے سے كى حسبتر كريں۔ جنائخ خدانے على اصل الكتاب تعالوا ترأن ميدس ولا مساكاب كلمة سواء بيننا وبينكم إلا نعبد والريض عيسائيو آؤايك إت كالله ولانترك به شياولا بركرم مي ارتمين كيان ب يتحذ بعضنا بعضاارماماً ص اوردہ بات یہے کم م خداکے سوا اوری دون الله-كن زوي ادرز يمكى عرز كواسك سافقة مثركياكري ادرنه بتاوس بمالك (العران ايده) وورا كور المعينولول ورواعات

کے میسائی ایسے ہی بت پرست ہوتے میسے کراب تک رومن کمیسکا کرتے کے وگر بت پرست ہیں اور صفرت سیج کی جسم صورت فٹکی ہمر تی سے آگے سجدہ کرتے ہیں میں عیسائی ذریب پریا کتنا بڑا احسان اسلام کا ہے ہ بوکہ در حقیقت لوفقر مقدس نے ذریب اسلام ہے یہ جاریت یا فی تفی اسلے اس کے مخالف علانہ مس پر سیالزام لگاتے تھے کہ وہ ول سے سلمان تفا اس کے مخالف علانہ مس پر سیالزام لگاتے تھے کہ وہ ول سے سلمان فیا ام میس نے اپنی کوششوں کو نہیں مجھوڑا اور ا خرکار اس عظیم الشان ملاح

مع جینی بوارڈ نے ورد ب کی طرف سے مرمنی کے رفارروں سے اور ضوصًا و تقرمقس ے دمیازم مگا فاکر دوعیایوں میں مرب ملام جاری رے اور تام إدرون واس خبسين الم ال كالشن ك ين ماكى وراع ب كذب مام ين الداوات عقيد يس ملي بت زق بنين ب- جنافي وولا بويل بتريستى كرفلان باس فركرو ماتنين الفانس ادروالدس كمتاب كتيرونشانيان إس بات كانات كال موجوديس كراسلام الدراو قترك زبيس ايك مق عركا في تفادت ويس ب حزت المك بى الله كالله كالمون الثاره كياب جوي مرتد (سين يروان القري كرتي بي - النول ف والم حزت المراف) دونون كا وقت بتدل كرديا اور وكردين بروان اوفر) قام دونول ففرت كريس وايك فض ال من أيدس يك فاكر فزان بس بي دودول كى جندات كي منين ب بكر دومن روزه ك فريون كو كلادينا كلهاب مسى كى بروى س اوفر ف ردرو نفرت كي على يس و تقركا مب اوراسام كاستد در صيفت ايك بي فقا إ ابنون ف الزارى جاري كالمراح وردا فا ادريكسي النواركوننين في التي فف في الحرامة بن كماكم المام في ويقيق سبت كاكر في ون نبيل فقرابادون كالمح المعام كرة بن بن اسى كا بيردى القراع كافئ) أنول غوليول كريت وروك اور فرا و فرك في

ر مص تھے کہ عبایوں نے اپنے اولابامزدون اللهجتوفرع عنها قال نقلت له انالسنا نعبدهم يا ديون ا مدرويض كورد وكاربنا قال ليس يجومون ما احل الله -لياضاك سواجب أتخفزت يرط وه مع ومدى نے وصل كاكم وائ فتخومونه دمجاون ماحوم اللهفتنحا قال فقلت بلى قال فتاك عبادتهم رسش نبیں کتاب نے زمالک رمعالم التزيل) يهنى بے كروول كرد ي بىكى وركي فدائے ملال كيا عيراس كورام محقة موعدى في كمالان يا توب مخزت نے والاکس سی ان کا وجناے ب ایک دیت مک عیمانی اسلام کو عدادت سے و مجیا کئے اور اس کے راك سنك بي تع نفرت كرت رب - كرميمن فيك ول عيمايون ف می مقوری بهت اوزے د کمجا اور کا لون اور لو تقر مقدس کے ول پر اس کا مجد کچه از بواجب که ان و وف فرآن جدی اس تم کی ایون کو فرصاص میں وب کو اور یا دروں کو خدا کے سوادوسر اضدایا چھوٹا خراما منے کی ذرت محتی قوہ میں اوراس سے ستلے نے ان کے ول پراڑ کیا اور میسے ک وان نے بات کی متی وہ سے کہ سمض نے اواقع آب اینا دیے اوائنا ادری ب ورجازاً تھے کہالیا پالیا ورسی وقت ہوپ کی غلامی سے آزاد مروث اورفلامانه اورؤيل حالت سے جس ميں وہ فوداور) ن كے تمام بم ذهب منبلا نكل آئے اور صاف صاف أس كے برطلاف وعظ كرنے كو كھڑے جى كى بدولت دىم لا كحول عيمايون كوروكشنش خرب ين بن اگراسلام ذب ميما كي كريه منت ديخشا لااج تمام دب

الخطبة الخامسة

غ

حالات كتالسلين

حسبناكتاب الله

جس زمانے کو مذاے جمیدی ترحیہ سے برے جدد نے کا الله

الم الله کا و عظ فرمایا اس زمانے سے تمام سلان عذا ہے پاک ہے پون

وب منون پر ولی صنبوطی اور فر متزازل اعتقادا در ایمان رکھنے ہیں چیشہ

ادر برگر میں زا در سرا فراز رہے ہیں اور دینی طوم کی طوت بھی بہت بڑی

تو ہر کہ ہے گر جب تک کہ خلفاے بنی جس کی فعالمت کو جو بنی اینے کے

بدر تی تھی پری مصنبوطی نہ ہو لی سلل فوں ہیں دنیاوی عظیم وفنون کا

دواج حیاکہ چاہتے دیا نہ بڑو اسا تھویں صدی جبوی کے در میان ہیں

نظامے جاسید کی سر رہتی سے سلما فوں ہیں برایک قدم کے علوم وفنون کاچر چا

نظامے جاسید کی سر رہتی سے سلما فوں ہیں برایک قدم کے علوم وفنون کاچر چا

زمان کی جینے میں عام کی قران جی قران جید کی تو تھے کے شوق کا کہری

زمان کی جوب کے واکوں کے جال جن جی قران جید کی تو تھے کے شوق کا کہری

وصف ہے کو جب سے میل کی اولاد کو مناب تؤیک ہوئی تو اینوں نے ہرتیم

کرنے پرکابیاب ہو او گو گا ذہب پروسٹنٹ یا فارمین کنام سے سٹورہ اور طبعیت انسانی کو تام غلایوں کی برترین فلائی سے روایک وشانه غلائی فلی ا اوارکویا - ہم کو نفین ہے کہ اگر او فقر مقدس اور زندہ دہشتہ قو خردر سند تغلیث کے بھی فالعن ہوتے اور اسلام کی ہوایت سے ضاکی وصدانیت کے مشلا کو بھی ہو رحقیقت حضرت میسے نے بھی ہی مشلا مقین کیا تھا وگوں میں کھیلانے اور ہم فر مس بنی اخرازان پر بھین کرتے جس نے ایسی ایسی بڑی علیوں سے عیسانی خرب کو بچایا تھا ہیں خرب میں می کومیشہ اسلام کا احسان مندر مناجا ہے یہ

بقير مائيد من به ١٠٠٠ - ايسابي كرت بي رحزت محدملم كسى كو مسطيع نيس وين نقر او كاون بيئ س كرمزوري لليس مجيسا أن دون فطان كو جائز ركعاب و على بذوا لقياس -دانتي به اذكار الرفاد و بروه و ما +

جزأت كى الفاومزاع زفتى + يات بى ظايرے ككسى مصنف كے عيب و بنركى نبت كو في صبح اے قائم بنیں ہوسکتی اور دکسی شخص کومس سے منشا کا تھیک عربی ت ے بجران کے جن کرمصنف کے دمانے کے تواعد انشا پر دازی-اور خالات کے ڈھنگ سے یا ان امورسے بوکسی زکسی طع پراس منون جس میں دو کتا باتصنیف ہوئی ہے علاقدر کھتے ہیں پوری والفیت او كال بدات عال مو- اسى عدم جدارت اورعدم واقفيت كاسبب عدكم فرطك ك محققين فحجب مارے ذرب كى ويوں بركو ألى راے قام رے کا وصل کیاہے تواس میں فاسٹس فاسٹس فلطیاں کی ہیں ہ اس کے سوااور امور بھی ایسے ہیں جکسی مصنف کی لیاقت کا چےصیح اندازہ کرتے وقت وحو کے میں ڈال دیتے ہیں۔ مثلاً ایک ہی مصنف کی ووتصنیفوں میں سے ایک فرجوا اعلی ورجر کھتی ہے اور دوسری محض بے معتبقت ہو تی ہے اوراس کاسب دوف تضنیفوں ك وصوع كا مختلف بونابونات - محد اسليل بخارى سلانون ميل بدت يدا عالم اورمقدس مصنف ع-اكب كتاب اس كي يح بخارى جوبالظائس ميثت عص حيثيت كروه تعنيف موقى عنايت معتراور سندخیال کی جاتی ہے گوکہ دو سری حیثیت سے دہ دیسی نہورور كاباس كذائع بخارى م وكي بخى فدرك لائق بيرب- اسكا سب یسی ے کان دولو کا اول کی تصنیف کا موصوع مخلف ہے۔ اسی طح نام کی مشاہد مجی دھوے میں ڈال دیتی ہے اور مجما جانات کہ كتاب الى شخص كى ب بواك مشور مصنف ب عالا كو دوا كى تصنيف

کے ملم کی دولت کونجی اسی آسانی سے لوٹ ایا جس طرح کہ ابنوں نے مشرق
میں بے شل فقومات مامسل کی نفییں۔ ان کے قلم کی فقومات بجی ان کی
سوار کی فقومات کی اندرمووت ومشود کیکن ان سے دیا دہ دیر یا ہوئیں۔
پڑائی ونیا کا ایک بہت بڑا حصہ اپنی موجودہ شانشنگی ا درروشن و افی میں
سلماؤں کا مربون منت ہے۔ کیونکی اور پ کی مز بلی صدد کے مرکز سے
علم کی دی اللہ میں کو دارموئیں جنول نے ضدافقائے اکی کروڑ محلوق کے
دلوں کو مؤرکر ویا ہ

گرمال کے زانے سے کمت جینوں کو اگلے زانے کے علاے وین
کی تھانیف کے جیب وہنرمائنے کے وقت ان تھانیف کے مہلی مالات
پرزمیال نبیں رہائے امن کو یا در کھنا چاہئے کہ ان مصنفوں نے در تھنیفیں
اس دانے ہیں کی تقیی جب کرد علم تقیق اسے سلم قواعد کا عوب بیں
دوجود بھی نہ تھا۔ اسی وجہ سے جس طرح کر ان مصنفوں کے خیالات کی
جندیروازی اور ان سے استفارات کی وست کی کچھ ردک اوک نہ عتی۔
اسی طرح تو احد ترتیب اور فوسش اسوبی سے اتفاقیہ اکوات کی جی کوئی

ان على دنے ہو عدین کمانے ہیں مدیثوں سے اعتبار کا اندازہ کرنے کوجند قوا مدترار دئے جن کو ہم ویل میں بیان کرتے ہیں 4

ادل مدیث کے برایک رادی کو جار رادی کے نام جن کے دریاجے سے مسل کو صدیث بہنچی ہوسال اور ان تیم رہندا تک یا جمال تک وہ جا تنا ہو تبلا وینا اور فاقی ترار دیا +

دوم - یا اروزدری قراردیاکہ فودراوی اوریز دوب وگرجن کے فیصے سلد واردو مدیث مس صرتک بنچی ہو۔ داست گر اور می ایوں - اگر سلدراویوں میں سے ایک داوی جی ایسانہ خیال کیا جاتا تر دو مدیث منبز منیں مجی جاتی عتی بکاسلد مدیث سے فارچ کردیجاتی عتی +

منیں ہوتی بکداس کے بہام دورے سخص کی تعنیف ہوتی ہے لیمی وس على يروسوكا يرطان عك ايك كتاب بس أس ك مصنف الكى شہرشخص کی رواتیں کڑت سے نقل کیں لوگ نے مجھاکہ وی سٹھور شخص اس كا مصنف ب ادراس خيال عاس كاب كاس مشهور تخف كى طرعت منسوب كيا ورُستند قرار ديا- رفية رفية اس كى ايسى قدر يركي جى كادور وستى دىتى مىك كالفيان ماس كامال ب د يه باين تومن الله كى تقيى بى كريم لكمه يك اب بم اس طرف من جرب تے ہیں کرکت مذہبی کی تصنیعت کے فن کار الا وصنگ - ج سلماؤں نے اختیار کیا تھا سب لوگوں کے زمین نشین ہوجا دے اور اس مقصدے مع مصنفین نے و مخلف طریقے دنیات کے مقدة شون ش مديث رسير- تغنير- نقر- كي كآون كي تصنيف بين خيار مے بیں ان کربان کریں۔ اس سے ہاری وص یہ ہے کرمارے ذرہے آئندہ کمت چینوں کی مائت کے سے آک سیدھارت بن مادے کونخ اکر وگل نے جماری دمنات کی گاوں کے مالات سے اور تعن مے ماری کت و منات کو و کھے کر بنات نامزا اور درشت کلات کے ہیں اور ان كے بعد وول كذرے بن انوں نے بى باراند حول طاع اكتقبداً

اوّل كتب حديث

جاب پنجر ضا اوصحاب کام اور نیرتا بھین کے زانے میں صدیق کے قلب نظر من اور نیرتا بھین کے زانے میں صدیق کے قلبند نہونے کی دوروجیس تقیں۔ ایک یک اس زلنے میں لوگوں کو ہی چندال مزدت دعتی اورا کا تھیکے اس میں دج ریان کی جا دے تو یہ عتی کہ حدیثوں

اومدارمن نے احدال ہے وجیاکتری کاب کی سمینی صبح ہیں ومس نے انکارکیا۔ مراط استقیم میں تکھاہے کوداز دے پرسید در کا بسن تو برصیح است کفنت لا

ان کت احادث کی اور کت بول پر ترجیج کی وجیہ ہے کہ ان میں وہی ا حدثیں منقول ہیں۔ جو سے الاسکان حرف معتر وشخاص سے مردی ہو تی ہیں اوراور کت وحادث میں تید نہیں ہے۔ گرد بات یا رکھنی جا ہے کوجی طح کت خور و بالا ہیں معجن مشتبہ یا سرمنوع حدیثوں کے ہونے کا جمال ہوسکتاہے ہی طبح اور کت حدیث میں فیصل احادیث معجم کا ہون بھی مکن

گریملی متم کی کابوں کے استفنا کی نسبت یہ درجر اشتباء کا اسلانی بند ہے کہ علاء کو اس پر احتقاد کا ل رکھنے سے در بیڑ طبکہ وہ احتقاد حرف نرجی بنا پر ذہور ا اوقع کہ ان کی کذرب ہیں کوئی جرح ولیل دسیش ہو یا نہ نہیں رکھتا۔ گر دومری صتم کی کا بوں کی سبت یہ احتقاد نہیں ہے ۔ جر مدینیں کہ ان میں منقول ہیں وہ ججی قابل اعتبار خیال کی جاتی ہیں کہ آئی

بقيه عاشير مرواس

اله او داؤر النظر مری مطابق شاند معیدی می پیدارد ک اور الفتر امری مطابق اشد و مین انتقال زیاره

اومدارتن احدت أن في تشتر مدمه بن صلير ومن انتقال وما به ابوعدافة قدان مع في تشتر صعابق شنام من انتقال والله الم ماك مشتر مجرى مطابق شكروس بدام من اورف المرى مطابق ششر وي انتقال وطلا مسوم مریش کے لکھنے کے وقت اس بات کواڑی کیا تھا کہ جملہ
راول سے نام جن تک اس حدیث کاسلد بہنچناہے حدیث کے ساتھ
تکھ و نے جاویں ۔ تاکہ اگر آن راولوں کے عام چال عبن کی بات اور گوگوں
کرکسی شم کی آگا ہی ہوتو م اس سے مطلع کر دیں اور یہ بھی معلوم ہو جا وے
کرودرادی کس در ہے تک احتبار کے لائق ہے ب

چہادم۔ فرکرہ بالا قوا عدے سوالعبن محدثین نے اپنی تصنیفات میں صدیثوں کے درج اعتبارے قلم بندکرنے کی رسم اختیار کی تفقی ہ مجلہ حدیثیں فنگف اوقاءت میں ان اصولوں پر کھمی گئی تقین فقر فقہ کتب احادیث کی اس فذر کڑت ہوگئی ہے کہ اگر سب کی سب ایک بھر جح کی جا دیں تو این کو ایک مقام سے دو سرے مقام پرنے جانے کو اونٹوں کی حزورت ہو۔ ان بے سشمار کت احادیث ہیں سے کت مندرج ذیل بقالم اوروں کے زیادہ سندویں ہ

دان صحیح بخاری دم) صبیح مسلم دس تزندی دم) ابودا دُوده) نشاتی -رو) ابن اج رد) موطا ام مالک ج

مل فراسلیل بخاری معالد بجری مطابق سط شدهبیوی میں پیدا ہوئے - اولیست بجری مطابق شد عیروی میں انتقال دایا +

سلم سند بری مطابق مشار میدی پداده اور مطابق مطابق مشتر میری مین انتقال زایا +

ار میسے محدر مذی گفتہ ہری مطابق مستعد عیری میں بدارت اور گفتہ ہری مطابق متلفہ ویں انتقال زایاہ ایے وگر جوہ کڑت صریبی بیان کرتے سے حرف اسطے کیڑالردایت ہونے کی دجسے اُن کی روایتوں کی صحت میں کلام ہوتا فقا۔ اور کیسی
شخص کی دوسیہ کی ہم تی کو کی صدیف غلاث بت ہو جاتی عتی تر اس کی اور
تام دوایتوں کے مشبتہ ہونے کے لئے کا فی جُوت بجھا جاتا فقا اسی لئے
دادیوں کے باب میں بہت سی کتا ہیں اسعاد الرحال کی رتب ہوئیں تا کہ
میترا ورفی منتر راویوں کا مال معلوم ہوجادے ۔ مجدالدین فیروز آباوی نے
جو میک مشہور فید شد اور بہت بڑا عالم ہے اپنی کتاب سے بسطوالسوا دت میں
ترا نوے معنون مشارکے ہیں اور بیان کیا ہے کہ تام حدثیوں جو ان محنون ل
میں سے کسی معنون کے باب میں ہوں سب فیر معتر ہیں۔ علاوہ اس کے ادر
میں ہے دی لیا قت فدئین نے احادث موضوع پر مجث کہے اور کتا ہیں
کسی میں ب

بسان لوگوں کو جو جارے دین کے اصول پرداے دیا یا جا ہے۔
ملا د نے جو واقعات سیرم بن کتابوں میں لکھے ہیں اُن پر پا ہمارے دین کے
فیلف سائل پر بحث کر، چا ہیں تو اُن کو اپنی داے اوضال کی انٹید میں مرت اُن حدیثوں کے حوالہ دینے پر اکتفا نہیں کر، چاہئے جن کا اوپر وکر ہوا۔ بلکہ شل ایک محقق کے سب پہلے اس ذریعے کے صدق وصحت کی تحقیق کر فی چاہئے جمال سے دو حدثیں تہنچی ہوں ب

ان مزدری اصول کی ذارشی بنا واقعیت کی دج سے فیر مک کے بعض مصنفوں سے رشایہ اوائنتم جناب پنجر خداکی سوائح فری بنا ایج کھنے وقت بڑی الاضافی کا جرم مرزد بڑواہے ملے الحضوص اس وقت جب کہ باتا عدد احد فی منتصبار محصیتی کی جائز ولیلوں کے عوض انہوں نے اپنی

صحت کے معلی کی مثارت موجود ہو یا اُن کے نامبر ہونے بیکے کوئی دیل نا ہود

حب دانے میں اکت صدیف دا فیدواتوں سے تعلی گئی تغییر ادبوں فے اس بات کا الزام منیں کیا وا ور بھینا ایسا کرنا بھی نا مکن تغام کہ و دمی لفظ محب جینو برخدا کی د بان مبارک سے نکلے سقے بیان کریں بگداہت الفاظیس بینر جداکا مدها اداکر تے ہے ۔

اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ وکشش کسی صدیث کے فضوص الفاظ کے مصنے میبن کرنے میں کی جادے۔ مصنے میبن کرنے سے معن احکام یا واقعات کے قائم کرنے میں کی جادے۔ اس میں بڑی احتیاط جاہئے کیؤ کو ہم کواطینان کا ٹی نہیں ہے کہ ورحینیقست جناب بیٹر خدانے اعتبار الفاظ کو استعمال کیا تھا 4

مشور اور زال دو ب اس كو مكم لي اورايك مكر جع كروي اور ان مقول كم محت إلىويت كى جيان بين رفي وال كا مان فشال تحييق اور پر مجور دیں۔ یورسم بست جلدعام ہوگئی۔ اول اول قرادوں کے ام جی مح مح ادر بعردان راد واديول ك عمر مكن كريلى متردك كردا-ان كابل یں اکثر ایسی دائیں جی مندع ہیں بن کے رادی صفت کے زانے سے بہت بلے گزر کے تے اور کی بند نہیں مادم ہوتا کو صنعت نے کس طرح يرأس دوايت كوائي كآب مي كله ديا-ان كما يون مي اكثر إنيات ماجين كے في مدرج بي اورو وي تے بي واك دانيي يودون يس شهر اور دبال در مع اورجن كى الميت إمكل محن ادكى من ڈوبل ہوئی متی اور ان کارتبہ دوری کے صوب سے مجد زادہ نا اسلے سلاؤں کے بمد علوم میں ہو وہ علم جوسب دیا وہ جزار محقق کا عناع ب ووط سرب اورجل يرقام طاركو بنايد عين وم كرفى لازم

بنان کابوں کو مرت یا ارک دوستھورا در مرد و طلب سابقین کی تصنیفات ہیں امتبارکا ستی فی تصنیفات ہے۔ خرب اسلام پاکھ جینی کرنے دائوں کو ان کا اس کو جی برخودان کے مصنفول اور کو ان کے تصنیفول کے جی برخودان کے مصنفول کے ان کو تصنیف کیا ہے اور جب کاک کران کا بول کی مندر بر دوایات کی معمت فی خشد دان بت ہوئے ادر جب کا دراصول تحقیقات سے کی مندر بر دوایات کی معمت فی خشد دان بت ہوئے ادراصول تحقیقات سے ان برطانیت نہ ہوئے کا دراص میں مندر کا ہونا احتباد کے کا کا بی مندر کا ہونا احتباد کے کا کی نیس ہے +

الن دور عاد ع المراس فارى عاد ع المرور على عرب

الا تقى سے تھيك تضيك اور جو اختيار كى ب+

دومكتب

مصنفين كتباطارت في تويه خال كيا تفاكر صفون يرومكابي میں درصر شاس مح کرتے ہیں ان کو زہدے تعلق ب اور دو تدہبی سال کی بنا قرار إ وي كى اوران كى بنيا درب انتهاستكل اورجد يعقائدا در انتا ال دہبی پدا ہوں گے۔اگران میں احتیاط ندکی جادے تو خرب اسلام کونقشا منفے کا ۔ اسی خال سے ابنوں نے مادیوں کے ستر اور فر معتر ہوتے یہ نهايت كوسشش كى اورجس كومعتبر تجهارمس كى روايت يكهى كرال سيرف مركى كتبين تصنيف كرتے وقت اس كا كھے خيال منيں كيا - كيونكان كو اس تسم كامطاق انديشه نه فقا اورجهي أن كويه خيال بنين تفاكر أن كي تكفي ہوئی کتا میں سی مضیدے یا خرجی سفلے کی نیاو قراریا ویں گی اور خرجی خلافا اورد عات کاده ورول کی اس سے انہوں فے شل ل صديث كے ال عنايين كى صحت ير جوا بنوں نے اس مل كھے اوران داولوں كے اعتبار بون سے ده عالات ان كريسي بات بى كم التفات كيا- ان كى قررات كاب س يرا فراء زا فى رواتيس عنيس حبى فى جوتصد كان سے بيان كيا ابنول فنات اختاق عاس كوننا ادراس فع كى الميت اورداوى ك عال عين كي نسبت ورائعي نعتيش نبيل كي احداس تصحكوايني كتاب يس

ان مصنفوں کی فوص نہ توکسی تھے کی تصدیق تھی اور نکسی روایت کی جھیت کی تحقیق بکد او ان کا مقصد یرفعا کہ جو کچے براک واقعہ کی نسبست

ان مضرین نے اپنی تعضیری مکھنے میں کتب سرادرا حادیث کی طرف ارج ع کیا تھا جن کا بیان ہم ابھی کر سچے ہیں۔ یہ بات ہناہے احضوس کے تال ہے کہ یہ صفید ہو گی ردایتوں اور صفوقی تصون ہی کہ جن کا مرح کا مرد ہونا کا ن کتابوں میں ابھی میان ہو چکاہے کام میں لائے۔ بکد الیسی روایتیں اور حدثیمیں بھی کا ہنوں نے اپنی تعضیروں میں کھے دیں جو مرف ہیں احضور دیں جو مرف ہیں ا

مدیث کی تن وں میں بھی و معن میشات سے درم احتمار کا رکھتی این ادروماع ستراصل سركام عدوي ادبن كام مهدر كا ت بي قان ميدكي تنبير ك لي فاص اواب صنوص بي وكتب التنيرك الم عوم ك جات بي الران كل كابول ك صناين كوم آزان لميدى تغنيرت منلق ين ايك بكر جع كا جادع ترصدور بوصول سے زیا دہ نہو سے گرمضری لے خایت ہوئی ہوئی بلیں البی بودد اور امر دورة س عرفاي بن كودكي كر تجب وديب وحك اليي هنيرياه مع الخنوص وہ بروا حفین کے نائے عے کے ملی گئی ہی اور بن ب فالى ادربيود و تعة البياء عيهم السلام ك بعرب بوئ بين اور مالك ادبیشت اور درزخ ادران کے اوصاف وفواص کے بان کرنے کا روے کے بی اوركت سرے فلات قاس بانات كر ميل كت یں مرامر فرمترروایات سے علو ہی اوروہ روائی مرمع ہو دوں كال جادى تقيد كر فرد يب يود بيراك حررو في كاك في بوت موجود میں ہے۔ ال تقسیروں میں اکثر السی روائیس عی موجودیں بوعلاے دین کی طرف منسوب کی منی میں گراس ام کا تحقیق کرنا کہ وہ

ابن سودگات الواقدی - اوردی طاع متبو کی شهور و موون تصنیفیل بی ماری البنوت قصص الله نبا سواج امد شها دت امد مولدا مروفره اور الداسی تم کی کتا بین سب کی سب کیساں حالت بین بین به محمد میں ایس بی مسب کی سب کی سب کی اسان میں بین به محمد اور کتب سیر سے این حالات کو منتخب کرنے بیل بار بین مصنفوں نے اس قدر تحملان تحقیقات کر اختیار فیلی کیا ہے جو اس عفون کی عنفت کے شایاں ہت بلک برظلا فیا کے ازراد قصب اور مین کے افوں نے دیدہ ورائستہ اس دوشنی سے انکم اورائی ہے میں کی شعا میں ان کے چرب پر پڑر ہی تقیل اورای طبی پر اماری میں اس کی تقدین کی ہے کو ایک کو تی تحض ایسا اندھا فیلی ہے کو اراق فیلی در کی تنتخص ایسا اندھا فیلی ہے دو کا اورائی فیلی در کی تنتخص ایسا اندھا فیلی ہے دو کا دو گوگ جو اراق فیلی در کی تنتخص ایسا اندھا فیلی ہے دو کا موقع کے دو کو کی شخص ایسا اندھا فیلی ہے دو کا دو گوگ جو اراق فیلی در کھتے ہیں۔

سوم كتبقنير

اکر لین شخص نے وان جمدی تضیر کھی ہے و معن نے اس کی افتیر کھی ہے و معن نے اس کی افتیر کھی ہے و معن نے اس کی قضیر کی ہے۔ د معن نے اس کے رقم سے کا خاص طریقہ معدواہ ت اور لیو کے بتالیا ہے۔ معنوں نے اس کے رقم سے کا خاص طریقہ معدواہ ت اور لیو کے بتالیا معنی نے ابنا وقت اور ابنی فرنستا ہا ہے کے شان زول دریا فت کر نے میں مرف کی ہے۔ معنی نے ابنی تقنیروں میں وافقین کے لئے دلی ہے اور معنا کے فوش کرنے کے لئے دوراز مقل وقیاس اور عمی اور معنا کے فوش کرنے کے لئے دوراز مقل وقیاس معنا میں جو دو وی کے ال مودج ہے وجمع کرد لئے ہیں۔ معنوں نے ایک تقدیری معنوں نے ایک تقدیری معنوں نے ایک ان معنا میں یہ حاوی ہیں +

بس ایے دگوں کی تعنیفات جنوں نے میم ادر کال فاد و مکرکے ساتھ میں سے در کال فاد و مکرکے ساتھ میں سندوں کے دنیں ہوش در مات کی بنا پر فکد والاب فیر مک کان سے اور مک کان سے اے دائل کو ان کاروں کی دولیات مندوج پر مبنی کوے کان سے اللے متائج مستنبط کرنے کی کوشش کرتے ہیں ، و در ب اسلام کے جی میں متائج مستنبط کرنے کی کوشش کرتے ہیں ، و در ب اسلام کے جی میں

اقسام دکردہ بالا کے سوالیک آور قتم کی کتابی بی بی جو محن بال راؤں کے لئے مکمی گئی قیس جو دہب اسلام پر بدرکسی وسوسے کو گا اختار رکھتے ہیں۔ یہ کتابیں اس فرص سے محلی تھی تھیں کو بال واؤں کا وصن کو یہ تین قسم کی کتابیں جن کا اور وکر ہوا دہمی امور ہے گھنے والے اور مجٹ کرنے دالے کے لئے بنا بعد میں ہا اور بنابیت بے تندادہ کو کان دامد جی جمع کرتے ہیں عماے گفتیین اسلام نے بست طریقے اختیار کے ہیں جن کے دسیلے سے دو اس مخلوط ادے سے ستہ ناشدہ اختیار کے ہیں جم یدب کے دستفین اس سے محودم ہیں ہ

اکر عالم ایسے گدرے ہیں جو خداتفالے ای فقرت کا عمیں اپنی ایک ولیے ولیے اور معنبوط اعتقاد رکھتے ہیں۔ وواس بات پر ایک ولیے تیں رکھتے ہیں کہ وفاق کا خوا ایک فقرت کا عمیہ رایک امرکے کا چرا اختیاد ہے گودہ کام عقل اور قوائین نفرت کی روے کیے ہی

کسی دمیب کر انتابر اور دمی مجزات کا قائل بوکسی مقیدے مندم کتب المکان دمیت مندم کتب المکار بردن اس کے کر اپنے دمیب کو بھی ویسے می الزامات اور افزاحات کا مورد بنا دے حرف گری نہیں کرسکتا ہ

سکن اس شخص کے زورک جو قرابین قدرت کے برظاف کسی امر کے جو انہیں قدرت کے برظاف کسی امر کے جو نے انہاں کا ان کراپ کے جو نے پر اعتقاد بنیں رکھتا اور وہی اور الهام کو بھی بنیں انحان کراپ کی ولیس جن کی دلیس جن کی بناد نہیب کے اوپرسے ممس آومی کی مانند

این میں کی مرمت ایک ٹائٹ ہو اور چلنے چرنے سے عادی ہود ان طا دیے جوامدوں کی نتبت نیادوؤی عم نے اپنی تھا نیعت میں ایک فلسفیانہ قامدواس امرے ابت کرنے سے لیے اختیار کیاہے

ک ذہب عم سے مطابقت رکھتاہے م بنوں نے ہردوایت کی صحمت کی تحقیق کی ہے اور ہراکی لفظ کے معوں پر مجمل کی سے اور تبایا ہے کہ

ان الفاظسے کیامراد ہے مشاہ ولی اللہ و بلوی رحة اللہ علیہ ان علا ہے فلسفی میں سب سے بچھلے خیال کئے جاتے ہیں ۔ مگر افسوس کی بات

ہے کہ ایسی تصنیفات مبیلی کم آئی ہیں کچہ زیادہ مطبوع احدوج مد ہومیں کچے تو اس وجے کان کے مصنابین عام اوکوں کے اطالم منم و

ادراک سے اپر بیں اور کچھ اس سب سے کہ وہ ان بزرگرار مصنفول کے مطبوع فاطر نیس بو مقائد ترہی پر فلسفی دلیس لانے پر اعراض

میں متم کے طراء کو جنوں نے اپنے خرجب کے واسطے فاسفی دوکل بیش کرنے میں جاس فشانی کی ہے دوسری متم کے علما دان کو الدہبی اعتقاد زیادہ ہوادہ ان کی حرارت ندہبی زیادہ مشتول میں میں ہے۔ شفار قامنی عیامن ہے جس کی سند پر ہم اسی مخاب سے عبارت میش کرتے ہیں +

قال القاضى الوالفضل حسب المتال ان يحقق ان كتابناهذا المرخعه لمنكونوة نبينا ولا لطاعز في معنا تدفعتاج الى نضب البراهين عليها ومحتيز حوزتها حق لا تتوصل المطاعن اليها ومذكوش وط المعزة والحقى ى وحده و فساد قل مرابطل منخ الشوائع ورده بل لفناه المعزة والمحتى وحده والمصدقين لبنوة لديون تاكيدة في عبيتم ونماة الملين لدعوة والمصدقين لبنوة لديون تاكيدة في عبيتم ونماة المعرولية واجانا مع ايمانعية

ان کمسنفین نے اپنی تصنیفات کیں واقعات کا ذکر باتیزم ن کی صحت اور مدم صحت کے اور بدون کوشش م ان واقعات کے مہلی سے وریافت کرنے کے کیاہے۔ بس اگر کوئی محقق بھتہ چین اپنی ولیل کوکسی مجوثی روایت پر وابسی کتاب میں منقول موں مبنی کرتا ہے تو وو ایمان داری اور است بازی سے ممارے زمیب کی محقیق اور تدقیق نبیس کرتا ہ

اسی قدم کے تعین بزرگوار ذی علم فوگوں نے بو اسی قدم کا عقیدہ رکھتے ہیں اپنی تعنیف نے واڑے کو اور بھی وسیح کرویاہے۔ وہ بر چیز کے اسکان کو ضاے تفالے کی قدت کا لم کی طرف منسوب کرکے اس بنام پر برایک واقع کو میں خیال کرتے ہیں اور اس کے وقع کے اسکان کو منطقی ولیوں ہے ایک کرنے اپنے ذمیب کے فالفت عیب جینوں کو جواب یاصواب دینے کی کوشش کرتے ہیں ہو جواب یاصواب دینے کی کوشش کرتے ہیں ہو کا گوری ہیں کہ کو کہ شمنی و یہ کا تاہیں وحقیقت الیمی معن اور وال کھی تھی ہیں کہ کو کہ شمنی و

کلاتے ہیں قرآن اور امادیث کو جورستیاب ہوئیں (ورکھ شک نیس ، جو افادہ فن سے نیارہ اورکی شاہدی ہوئیں (ورکھ شک نیس ، جو افادہ فن سے نیارہ اورکی ٹی بات اس سے ماصل نیس ہوتی فتی) احکام شرع کے لئے افذ قرار دیا۔ اول قرآن فید اور بعد میں سے مان مدیوں کو جن کی صحت پر مان کو گئی کو لئیسین تھا جنول نے ان کو بھے کیا تھا دیم دیا جاتا تھا میں کے اقال اورکا موں کو اور بعض مالم ا بھین سے اقال اورکا موں کو اور بعض مالم ا بھین سے اقال اورکا موں کو اور بعض مالم ا بھین سے اقال اورکا موں کا در بعض مالم سے بھی اس کام کے لئے فائدہ مند نمال کرتے ہے +

جول اس کام پرمتوج ہوئے جمتد اور فیتہ م ان کا احتب تفا۔ اکر ایک موری بھی فیتما اور فیتہ م ان کا احتب تفا۔ اکر ایک موری بھی فیتما اسلام کے سامنے بہیش کی گئیں یا در حقیقت واقع ہوئیں جو وان جمید یا ما دیت ہیں بنیں پائی گئی اور اسی وجہ کا دی النظر ہیں کو تی تعلی فیصلا ان صور توں کا قران جمید یا کتب صریف ہیں بنیں پایاگیا۔
اس جمیدری کی مالت میں فیتما ہے اسلام نے قرآن جمید اور اما دیت میں ایسے امول کی تمامش کی جو ان مور توں پرما دی ہوں اور نوسش قمتی ہے ایسے امول کی تمامش کی جو ان مور توں پرما دی ہوں اور نوسش قمتی ہے ور ہیں کا بیاب ہوئے اور الفاظ کے استقال اور طرز بیان سے اور ایک حق کے کو کسی دا تھ میں بڑا تھا اس کے مشابہ لیک دورے واقہ پر تیاس کرنے ہے اس مطلب کو مامل کیا 4

بیت ماست دوس کی ماعما برا و قا بک دو طفده طده صول پس کھا بڑا قا ادر کچر اینی ابسی قنیں جومت وگل کھا، قنیں ادر مین اولی ایسے جی نے جی کوام میکل صف قلے صورت او بچرکے دانے بین ان وگول نے ان ان می توق صور کوایک بگریم کی جس طع کواب موج دو حالت و آن جمید کی ہے ادران ام وگوں نے جنوں نے اس کو فور پنر مذاکی زبانی سنا تھا اس جمی کا محت ادران ارتد میں وین می کا وشن قرار دیتے ہیں اور م ان کر گراہ کتے ہیں جی اہمام سے فود شاہ ولی اللہ صاحب بھی نہیں ہے +

میکن ان گابی بی ایک اور نفس بی پا جانب سے وہ ولیا یہ اور نفس بی پا جانب سے وہ ولیا یہ بی مستمل ہیں فلسفہ قدیم کے اصول پرسبی ہیں جن میں سے اکثر قردوائ سے ساقط یا فلط شاہت ہوگئی ہیں یا علوم جدید میں قاعت طور پر بیان جو تی ہیں۔ گر یفقس مرحت ملاے دین اسلام پری موقات جیس ہے بکداور فر بیوں کے طلوں ہیں بھی جو دین کی جمت اصول فلسفہ پرکرتے ہیں موجودہ اس کے طلوں ہیں بھی ہو دیت کے عالموں کا جو اس کا اور بے واٹ رکھا چاہتے ہیں یہ طرمن ہے کا ان کا بیاں کی جو فلسفہ تی کے اصول پر کھی گئی دیں فظر افر کریں اور فلسفہ جدید کے اصول پر کھی کئی دیں فظر افر کریں اور فلسفہ جدید کے اصول پر کھی کئی دیں کہ اصول کو اصول کا فون قدرت کے مطابان بحث کرنے کا ایک کیں ہ

جارم كتب فقة

مبكرمديوں كا ي طال فعا ويم ف اور بيان كيا توان وكوں كا الام مبنوں ف اكلم شرى كوسطند كرنا چا الناب بى سكل فعا اور مب كر كت مديث كمى مايس اس وقت كام اور كى زياد و مشكل بوكيا و عالم كر سب سے زيادہ لائن فقا ماس فى موق تان جيدكو ابنار و فا بحق حبت محت وصدات سے الموم سلم فتى اور شرعيش عالوں في و مجتد

له جناب عِنْمِونا كذا في من وان جيد جيداك بالعنل مودب قام دكال

رف عالم تق - كراس اصول بركرم إلى نسان موكب فوالحظاء والسنيان" یے بنیں کیا جا سکتاکا ون میں کچے خطا نییں ہے اور وہسب احکات ستخ وفطار وفلطی سے الکل براوں -اس بیان سے ثابت ہوتاہے کہ ماری کتب فقرود متم كرامول واحكات ع بوي في بي - ايك ان اكلات اعلى س ويز كسى شرك مفوص إلى دورے ده بن كا علاے جندين في ستبط ادر ستخرج کیا ہے اور جو اسی وجے عکن الخطاخیال کے جاسکتے ہیں ۔ لیں ان دور مار و بارے اعلم شرعی کی تحقیق دیدی کان این وحل میلادل حرك الارى تم ك اللم ع يرك ي كالدرى في كا ا كام من كوئى نقص إيا ماوے قاص كوزمب اسلام ر ما درى نيس مائے بكاس كالزام أس عام كررب جس عان اطات والمتواج يب اور و زب المام ك ايك فيت بو ن ع زا دور ب كاستى نيل م خب اسلامیں جو جدراے بڑے فقد اور جہد گندے ہیں جن کی تا م الن يروى كرت بريان كى بى بى ماعي

قال الشيخ عبد الوصاب الشعل في ف اليوافيت كان الوحنيفة

له الم الم مند تشده على الله على بدارت ادر الما معلى الله وم + 6 1=6,

لام الك عدد مطابق سائد م يرابوخ اوراد وطابق على عدا ين وفات يا كى +

الم احد منيل مصلا معلى منتبع على يداوك المراعد ما إلى وهم عارة عالى د

ان على نے مجن ادقات قرآن جيد كايے عكم كر وكسى صورت خاص ے تعلق تنا عام فغرایا اور مجی قرآن جیدے ایے عکم یں ہو فاہریں عام براعة مستنات قالم كفي انس طاء في معن ايس اصول وواعد منفيط ك بن يمل كن على المن الميد وفريد مقدات ين جي وان ميداد مديث ے اطار ستوج برسکیں اور یا ایک نفی شاخ علم دین کی علوم دینیہ میں قام ہوگئ ، و بنام اصول فقت موسوم ہے - اسى نبياد پر انسان كے تام ا خال كانسيت الحام المخراج كي الله الداس بن كما بي المعي كين وكت في كلا ق بن -ان كابان يرب عي كاب ج وز حفيد كامول ركسي كني ده تارے مالای ہے وشنشاہ مالا کے عمے رت بوقی متی - فت ک تام كتابون كے مصنفين كا بنايت شكر كذار بونا جا سے كر أ بنوں تے إس قد محنت ادرجال فشانی سے ان کو مکھا ہے اورجس قدر تعظیم واکام ان مصنعان کشلال ب اتنی می قدرومزات ان کی بول کامزادارے - فیکن براستناے من احکات کے وفاص قرآن میدے جن میں کھے ستب نیں برسکتا افد کے کئے ہیں ادران احکامت کے جوان احادیث سے لئے كي بس جن يس رواينًا وورايمًا ووز طرح برصيح ومتربو في كافن عالب ے اتی ا کلات کو کونفہا نے وان جیداد امادیث بی سے ستنبط کیا ہور د مجنا چاہے کروہش نصوص صیحہ کے مدیسی احکامیں -غرطکے مصنفين ادر عة چين محققين في السام توزد الحام كواصلى اركان دين اسلام بمحضيس اكر مغالط كاياب، اس کے شک بنیں ے کوروی لاقت علاے جوں نے ان احكانات كواسلام ك ومول اعلى كاستخدع كيرب وسنبت بمارع

المحظبة السادسة

الروايات الموويات فى الأسلام

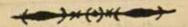
ما اعما الذين امن النجاد مناسر منبارة بنوا الت مند بوا قوم الجمالة فضبحوا على معلم

نادمين

خرب اسلام کی روایتول کی صلیت اورآن کے رواج کی ابتداء

حدی اسلام کے ابتدازہ فیسے آج کم وان بیدسرا محدی کالازوال منے رائے اور میدی کہ درسالان کا پر اعتقادہے کہ فود بناب ہور مدا میشد ورائ جیدے ما فی کاربند ورکے بین بیلے برا مکام

رحمة الله اذا احتى يقول حداداى لنعمان ابن تابت بيعة فياضه وصواحن ما فقد دناعليه فن جاء باحزمته فقوا ولى بالصواب و وقال كان الأمام بال رحمة الله تعلى يقيط ما مزاحد الاحتواز من كلامه ومرد و وعليه الأالوسول صلى الله عليه وسلم به من كلامه ومرد و وعليه الأالوسول صلى الله عليه وسلم به الله ورسوله صلى الله عليه وسلم كلام وقال البينا علوجل لا تقليم في الله ورسوله صلى الله عليه وسلم كلام وقال البينا علوجل لا تقليم في كانقلد في كانقلد في المنافق من حيث اخذ وامر اكتاب والسنة وروى المحاكم من حيث اخذ وامر اكتاب والسنة وروى المحاكم الله عليه والمعلى فا فه وين وكان وحمة الله يقول المنافق في ذاك والله عليه وسلم به في قال احد دون وسلم الله عليه وسلم به



الم شامي مشاريوى طاق عدد عصريد مي أيشروى عاق والدرس

جانب کر بغیروی کے معوم نہیں ہوسکتے۔ ندکوہ بالا متمام کے سواباتی کلام انخوت کا وہ ب ہو جہنے رسالت سے کچہ علاقہ نہیں رکھتا اور جس کی منبت ا خواجم خصرت نے فربایے کرمواس کے سواکچھ نہیں کہ جس ایک افسان ہوں احتاا نا دہشرا نداا مو تکھ دمنی حب میں تم کوتمارے دین کی کسی چریس صراحید دسنیکے فحف وہ واخاا مذکھ مکم کروں تواس کو پچڑا واور جب جس تم کو مشوص زائی فاعنا افا دہشرہ انجار سے کسی چریس کم کروں تویں

اورصریت ایرانفل میں فرہا ہے کہ یں نے دیک طع کا گان کی تھا اور فا فی اغاظمنت طنا و کا تواضدوتی کی ن کرنے میں تم تجے سے کچے محبراً ا بانطن واکن افراص تعکم عزاللہ شیافی سے کردیکین حب میں تم کو ضاکیط ف بد فا فی لعدا کذب علی اللہ 4

كوك ين فلايهو فيني كمياء

شاہ ولی الد صاحب عجم اللہ اللہ میں مکھتے ہیں کر استحفرت نے ج بیاروں کا علاج بہایا کسی رنگ کے گھرٹ کو ب ندیا الب ندکیا یا کی کام استحفرت نے بولیا یا استحفرت کی ایسی یا تھی میسے کہ وگر آپس میں کیا کرتے ہیں۔ اور نزایے کام جو مروار کو نظروں کے صین کرنے اور ان کے لئے نشائیا کے قرار دینے اور تی صین کے دریا ن فیصلہ کرنے کے جی یسب اسی ور سری قسم میں وافل ہیں۔ زیر این ثابت نے کھاکہ بین اسخوت کے میا میں رہتا تھا جر میب وی آئی تھی تر جھے کہا و برا اسخوت کے میا میں رہتا تھا جر میب وی آئی تھی تر جھے کہا و برا تے تھے اور بین اس کی ران میدیں بھی می مندی ہیں فاداستد الآاس سے نطلتے ہیں۔
انہیں کے مطابق عل فرایاہے۔ یہ اصول پر وان یں موظ رہا ادر کوئی وال
برفلات وران مید کے تشلیم نئیں کیا گیا۔ بین اصول ہم کو حزت عابیط نے
سکھایا ہے جب کراس نے سماع موتے کی حدیث کوران مید کے برفلات
ہوئے کی وجب دد کردیا۔ بس جو صریف کر و ان مید کے مشاد کے تمنا تفن
ہواس کی گفت فیرمتر ادر موضوع فیال کرنا جاہئے ہ

یکن بب کہ ہم وی فیرمندہ میں جی دینے ایسی وجی میں جس کا مطلب
اسخفرت پر اللہ ہوا ہوا ہوا ہوا سلاب کو اسخفرت نے اپنے لفظوں ہیں بیان
زیا ہو جس پرودریٹ کا اطلاق ہوتا ہے احتقاد رکھتے ہیں تر بلاشک ہم ہر
دایا ہو جس پرودریٹ کا اطلاق ہوتا ہے احتقاد رکھتے ہیں تر بلاشک ہم ہر
داجہ ہے کہ احادیث بنوی کو جمع کرکے بھال بک مکن ہو ان کی سختی
اور تدقیق کیں جم حب کو ہما ما حقیدہ یہ ہے کہ کی صحیح صدیث تران فیریک
کے طلاحت بنیں ہوسکتی تو ہم کو ہس محقیقات ہیں معلوم ہوگا کہ صبح صفیر
مرحت بین قسم کی ہوسکتی ہیں۔ اول وہ جو قرآن مجید کی ایتر س کی اعتبر ہوتی ہو
اس کی المید کی ہوں۔ دوسری وہ آت توان مجید کی ایتر س کی اعتبر ہوتی ہو
اد بنیس ہے وہ ایسے احود سے متعلق ہوں جن کا تر آن مجید ہیں کچھ ذکر
بنیس ہے وہ

لین فود جناب پیمر مذائے ہم کو جایت کی ہے کر سواے وائ ہید کے ان کا تام کام وحی نیس ہے جکہ وحی دہی ہے جو تبلیخ رسالت سے طاقہ رکھتی ہے اور جس کی لنبست فود جناب پینمر مذائے م ان کا وحی سے ہونا بیان فراد اے گان میں اسلے انور بیان ہیں جو عقائد شریبی - اطاق ۔ عالم شقیہ اور روح کے ملات سے علاقر رکھتے ہیں جن کی منبست فیال کیا اُب ماس کے اور اپ بینبری قبت اور ان کی تعظیم اور عقیدت کی وج ا ایساکرتے میں اور اگر ہم چا ہیں یا مالات زائد اس کے ترک پر ہم کو جور کریں و بنیراس کے کہ خرب میں کچھ نقصان علید ہو یاکسی گناہ کے ترکب ہوں اس کوترک کرسکتے ہیں +

اسی قدم کے نیالات نے ہم کو جناب پینبرضا کی جلد احادیث کے جمع
کونے اور ان کی تحقیق کونے پر مجبور کیا ۔ جناب پینبرضا کی حیات ہی ہیں
اسلام کی سلطنت جزیرہ عوب میں وسیع ہوگئی فقی اور ب شار لوگوں نے
وین اسلام تبول کر لیا تھا۔ برسلمان کی جناب پینبرضا تک رساتی محال فقی۔
اس لئے جناب پینبرضا کے اقوال اور افعال اور عادات کا علم من سلماؤں
اس لئے جناب پینبرضا کے وورودراز جی رہتے تھے گادم ہوا اور اسی وجت
بینبرضدا نے اس بات کو لپند کیا جیساکہ مدیث ویل میں فرکورہے۔ بیس

ابن سعود کتے ہیں کہ جی نے رسول اند صلم سناکہ آپ نے فرای کو طلاعت کرئی بات سنی اور عرب اور میں اور کو گئی بات سنی اور عرب اور میں میں موروں کو گئی بایا۔ عرب اور میں میں موروں کو گئی بایا۔ صلم میں اور کا گئی میں اور کا کھی میں اور کا کھی میں کا در کا کھی کا در کا کھی کا در کا کھی کا در کا کھی کا در کا در کا کھی کا در کا در کا کھی کا در کا در کا در کا در کا در کا کھی کا در کی در اے ہیں +

(روا تالتومنى دائ اجتوروالا الدارى عزارتي الدس داء) + م می کا ذکر نے گئے تھے اور جب ہم آخرت کا ذکر کرتے تھے قہما سے ماقہ اس کا ذکر کرتے تھے قہما سے ماقہ اس کا ذکر کرتے تھے قہما سے ماقہ اس کا ذکر کرتے تھے تو کھانے کا ذکر کرتے تھے تو کھانے کا ذکر فرائے تھے۔ بس سواے ذکر آخرت کے باتی تام باتیں تملیخ رسالت سے کچھ ملا قد بنیں رکھتیں۔ باایں ہمہ ہم اسمنی سے تام اضال واقوال کا خایت اوب کرتے ہیں اور ہان کو مقدس اور خایت نیک پک اقوال اور اضال بھے میں۔ گررسالت سے ان کر کچھ تعلق نہیں ب

وسکار جارتم کے اقرال استخدت کے لیے ہیں بن پر ہم کو فورکو ٹی لازی
ہے دا، دہ جارے دین سے طاقہ رکھتے ہیں دی جو جناب پنیر منا کے تضوی
حالات سے ملاقہ رکھتے ہیں دس ایسے اقرال جو تنام وگوں کے حالات پر نوٹر
این دی، دہ احکام جو سیاست کی ادرانتظام مرنی سے سختی ہیں ب
ان میں سے پہلی تئم تو کھی تحقیق طائب ہیں ہے گر مرف چھپلی تین قسمیں
اس قابل ہیں کہ ان کی تعبیت اس شم کی تحقیق و ترقیق کی جاوے کو کو ن سے
ان میں کے ادروے وی کے ہیں اور کو ن سے ان میں کے ادروے وی
کے نہیں ہیں اور ہم کو لازم ہے کے مرف ان فیس امادیث کو وی تجمیل جن کی
سنت ہم کو ایسانتھے کے لیے کانی ولیل اور شوت ہو ب

اگریہ جناب بیم برطانے ہم کور تقریع ان کے قدم بقدم چلنے بکوسمار اور تامین کی بیروی کرنے کا حکم دیا ہے گریہ سم محص متعلق بر معامات وین سمجھاگیاہت مرم سلافوں نیاجی سے الا مکان خرکدہ بالا امور بیس آن کی پردی کا کوشش کی ہے گرا فیرے بین امروں کی پردی کرنے بیں آن فرق ہے کہ بہلی صورت میں بیلسے آگر ان کا دق ہے ہوئا تا ہت ہوتہ اس کی اطا حمت اور پیردی ہم پرفرض ہے اور دو مری صورت بیں ہم اپنی فوشی ہے حالم مختط میں ہوگئ فتی گراس اِت کا بھی بیان کرنا مزدری ہے کرایک ضخص کے دوسرے شخص تک مدیث ہنچانے میں کس قدر احتیاط کرنے کا منشار اسخفرے کا تفا اور اُس منشا کے ظاہر کرنے کو تر ندی اور سلم کی مدیم ل کا اس مقام پر ذکر کر دینا کا فی ہوگا +

ترذی کی صدید میں ہے کہ ابن عباس سے روایت ہے وہ کتے ہیں گرسول اقد صدم نے فربایک مجھ سے صدیث روایت کرنے میں پر اینز کرو۔
عزون عباس قال قال سول قلہ گراس قدر جن کم جائے ہو۔ سو صلع اقتدا انحد سید عنی کا صل ہو شخص نقد آجے پر حجوف کے گا علمت فور کی ب علامت می لفلین ہو میں کو اپنا تھکا ااگ میں بانا چاہے صفحان ہو النو ملی ہ النو ملی کے سلم کی صدیف میں ہے کر رول النو ملی ہ النو ملی مدیف میں ہے کر رول النو ملی ہ النو ملی ہ النو ملی مدیف میں ہے کر رول النو ملی ہ النو ہ

سلم کی صریف یں ہے کرسول ا صلع نے فربا جشخص مجدسے کسی مدی کور جان کردوایت کرے کردہ جھوٹ ہے قوہ خود جھوٹوں میں کا معقده والنادرواه التولماية عرض تابزجند المفيدة بي ا قال قال دسول المد صاحم مزهل عنى بحد ميث يرى اندكاب ففد احد الكاذبين دروال سلم ايس حبواب دسلم،

گریاد جوداس احتیاط کے ہم دیکھتے ہیں کرنہب اسلام میں جو ٹی اور ب بنیادروائیس ببینداسی طرح پر پھیل گئیں میں طرح کو جھو ٹی دوائیس اور موصوع کن ہیں بیود ہوں اور میسا عبوں میں مرفع ہوگئ تقییں۔ میکن اٹنا فرق ہے کہ علی ہے اسلام نے مقدس جھوٹ کو کمجی آ مربب کے عقائد ہیں قرار تہیں دیا بلکہ دہ اسلے کام کو چھیٹ گنا و عظیم شیخة رہے اور اس سے جہنوں سے اسی جو ٹی روائیوں کے بناسے اگرچہ ابت ہوتاہے کہ جناب پیغیر طداکی حیات ہی ہیں جند شخاص معبن متفرق اطادیث کو جی قطبند کر لیا کرتے سفتے اور آ تحفزت کی وقات کے بعد اس سے دماج کو زیادہ ترتی ہوتی گئی گران دو فر دماؤں ہیں یہ رسم اس قدر محدود متی کرکسی فاص عزر اور از جرکے لائی بنیں ہے اس می کرکسی فاص عزر اور از جرکے لائی بنیں ہے اس کا کافی بنیں ہے اس کے فرد جناب پیغیر طوا کا کا کا مسئا تھا اور جوالیے ذرقے ان کو جناب پیغیر فدا کے اقبال اور افعال دور عادات کی جاہے ہا سانی سے واقعینت بوسکتی متی اور اس لئے اطال دور عادات کی جاہے ہی جنال حزودت نرمتی ہو

گررفت رفت جبکد دوسن رسیده کا دی جنوں نے جناب پینمرفیا کازید و کیما تقایے بعد و گئے اتقال کرتے گئے کاس وقت لگوں کا مایٹ کے جمع کرنے کی اشد عزورت معلوم ہوئی بیان تک کد دوسری مدی بجری کے شرق میں چنددین وارا ور پر بیزگار آ و بیوں نے جنوں نے راس دنیاے دوں پر الت مدی متی اور اپنی جان کو محصن ماہ ضا میں وقت کریا تقا اما دیشے کے جمع کرنے کا ہو جہ اپنے سربر کا مقالیا۔ کا بیں مجھنی شرق کیں اور زفت رفت میسے اور فیر میسے کا ہوں کا ایک انبار ہوگیا ہ

كفال كوجناب يغمر فدلف قرادوياب

ہم نے ابھی بان کیا ہے کہ جاب بغر خداکی حیات ہی اور انتخفرت کے ارت دی اور انتخفرت کے رسم سر ان کے اور وگوں کے میں بات ان میں سر ان کے اور وگوں کے میں بات ان میں سر ان کا

ميمي صدودم باب سا ٥

موشیم نے اپنی کآب ایج ذہبی میں اس طع پر کھاہے کہ اقلاط فی اور

نیٹا قور آئی جگا ہ نے صدق اور اکبادی کی حابیت میں قریب دینے اور جوٹ

الے کو جائز ہی قرار نہیں واہے بکر سخس شیرواہے۔ یہو وای ساکن معر

نے اس حقیدے کو قبل سند سیمی کے ان سے سکیما۔ اس میں اسٹی خس کر کچھ کلام نہ ہوگاجی کو کئی اول کو مشہور آورموں کی طرف مشوب کرنے کی بے شاہ طبسا زیاں ۔ نظمی پہشین گومیاں اور اسی قسم کی وا ہیات پوڑی بی بی کا ایک بڑی مقداد اس صدی اور آئدہ صدوں بی خابر ہو تی تھی اور اس کی ایک بڑی مقداد اس صدی اور آئدہ صدوں بی خابر ہو تی تھی اور اس کی ایک برواطم کے موجد ایس کے ارتب ہے ہیں ان کے ایک جرواطم کے موجد کر قبات سنطیق یا فی ہوئے سے گراس بات سے کہ بے میسائی اس تھور سے معلی و میسائی اس تھور سے معلی و میار نہیں ہو سکت و ایک کے میسائی اس تھور سے معلی و میسائی اس تھور سے و میسائی اس تھور سے معلی و میسائی اس تھور سے معلی و میسائی اس تھور سے و میسائی اس تھور کی معلی و میسائی اس تھور کی معلی و میسائی اس تھور سے معلی و میسائی و میسائی و میسائی و میسائی در ایکلیز یا شکل میشری باب

ایک اور مقام پر توسیم نے اس معنون کو اس طع پر کھاہے کین اس کا اس قد دید علی میں انا مختلف اسباب پر موقوت تقا بالمختوص یا مر کر صورت میسے کے صور کے بعد بھی ان کی سوائے عری اور احکانت کی بست سی قوار تخیس جن میں جبوٹے قصے اور کھا نیاں بھری ہوئی مختبرات گوگوں نے شاید مرتب کی تقییں جن کے ادادے شاید بڑے دہ ق کو دہ و ہی سا وہ مزاج اور مقدس جبوٹ کے عادی تھے اور بعدازاں مختف وضن تقنیقات بنام نماد واریان مغذس سارے جمان میں مشور کی گئیں انظیز یاستکل مہلری رسیرت صدوم باب مصفح اس ب والوں کا گیستے ہی پاک اور نیک اداوے ہے انہوں نے ایسا کی ہو جہتم کے اسوا اور کو ٹی جگہ نہیں وی اور ان کو اس آگ سے بچانے بیں کھی کوشش منہاں کی ۔ گررفلات اس کے طاب خرب عیسوی نے شن آرجن وفیر کے اس کے طاب خرب عیسوی نے شن آرجن وفیر کے اس کے جائز ہی میں مقدس محبوث کو کھیے جائز ہی نہیں رکھا بگ ارتڈ تعالے اسک نزدیک مقبول خیال کیا ہ

روایم بورصاب این ارود ایج وی سیجی یم بیان کرتے بی ک دورى درى درى سريمون مي گفتگور بى كر جب بت پرست فيلوف اور مكيوں كے سات وين كامبات كياجادت و ابنيں كے بحث كاطرزاور طريقة اختياركذا عارب كرتيس - افركار آرجى وفيره كى راس كيوب طريقة ذكر تسليم بوا- اس سالبة سيعي بحافل كى تيز فقلى كمة سنجى في وشي رياده رواني إلى ليكن راستى اورصفا في مي كي خلل يرا-المراسى سب س بعن وكريد جي مائة بي كر وه حلى تعنيفات يدا ہوئیں ،وکراس دانے کے بدکڑے سے تھی گیں اس طع سے کفید وگ ب کسی طریقے کی پردی کرتے تھے تو کھی کھی اس کے تن میں كآب كلد ك كسى مرون علم كان م اجراك في كان يل ے وگ اس رمز جمور اس این زیادہ مانیں کے۔ اگرے اس کی بقی يرما فرومصنف كى بوتي سواسى فع سيحى جوفط غيول كاطرح مجت كت في كتاب كلير ككسى وارى يا فادم وارى يا مودت استقف ك عمر عدى من وية محق-البادمستريتري مدى من شروع من جدادر کئی سررس کے روق کلیساعی جاری رغ - بدیات بت ای فا ن اد قال الدام شد ك في يا يورماب ك تا ي دي

یہ ارمنتے بنیں ہوسکتاکہ اخرراہ ی فہود ورے راوی کائم لیا ہے وہ حرث درحتیقت اس راوی نے بیان کی ہے یاس کے اور اخرراءی کے درمیا اور لوگ روایت کرنے والے بھی حکوث گئے ہیں۔ اس استباء کے منع کرنے کو فارجی ارکی تحقیقات مزدر ہوتی ہے حجران کی سنبت علماء کی تحقیقا رائیں ہیں 4

ایک داے یہ ہے کہ اگر یہ فحق ہوجادے کہ دوراوی سلسلار دایت میں اور راو ہوں کنام ، فریب حجور وین میں ستم نہیں ہے اور دوا یے زمانے میں اورا ہے مقام پر دہتا تھا کہ ان کا ایک دوسرے سے ملاقی ہونا فکن فقالو کہ اس ملاقات کا بڑت نہر تو بھی یے فرحن کرایا جاسکتا ہے کہ ان دونو کے درمیان اور رادی نہیں مجھواہے +

دورى داے بو معن على عستندى رائے وور ہے كراس اوركا عابت بونا بھى مزورے كروه دول اپنى تمام قريس لك مرتبر بھى ماتى بوے بون +

یتری داے و معن مل د کا قل ہے یہ ہے کہ اس او کا بڑت ہی ہوزور عاد دو اتنے و سے بحد بکر جارے ہوں جا ان کے ایک دو مرے سے دیائے سیکھنے کے داسط کا فی ہر 4

ہو تھی راے العبن عالموں کی یہ ہے کہ اس ارکا بھوت بھی عزور ہے کہ ایک نے دوسرے سے درحقیقت حدیث سیکھی تھی التی +

أس طرو ورك بان بن جروايات كي

ين على كياكيا تنا

اس بات کے فاہر کرنے کو حدیث ایک شخص ہے دورے تک کس طحا پہنچی ۔ ور نین نے چند محمات البورا مطلاح کے مقرد کئے تھے اور اسی لئے مدیث کے ہرایک راوی پر واجب فغا کہ ابنیں محمات محضوص سے ہوہ س عدیث کے واسطے مودول ہوں حدیث کو مثر وج کرے اور یہ اس لئے کیا جیا فغاکہ ہرصہ ہے ہر کھا ظ بیان کے اسی قدر اعتبار کیا جا دے جس ورج انتظام

اول کے چار کلے مرون ہیں استمال کے جاتے تھے جب کہ کوئی رادی کسی دورے شخص سے حدیث کے الفاظ مجبسہ بیان کردیتا تھا۔ پانچواں اور جیٹا کلام ہس مقام پر استمال کیا جاتا تھا جب کر کوئی رادی اپنے سے اور کے رادی سے کسی امریا واقعہ کی صحستا عدم کی نسبت ریافت کرتا تھا۔ افیر کلہ ایک مہم کلہ ہے احداسی وج

اس بات من كرايا حدث يسرسل يا موقوت مصل يه كرمتر ادرقال استدلال خیال کراچاہے۔ یا بنیں علمادیں اختلاف داے ہے میں معار کی الی مدی جرس ایک ایسے واقد یا مقام کا د کروجاں وہ فرد مور بنیں تے 19س مدیث ککی علی بنیر اور کئی سدے مديث بوى كے بم إينبي كها ماكند أن على مك وال بنايت صبح اور وین الفان ہے ؟ دربار مزول وی کے حزت عالث کی روایات ک تابل سند بنيس فيال كرتے كيونكرده كس زائے بيس موجود نقيس + مفتريد مقطوع مين دو حديثي جانبين في بيان ك بيام اہے ے اور کے صحابے کی طرف نسوب بنیں کیا ہے + هشتم يو مقلوع مصل ي اكراليي مديث كراوون كاسلا اس ابى تك براطاداد كاس مديك كاينام ب كفسم ومقطوع مقطع اكراس كاسلداس ابعى كمدر ينج - تو + いっところいっちょういん دهسم يوروبيت يديه امتدام مندرج إلات إكل طملوب - ينام ان مديون كار جوال طي رشر ع برقيين يديد يان كياليار

وهم الدوریت الله استام مندر بالات بال سحدو ہے ۔ یہ مام من مدیثوں کا جواس طی پر شراع جوتی ہیں الله بیان کیا گیا ہے۔ اللہ مظال شخص نے بول دوریت کی ہے ہے اس تتم کی رواتیں بازاری گی ہے کچھ دیادہ قابل احتبار نہیں ہیں۔ السی ہی روایتوں سے ہمائے مصنرین و مروفین نے اپنی تصنیفات کا جم بڑھالیا ہے احدالی ہی داہیات اور بیودہ باتوں ہے ہٹا می طبقات کیر۔ کاتب الواقدی دفیرہ ماہیات اور بیودہ باتوں ہے ہٹا می طبقات کیر۔ کاتب الواقدی دفیرہ ماہیاں سیروقور سے کی باید احتبار سے سافق گئی جاتی ہیں اور جو بایاتھا رادران میسائی مصنفوں کا ہے جذب اسلام کے برفلات کتابی

رجات اما دیش کے بیان میں ایک راوی ورکر یکن بنیم کے لاقا سے

جب مجمی کوئی مدیث بیان ہوتی ہے اس کارتبسلدرواہیہ ہے جانیا جالہ اوراس کی شفاخت کے سے الفاظ مصطلع مقرر کے گئے بیں +

الال يستديار فع الديات إس مديث كرويا وأناب جيكمادى صاف صاف بان كراب - يفلال بات فوسير خداف بان فراقي فني - يافودى تفي الدوں نے ان کرورو کی فی اور یا تھا ۔ دوم يوم و عصل" الراكسي وريث كراوول كاسلى وينير مناک گاارسے باضل بنمیا ہو تاس کر اعتب ریا مانے۔ صوم أر فرع مفقط ك الر اليي عديث ك ماديان كاسلسلا بالصل بير فداك نديني تواص مديث كوي لعب وياجاب چہادم - رسل یا موقوف "سے دو صدیت جس کو بینبر خدا کے اصحاب نے بیان کیا ہوگر بغیر صداے سنوب د کیا ہود بغيم يرسل يا موقت مصليه اكردادين كاسدم مصحابي مك ص في اس كوبيان كيا ہے - باضل جاكيا يو واس مديث كويرلعت وياطاب

مشتم سرل ا برتوت منتقع " لين اگرده و كاسلداش معاني كرسلسل د بوتواس مديث كايرلعب برتابيت + ان امادیث کے صنعت کا درج دی اسب سے بھی نیادہ یا کم ہوجا ہے۔ ہمارے ان کی کتب امادیث جودورے درج کی کملاتی ہیں اسی خم کی امادیث سے بحری بڑی ہیں+

چہادم یہ فرید اید لفت ان مدین کا ہے جی کے داوہ دایں سے کسی نے بجزایک ادھ صدیث کے اور کوئی صدیث تقل نے کی ہوجی سے بقین ہوتا ہے کہ وہ فن صدیث میں کچھ تجر نہیں رکھتا ہ

راوبوں کے درجہ اعتبار کے بیان میں ان کے تفقہ فی لدین کے لحاظ سے

تمام صحابہ کبار اورتا بھیان اور تیج تا بیین جب کوئی مدیث ہ تحقوقت کی بیان کرتے تھے تو مان کے الفاظ بعید دری نہیں ہوتے تھے ۔ و اسخورت نے دریائے ہوں اور ایسا کرنا اسکان سے بھی فارج تھا مجتبہ محفوظ فیال کیا گیا ہے کہ لعمن وعالمیں اسبی بین بن کے الفاظ بجنبہ محفوظ بیں۔ مزونکہ تام حریث کے ارون میں حریث کو بلعنے درایت کرنے ہیں۔ مزونکہ تام حریث کے اور وی میں ہے کہ بولگ زیا دہ طار کھتے تھے اور تعققہ نے الدین کا می کی زود کل تھا وہ آمخورکت کے کلام کا بندیت اور دو کی تھے۔ اور دول کے دول کے

درمات اما دیث کے بالیں باعظراویو کے

عال وطن عصن ان ك ثقة اور فير ثقة بونيك

جب مجی کسی مدیث کے دوصومت کا اسخان داوی کے تقداد رفز تعد

ادل در میری یا اس م سے وہ حدیث موسوم ہوتی ہے جس کے قنام مادی اول سے افر تک میچ دیندار ارستی اشخاص ہوں ادر کھی کئے تم گرائی کے ساتھ مہم نہ ہوئے ہوں بلکہ تدین اور صدق مقال کے داسطے تمود اور سب وگرں کے زریک سلم ہوں ہ

اسی مدیوں کا درجرا متبار اس سب سے در می بڑھ جائے جبکہ اسی قسم کے را دوں نے علمہ د علمہ و بلاکسی اختلات کے مسی مدیث کو بیان کیا ہوگر اسی مدیش منایت ہی قبل ہیں ہ

دوم کسن"-اس لقب سے وہ مدیس لفت ہوتی ہیں جن کے تام رادی اور اوصاف جمیدہ بین اول شم کی حدیث کے راویوں کی کوئی مہری شرکتے ہوں گر با ایں ہمر پر بیزگاری اور عام تقامیت کے سافقہ منصف بیوں اور اس مدیث کی اصلیت بھی فیرمشتبہ ہو-اس تم کی بے مشار مدیمیں ہیں جن سے سیرکت اعادیث مدوہیں ب

سوم يد صفيف اليهام ان مديش كوديا جانب جن ك تام داويوں بيس سے ايك شخص عبى اول يا دوقهم ك داويوں كى مانند برد

چروایس کر بیودوں کے ال ذکر تیس اع بان كرنے سے سلمانوں كو ممانعت نہ تھى

الخفرظ نے فرایا فناکہ بدووں کے المجروائیں ہیں ان کے یان کے یں کھ برج منیں ہے۔ جنامخد اس کی تقدیق اس مین ے ہوتی ہے ج بخاری میں ذکرے اوراسی وجے سلمان مودوں لىدوا يوں كے بيان كرنے يى كھ معنا تق نبيى بھے اوروہ مديث

عبدالتين وكة بن كرسول الترصل الترمليد وسلم في فالماك المتحادثي الرواك رى ايت بو-اورويث بيان كرد بى امركل - といいんりまいいと ادر بوشخص تصدر مجدر جوث ولكا واس كازيا فكاناك يسيانا

عزعيد الله ابنء قال قال رسول الله صلعم ملينواعني دلواية وحد تواعى فأمراكا والمرج مزكذب عاضمتمد افليتبوء معقدهم الناردواه البخادى+ (+5,6,5

روایات میں خلاف ہونے کے بسیاب

ب مجى م دون كده يون ين اختاف وكميس وم كونتي تكان يا بي كريدرواتيم مادول كى بادش ميساك عيما في مورخ في خال كية بين-اس كي كراماديث مرمنومد كسود ادر بعي قدرتي ر کھتے تنے ۔ ایسے اِشخاص آفد حدیث کملاتے ہیں + دوم - دہ جو پہلوں سے کم عدم رکھتے تنے اور جن سے شا دونا در ہی کسی فلطی کے سرز د ہونے کا احتمال فتا ب

سوم۔ وہ جنوں نے سال ذہبی میں اختلات کیا تفاگراس واقدر تصب بنیں ہوگیا فقاکہ امتدال سے متجا دزہو گئے ہوں اور بزان کے تدین ادر صدق کلام میں کسی طرح کا شکاف شید نہیں تقاد

چہادم - دو بن کے مالات کی نبت کچھ اچی طرع اگابی نیس

بینجمد - ده جنول نے سائل ذہبی میں اختلات کیا تھا گڑان کا تنصب حداعتدال سے بتجا در ہوگیا تھا ب

مشتم ووجن كى طبيعت بين شك اورويم برطابوا فقا اوران كا مافظه بجي قال اعتبار ك فقاء

ھفتم۔ وہ جو جو ٹی مدتیں جانے میں شہور اور بدام سکتے ہو طاے دین کی براے ہے کہ اول تین دسیے کے وگوں کی بیا ن کی ہوئی حدیثرں کو با احتبار ان کے مراتب کے میچے خیال کرنا چاہتے اوا فیر کے تین درجے کے وگوں کی بیان کی ہوئی جدیثوں کو بلا ہائی دوکر دینا چاہتے۔ باتی رو گئے چوہتے درجے کے وگ ان کی بیان کی ہوئی حدیثوں کو جب بک کو ان کے راویوں کا حال معلوم نہ ہوقابل احتبار سحجتنا نہا ہے ہو مارمن برتا ہے اور اس ذریعے سے سمولیاتیں مجرات اور کرانات کی صورت پدا کرائی میں +

نصم - مخلف حالت بن يركراوى في كمخفزت كوركيما تفايا كي زيات سناتها ياكرت وكيها تفاد

ی تام سباب ایسے ہیں جن کے سب سے بنراداد و تعنع کے قدر ا طور پردائیوں میں اختلاف پرط جاتا ہے۔ منجملا ان کے فرین قسم ایسی ہے کہ باو جرد اختلاف کے کل روایتوں کا سچا ہونا مکن ہے +

موضوع حديثو كلبان

اسباب ایسے موجود میں بن کی وج سے روایات میں اختلاف پڑی کھن افتاع ہے۔ چنا بخ بم ان قدرتی اسباب کو بیان کرتے ہیں جن کے سب ایتوں میں اختلاف پڑتا ہے +

اول- مدیث عصطلب کی علاقتی 4

دوم ۔ دیث کے سے بھے یں در اول کے اوم افقات ۔ یعن ایک ہی دری کے ایک نے کھ سے بھے اور ایک نے کھیا ۔

سوم - دیث کا طلب وگراں سے صاف صاف میان کرنے کی

عدم قالميت د

جہارم - راوی کے حافظ کا تصور کہ یا قراس نے کسی حدیث کا کو ٹی جرو چھوٹو دیا۔ یا دو مختلف حدیثوں کو با ہم خلط طفاکر دیا بد منجب در اوی کا کسی جرد مصریث کی تفصیل کا بیان کرنا اس فرصن سے کرسنے والا یہ اسانی اس کوسنجد جاشے لیکن سننے والے نے ارتباء فلطی میں تفضیل کو جی حدیث کا جرو سمجھا ب

مشتم - راوی نے اپنی مختگو یں جنب بینم شام چند کلات بان کے اور سننے والوں نے اس کے قام کام کو صدیث سعجد لیا +

ھفتے کسی راوی نے ہیودیوں کی رداییں بیان کیں اور سنے والے
نے من کو فلطی سے عدیث سمجے لیا اور اسی ذریعے سے ہودیوں کا ردایتوں
کا خلاف سل نوں کے فاس منتقل ہو کیا اسطے نبیوں اور بزرگوں کے قصا
جن سے ہمارے بال کی تاریخیں اور نقشیری سیاہ ہیں سب آ نہیں
زریوں سے پداہوئے ہیں 4

صفة - وواختلافات جود في روايات كاللط عة وكود

44

مارے طارف اماریٹ مومنوع اور فلط روایات روج کے دریانت کرنے میں از جد کوشش کی ہے اور اس باب میں اکثر کتا ہیں تصنیعت ہائی جیں اور صبیح اور باطل روایتوں کی تحقیق اور تیز کرنے کے لئے توا مد اور اصول منصنبط کے جیں 4

مقدم اصول جاس امری تحقیق کرنے کے لئے علماء نے قرارہ ہے اس وہ یہ ہیں کر اما دیت کے الفاظ اور طرز عبارت کا متحان کیا جائے۔ ہر صدیث کے مضون کو قرآن محید کے اعتاظ اور طرز عبارت کا متحان کیا جائے۔ ہر قرآن اور امادیث مستندے مقالم ہو۔ امادیث کے منشا مواور بیان کی تحقیق اور ترقیق کی جا دے کراس میں کوئی ایسا کا ریجی واقد تو نہیں بیان جوازروے کا بی کے فلط ہویا اس میں ایسے عجا نبات تو نہیں بیان جوئے جن کو مقل تسلیم فرکرتی ہو۔ جن مدیثوں میں اس متم کی ایس یا فی جا تی وہ مومنوں میال کی جاتی ہیں ،

منقرطور اس كتب مى رشعة الله جان ليس مى كرمن ادويث كو م مسلمان قابل سند فيال كرتے بيس ان بيس كم مدر و زيل مور كا مزدر بالعزور جونا چاہتے - يصنداوى فى صاحت احد معرم طور بريان كويا جوك فلال بات بيغير طوائے فتى - باكی فتى - سلسد داويوں كا بيغير طوائك كئى - سلسد داويوں كا بيغير طوائل كے لئے ساتھور ہول - برداوى كو اين اسبق داوى كا اين ناوى ساتھور ہوں - برداوى كو اين اسبق داوى سے ايكے نياد و عديميں بين ہو ہوں - برداوى لياقت على اور تفقة ميں نتاز برداوى كو اين كو سيم

ہوتا بیان ہواہے - ان موضوع صیروں کے بنانے والوں کا منشادیہ تھا کو وک نیک کاموں میں اور قرآن مجید کی تلاوت اور فوافل کے اوا کرنے پر زیادہ متوجہ ہوں - لیکن ذہب اسلام اس قسم کے فریجوں اور حجو ٹوں کو نیاہ نہیں وتیا جگران کو جمئم کی اگ میں ڈالنا ہے +

دوم۔ وافلین نے اس فون سے کہ ان سے گرو بہت سے لگ است سے لگ جمع پر جادی اور سننے والے عجیب و فریب باقوں کے سننے سے فوسش پر لسا ادر نیز اس فرمن سے کہ سننے والوں کے دل میں زمی ادر رحم اور حفاظ ترسی اور دنیک کاموں کی رفنت پیدا ہوا در بڑے کاموں کی دمشت ان کے دل میں پیدا ہوا در مذاکا قوت اور بخات کی آمیدیں ان کے دل میں جواک افلیں بہت سی حدیثیں مومنوع کر لیں ۔ حج ان کے دل میں جواک افلیس بہت سی حدیثیں مومنوع کر لیں ۔ حج افسوس ہے کہ ان کو یہ خیال بنیس کرم ن کے ان افعال سے در میب اسلام بائل نفرت کرتا ہے۔ یہ مدیثیں نیادہ تر دور نے اور بہشت اور بائک کے مال ت وجروے مال در کھتی ہیں ب

مدوم- وہ لوگ ہیں جنوں نے ذہب کے سائل میں اختلافات کے اوراُس نقصب میں جادل اعتمال سے بڑھ گئے اور اپنی دلیلوں میں ظلبہ عمل کرنے کی خوص سے اس قتم کی حدیثیں وضع کرلیں جوان مے میند مطلب ہوں +

چہارم - می لفین نرمب اسلام نے بواس دانے میں دیادہ ر بودی اور مشرکین تھ بہت ہی آئیں تھ اور جوٹ کفرت کی نبت مشہور کی فلیں اور وہ بوب میں جبل گئی تقیں ۔ رفتہ فنہ بلور دوایت کے بیان بونے گئیں اور لوگوں نے فلقی سے اُن کو حدیثوں میں مشعار واليّا تفيع اورتقيدك التحان عرى الين +

جرا مادر م ن مدینوں کا نام ہے جو ندکورہ بالا مدینوں کے اوصاف کہ نہیں مینچیں اور اسی قسم کی مدینیں بہت کرت سے مدیث کی کماوں میں ہیں۔ علی اسی بھلی منسم کی مدینوں پر کوئی عقیدہ در میں مینی ہو سکتاہے یا نہیں فتلف الزاے ہیں 4

جن وول نے کا مادیث کے جمع کرتے کا وج ا تھا ا تھا ان میں ے يوسب سے وعلے اور اضل اور متر صدیث كملاتے تقے م بنوں نے اپنى ب مرت اس ات برمودن کی فقی کر اولوں سے امتبار کی کا حقد سخفیق کرنے کے بعد صديثون كولكميين اورم عنين لوكون كي لكمعي بروثي كتابين صحاح بين أل ہیں۔ اور بعبنوں نے اس ات پر مہت معروف کی فقی کرجس قدر میٹیں ان کوئیں دو اع کرلیں اعنیں کی تھی ہوئی کتا بیں دورے درے کا جاتی میں۔ اس میں کھے عک ہیں کہ جامین مدیث نے اپنی کسی مدیث كونه اختيار كما موكا جو علانيه إوى النظريس علط مو كرجس قدركه حديثيس انوں نے ستن کے جمع کابس اس بران کو ازروے ورایت کے تحقیق اور ترقی کرنیکامو تع نہیں طا اُنہوں نے یاکام اپنے سے جد کے لوگوں رچھوڑا تھا اضوس ہے کوم ن کے بعدم ن کی صدیوں کی ہی وہ ور کے دوں میں بیٹھ گئی محق کہ بجزیند خاص علماے محققاین کے دراتیا ان مديش كي نقيع اورنفيد كي حرات نيس بو أي- حرادروت مدب الم ے برایس سلمان کا فترے کان کی حدیثوں کی دما بیا عقیع اور تنقید کے۔ مارے مورمین نے اور مضری نے بوکام اختیار کیا ہے دون ہے کا قام دلدرادر اقص ادرصعيت صدية لكو الين تصنيفات مي مك و

لیا ہوگا اور آفروں کو بھی تغنیک طورے سمجھا دیا ہوگا۔ مدیث کا منشاء اکام مندرج توہان مجید یا حقائد فرمبی سنجزج تران یا مدیث سنندے تنافغ ہو۔ اسمیں عجائبات وقوائبات دوراز عقل بیان نا ہوں بکد منشاء حدیث کا اس حتم کا ہوجس کے متسلیم کرنے ہیں لوگوں کو کلام نا ہوہ

کوئی مدیث جس کی صحت اس طح ابت بوجادے کسی عقیدہ نہیں کی بناد ہوسکتی ہے۔ گر ہا ایس جم اس طی ایک اور شبر کا مار من بونا باتی رہ جاتا ہے۔ کہ ہا ایس کے کہ مرف ایک می خضص کی روایت ہے معنید لقین نہیں ہوسکتی فکد افا دو طن کرتی ہے۔

اس سفید کسب سے احادیث ستندہ کے بھی تین درج قائم کے اس اور وہ یہ بی ای متوازرہ اسٹور (س) خراحاد +

ستواتر۔وہ حدیثیں کملاتی ہیں جن کو جناب بیفیر صداکے زانے سے کے ملاصحابہ کیار اور علیائے ہیں جن کو جناب بیفیر صداکے زانے سے کے ملاصحابہ کیار اور علیائے دیں نے درہے ؛ لا تفاق صحیح اور ستند تسلیم کرلیا ہو اور گان میں کسی نے کبھی کوئی جرح وقد رح نز کی جو بہنچا ہے کر معین صدیثوں کو بھی ستواتر تباتے ہیں اور ان کی مقداد یا بی سے ستجا ور فییں ہوتی ۔ ایسی احادیث پر بلاکھت احتیار کرن اور ان پر محتقدانہ مل کرنا واجب ہے واجب ہے ج

سٹور ان مدیوں کو کتے ہیں جو آواز کے درجے یک دہنچی ہوں گر زانے کے عالموں نے ان کو صبح تسلیم کیا ہو۔ یہ وہ مدیثیں ہیں جو جماری کتب مدیث میں جو معتبر گئی ماتی ہیں مقول ہیں اور اس باحث سے ان کی صحت بالحوم سلم ہے اور ممارے بعض عقائد خربی بھی ان پر بہنی ہیں گو کہ ڈ ا من شخص کی سی ہے ہو ہنا ہے تا ہے ہیں پڑا ہو اور فور کی تقیقت کی ہاش ہیں تصب اور کم فہمی ہے جمعو شے مشہوں ہے وصوکا کھاکر راو گر گرایا ہو اور ہے اسل چرزوں کی پروی ہیں اصل چرز کو بھی افقہ ہے کھو دیا ہو۔
گرم ن کا ایک بیان قابل خرہے دو کتے ہیں کر کتب و بنیات جراہ ہی سنت و جماعت کے ہاں جو کتا ہیں سب سے معترویں میں صحح بخاری۔
مسلم یسن ابوداؤد - تزخری - سنا ئی - ابن اج - ان کے علاو و اور بھی کتا ہیں ہیں جو اکثر کتب سابق پر مبنی وہیں جن کی سنیوں کے اس ہت فقدہے ۔ مثلاً رواضح موکر بعض اس کی صحت ہو انگریزی ہیں تھے ہے کہ فقد نہیں ہوسکی ۔) وار می - وار قطنی - ابن عمینہ اسمی - برقا نی - احکر سنی ۔
بہتھی - حمیدی - خطابی - بونوی - دزین - بوزی ابن الایٹر مہارک - ابن جود کردی ہوں کا دری ہوں ۔

اب اول قریہ افیر کی جو دہ کتابیں ان بیں ہے جس قدرے کہ م داقعت ہیں بہلی جھ کتابوں پر مبنی نہیں ہیں سواے سکواڈ کے جو بنوی ک ہے اور اکثر ان میں کی فیر معتبرا ورفیر مستند ہیں اور ان میں جو مدیثیں مذکر ہیں دو ان جھ سمتا ہوں میں نہیں ہیں۔ دوسری یہ کہ کو فی مدیث ہو خاودہ بہلی تسم کی کتابوں میں ذکسی خریبی خفیدے کی بنا مقرار پاتی ہے۔ وصبح ادر سنر تسلیم ہوتی ہے جب بک کہ دو ان قواعدے جوادر خرکہ ہے۔ معیم واب ہو تی ہود

سرولیم میورنے کسی قدد طوالت کے ساقہ اسلام کی دن یوں اور ماویوں کی نشبت سجث کی ہے گریم إفنوس بیان کرتے ہیں کام ن کی طرد توزیت صاف متکشف ہوتاہے کہ قبل اس کے کوایک غیر متعصبانہ

+ 0

میسائی مالم بوکسی صدیث کے درج صحت او تحقیق کے ان قوامد او ملا اسلام نے مقرر کے بیں محف اور قصت ہوتے ہیں اور درایت کے آت اور ایت کے اس کو ایسی کتاب پڑھتے ہیں جس اور ایت کے اس کو بی ایسی کتاب پڑھتے ہیں جس میں بجز برترین اطاویث اور روایات کے اور کچھ نہیں ہوتا آل اپنے ولی سی کمجہ لیتے ہیں کہ جزئیات، سلام سے واقعت ہوگئے اور بہارے ذہب کی محت پسینی اور تضعیک شرق کرتے ہیں اور جب کو ای کان کی یہ بایہ افتخار تصنیفیں۔ مسل ان کی نظرے گذرتی ہیں تو اس کا تیجہ مرت یہ ہوتاہ کو مصنفین کی ہے میں اور تعصب پر بوان کی تصنیفات سے مترشع ہوتی ہے ہنتے ای بادر ان کی ہے ناڈر مرحن او تات پر انہوس کرتے ہیں ہوتا ہے۔

سروليم ميورا وروي عيساني مصنغول كيشهات

كى ترديد

اگرچ ہم نے سلماؤں کی رواتیوں کا چرا چرا اور پر تفعیل بیان کیا ہے اور پر تفعیل بیان کیا ہے اور پر نفعیل بیان کیا ہے اور ہم نظر نریخفیت ہو ہم کو اپنے بنی کی سراخ فری تھنے والے دولئیق فیسائی مصنفوں سے عال ہو بی ہے بنے اسے اسپر بڑا یہ فوی اور سرولیم میر دالل اہل وی یعی ہ واکر اسپر بڑا یہ فوی اور سرولیم میر دالل اہل وی یعی ہ فواکر اسپر بڑا نے مسلماؤں کی رواتیوں اور داووں کی تعب بہت نقوا بیان کیا ہے اور اس مقرشے ہی بیان سے ان کے اس معنوں سے مقوا بیان کیا ہے اور اس قری ہے۔ بیاں تھیک تھیک

و کھیں اوراس سے جملے کل ت اور افغال کی غام آما ول کری اور جس قدر فواب سے بماما مقصب اور صدایجا د کے اسے اور عامد کریں 4

كيا حزت وے اے قام بورات دان كے قصا كا سان كى تكل يى ہر بانا۔ اُن کا یہ بیٹنا "رایا کا نون کی اند جو جانات سیند کوں کی ویا ۔" اور اور معجزات جوان کے عربین ظہور ندیر ہوتے تھے مع بحراجريس بني اسر أمل كے ليا رائد كا كفل جانا يوس وسلو في الما ے اول ہوا۔ میتر کی سفتش ووں کا طناجن رمذاے تعالے نے اپنی اعشت مبارک سے مکھا تھا۔ مذا تھا سے کا بنی اسرائیل کو تمام قرس پرزی ویا اور ان کو در بری ستن قرم " سے خطابات سے سرواز کرا اواس قدر بركتين أن كوعطافرما اور حزت إسرائل كورريرا بهلونا " بشاكدكر متاز کرناکیا ان سب باتوں کو ول ملی کے تصے اس طرز استداال کے طور پرجس کو سرولیم بورنے اختیار کیا ہے بنیں کہ سکتے ۔جن کواس بی كركم بروول يع بني اسرائل في ايجاد اوروض كيا بو-جنول في " ششكيد تعظيم" او شاتقان عوم" كاستداورًا في بن اي نى كوفيد وفريب اوصافت " متصف كرويا- كيايات بحى حفرت موسيار اسى صادق بنیں اسکتی ہے کردوان کی وضع کی شان کو وسیان اور راتبے سے ودع ماصل بوا اورجی قردوردبادان کے برودں سے ان کارت لیا م س مجیب و غریب انسان کا نقشہ جا سمان کے فرشتوں ر مکر فود مندای سے با تکلیف بیام وسام رکستا تھا دیاوہ و صدر الالکین زیاوہ براتناب ماصل كراكيا - ول بين ، والنتدية خال كذراكم ان كواشاقي فاقت عداده قرتين عاصل اوراي سااؤن عرائنان ك

ادران دار محقیق اور جالزا در مضفانه ولل سے کوئی فیتوستخرے کریں سے ول مين ۽ بات ما في جوئي سے كريسب روايتين جحوثي اور وال سي كفت بناومين اورا يجاوي بن ادراول بي عي اسس إنكا تصد كرايات ك ان سب روایتول کو ایسا بنی ثابت کریں ۔ وہ امر فق کی تحقیق کرنا نہیں چاہے گردوارق کھے ری کیوں نہوجس کی تحقیق برب ومن مصنف کا اصلی منشابہاے یا کے کے وں کد سکتے ہیں کہ ہونا جائے۔ ان کے طرزاسندلال بى ان كى فرص ظاہر بوجاتى ب- وواس فترے ے مطاب کو آ فاز کرے کور الگے سل فوں کی ماریس روایت کے دواج كى مدين " زائي بن كرا إف بنى كى كالون اور بالان سے دياؤ ادرکس معنون رسلنان سابق مراری سے بحث کرتے " اس کے بعد صاحب موصوف یراے بیان کرتے ہیں کردد ان روایات بی نے احتداد نانے کا دیے کھر کوم کو گھیے وفزید ، ومان عاصف کردا کھے پرودال کے ول ين أوانت ينال كذراكر عمصام كواساني طاقت عي بردكر قدرين عال بين + الحاج سے استقدر کشرواتیس وجودیس ایس مسلمین ان با انت اتحان کے واقعات کا الائى الماده مروست موجود فرجة الوصافط كوقوت والمدكى يك روك كوششول س مدودى جاتی- صحاب کبار کی روایتول کی تعظیم اور حرست جوز انے ما بعد میں لوگوں لوعتی " ور بقول صاحب موصوف " امتداد ایام کا اثر تھا جولوگ س ولول مين اوروايتول يرفوه فرو بثواموكان اب كر سروليم ميور اس طع ير استدلال كرت بي الويد سوا ليش الما بي ويا من ديادو ديك اور برعار سخس كاكيا مال بوكا الراسك ربات اور حرکت کو و قابادی اور بالاری کی وصدلی اور خراب مینک

مرولیم میور بیان کرتے ہیں کو " ترقی پذیرسلطنت کی متیاجیں ترا ن
کے جودسیاست کی افزائش کی فواناں ہوئیں ۔ بو چزکہ پطے وروں
کی سادہ وصنی اور محدود نظام مدنی کے واسطے بخربی کفایت کرتی تی تی ان کی
اولاد کی روز افزوں احتیاجوں کے داسطے فرنمتنی ہوگئی " ورکھتے ہیں کو " یہ
اور اسی قتم کے اسباب تران کے معدود اور مواسال کی ترسیع اور اسکے
اطلاق کے فرنمل جود کی تحیل کے متعاصی ہوئے 4

اس بیان ہیں سرولیم میرے دوطی پر فلطیاں کی ہیں۔ ایک تو یہ کہامین مدین کوزئے سلطنت اور جم ورسیاست کچھ سروکار نہ تھا۔ یہ وک گھن دین کی طون سنوج نے۔ ابنوں نے احادیث نبوی کو گھن یہ افواص دینی جمع کیا مقا۔ ان کی جمع کی ہوئی مدیشوں ہیں دین ہی کو بہت بڑی نسبت ہے سامند ان کی جمع کی ہوئی مدیشوں ہیں دین ہی کو بہت بڑی نسبت ہے سامند کا ای جم کی ہوئی مدیشوں ہیں دین ہی کو بہت بڑی نسبت ہے۔ دوسرے یہ کو کی ان کا جیواں حصد بی امورسیاست سے متعلق نبیں ہے۔ دوسرے یہ کو کی کی دراب دار ایسا ان کا جیوا کو سلال ایسے دوالے ان ورجاب معلی سے ان اور جس معلی سے تھے اور اس معلی سے ان اور جس معلی ہے جد بھی ان روائی میں معلی ہے جا گئے اس کی تفصیل ہم جو سیاست سے متعلق تھیں کسی نے امامی نبیں مجھا۔ چنا گئے اس کی تفصیل ہم جو سیاست سے متعلق تھیں کسی نے امامی نبیں مجھا۔ چنا گئے اس کی تفصیل ہم اور بیان کریکے جی قرآن جمیدا ورزیز جاب ویٹے رہدا سے ہر چر شاتی سیاست

امكان سے بابر بیں گھرے ہوئے ہیں - حضرت بیسے اور ان كے باقتقاد اور سرگرم تبعینی اور ان كے باقتقاد اور سرگرم تبعینی اور سرگرم تبعینی اور سرگرم تبعینی اور سرگرم تبعینی کی استر فوزندہ ہوتا اور اپنے بجروح فاعقد اپنے تقبین کی در سند است کو د کھالا اور ان کا اسسان پر چڑا مد بانا اور امتر تفاعی کے دست راست کی طرف بیشنا تعین صب تا فوق وحدت سے انشلیث کے اپنے بی درست کی طرف بیشنا ند کور ہے ہا

لین قفل و تهم کی تعظیم بم کو م ان اوگوں کی احادیث اور افال پر میب
دیکنے اور م ان کی بزریت تاویل کرنے سے انع م انی ہے جنوں نے تعقیہ نے
اور نیک اعمال کی وجہ سے مثرت اور مخلت مامل کی جو اور اس ارسے بھی
البتہ انکار نہیں ہوسکنا کہ برمصنف کو الذم ہے کہ جب اوروں کی بخریات اور
تعقیمات کی مجان بین کرنے کا ارادہ کرت تو اپنے اپ کو تعصب اور کم فوقی

محدرسول افترتم کھاسماب اور فلفاد ایسے وگ تے جنوں نے اپنے اور محض ففا فاسلا کی طومت معروت کردیا تھا دو ار بی کو است تھے اور اس جمان فائی کو نظر تفادت سے دیکھتے ہے۔ وہ ایمانمار معادق القوال سے بیل طرفت نے مواث کو میں خوص نیک طینت تھے اور بمارے احادیث کے جمع کرنے والوں نے بدی خوص کر احادیث جوی کا ایک مجوعہ ہوجادے دوردرازے معلی فینیار کئے تھے ۔
کر احادیث جوی کا ایک مجوعہ ہوجادے دوردرازے معلی فینیار کئے تھے ۔
کر احادیث جوی کا ایک مجوعہ ہوجادے دوردرازے معلی فینیار کئے تھے ۔
کر احادیث جوی کا ایک میں اور ایسی ایسی مصینتیں اور از تیس سینی پڑیں جو بے سخت کی میں بہتی پڑیں جو بھوتی بھی ایسے کا مامے بھوتی بھی بھی بھی ہے۔

مرولیم میور بیان کرتے ہیں کا روا بنوں کی بناوٹ اور اشافست کا گام افوام اناس کے فائدوں اور سلطنت کے علی حالات پر اس قدر مؤرقا۔ کہ بطور قود فور کی مرگری پر باکل مجبوڑ دینے کے قبل نہ تقا۔ اور اپنے بیان کی ، ٹید میں فواکر اسپر ٹوک مندرہ ویل فقرے کو نقل کرتے ہیں ہو منطلا نی بڑی بیاری ہے ان کو فاقد گا تقا اور وہ فقرہ ہے ، ۔ چ بحلی بینمبر صاحب کے بر معتبر اور میسی بیان کی جو رستیاب ہو سے فلمبند کرنے بینمبر ما حب کے بر معتبر اور میسی بیان کی جو رستیاب ہو سے فلمبند کرنے کی مزومت اشد فتی اس کے فلم فلم فلے فرنے ایک شتی حکم اس باب بیں جاری کی اور بالتحقیم او ہو ہو بن محد کوروایات کے جمع کرتے پر مامور کیا ہو کی اور بالتحقیم او ہو ہو بن محد کوروایات کے جمع کرتے پر مامور کیا ہو کی بیان کی جمع کرنے پر مامور کیا ہو کی جمع کرنے کے قود مخالف تھے جس کو مرولیم میور نے بھی تبول کیا ہے ۔ اور چو عند تی بسول مور فیمی میں جو بھور خود صدیث میں خلید کے اور بی طاند کی تھی ہوں نہیں دیا۔ ہم طاند کی تھی تھی دول نہیں دیا۔ ہم طاند کی

اور انتظام مدن کو بہ استثناے چند اصول مام کے باکل فرا زواؤں کی را ب

پر مجیور ویا ہے اور مرف یہ مکم ویا ہے کہ وی فہم وگوں سے مشورہ کرے کام

کریں جوزانے کے مالات اور ڈو صنگ کے واسطے مزوری ہیں دہیں سلماؤں

کو اور اُن کی اولاد کو اپنی روزا فزوں احتیاج ل کے واسطے قرآن کی

مکیل کے مے مدیثیں کے کامش کرنے کی کچے مزورت نہ مقی ۔ اِس باسٹ بہ

مسل فوں ہیں یہ فواہش مقی کہ ہرامر ہیں فواہ وہ وین سے متعلق ہویا و نیا

سے اسی مجے پر کا دروائی کریں جس مجھ کہ ویؤیر صندائے کی متی اور یا اس مجت

رصفی کا تقاما تھا جو ہم سلمان اپنے بیغیر کے ساتھ رکھتے ایں ۔ اور اسی لئے

ہرمتم کی احادیث کو جمع کرتے تھے ۔ اس یہ عثق اور مجت قابل سائش اور کے میں اور اسی لئے

ہرمتم کی احادیث کو جمع کرتے تھے ۔ ایس یہ عثق اور مجت قابل سائش اور کی میں بیان کیا ہے ۔

امورالی میں بیان کیا ہے ہو

اس کے بدررولیم میورصا حب یہ فقرہ کام کرکہ اور آن ہی چال وطہن کا فذہ اون قا اللہ یہ بیان کرتے ہیں کہ او مجر وہ اپنی فرص اصلی کے واسطے کمتنی نہ ہواا وراس نقص کی تلافی سنت میں ہینیر صاحب نے احتام اور فحال سے گئی گئی یہ اس کے بعد تکھتے ہیں کہ او انہوں نے دیسے پینیر وخدائے کھی اپنی اس کے بعد تکھتے ہیں کہ او انہوں نے دیسے پینیر وخدائے کھی اپنی آردیا بجراس صورت کے کہ جب احتد تعالے کی طرف سے القا دہو، فعال گراس نے تعقید سے نے بات زاش لی کو پنیر صاحب کے رقول وضل میں ایک الهی اور فیر فاطی ہدایت منتم ہے ہو صاحب کے برقول وضل میں ایک الهی اور فیر فاطی ہدایت منتم ہے ہو کہ اور فیر فاط ور دین سے علاقہ رکھتے ہوں فواد امور و نیاسے فواد امور و نیاسے فواد امور و نیاسے خواد امور سیاست مدت اور فواد امور و نیاسے و اور مواد امور و نیاسے میں کو اور اس میں ایک اور فیر اس سے و اور فواد امور و نیاسے خواد امور سیاست مدت اور فواد امور و نیاسے و دور می جزیہ اور دین سے اور فواد امور و نیاسے و دور میں جزیہ اور دیاسے دین و دور میں و دور سی جزیہ اور دین سے اور فواد امور و نیاسے و دور میں جزیہ اور دین سے اور فواد امور و نیاسے دور میں جزیہ اور دین سے دور میں جزیہ اور دین سے اور فواد امور میں جزیہ اور دیں سے اور فواد امور میں جزیہ ہے اور دین سے اور فواد امور میں جزیہ ہے اور دین سے اور فواد امور میں جزیہ ہے۔

مسى كريود ك ال پيدا بوكني +

افتلات روایت کے اسباب عصن اسان کے مافقے کا عام منعف علیاں یہا ہے۔ تعسب عمایت اور نیز وہ تفرقد اور نساد ہو بعد مشاوت
عفرت میں ن کے اسلام میں تعمیل کیا تقامرولیم میور نے بیان فرایا ہے۔
اس کے بعد کھتے ہیں کرار اسی صدی میں روایات نے جوہ پڑی اور ستقل
شکل ماسل کی۔ امتیام صدی پر روایات موودہ کی ہاتا عدہ ماسٹ سٹرو ع
ہوئی اور یا منابط تھی گئیں۔ وہ کوئے ہواس وقت وصالاً کیا تھا کم سے کم
ابنی مخصوص جینت پر برابر جلائیا ہے۔

م كواس مقام ير اخلات روايات يرجث كرف كى مزورت نيس ب يوظ بم أسكاور يان كرم ين من بم كاس الت كريك ي جاید جب اناے کوار سرولی کے فزویک وید وی قام موجودہ روایات اسلام محسن بناو فی بیں وا منصد انہوں نے اپنے سب بیانات کرواقدی كى دوايت يرمبنى كياب جس بي صنعيف ترين روزيات منقول بي اورطرف ے کا ان سب روایوں کو جارے خلافت استمال کرتے ہیں۔ مالا کا ففيتق ادر فرمتصباء تصنيف كاسله وانين كاروس ادنيز مطابق ا ہے معتبدے کم ان كو لازم تعاكر اول اعاديث معيم اور موصوع كالحيق الدتيزكة اور كار خرب اسلام الدبائ اسلام كى سبت معرّ من بوت تام میں فی معنفوں کی تصنیفات میں جنوں نے دین اسلام کی نسبت المعاب اسى اروزورى كى كالى بافى باقى بى گرددائ جيون كوندي وس کاری ے معنم کرماتے ہیں اور دومروں کی ننبت جمیب وفریب مرائے میں کمتہ مینی کرنے کو موجود ہوتے ہیں +

اس کرور وگر جن کا یہ بیان ہے کردد فلیفتہ وقرائے قام احادیث موجورہ کے
ہوتا حدد جمع کرنے کا گشتی حکم جاری کیا قفا یہ جم کو صدیث کی کوئی ایک
کتاب بھی تام کتب احادیث جی سےالین لکالدیں جو کسی خلیفہ یا حاکم کے
حکم سے جمع کی گئی ہو۔ برخلاف اس کے جم احتادے کہتے ہیں کہ یکل کت بی
بلاستشناد ایسے مقدس لوگوں فی مرتب کی فقیس ہو اپنے ذائے کے خلفار
کے دربار ہیں جانے سے بھی از حد پر بینر کرتے تھے۔ مس زمائے کے خلفا اجداب پنجر جندا کے خلیفہ و تھے جگی ادا حد پر بینر کرتے تھے۔ مس زمائے کے خلفا اجداب پنجر جندا کے خلیفہ و تھے جگر سلاطیین اور باوشاد سے کیونوسل اور اسلامی بعد محمم ہوگیا
خلافت کا جناب رسالت تاب کی وفات کے بینستی برس بعد محمم ہوگیا
خلاف کا جناب رسالت تاب کی وفات کے بینستی برس بعد محمم ہوگیا

رولیم میور اپنی کتاب کے ماہے میں ہمایت صفیف اور بہایت فراستند دواجیں واقدی سے نقل کرتے ہیں ۔ اُن روا یوں میں افرروایت یہ ہے کہ خلیفہ فر حالفین او کجانے سنت کے قلبند کرنے کا ادادہ کیا ادا کیہ میسے بک اس باب میں امتر میل شانہ سے و ماکی۔ لیکن اخر کا رحب اس کام کے سڑوع کرنے پر آبادہ ہوئے تب یہ فراکر بازرہے کود مجد کو ایک قوم کا ذکر یا دہے جہوں نے اسی قسم کی تقریبات قلمبند کی فقیل احد کا ب را کی کو مجوز کر اُن برقمل کیا فقائیہ

عددایت بعس طرز ریان میں وافدی نے نقل کی ہے وہ ایسی ہے۔ جسی کہ اس متم کی روایت سی ایک افواہی باہیں شامل ہو جاتی ہیں ۔ دراصل مرت اتنی بات ہے کہ صورت فر احادیث کے جمع کرنے کے رفالات مقد ان کو یقین نقاکہ مدین کا قسیک تشکیک طور پر جمع ہو، ہنا یت مشکل ہے ۔ اوران کے جمع ہوئے سے بلاشیہ ایسی بی مزانی پیاہرگ اورا ور ہزاروں جلسازیاں اور فریبوں کے الزامات بھی نگائے ہے ۔ ا بیاں تک کر حضرت جیسے کے بعد دویا تین صدیوں کے اندراس قسم کی کتابوں کی تعداد کشیر ہوگئی گئی 4

ده اع مشد دراره الوبت سيع جس نے كاكليسا عضارے بي ال عل والدى تقى مجلس ميس ميں جروم كے يا وشاء قسطنطين في العظم میں سنقد کی عتی مے موا-اس محلس میں اعتارہ بشب اور دوہزاریا وروں حزت سے کی او بیت سے انکار کیا اوراس رجب کی لیکن سب سے ت مباحثوں اورمناظروں کے بعدیہ بات قراریائی کر حزت سیع فدا کے اکاوتے بيع بين-خداك يدرك عدا موت بين وطوو الدمنا) ارس وسملد المحدوبشيهات معرضين سے تقافرة إنيشري ومومدين) كارفد بوا سے ان وگوں کا جو صرت کے کی الو بہت کے منکر سے اور اسی بنا دیر ہ الزام بے وی جا وطن کی گیا ۔ میکن مخترے ہی وسے کے بعدم س کو متطنطنيه يرتجو بإليا ادرائ مقائدكو وتيت بخف يس كاساب بواعظ عام صوب جات مدم يس انون فرواع إيا- إوج واس ك كاس كان عالف الناسيس في و وق تلشيكا ركود تناو مدائش ك-اسى ملن مين كالارداقي كم تق مين رقم به كرة إ كليان اس امر کی مختیق میں ہایت جران اور شدر مورک قریت اور این میں كون س معيف ميم اوركون س فرميح بي أن سب كوباتيزو لحاظ مك وإن كاوررك وإ-سناب كوصيف لأق شيخ في زين رك

دوسرى جلس المستدع بين قسط عليه بين سخفته بوأى عتى جن بين

اكرسروليم ميورى محص يرقرض ب كرروايات اسلام كالعوا ورغير معتبرا موصوع ہونا وگوں کو معلوم جو جاوے تب جی ذہب کی کھیے بے عرمتی اور الت نیں ہے۔ سلاوں نے اس ار کو تھے جیا نیں رکھا۔ کو کام مر کھتے ہیں ک اكثركت بين اطاويث صيحه اورفي صحيح بين ليزكرن كى غرض س اللهى كنى میں ادران کی صحت اوروج ا متبارے جانجنے سے اصول و قواعد ادر سخت استخاات قرار وف كے بیں۔ جوٹی مدیثوں كے بنانے والے لد الديائ كي إلى اوراسي قسم كى اور بائيل اسى فرص علم يل لا فی گئی ہیں- ہماس ات کے بیان کرنے سے اِز فیس روسکتے کراس اب میں بود کے ذہب کا حال بدتر اور عیمائی شرب کا حال برتن ہے۔ مزمب عیدی میں موصد در کتابوں اور بے مشمار سالوں کی وجے کت ويني جور وزانه بر كليسا بين ستعل موتى تقين بهت برود كني تقين -اور وین دار لوگوں کے باہم بے انتها سناقشوں اور تصنیوں کی باعث ہوگئی تصیں۔ جبکہ تسطنطین انظم نے وین صیوی قبول کیا قومنحلہ اور افراس جی کے واسع اس نے محل میں دسیار کو سعت و بیں عم کا تحالیہ ي في غرمن على كميس اورومنوع اناجل مي تيزكى باوے د والمير مكمتاب كرور عيمائيان سالق اس ات مرو نفرى تق وا بنول فے مسے کے نام رصنعت وسیح میں چند اشار مکو کر ایک وافی كامندكى طرف منسوب كفي تق اور صزت يساكى طرف عياوشاه اوڑ سا کے نام جلی خطوط بنائے جس زانے میں کرکسی ایسے باوشاو کا وج ریمی ، تفاحدت مرم کے خطوط استیفا کی جانب پاس کے امر کے خطوط ماط کے خطوط اور انعال مصنوعی آناجیل محجرت معیزات

کرتے ہے ہی اور اور چا معان صاف وی نظین ہوسکا ہے کہ بخاری نے جو طاب روایات حاصل کرنے کے واسطے حکوں مکوں پھرا تھا بہت سے برسوں کی چھان بین کے بعداس بات پر قرار پجوا کہ مجھال جج لاکھ روایات کے جن کا اُس ذائے بیں موج ہون تحقیق ہوا تھا مرت چار ہزار سمبراور سنند عمیں اور منتخب مقادیس سے اور وہین محقق کم سے کم نصف کے فائی کرنے پر بلاوسواس مجبور ہوتاہے ۔ اُس دائے کے بایا قت جامعین کے بی کرنے کے بربلاوسواس مجبور ہوتاہے ۔ اُس دائے کے بایا قت جامعین کے بی سے بھی من گیاہیے ۔ کہ سے بھی من گیاہیے ۔ کہ اُس کے بی تعییں چار لاکھ چھانو سے برائر کو فوج کی تعییں چار لاکھ چھانو سے ہزار کو فائع کے دیا اور چار ہزار کو مرف سے متند قرار دیا اُس

اس مگر ہم اس بات پر کہ تقدادروایات خارج شدہ کی کیا اصلیت ہے۔
اورکس اصول پر خارج شدہ دوایت سی خارج کی گئی تعلی اورایا اس سے آت

کل روا ہتوں خارج شدہ کا موصوع ہوفالا ذم آت ہے یا بنیں بحث کرتی ہیں اور بیا ہوائے ہوائے ہیں۔
چاہتے بکہ ہم فراکٹر ویل اور سرولیم بیور دو فوں کی را سے متفق ہوجائے ہیں۔ میکن اس کے ساتھ ہم اس بات کا بھی اصنوس کرتے ہیں کرفواکٹر ویل کے اس بیان کے برجب کاربند ہونے کے بجاے کرور چار ہزادروایات منتجد بخاری میں سے بار بہین محقق کم سے کم نصف کے خارج کرنے پر بلا ورسوس مجور ہوتا ہے اور بہین محققوں نے جن میں سرولیم میورست میراول ہیں بخوری کی چار ہزادروایات پر بھی قناعت ذکر کے اپنے تسنیفا کو واقد می ۔ مواور نامد۔ مغور این اس اور اور کن بوں پر جن ہیں بجز کروا قدی۔ مین می ۔ مواور نامد۔ مغور بی اس اور اور کن بوں پر جن ہیں بجز کروا تھ ہی۔

ایک جا جہورہ کی جا بیس ہے اور بین کو فود مسلمانوں ہی نے اس کا ہوتے ہیں +

ان اسری جوروس الفتس تے بارے ہیں جلس نہیں نے فیر مفصل جورا وت سے تشریح کی گئی تھی اور اسی موقع پر یہ حقیدہ قرار پایا کہ موج اہت باہم عکوط ہوکر مس نے احترام مامل کیا ہے ۔ ساتھ وہیں بشری مام جاس نے جو برمقام اُمیسس جمع ہوئی تھی یہ فیصلہ کیا کہ تحذت رم ہاشک اور اللہ تقییں - خلاصیہ کر تحذت میسے جی دوصفتیں تقیق اور ایک وجود زیں صدی جس کلیسیاسے دوم اور یونان کے ابین وہ اختلاف و تھز تحرا مقیم واقع بڑا جس کے جد شہر روم میں تحفیقاً اُنسی توزیز شاجرات کری

مردایم میدران معزت آمیز اسباب کا وکرک یو فلیفد مامون الرشید
کی متعبداند عمداری بی این کا دروائی کرب شے اوریہ بیان کرے کہ روائی لو کا مام طورے بھی ہونا ایسے ہی اسباب کی وجے مل جی آیا ہیے وزائے ہیں کرم طواب اور یہ اسل اور کی کڑت فورسلا فرن ہی کی مجان بین کے افزاز دی ہی مجان بین کی افزاز دیل افزاز دی ہی جائے گا قرل ہے کہ اس باب میں واکر ویل کی رات قابل احتمادادر تعریف ہے۔ واکر موصوف تھے ہیں کہ ایسے وقت میں روایات زبانی پر احماد وکرنے نے حیب کردو مافظرے متعقل جو تی آئی میں روایات زبانی پر احماد وکرنے نے حیب کردو مافظرے متعقل جو تی آئی میں اور روان کے تعییں اور اور اس باب کسی دینی یا دیزی ما المد بناد نے کے لئے ایک وسیح رستہ کھول ویا جب کرکسی دینی یا دیزی ما حد بناد نے کی موروت ہوتی تو ہی ہوت کی موروت کی اور بی و دو مکانات کی اصلیت اور جس کے موروت کی والد دیتے۔ اس قسم کی دویات کی اصلیت اور جس الم

بھی سفنبط کے ہیں اور اصول صدیث کی گا ہیں تصنیف کی ہیں اور پر لحا لا مناہین صدیث کے صدیث کی سمتری اورنا معتبری قرار ویٹ کوفن ورایت سے موسوم کیاہے۔ قطع نفراس کے اس وقت ہرایک سلمان کے اضیار ہیں ہے کہ یہ لحاظ اصول ورایت کے جس کتاب کی صدیث پر چاہے اسکے معتبر اورنا معتبر ہونے کی بحث کرے اور جس کو نا معتبر کھے میں کو زمانے ہ

سرولیم سوراپ بیان کے منمن میں راویوں کے ایان دارہوئے
کو تسلیم کرتے ہیں گرسافۃ ہی اس کے یہ بھی کھتے ہیں کہ موضع روہیں
مستر روایتوں کے سافۃ مخلوط ہوگئی ہیں اور بغرص تیز ابین سیمنے اور
مومنوع دوایتوں کے اس طرح پر کھتے ہیں۔ کہ اس اور بتن پرکسی روایت
کے احتبار کا غلبہ بالحضوص منحصر ہوتا جا ہے یہ معلوم ہوتے ہیں ۔ کہ آیا
مسلی وَن میں بالعموم مصنون روی کی جا ب روایت اور طرحت داری ہی ہی اس کھتی یا بنییں دوم یہ کر آیا راویوں ہیں کسی خاص فرص کے تیاراوی کو واقعات
خرص کے ہی رائے جاتے ہیں یا نہیں اور سوم یہ کر آیا راوی کو واقعات
کے طر کا برزات فورسونے ملاقعایا بنیں اور سوم یہ کر آیا راوی کو واقعات

ان بین قوا مد معید سرولیم میوریس انیرکے دو توالد کے تعلیم کرنے میں ہم کو کچھ کلام فیس ہے کیونکہ یہ دو بھی مجملہ انخیس قوالد کے ہیں۔ بن کا ہم نے اوپر وکرکیاہے - قاصدہ اول کی شبت ہم جران ہیں۔ کہ بیر زیادہ کسی تعفیل کے ہم اس کو اس بات کے لئے کو آیا قلال مدیث میر ہے یا فلا اور کس قدرصدت یا کذب اس میں موجود ہے کس طبع ہم تا عدہ قواددی 4 سرولیم بیوربیان کرتے ہیں کر دو جامعین نے گا کہ دو فیر صبتر دولیا ست
کا افرائ میں ہے دھول کے دولیات میتر کی تیزیں کسی عمد ہ قان کا
برتاؤ ہیں کیا "اس کی تشریح دو الطے علے ہیں ہی طرح پر کرتے ہیں کہ
مدمنیون روابیت سے کچھ بحث نہتی جگہ محض نام ہی جن کی طرف ور دوابیت
منسوب ہوتی تھی سندا اعتبار کومل کر دیتے تھے ۔اگریہ نام الزام سے مرا
ہوتے تو روابیت کستند قرار پاتی ۔ کوئی جیود گی کمیسی ہی مریح کیوں نہو۔
کسی دوابیت کو جواس استحال میں پاری ہوتی روابات استندہ کے دہے
سے قامع ہیں کرسکتے تھے "

مرولیم میور کایہ بیان مارے نزویک اِکل صیحےے گرم نوں نے الى ووزع ع جى ر ما من مديث نے صرفوں كو الله مندى و جس وقت كرمدنيس عمع نبيس بوئي تحيل اوراة ل اوّل ان كي جمع بوخ كاكام شرق بثواة بداكام جامعين مديث كار تفاكر جان يك مكن بو-مرف انظے راووں کی ستری تحقیق کرے ان دیٹوں کو قلم بدر کیں بشر لیک إدى النظرين كونى الساار وأس مديث كاصحت مي فل موموجود ور دوسرا کام ان صديوں كى مجترى اور استرى كابلا كالدم ن كے معتابين کے تھا، کا تت ان جامعین کو بنیں الاتفا کیونو پالا بی کام جا بنوں نے کیا وہی بنایت سخت اورشکل تھا۔ اگر م تھلے وگر سے وال میں ان بزرگوں کی جنوں نے میٹوں کو ، اعتبار داووں کے جمع کیا تھا اپیا اوب اور البیم عظمت جم کشی متی که اکثرو ل نے اس دومرے کام کی سنت وباتی را عا زجرد کی۔ لیکن بہت سے طار محقین اسے گذرے ہیں۔ جنوں نے اس دوسرے زعن کو بھی اواکیا ہے اوراس کے لئے قراب

الان کے بیان کو م ستند قرار دیے ہیں ہو معلا در اس کے کسی واقد کے صدق کی تقیق کو محن کو افان سمائے کی سو جور کی پر سوقو در محنا شہارت کے قوا مد معینہ ہے جن کو قام شاکستہ اور چہذب قوس نے تیام کر لیا ہے ۔ سراسر انخوات کرنا ہے ۔ گواہان سمائنہ کے سوا اور میمی چند امور ہیں جن کا عل ایسائی ستحکم جوتا ہے اور کسی داقعہ کے صدق یا گذب کو مزور قائم کر وہتے ہیں مرمن اس فدر فرق ہے کہ ہر واقد جس کی سنبت کو تی سنبر کو او سمائنہ تصدیق کرے نے العور سلیم کرلیا جا ہے اور صورت آئی میں قوائز اور کھڑت راویوں کی اس کی صحت کو تلاق ہیں۔ پس جناب پنجر ضدا کے کسی زبانے واقعات کی تصدیق ہیں ہم اس کے دیارہ اور کچھ خیس کر سے کے کان سلد قرائین کی شہادت کے ہوجب جو اسان مدق کا استحال کریا ۔ کے بروب جو اسان کے قوام محقل نے برون کو تو کسی ذہیب کے رت کے ہیں گوان کے اسان مدق کا استحال کریں ہ

اس مرانی کے رف کرنے کو ہم نے اس تغییل کی طرف رجع کی ۔و اس كى سبت روليم يور نے تور زا قى ب دو ذكره بالامريولى سے نفرة یں سے دانے کے فاقے اور مغرن کے فاقے۔ دائے کو دوموصوں ين قديم كنة بي - بداحة إس وقت كاستداركة بي . جب مك محد رملم) کی شرت سرمع منیں ہوئی تی۔ ددیان کتے ہیں کور پندرجاب كأس ذا نے كه مالات شاميا وقريس ان علي فيان ك براب ہیں اس واسطے پنرماحب کی ولارت سے پیشترے واقعات یا ان کی طعولیت کے طالت مے باب میں ان کی شہادت معتبر نییں ہے اور ان ک نوجانی کے سوائع بھی ان میں سے بہت کم اُٹھامی نے ستاہد کے ہو عے ا بغابريه بان وكول كے خال ميں مع معلوم بوتا ہوگا۔ ليكن اس يى فلطى يرب كرروليم ميورف سب اول يرومن كراياب جياك ابنول نے فرد کھاہے کو"روایت کی سب سے ترویج کا دانہ بیخبر ماحب کی وفات کے بعد منوا تھا ، گراس ماے کے برخلاف فکم ترین ولائل موجود ایس اورثابت سے کردوا عدے بان کے کرسم جناب پغرونداک جات ين شروع إو في محق - دوم يركم صاحب موصوت في اس إت كراكيب اردافی تعلیم کرلیاہے کہ جلد اصحاب اور دو تھی جنوں نے جناب پنجبر طرا كى حيات ميں وفات يا فى تلتى يا تو مباب يغير صدات چھوٹ منے يا الح ع فرتے یارتاری واقعے برظاف ہے اور محابد بھی بالخافر کے است آ مزور ی کے کر جناب یغیر صدا کی ولادت سے ورا پہشترے وا قات اور نزان کے بھین اور جوانی کے مالات کو بھیشم اور مشاہرہ کیا اور نیزاُن کو مع مع اور کا وروں عب کے رکاست نقل کیا ہواور ایسے ، سی

ا درايد بل بين ايك مندوق بين بهتا موايا تنا قران كاحتيقي بيا تناص كو ك تام وياحدت و المتى ب- اور بم ككس طع اس بات كايقين كلى بوسكتاب كروه بي جي كويم ودكلة الدا اوروروح الد" اورهيا في ابنالة ے خطابوں ے خاطب کرنے ہیں اور جس کی منبت یقین ہے کربن باپ کے پیدا بڑا تھا داؤر کی سل میں سے تھا اور دو وہی تھے۔ جس کواب میسے سے كام تبركة بن مودام وموى اوسوى دب كفيادي ايس امردے بوے ہوے ہیں جن کا بت كرنا ايا مال اورا يا غرفكن ہے صبیار دنیا میں کسی چیز عال اور فر مکن کا ابت کاب- اگر جمرولیم میورمامب سے اصول مدرم الاكومع تسليم كرلين و بم كواندائيد ب ك مبادا مارے ترب کے فق میں سز ہو کی کئے ہم بھی تھڑے ہو سا اور حزت مسار احتقاد كال ركف بير - يواد اس خيال س بمارادل افراناب اسك مے یہ امیدبرگرز کھنی بنیں جاہے کہ ہم ایسے عزیدساں اصول کومنفور

بم کو مرف اس دبانی بیان سے کر مرویم میور کا اصول میں ہے ہے تسکین بنیں پرتی بکدیم زیادہ مجھ کرے مسلم کو صیافت کریں ہے جس سے محدرسول القد اور معزت بیسے اور صرت موسط کی زندگی کے فور شہور نانہ کے حالات کو میں جمانتے میں چرانی ہوتی ہے +

یستم جس کو ہم در افت کرنا جائے ہیں سرولیم میرے الفائل ہمت عبر سول کے گزر نے کے بعد ہ کے فیر معرج ہونے سے واقع ہوا ہے۔ اور امیا کلام شہادت کے سلر تو آئین کے رفلاف ہے ان کو بجاے ان الفائلے ہی طرح کمنا جائے فقا کہ '' ایسے زمانے کے انقضا کے بعد ے یہ نتیجہ پیدا کتے ہیں کہ جناب ویغیر وزاے ان طالات کا تھیک تھیک اور وزار واقعی دریافت ہونا جب تک کرا بنوں نے عام شہرت عامل بنیں کی متی فیر مکن ہے +

مرولیم میورکے اس فرصی اصول کو چرا نہوں نے اپنی فانت سے اختراع کیا ہے ہم بلا وسواس مان لیتے اگر ہم اس نز دوجیں فر ہوتے کاگر یہ اس نز دوجیں فر ہوتے کاگر یہ اس نز دوجیں فر ہوتے کاگر یہ اس اور نے بیٹے کی اس سوانح بوگ کی نشبت ہوگان کی مشہرت مال کرنے سے پیٹیتر وقرع جس آئی ملی کیا کیا جادے گا۔ کیا ان کی نشبت بھی کال اور تُعیک فیمیک بیان کی امیدرکھنی ہے قائدہ موگی اور قرار واحتی دیافت ہونا نیم مکن ہوگا ہ

ردایت جس کی ابتدا واقعات مرویہ کے در حقیقت محصر بنیں ہے حسب اندازہ مر احت بیان کے بیرو دہ ہے۔ اس سے ممارا راسے جیسا نیوں کا ا بیرو دہ تصول کی ایک نتداد کیٹرے پیچھا مچھوٹ جا وے گا جن میں کہ گذرہے ہوئے کلام کی جزوی علامات نقل کل کی ۔ اندائی کے ساتھ موجود ایں ہ

جب کرم نے یہ است کر دیاہے کر دیم کی کو کر الاقواعد شہادت کے اصول سلم کی روس مراسر فلط ہیں تو اس کے جنے یہ ہیں کہ جو نیچو آن قواعد سے سنبط کیاہے کو مد حراحت ایک بڑی علامت بناوٹ کی ہوگی اللہ و کی اللہ اور جناب ہی خمبر ضواکی ندگی کے زانہ فیر مشہور پر فضیک فشیک صادق بنیں آ آہ ۔ می ان کا یہ بیان کہ " برردایت جس کی اجتراط واقعات روی کے در حقیقت ہم فصر بنیں ہے حسب اغدازہ حراحت بیان کے بہورہ ہے است قان شہادت کے فلاف ہے ۔ اگروہ اس طی پر کہتے کو در ور در ایت جس کا راوی ۔ نے کہ جس کی اجتداعہ کے در حقیقت ہم خصر بنیں ہے حسب اغدازہ حراحت بیان بہو دہ ہے کے در حقیقت ہم خصر بنیں ہے حسب اغدازہ حراحت بیان بہو دہ ہے کہ ور حقیقت ہم خصر بنیں ہے حسب اغدازہ حراحت بیان بہو دہ ہے۔ اگر قائش حتی ہ

وہ بیجہ جورولیم میورنے میسائیوں کے فریخیتی و تدقیق کے قانون کوروایات اسلام پہنمل کرنے ہے مال کیا ہے یہ ہے کہ جمہودہ تصوں کی ایک نقداد کیئرے ان کا پیچھا تھی فی جاوے گا جن میں کہ گذرہ ہوئے بیان اور شخصے ہوئے کا میں کا میں نقلی کل کی آنہ گی کے ساتھ موجود ہیں یہ میکن ہم کو اس بات کے کہنے ہی جایت افنوس ہوتا ہے کہ صاحب موصوف سے اس استنباط میں بھی غلطی کی ہے۔

جوایک جاز بختین او نتیج کی صحت کے احمال فر مکن کردے یا لیکن حباب
پیر مداک فرمشورزا تھ حیات کو اس قدر وصد بنیں گذرا تھا تباہ روائ
دوریت میں بست سے اومی زندو موجو دینے جہوں نے جناب پینم برطدا کی بلیش
مان کا بجبن من کا لوگین اور مان کی نجوا نی دیکھی اور گھیٹول مرو ایم جورکے
دوم ن کا حافظ اور جیال پینم ماحب کی زندگی کے حالات کو بالتحقیص فرمن
نشین کرنے میں معروف و تھا تم ہم اس سے یہ نتیجہ نمیں نکلتا کو وہ ام چشم
دیرہ واق کی جول کے بول +

برخلامن اس سے جب کون ایک بے کس پیم بچر ۔ ایک محص بے شرباشدہ ایک وبیا شخص کا جس کی سبت تھام سکناے کی بین سب سے کم یہ گان چکا فی اس سے کا جات کی بین سب سے کم یہ گان چکا فی سب سے کم یہ گان چکا فی شخص ایسا عام جال و میلن اختیار کرے جو اپنی فی فیت میں ہنا بہت جلیل القدر ہوا اور چو اس کے فائدا ان اس کے عمسایوں اور اس کے بوالئے پڑا بھوم شاق ہو تو تیا ہی اس کا مختصفی ہے کہ جرشم فی جو اس کے بوالئے پڑیا بھوم شاق ہو تو تیا ہی اس کا مختصفی ہے کہ جرشم فی جو اس کے بوالئے کی رکھتا ہوگا مس کی وزرگی کے غیر سٹھر روا نے کے حالات اور فینے وارحالی کی سخت چھان بین کرے گا ۔ اور اس کی خفیہ مواش سے ہرواتھ اسی کی سخت چھان بین کرے گا ۔ اور اس کی خفیہ مواش سے ہرواتھ ہو اس کی ور تو ہو اس مواش کیا ہو گا اور ہوں ہو

مرولیم میرد اکیل کر بیان کرتے میں کر در مزور یہ بیجہ بیدا ہوتا ہے کہ بھد صوروں میں بن پر کوئی قاعدہ مجلہ ق مدستز کرہ صدر ک مؤثر ہوتا ہو صراحت ایک بیری علامت بنادٹ کی ہوگی اور میسائیوں کے لئے فن تحقیق اور تدقیق کے اسی ضم کے قالون کا اختیاد کرتا ہمتر ہوگا کہ ہر کفارے نفرت کرتے تھے " اور مورفین بمیشہ اوس شہاوت کی طروبرج ان کے خلاف ہوتی محتی آ محک لگائے رہتے تھے +

بنیراس کے کہ ہم اس مقام پر بیان کوطول دیں یا ہے کمیں کما حب موصوف كابيى قول اور الجبياء عليهم السلام اوران كے عنبين ير بھى مادق آنام فصومام س زانے رجب كر معرت موسط نے بنايت برج افايتول كے بعد تمام كفاركونيت والوركرويا عقا اورجب كر قسطنطين اطم ك درس تام وكون في ميا في خرب بول كري تا- كر، م اس ارک اس کتاب کے راست والوں کی مضطانہ راے رہورتے ہیں۔ ادرسال کتے ہی کا یا یا مکن ہے کیکی-ایان داری اورصداقت کے الل أثريينة ون قدرت كوريش باجرجوانان كورا قواع القى كااده بين لا كمون زى فهم الشخاص كے سيوں سے يك لخت مح بو گئے بول ا درووب يك ول يك زيان بوكر برترين اخال كى طرف مال بوت بول-یے درون گرتی اورواقعات کی فلط بیانی کی طرف جو ان مب کے روبو واتع ہوت ہوں اورجن کوئان سب نے بہتم ورشامہ کی ہو۔ یہا يسعة أن دا قات كے كوالان سائن كى بقدا و كابزاروں احدالكوں كو تہنينا أن ورقعات كے غلط بيانى كے عرم الكان يرولالت كتا ہے +

یوی یاستنباط می شاوت کے سلم قوانین کے سراسرفلات ہے جب لعبی کو ٹی ایسی روایت بیان کی جاتی ہے جس میں کہ تھام جزومی علا متیں الل كان كى كان كى ساخت و يول اورج استدادناك كى وج سے فرقلن معلوم ہوتی ہیں تواس بنار پر جوسشبہ پیدا جوتا ہے راوی کی سنبت ہوتا ہے کہ اس کو کیونکر یا تفصیل یا در ہی مصنون روایت کی نسبت کیو کھ اس کامی ہوا جرا کانے فاج بنیں ہے۔ اوراس سے اس ے یہ نتیج پیدا ہواے کوب ماسین روایات کو قرا مدمنصبطے ہوجبراوی کا عال ملین برطع بے احث ثابت ہوماوے اورا کے طا تھے پر احتماد ہواور ان وا قات کے اور سے کا بھی مکان ہوت معنون دوايت كونجى ميم السيم كرنے ميں كي شك وشيد بنيل دينا 4 اس کے بعدولیم میں دورے دائے کی طرف دج ع کے ہیں سے ادورمداگان صدرانے کا جو۔ محدومام) کے مثور مواد نع كرك وبن عال برتاب إلى كل بيان كالب لبديب ا م ان روایات کو معتر تعلیم نیس کرسے جن میں اور بناوف کوفال سبے بنیادا تھات اورمبالغ مرز الزامات جو محد وصلم اے مخالفوں كى طرف عائد بوت بين منقول بين كيزى قام كفار في جوكم كرب والع خوار مدینے کے رہے والے تھے سب نے اسلام قبول کرلیا تھا. ادر جام ہودی میسائی اور سٹرکین تکال دے گئے تے اوراب کوئی ایساضخص ولی مذرا نقابه جوایک طرفه بیان کی تروید کرتا اور جویک فود محدوصلم) كفار لمنت كإكرت في ق كرك عكن عقاد كسي سلمان لان كى خايت كى جرات بوتى اوراى وج سال رويد ،

کے مرف ایک ہی شال کائی ہوگی اورووی ہے کہ جب کوزیائی ابت

عرف ایر بے قرآن کے اجزاے منتشرہ کو ایک مگری کرنے

کارشاہ کیا تو کچہ مرصے تک زیرابن ابت فوف کے ارب عالم سکوت

یررہ اور بچر جب ہوش ہ واس درست ہوئ قرصوت الجر برک

فوف اور ففتہ اور ہے مبری کے بے ہوئے ہوش ہے استغمار کیا یک

ایسے کام کرنے کی ہو فور ہینیہ فلا کی موجود گی ہیں فیس کیا گیا ہی کہ تو کو رس میں اسکتاہے کو ان لوگو ل

خبارت کرتے ہیں ۔ بچریکس طح : بن میں اسکتاہے کو ان لوگو ل

فر ہو بینیم فلا اے اس قدر فوف اور ان کی اس قدر تنظیم کرتے ہے۔

اور ہو بجز صدافت کے اور کسی چیز کو بنیں جائے ہے العزر ایسی

اور ہو بجز صدافت کے اور کسی چیز کو بنیں جائے ہے نے العزر ایسی

اور ہو بجز صدافت کے اور کسی چیز کو بنیں جائے ہے نے العزر ایسی

اور ہو بجز صدافت کے اور کسی چیز کو بنیں جائے ہے نے العزر ایسی

اور ہو بجز صدافت کے اور کسی جیز کو بنیں جائے ہے العزر ایسی

اور ہو بجز صدافت کے مرزد ہوئے ہوں ہو

اسی طی کی متصبانہ طبیعت سے سرولیم میورا کے چل کریے بیان
کرتے ہیں کردہ ہم اس باب میں فیرختہ شادت رکھتے ہیں کردھایت
اور جانب داری نے روایت پرایک گر ااور سنم فقش کرویا "اسکے
بعد صاحب موصوف روایات موصوعہ کے رواج کے بہت ہاب باب
کے حمن ہیں ہے گئے ہیں۔ کر تو کی میلان عوماً تمام اسلام ہیں چسیلا ہو
ہے اس وجسے زیادہ معزبے "اسی طبع " محدصا حب کی تو آرات اور افتہ الح
بید وفوید اوصاحت منصف کرنے کی تو آباش "سرولیم سود
کے زوک تمام تصول کی انتدا آ تحفزت ہی ہے ہوئی گئی۔ کیؤگر روام
میور لرج ب اپنے افتھاد کے ورائی شمک بنیں دکھتے کودور صلی
واقعات ایک و ہم ناک خیال کی رنگ تا بیزی سے اس طبح آ دواست

سب سے بڑی مکن الحسول و ت سشار کی جاتی تھی خلاف قطرت واقعات کے اختراع یا مبالنے پر اس بڑھائی اور قرموایات کے مبالغہ فلط بیائی اور نیز ایجاد کی باعث جو ٹی +

حب كو في مصنف إي ميلان ما اورتصب كي وج الكل طفاً ين بائ - 11 س مي كي بارونين - يكن طع برخال من كاب كى خرب مح ابتدائی دانے کے معقدین جواہے ذہب رسی احتقادر کھنے ہوں اور جن کے ول کے محفی سے تعفی کوؤں میں بھی یہ الحقاد ہوک بينمبرضداكى سنت كاتباع ممارى خات كالقيني اور ففوظ رسترس اور ان کے احکامے سرتابی کا ضلاف ابری کا وجب سے یکس طی فکن ے کا اور بر اور اور کا اوق سب کے سطینی کے زمانے کوالاے طاق د کھر اور اپنی مقدس تناب کے احکام اور نصائحے سے ا تکھ بذکر کے دروغ گوئی۔ ویب وی - اور ریا کاری میں یک لخت سبتا ہو گئے ہوں ظام یے کرور کی دا مالیاں اورگناہ ان سے مردد ہوئے ہوں۔ بعور مثال سے کسی زب کولو- میدو مذہب کو - مرحد زمیب کو- و و ستر کس زب الديودى نب كوعيوى نرب كوسواس كربت سے فرق كمتيك پروتشنف يوني فرن و تشيشيري - وزولنز - بيشف - جيرز - برمز وفرہ کو تم ان میں ے بردہب کے اجدا فی دانے کے متقدین میں یکی-صداقت-ایان داری-راستبازی-مرگری- راسخ الاحقادی-ادرجان شاری کی ویاوگ اورائ بنی کے احکات اورائے ذری وانین ے اعزات کرنے کے خال ہی سے ان کو فائف ادر براساں یاؤے۔ ہرکوا نے بیان کی ائدادر تقدیق کے لئے بھی بزارول شالول

دب کی باؤں پرجی ہے اس کے ذہب کو کسی ندکسی طع پر معزت بنجی ہو جانیت حقارت اور ہے اس شعبہ کی نظرے دیکھیتنا ہے۔ اگر ہم سے ایسے بے موقع اور فیر معتدل بیانت کی نظر طلب کی جاوے تر ہم ان سخت اور کفر آ میز کلمات کا حالہ دیں جو بیووی حضرت میسے علیہ انسلام اور ان کے خرب کے بارے میں استفال کمیا کرتے تھے ہ

مرولیم میوروناتے میں کہ " رواتیں جوعدہ شاوت رمبنی فلیس کونظ ادأل اسلام میں مشہور عقیس عوماب اعتبار یا کل فاج جو کین کیونوا ت عدمامب كى تحقر ياكسى قاسد معتيدت كى ائير معلوم مولى + كريكيا فلط بان ب اوريكيي فيب إت ب كجل اركوه فود اس قدراعتماو اور محمند کے ساتھ صاحت نمایت اور بے لاگ زبان میں بان رت بي كريكه وه وحقيت ايكسلم الريخي واقعدب اورشك عبد کی گنجانش نہیں رکھتاہے اس کی سنب کو فی سندنیں میش کرتے ہی بكريم بنايت ول عمى اس معافى كو فعن يدكدكر وفتاع كرت بي كرمداس معلن كى مالت كى وجرب اس تقام كواس قدر كال طور ي عابت كنا...فرعكن ب كيوك اب مم كوان روايتون كاج اواكل مين ترک کروی گئی مختیں کچھ پت معلوم بنیں ہوتا " کیا اس طاع پر ولیل الاالک معب كار الله على ب إسمد اسروليم موركايه بان مي مي الميل ب كوع ووقام انهات اور تحقيرك الفائط جومشركين اوربوو الخفرت صلے امتد علیہ وسلم کی تنبیت ہستمال کیا کرتے تھے سلماؤں کی کتابوں میں بکہ فران مجید میں جی بیان ہوئے ہیں اور کو تی بات نظام کی گئی ے اور فر محفیٰ کی گئی۔ رہی یہ ات کرسلا وں کی روایات میں اخلافات

یا میدل ہو سے ہیں۔ اس کے بعد روایم کتے ہیں کود محمدصاف کی لاَقِرَكَ اللِّي عَامِ فُواسِسُ كَي طرف مُ ن سَلَمْ مَجِزات كَ بَعِي سَسوب كِنَاجِاسِتُ جن ے کا ان کی سب ابتدائی ارفیس بھی علوبین " اس کے جد سرولیم میورنے اپنی بے انتا خگی ان بودی اور عیاتی عالوں پر طاہر كى ب جنوں نے تخفرت صلے اللہ عليه وسلم اور اسلام كى بشارات كا ذكر كياب رروليم بيورا مخزت صل الدعليه وسلم ك نسب الركويلي ومني ادر بے مل اس دم ے بلاتے بل کردر بغیرصاحب اسلام کوحذت اعلیل کی اولاد میں خیال کے کی فراہش اورشایدات کے ک اسٹن ان کی میات ہی ہیں شروع ہو تی عتی " بعد اس کے وہ كية بين كرار ولل خلف سے بعى يبى ات معم ملوم بوتى سے يعن وو رواتیں ، وعدہ شادت پرمبنی اورسلم مخیں اس سے کد اوائل اسلام میں مشور مقیں عوائب امتباریا انکل خارج برگیس کیونوان سے محدصاب كى تحقير ياكسى فاسد عقيده كى ائيد معلوم جوفى يد مجروه كيت بين كوداس مط مي حالت كي وج اس مقام كو إس فقر كافل طور على بت كرنا مبياك مقاات كذشت كوابت كياكيا فرمكن ب كوع اب م كان دوات الع يو اورال بين ترك كردى كتى تقين كيدية بنا نهين معلوم موتا به"

یہ فلاصرے سروایم کے ایک طول طویل بیان کا جس سے مرتع ثابت ہوتا ہے کہ ورکوئی محققا نہ تحریر نہیں ہے بکد ایک می العت خرب کی محریب اور ا بسے طرز میں تکھی گئی ہے جوایک متصب مخالفت کے مناسبا وروزوں ہے جو اپنے بیانات اور اپنی زبان اور جائز شخفین کی رہایت ہیں محنافیں ہے اور جو اپنے خرب کے سوالور خدا میب کی با توں پر اور با تحصوص مس ان کا ابناع کیا-اس تا قصے کی صحت کور مصنعت مواہب لدینے کے والدر مبنی کرتے ہیں +

سردلیم میرواس معنون پر وی مجت کرتے ہیں کردد بظاہر ایک قوب میر تعد موج دہے جس سے عواصاب کا کفار کرکے ساتھ ایک مارضی مرافقت ادر مصالحت کرنا ایت ہوتاہے - وہ اپنے بیان کوواقدی اور طری کے بیان پر مبنی کرتے ہیں اور فاص کر ایک ول حیپ عبارت ، و اس تھے کی اسناد کی تیریخ میں مصنعت مواہب لدائی نے تھی ہے ۔ جو احراطات وشکوک کو اسلام کے حزر اور مناد فعقیدے کے فوت کی طرف منسوب کرتا ہے ؛

مصنف موامب لدئير في البي كتاب بين السمنون برتام مخلف روايتون او طلاد كى دايون كو فكه ويا به اوراس ليه مهم الل مقام بر مسل كتاب كا تجنيه قتل كرونيا كا فى سيحة بين اوراس ك سائة اسكى مال تشريح بجى كري م اوراس فرمن سے كه مطلب سيحة بين اما فى بو موامب لدنير كى عبارت كو حداگانه و فلت بين منقسم كرتے بين المحت وقدم نفرس المحصاحر قا كجنيشة حيز قوع عليه السلام والمجسم وقدم بنخ افرائيتم اللات والعزى ومنات الشائشة الماخوى

المناصوي حتى بلغ افوائيتم اللات والعزى ومنات التالمية الماخرى المناطقة الماخرى المناطقة الماخرى المناطقة الماخرى المناطقة الماخرى المناطقة المنافرة المناطقة المنافرة المناطقة المنافرة المناطقة والتنافية المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة والمناطقة المناطقة المن

واتع برئے تے ہم تسلم کتے ہیں گر ہم ان کے اس ہتک ایر اسباب کی طرف سنوب ہونے سے جو سرولیم میورصاصب نے بیان کئے ہیں احتماد کے ساتھ انکار کرتے ہیں کیونکو اختلافات محض ان وجوں سے عارض ہوئے جن کا ہم ذکر کے ہیں +

ہم کواس اِت کے دریافت ہونے سے کومیسائی مصنفوں نے ہمخوت صلے اقد ملیہ وسلم رون فلط اورب جا انتابات ہی بنیں لگات ہی بک جون کی وہے اپ ول میں عظم کوئٹ ہوے ہیں کہ بمارے غیر كام باك يرم بنول في وحبة عابت كياب كيد عبى تعب اورهالنس بڑا ہے کوع بے اصل اِت کھ بھی تعجب اور مال کے لائق نیس ہوتی۔ گران ب السل خالات کی بنار اے اسپر عواج کی سے معلوم ہو تی ہے جنوں نے ایشیا کک سوسائٹی بنگال کے ایک جزئل مصف ایک رسا سے ين اور ميدانال ايني كناب إلى اور في احتدين اس عنون يريم كى فتى- سرولىم ميوركى عمده خصلت اورلياقتول كى قدرس جو بمارى ول یں متی اور ان کی بہت بڑی مارت مشرقی عم اوب کی وج سے مركزوى اید ہوئی تی کہ وہ ڈاکٹ سیری کے طرفہ بانات اور الزامات کی کافقہ موشكا في كريك ادراك سجيده تحقيقات ادر مضفاء را ي ريول وب کی معصومیت کی جایت کری سے گرافنوس کر دو امید کسیں بے اڑ

ڈاکڑامپرزگرسورہ " مد والبغم " کے والے سے بیان کرتے ہیں۔ کہ عمد ماحب نے قریش کے بڑی اور من اور میدود کی بنایت تر بعین کی اور من کو تعلیم کرایا۔ اور جب کہ وہ مجدہ ہیں گئے تریش نے بھی سجد مرنے ہیں

و توهیز اصله اجایشغی و کیفی مکز تعقب فی بعضه کماسیاتی به سوم تامنی میاص نے "شفایس اس تصے پر اوراس کی اس کے ست بونے پر کا فی دخانی گفتگو کی ہے ۔ لکین اس کے مبعن صوں پرگرفت کی گئی ہے ۔ میساکر آتا ہے +

وقال الاهام فخ الدين الوادى عمالحضته من تفنيدود فنده القصة باطلة وموضوعة لا يجوز القول جاقال الله تعالم وما ينطق عالموي التحد الا تعنى بدال الله تعالى منقومك فلا تعنى بد

چمارم-ام فزادین مازی نے کہاہے۔ جساکہ میں نے ان کاتف کو مخص سمی ہے کہ یہ تعدیدہ ہوئے ہے اور گرہ ھا ہوا ہے۔ اس کا بیان کرنا جائز نہیں ہے۔ طرائے کہاہے کا اس مخفزت اپنی فواہش نغشانی سے نہیں بولئے۔ وہ نہیں ہے مگر وی بوکہ وی جیجی گئی یہ اور فدائے کہا اس بم تم کو پڑھا دیں کے سوتم د جولے گئے و قال البیعی عندہ غیر تا بہت مزجھت النقل شھا خذ تیکلسے نے ان دواتہ هذہ الفقدة مطعونون ہ

مینچ رہیتی نے کہا یہ ابت نہیں ہے روایت کی روے - چربیتی فے آل ات پر گفتگو کی ہے کو اس تھے کے راوی مطعون میں +

واليناً فقد درى المجارى في صعيد انه عليه السلام قل سورة العبد وسعد معد المسلمون والمشوكون والانس والمجروليس ونب حديث العزامين بل درى هذا المحديث منطوق كثيرة وليس فيها المستة حديث العزائيق و

منتشم نیز بخاری نے اپنی میں میں دایت کی ہے کرسول الد ملے الد علایا کا نے سورہ بخر بڑھی اور می س کے ساتہ مسلما وَل اور شرکون اور م وی اور جن نے

وقد مزالمسلين بكة فاقبلو اسماعًامن الحبشة 4 اول چندول حبش کے جوت کرنے والوں میں سے اعت حب ک رسول الدعي الدعية وسلم في ايت يرصيد والنجدا خاهوى" رتم مصسمارے کی جب بنیے کو آیاہے) بیاں تک کر جب استخفرت اس آیت م بني ورا فرأستمرا للآت والعذى ومنات الشالشة الاخرى ركياتم ت د محیالات اورون او اور فیرسات کو ج تیسراسے ، وسیطان نے ان کی ما وت مين يه الفائووال ومع وتعاف الغراينق العطاع وال شفاعتهن للوجى " دير برك بت بي اوران كى شفاعت كى اميدي)يس جب استفرت نے سور وضم کی و سجد و کیار مشرکوں نے بھی آپ کے ساتھ سجدہ نیا کیونو ان کوید گان بڑاکہ رسول الدے ان کے خداؤں کو بھی عبلائی ے یادکیا ۔ اور اِت لوگوں میں میسل کٹی اورشیطان نے اس کوسٹورکیا۔ يال مك د مك مبش من ادران سل فول مين جووة ب عقر يعي مثان بن مطعون اوران کے ساعتبول بیں یہ فبرعام ہو تی۔ ان وگو ل نے اس یں گفتگو کی کر کم کے سب وگ اسلام لائے اور م کفزنت کے ساتھ تاز يرطى ادرسلان كركے ين اس بوك - وووك برطى يزى عصبى ے روانے ہوئے 4

ولما تبين المشركين عدم ذلك رحبوا الى الله مأكا نوا عليه به

ووم - اور جب مشرکین کر معلوم بُواکر ایسا نہیں ہے تو پیلے سے زیادہ سختی پر بال ہوت ، وقد تکلم لِقاصنی عیاص ضی اللّه عندفی لشفاع کی هذر الفضدة جبيروكن اابن مورويه والمبورا روابن اسحاق في السيرة وموسى برعقة في المعادل الموسى البور وعشر في المعاد الدين ابر في المومع المورد وعنيره و

مہنتی م اورا بیا انہیں ہے بگر اس کی ایک اہل ہے۔ کیو تھا اس کارہ ہے۔
کیا ہے ابن ابی ماتم وطری وابن المندر نے مقدوط بقوں ہے شبہ سے
المہنوں نے او بشرے المہنوں نے سعید ابن جیرے اور اسی طبع ابن رددے
اور بناز اور ابن اسمحق نے سیرت میں اور موسط ابن عقبہ نے منازی میں
اور مشر کے سیرت میں جیسا کہ حافظ عما والدین ابن کیشر و فیرہ لے بیان
اور مشر کے سیرت میں جیسا کہ حافظ عما والدین ابن کیشر و فیرہ لے بیان

 كان قال ان طروتها كلها مرسلة واندلسديوها مسندة مروحد صحيح وهذا استقب ماساتى+

+455

كذانبه على شرت اصلها شيخ الأسلام والمحافظ الراهفنل العسقلاف فقال اخرج ابن الحصائد والطبوى والإللناد من طرق عرستوبة عن الجيدة والعبيد قال عراً مسلم المن حبيد قال عراً دسول الله صلى الله عليه وسلم جمكة والعبر فلما المغ افرات الملات والعزى ومنات الثالثة الاخرى المق الشيطان على المائد تاك العوانين المسلك وان شفاعتهن لترجى فقال المشركون ما ذكو المهتنا جنيد قبل اليوم صنعد وسعبل وا فنزلت هذا ها

مجدہ کیا۔ اس دوایت میں فوائق کی حدیث بنیں ہے۔ بجدید حدیث بہت طرفتوں سے روی ہے برکسی میں فوائق کی حدیث ذکر بنیں ہے +

ولاشك ان مرجون على الوسول تعظيم الاوثان فقد كفولان مزلعوم بالعنوس الما العظم الموثان ولوجوزنا علك ارتفع الاوثان ولوجوزنا علك ارتفع الامان عزيش عه وجوزنا في كل واحدام الاختام والمثرائم النبك التي بكرن كذيك وميطل قوله تعالى باليسا الوسول بلغ ما افزل البك من وبك وان لمرتفعل في المبعنت وسالته فانه لافرق في الفعل النعتمان من وبك والذيادة في دفيعل في الوجرة عوضا عن سبيل الاجمال ان على والعقمة مروضع الوثادقة لا اصل لها انتهوا ب

اليس كذلك بل لها اصل فقد اخرجها ابن ابي حاسم مالطبوى وابن المندو صرطرق عن سعبة عزال مشرعن سعيلات ے روی ہے، س سے وصل کرتے ہیں امید بن خالد متفردہ اور وہ مشہور افقیت +

وقال اضاً مردی صد اصرطویت الکلبی عزایی صاعم عزاین عباس اشتهی و الکلبی معزد کلایعتمد علیه +

وواروم - اورکھاکریر روایت کی گئی ہے کلبی کے طریقے سے اس نے اور مانے ہے اس نے اور مانے ہے اس نے اور مانے ہے اس لے اس اور مانیں کی جوار دیا گیا ہے اس لا مرد سانیں کیا جا سکتا ہ

وكذا اخرجه المخاس بسنا اخو عبه الواقادى و ذكر ها ابن اسحاق ن السبوت مطولا واسنا عزجمه بن كعب وكذرك ابن عظبة والمغازى عزابن شحاب عز الزهرى و كذ اابو معشر فى سبوة له عز هجمد بن كعب القرضى و هجمد بن قبس واور دو من طويقة الطبوق اور دابن الى حاد تحرمن طويق اساطعن السائح ورواه ابن مود د بيه مرطوبي عباد ابن صبيب عز يج بن كثيو عز الى مكرا لهدن لى و ابوب عز عكومة وللجان المسبحى عن مزحد ثه ثلاثة عمر عن ابن عباس وادر د ها الطبوى من طويق العوق عن ابن عباس ومعناهم فى ذلك والمحد من طويق العوقى عن ابن عباس ومعناهم كلهم فى ذلك والمد عن كالله على الكن كلؤة الطوق تعدل عن ابن عباس المقصة واما منقطع الكن كلؤة الطوق تعدل عنه ان المقصة اصلا المناهم المناهم الكن كلؤة الطوق تعدل عنه ان المقصة اصلا المناهم الكن كلؤة الطوق تعدل عنه ان المقصة العلا المناهم المناهم المناهم الكن كلؤة الطوق تعدل عنه ان المقصة العلا المناهم المناهم المناهم المناهم المناهب المناهم المناهب المناهب

سیرو ہم - ادراسی طع اس کو خاس نے ایک دوسری سدے دوات کیاہے جس میں واقدی ہے ادراس کو ابن اسحاق نے کتاب برت میں تفقیلاً ذکر کیاہے ادراس کو محدین کعب سے اسفاد کیاہے ادراسی طع ا لا به وما ادسلنا مز قبل صمن دسول و لا نبى الا ا قدا تمنحر القي الشيطان في امنيته الايد به

وہم-ادراسی طیع مس سے اس سے ابت ہوئے پرشیخ الاسلام اوعافظ الا المنعنل عسقلا فی نے تنبہ کی ہے سو کہا کہ روایت کیا ہے ابن افح الحظم الطرح الوراب المندر نے متعد وطریقوں سے شعبہ سے م ہوں نے اور بشرے آ بھوں نے سوبری جیرے کہا م ہوں نے پڑھارسول احترصتے احترطیہ وسلم نے کے بیں در وابخ م کو بس جب پہنچے اس آیت پر افوائد بیستا المالات والعنوی وصنات المشالمت الاخری استیطان نے آمخص کی دبان پر الفاظ اوال دیے وہ تمال الغوابیق الصلے وان شفا عقہ لا ترجی بس کہا سشرکوں نے آجے سے بیلے کھی محروث کی اور سشرکوں نے آجے سے بیلے کھی محروث کی اور سشرکوں نے بھی سجدہ کیا بس کہا سشرکوں نے آج ہے بیلے کھی محروث کیا اور سشرکوں نے بھی سجدہ کیا بس کی ایر سے آتری و صا اوسلنا صرفیلات مورسول دکا بھی الا افا

واخوجه البنادوابن مردوبه منطريق امية بنطالاعن شعبة نقال فراساده عرسيس بن جبير عرابن عباس فيما احسب مندساق اعدست وقال البزاد لا يردى متصلاد الاعب أالاستا تفرد بوصله امية بنطالا دهو ثعتة مشهور،

یاز وہم - اوردوایت کیاہے اس کوبزارنے اور ابن مردیا نے ایسہ بن طالہ کی روایت کیاہے اس کوبزارنے اور ابن مردیات اس کی استاد جات کی جی جانتا ہوں سیدابن جیر کی روایت ابن عباس ہے کے چرمدیشریا کرنے گے اور بزار نے کیا۔ یہ عدیث اقسال کے ساتھ مرف اسی استاد ع طریقے اور تماوین سلم کے طریقے سے دو ﴿ فَ وَاوْدِ بِنَ ا فِي مِند سے داؤر فے عالیہ ہے

قال اعافظ اب حجرون مخواد ابن العربي كعاد تد نقال دكرالطبر في ديك روايات كثيرة لا اصل لها وهواطلاق مودود عليك وكذا القاصي عياض هذه المحديث لعين حجه اهل المعقد ولا رواه تقدّ سننسيم منعن واصنطواب رواياته وانقطاع اسابيده وكذا اقوله ومر حكيت عنه هذه المقصة من التابعين والمعنوين لعديد ها احد منهم ولا دفعها الى صاحب و اكدة الطرق عنهم في واك

قال وقد تبين البزاد إنه لا يمن من طوي يجوز دكوه المطوي الدين وقع في وصله واسل

مع ان لهاطريقين اخرب مرسلبن رجالهما على ش طاله يج احد هساما اخرجه الطبرى م طريق يونس ابن يذبد عز ابن شهاب حدثنى الوبد وربن عبد الرحمز بن المحوث عزاين عشام فن كر ايخه والش في ما اخرجه اليفنام زطريق المعتم ابن سليمان وهماد ابن سلمة كلا هساع زواقد ابن ابى هندع العالم به

جہاروہم ۔ باد جوداس کے کامس کے دوطریتے ہیں بورسل ہیں۔
ادری ن نے رادی اصبیح کی صدف کے موافق ہیں۔ ایک قود و جس کوطری سے
دواریت کیا ہے اِنس بن یزید کے طریقے سے اِنس ابن شاہ سے کر مدیث
بیان کی مجد سے او بح بن عبدالرحن بن الحوث نے بن ہشم سے بیل کی
طی ذکر کیا اور دورے و وجس کو طری نے روایت کیا سخر بن سیمان

بات بان كالتي كالد روايت كالقدو فزى بوف الربات كى ولل ے کاس کی کچے اصلیت ہے اور تین سندی جن کاسلسلم سخفزت ک نیں ہینیا میس تصور کرنے کے لائن ہیں اور جو لوگ کرا سے روایتوں کوجکا ساسا ، تفزت مک ند تونیا معج تقور نبین کرتے وہ جی اس کے مقد وہونے عسباس وتليم كي ي يان اس كا محص فلط - . و ردائیں کاس باب میں اور جو فروس نے بیان کی ہیں ایم منتف ہیں اورروایات مخلفہ کی سنیت یہ نہیں کیا جاسکتاکہ س کے مقرد می رج بين - اورروايات مرسل يعن من كاسل مخضرت مك د تينيا مو وكاس كو متددور نے بیان کی ہو قابل سندنیں ہے جبتک کاس کا الدے مع كى دوايت مستد موجود نواديز دورواي وآن ميدك مالعن د ہو۔ مکین جب کوفی روایت شل روایت ند کورہ بالا کے قرآن مجید کے اہمام عے برظاف ہواورب کر وہ جناب پیلیر خدا کے ان تمام حالات کے بطاف ہو جوشرک کے شانے اور خداے واحد کی عباوت کرنے صفلق ہیں۔ اورجب كر وواسلام كے اصلى اصولوں سے اتفاق زركھتى جواور معهداني مناعت اور شتبہ ہوجی کا مار حرف اس بات پر ہو کہ وہ الفاظ کس نے ك في اوركم والا بهي محقق د موابو تواسيى روات ازروے عقل او انشان سے کی طرح ان قواعد میں دافل ہوسکتی ہے۔ جن میں اس وات کے وافل کرنے کو مصنعت مواہب لدینہ نے کوسٹنش کی ہے + وہ لوگ بھی ج اس روایت کے مامی ہیں اس اِت کا صاف صاف اقرارك بن اورافقاور كے بي داس كانديس كو فى كافى جوت اور کونی قابل اعتما دسند موجود بنیاں ہے اب یہ سوال ہوسکت ہے کرر ایم

الكنبى فلا يجوز الوواية عنه لقوقة صنعفه شعروه مرطري النظربان دلك لود تعرارت كتبرهز وسلعر قال دام منيقل داك الفقي ب

شازہ وہم کماکر بزارے بتاریاکہ یہ صدیث کسی ایسے طریقے سے مروی
بنیں ہے جس کا وکر کا جائز ہو بجزاس طریقے کے جو ابوالبشر نے سعید بن
بجیرے روایت کیا ہے۔ لیکن بایس بحرم میں کے وصل میں شک واقع ہوا
ہے۔ لیکن کابی بی اس سے روایت کو ٹی جائز بنیں ہے بوج اسکے صنعت کے
بھیراس حدیث کو فقاً روکیا ہے کہ اگرید واقع ہوا ہوتا تو بہت سے مسلمان
مزد ہوجاتے۔ عالا تک یہ کمیس منقول بنیں ۔ اشتے ہ

وجيع ذلك لا يُتشى على العتواعدة فان الطوق الداكتوت وتبانيت غارجها دل ولك على ان لها إصلا وقاد وكونا ان تلاثمة إسائيلسها على شرط الصحيح وهي مم إسبل هيتم عبثلها مزيجتم بإطرسل وكذ امر كل هيتم بله كاعتصاد تعبضها بعين رمواهب، ب

مفتدتم اوریب بیس قراعد مدیث کے مطابق نہیں بل سکیس کے بوا جب صریث کے بہت سے طریقے ہوں اور ان کے عزع بداگا نہ ہوں۔ تر اسبات کی دلیل ہوگی کہ اس کی کچھ اسل مزورہ سے - اور بم نے بیان کیا کہ بین سندیں ان میں سے معجم کی شرط کے موافق ہیں۔ اوروہ رسل ہیں ان کی شل سے ولیل لاتے ہیں۔ وہ لوگ جرسل سے دلیل لاتے ہیں اور اسی طبع وہ لوگ بھی جورسل سے نہیں دلیل لاتے ۔ کیونو معبن طریقے العین سے تعقریت ہوتی ہے ہ

اس تص كى نبت صنعت مواجب لدينے بولول طويل بيان كيان علي وو اس مقام يرفتم بولب - گرصف مواجب لدين نے افر كروي

يع جب كر جناب يغير مداسور كم يرهدر عي احداس ايت ريني-"افويسة اللات والعزى ومنات النالشة الأخرى "تركين یں سے کسی نے اپنے بتوں کی تربیت کی فرص سے یہ عملد کھا مد کا الفراق المصاك وان نشفاعتهن لتؤجى مهاورجب كرجناب بيغير خداني سحده كيا سٹرکین نے بھی باہ براری اپنے بوں کو مجدہ کیا۔ سٹرکین میں اس بات کا اخلات بماك وه جلكس في كما . كي عجب بيس كمشركين على بولك وہ جملہ پینیبر صدا ہی نے فرا یا تقار گرا ن کو بہت جد معلوم ہوگیا کر پینیبر خانے وہ مجلہ نہیں کیا اور اس لے استحفرت سے زیاوہ وشمنی پرمستعد ہو گئے۔ اس وقت سے سلمان برگز بھین نویس کرسکتے تھے۔ کا مخفزت کے وه جلد فربالي بو- اور كين والا بحى متحقق فييل بنوا- اس ك أنول في كما اشطان نے کمات مداس کے جبرووات کے بیان کے اور مکھنے کی فربت ہمینی ترسلمان عالموں میں اختلات بوا۔ جولوگ سشیطان سے زیادہ محتقد سے اوراس وات پر لقین کرتے ہے کہ شیطان سفیروں سے کام میں اس طع پرایا کلام اوے سکتا ہے کہ بیٹمری کی زبان سے لکت ہوا ملوم ہوا ہوں نے کماک پیغیری کی زبان سے وہ لعنف تکلے ہے کیونو غيطان نے وہ لفظ ما و اے سے ۔ گر دونو فرائ اس ات كولتيم بيس الت كرينير صاب في وولفظ كى فقد إاى ممراس من كم شاك نہیں ہے کہ جناب رسول فدا کے اصحاب میں سے کسی نے ان الف کھا كسى بنج يرييمبرضاكى زبان مبارك سے ثكلنا نبيس خيال كيا -كيوكو كو أن دایت ایسی نیں ہے جس سے معلوم ہوکا ان صحابہ میں ہے جاس وقت ا عان لا سطح من كسى لے اس ات كربيان كيا ہو- بكد ذكسى نے

اس قدرا من دک سافد کس بناریه بیان فراتے میں کور بطابر ایک فوب مستند قصد مودودہ جس سے محد صاحب کا مشرکین کمے ساتھ ایک عارضی موافقت اور مصالحت کرلینا ٹابت ہوتاہے ،

اس روایت کی صحت کی سنبت راس قایم کرنااس کتاب کے پر سن والوں پر چیمٹرویت ہیں خود مصنف موامب لدنیہ نے بوروایتیں اس کی سنبت تھی ہیں ا بنیں سے اس کی صحت اور مدم صحت کا سراخ تکا نے ہیں۔ ہم کتے ہیں کہ فقرہ تلک العزائیتی الحصلے وال شفاعتهن لمذہ ی اس برگز جناب پینمبر طاصلے اقد علیہ وسلم کی زبان سے بنیس نکا تا کی کیو عصنف موامب لدنیہ نے تکھامت جیساکہ فقرہ دوم ہیں ہم نے نقل کیا ہے کہ موجب سرکوں کو یات معلوم ہو کی کہ پنیمبر طدا نے یہ لفظ نبیس کوائے سے وائد فقرہ دوم میں ہم نے نقل کوائے سے کو موجب سرکوں کو یات معلوم ہو کی کہ پنیمبر طدا نے یہ لفظ نبیاں فورائے سے قرا ہوں نے بیلے سے بھی دیا دو وسیمنی اختیار کی ہونے اللے اللہ میں ایک دو وسیمنی اختیار کی ہونے کی دو میں میں نمینے کے اس کی دیا ہوں نے بیلے سے بھی دیا دو وسیمنی اختیار کی ہونے کی دو اللہ میں ایک دو وسیمنی اختیار کی ہونے کی دو میں میں نمینے کردا ہے کہ دو اللہ میں دیا دو وسیمنی اختیار کی ہونے کی دو اللہ میں دیا دو وسیمنی اختیار کی ہونے کی دو اللہ میں دیا دو وسیمنی اختیار کی ہوئی کردا ہے کہ دو اللہ میں دیا دو وسیمنی دیا دو اللہ میں دیا دو وسیمنی دیا دیا ہے کہ دو اللہ میں دیا دو وسیمنی دیا دیا ہے کہ دو اللہ میں دیا دو وسیمنی دیا دو وسیمنی دیا دیا ہیں دیا ہے کہ دو اللہ میں دیا دو وسیمنی دیا ہوئی کی دیا ہے کہ دو کردا ہے کہ دو اللہ میں دیا دو دو میں دیا ہو کی کہ دو کردا ہے کہ دو کردا ہے کہ دو کردا ہے کہ دو کردا ہوں کی کہ دو کردا ہے کہ دو کردا ہے کہ دو کردا ہے کہ دو کردا ہے کردا ہے کہ دو کردا ہے کردا ہے کہ دو کردا ہے کردا ہے کہ دو کردا ہے کہ دو کردا ہے کردا ہے کہ دو کردا ہے کہ دو کردا ہے کردا ہے کہ دو کردا ہے کرد

ایجاد کیا ہے دو زاتے ہیں کور جب کسی روایت ہیں محدّما حب کی
تحقیر کے کلات ہوں مثلاً بعد ہجرت کے اگر ان کے متبعین ہیں سے
کسی نے بے اوبی یا ان کے دہشوں نے گنتا نی کی ہو یا کارفیر ہیں
اکام ہونا یا کسی واقعہ یا عقیدے ہیں اصول اور منشاء اسلام ہے خمالان
اور انخوات یا یا جاوے۔ تو اس کے تشایم کرنے کو قوی دلیایں ہیں ۔
کیوں یہ قیاس میں نہیں آتا کہ ایسی روایتیں اختراع کر لی جا دیں یا مختی
ہوکر محدّ صاحب کے متبعین میں رواج یا سکیں ہیں

تھے، ہے کہ مرولیم میوران روایات کے معتر ہونے کی ولیل بیان کرتے میں ۔ کر قیاس میں منیں کا کرایسی روایات ا فراع کی لی صابہ میں سے اورکی نے کہاتا بعین میں سے م س کرمیان کیاہے -میں بے سروپا روایتیں میں جن کا وکر طبری اور واقدی اور این اسحاق نے اپنی کیاوں میں بیان کیا ہے و

جو کچہ ہم نے اوپر بیان کیا ہے کہ وہ مجد سٹرکین ہیں ہے کسی نے کما قبام س کی تشریح فور مواہب لدنیہ کی ایک روایت میں مذرع ہے جس کو ہم بعینداس مقام رِنقل کرتے ہیں +

وقيل اند لما وصل الى قوله ومناة الشالشة الالخوى خشى المشركون ان ياتى بعدها منبئ بين م المصتهم بد قبا وم واالى والد المشركون ان ياتى بعدها منبئ بين م المصتهم بد قبا وم واالى والد الكلام فخلطوه فى تلاوة المنبئ صلع عصادتهم فى قولهم كا متمعو المهن الفواك والعوافية ولسب ولك الى الشيطاك مكونه الحامل لهم على ولك اوالم وبالشيطان شيطان المانسر ومواهب +

اس روایت کار جمید ہے در اور کھاگیا ہے کہ رسول الد جب اس ایت پر پہنچ وصناق الشالشة الاخری " قرسٹر کوں کوڈر می اکداس کے جد کچہ ایسی چرز فرٹر حیں جس جس اس کے خداؤں کی ذرت بیان کیں۔ بس وولاگ فرزائد کلام کرنے سکے اور رسول اللہ کی الاوت جس طاریا بنی اس عادت کے موافق جبیا کہ وولوگ کی کرتے تے کہ اسس قرآن کو سؤمت اور م س جس گر بڑ کردو۔ اوریہ بات نسوب ہوگئی سفیلان کی طون ۔ کیو کو اس نے ان وگر س کو اس پراکا دو کیا تھایا سفیطان سے راد اور یوں کے شیطان جی و بیسے شریرا دوی ا

روایات کے سیتر قرار وینے کے لئے مروایم پور فے ایک اور قاعدہ

کسی معترورہ بیں نییں ہے۔ جگر حدیث بیں اس نے کا ذکرے جس و تینیر خدار وقت مسل کے اپنے سر پر منے تھے۔ پس برشخص مجد سکتا ہے کہ آئ معلیات کا اختلاف حالات مذکر و الا کے سبب قدرتی اسباب سے وقع بیں اسکتا ہے آن کو ویدہ و دانستہ عیادانہ بناویس ہنیں کہ سکتے اور دا ان ایو کو اور فائسی قسم کی اور دوایتوں کو جن کا ذکر سرولیم میور نے اپنی کا ب کے حاشتے میں کیا ہے متناقش رواییں کہ سکتے ہیں ہ

بعداس كم مروليم ميوراس قعم كى ايك اورشال ميش كرت إلى او عصة بي كرا فاتر نوى في إب يرض ين كر في جانب وارى مطالب ظلذانى يا عقيدو كم معزز على مناب متناقض روانيس بس ايك فيان كا ولى بكراية راسلات ير مراكان كى مزورت سي يغير صاحب في فالص جائدي كيارك الخشري منوا في فتي- دوسرے فرق كارمان ب كفاللن معيد في الناصط ايك لوي كل الله عنى رجس برجا ندى كا ول عرضا بواق بوالله تم ادر محرصاب الماس الوعني كراب دركان باس رہے ویا۔ ایک تیسری روایت ہے کہ اس انحشری کو عرواین سور مبش سے لائے منے اور و محتی روایت یرے کر معاذ ابن مبل نے اس مركوات لے يمن يس كحدويا تقاء بعن روايتوں يس منقول ب كم فراما مراس الحشرى كرسيد ع القين بناكية العن اويعن ين مكوات كراف القريس بعض روايات بين مندر عاس كر بركا ن الدرى طرف ركاك تع ادر تعين بريب كرابرى طوت كد معن روایات سے ابت بوتاہے کہ اس مرر علا صد ق الله نقت تقاا وربين عوامخ برتاب كم جمل محسدن وسول الله تقاراب

جادے اِنْرَع ہو کر معبین مور صاحب میں رواج پاسکے ہے ہی ان کی دل اس بات کی کائی دلی ہے کہ دورواتیں جبوٹی اور می لفین اسلام اور ہیودوں اور عیسا یوں کی مخترع ہیں ہ

سرویم میورایساورنیا قامده ایجاد کرتے ہیں اوراس کا کام تون امراس کا کام تون امیراختراع " قرار دیتے ہیں اورائیس کی شالیں اس طبع پر بیان کرتے ہیں کرمد شگا ہیں گواہ تو یہ بیان کرتے ہیں کہ محد صاحب خین ہیں گیا رق اس کی دواکا کام بھی بتاتے دیں یعین مون اسی تدروع نے بنیں کرتے دیں کام جمنے جبیئے توراس امرکو پنی مصاحب کی زیرگی ہیں سٹا پرہ کیا تھا ، بلکہ ان کی وفات کے بعد آپ کا بال جس پر کر رنگ محسوس ہوتا تھا و کھلا ویا تھا۔ اور جیس گواہ جن کو ایسے ہی عمدہ وریعے وا تھنیت کے حاصل سے بیان کرتے ہیں کہ بیٹی ہر صاحب نے کبھی فضاب تمیں کیا اورائ ن کو خضاب کرنے کی حزورت ہی تو تھی کیو ہوئ ان کے مقید بال اس قدر مختوا ہے کہ خاتے کہ خاتے کہ خات ہیں کہ خات ہیں کہ خات ہیں کہ عند میں سکتے تھے کہ خات ہیں کہ خات ہیں کہ خات ہیں کہ عند کا کرتے ہیں کہ خات ہیں کہا تھی کہ خات ہیں کہا ہیں کرتے کی خات ہیں کہا ہیں کرتے کی خات ہیں کہا ہیں کرتے کی من کے سفید بال اس قدر مختوان ہے سفتے کہ خات ہیں کہا تھیں کہا ہیں کرتے گال میں قدر مختوان ہے سفتے کہ خات ہیں کہا ہیں کرتے گال میں میت گئے گئے ہیں کہ خات ہیں گوئے گئیں کرتے گئیں گئی کی کہا گئی کرتے گئی کو کو کو کا کی کرتے گئیں کرتے گئی کرتے گئیں گئی کرتے گئیں گئی کے کہا گئیں کرتے گئیں

اس میں کچے شک نہیں کہ جناب بیغیر صدائے سعید ال نہایت کم تھے کہ گفتی میں آسکتے تھے۔ اور آمخفرت نے تام عرکمجی خصاب نہیں کیا۔ جو لوگ کہ عمیشہ حامز باسٹ رہتے تھے ان کا بھی بیان ہے۔ جو کر سفید بال ہونیسے پہلے اکر پہلے بال جورے ہو جاتے ہیں تو جن لوگوں نے ای ن جورے بالوں کو دکھیا طیال کیا کو خمناب کے ہوئے ہیں اور ام نہوں نے اسحفرت کا فصناب کرنا بیان کیا۔ اور عمی جورے بال کو دکھاکر استدلال کیا۔ خصناب کی دواکا ذکر کرو تھا۔ پس ان روایوں یں سے کو فی روایت بھی متناقض بنیں ہے۔
برط افتوس کی بات ہے کر برولیم میور نے اپنے فرضی اور ول نشین
نقوش و فیالات کو اس قرر آزادی وے وی ہے کہ ان کو مجت و بر بان کی
مواط مستقیم سے منو من کر دیا ہے اور پرشے تساقی باسلام کو گوکسیں ہی ساوہ اور
قرین قیاس کے ل نہ ہوشک وسٹ بھی نظر سے دیکھنے پر آل کیا ہے اور
اس کو جمل سازی اور ایجا و اور اختراع و فیرہ اموں سے برنام کرتے
اس کو جمل سازی اور ایجا و اور اختراع و فیرہ اموں سے برنام کرتے
اس مرولیم میور کی تجربہ کاری سے برعیشت ایک اعلا ارب سے کے مالم
ہونے کے یقینی المید می کوئی ولیل و ثبوت نہو۔ ہمیشراسی مقصد
مون بیانات جن کی آئید میں کوئی ولیل و ثبوت نہو۔ ہمیشراسی مقصد
کی خوالی کے باصف ہوتے ہیں جس کی حمایت کی ان سے ترقع کی
گی جوہ

رمیمی داخ اوردی بوسشمی کواس بات کے معلوم ہونے سے
الل ہوگا کرمردلیم میورف قواقد فن تصنیفت سے اس قدر اسخوان ہفتار
کیا ہے کو دین اسلام پرالفاق ویل میں ایک بے جا اتبام عاید کرتے ہیں
سے وہ فراتے دیں کور مقدس محبوث کی رسم اصول اسلام سے مخوت
منیں ہے مروج و فیات اسلام کی مدسے ورب نعبن حالتی ہیں دوا ہے فور
پینیر صاحب نے اپنے احکام و نظیرست اس مجارت کی ترفیب دی ہے
کو نعبن مواقع پر محبوث و لن جا ترہے "اس عبارت کے حالتے ہیں و و
میان کرتے ہیں کو درمسلماؤں کے بال عام افتقا دیہے کہ چار موقوں پر
مجبوث و لن جا ترہے ۔ ادل کسی شخص کی جان بجانے کے جار موقوں پر
معبوث و لن جا ترہے ۔ ادل کسی شخص کی جان بجانے کے جار موقوں پر
معبوث و لن جا ترہے ۔ ادل کسی شخص کی جان بجانے کے جار موقوں پر
معبوث و لن جا ترہے ۔ ادل کسی شخص کی جان بجانے کے جار موقوں پر
معبوث و لن جا ترہے ۔ ادل کسی شخص کی جان بجانے کے جار موقوں پر
معبوث و لن جا ترہے ۔ ادل کسی شخص کی جان بجانے کے جار موقوں پر
معبوث و لن جا ترہے ۔ ادل کسی شخص کی جان بجانے کے جار موقوں پر
معبوث و لن جاتے ہے ادرا تھا تی کوانے کے واست سے ۔ سوم۔ فورمت کی ترفیب لینے

یسب روائیس ایک ہی انگیٹری کی طرف اشار مرک تی ہیں کیو تویہ متواتر میان کیا گیا ہے کہ فرق صاحب کی وفات کے بعد مسی انگیٹری کو او بڑے اور مرائن کے اقدے چاد فریس اور مرائن کے اقدے چاد فریس میں گریٹری تھی - ایک روایت یہ مجی ہے کہ ز تو پینم رصاحب نے اور ز کمجی اس کے خلفاے واشدین نے کوئی انگیٹری بہنی تھی ہ

جى طبعيت سے ان روايتوں كر بيان كياہے بالشبر بنايت اونوس كے قابل ہے اور سروليم ميوركى طبيعت سے بنايت بعيد معلوم ووتاب- يا بیان مرولیم میور کاکر سیرب روایتین ایک بی اعشتری کی طرف اخدا رق بن المصن غلط اور جولل اس كى بيان كى ب دواس على زادہ نلط ہے۔ کیا یہ مکن نہیں کہ مائدی کے ول کی اعدری کاسی دیکھے داے نے پا دی کی الو علی خیال کی ہو۔ یا جاندی کی واگر علی معتقدہ الدول مالى أوعنى معلمده بر-كيايا ات مكن تهيل عدد معا وابن جل والى الوعنى رجل صدق الله ادرجاب يغرضاكى بنوائى برقى الوعنى رجلامسد رسول الله كنده مر وكبعي كفرت سنة الإعنى كسيده اقت على منا ہد اور کہیں ہے گاتہ میں اور کہی اس طبع بیٹنا ہو کہ مرکانے ا عد کی طرف برادركبي بابركى طرف ومس الكونفي كالمخفزت اعد فلفاس ماشدي مجش اور بروتت پہنے منیں رہتے تھے۔جس شخص سنے ان کو ایسی حالت میں وكيماس في بيان كاكر كمي الكوفي نبيل بيني عتى -جوكد مروليم مورف ملطی سے اواست ان سب روانیوں کو ایک ہی اعگشری سے ستلق رکیا ے اس سے اپنی دلی میں با تعفیل بیان کرتے ہیں کروی اعشر ہی فابتك بينجي تفي مالاي وه مرت وه الخشر ي في بس يرجدوها

ایں۔ اول آبی فلط ہے۔ کو تھ ہو جب ان روایتوں کے ہوا ہون نے بیان کی ایس ان کو الذم مختا اور ایس بے دھورک اور پر جرات بیان کی ایس ان کو الذم مختا اور ایس بے دھورک اور پر جرات بیان کے بجلے سرولیم میور کو الذم تفاکہ جلد شرا انظا اور فیودادر مواقع کی جوصد ق سے اس طیح ان افرات کو جائز عفیرات ہیں تقریح کر دیتے۔ جس فریندہ اور میوب پوشاک ہیں سرولیم میور نے اس میشون کو طبیع کی بیا ہے اگر دو اتار لی جائز اور فیضائد ایس کی جس فریندہ اور ان بیت تا تھ کا کا داگر گفا دیا کو تی بیر حوظائل اشتخاص جرادر اذریت یا قتل کی دھمکی ہے کسی ایسے اور ای سے وجفائل اشتخاص جرادر اذریت یا قتل کی دھمکی ہے کسی ایسے اور ای سے می محتمل ہو تھ کا انگار کرالیں جس کو کہ دو اسے دل سے اور ایمان سے بر می محتمل ہو تو مواسی صیب میں بھی ولی اعتقاد رکھتا ہو تو محتمل ہو تو مواسی صیب ہیں بھی ولی اعتقاد رکھتا ہو تو مواسی صیب ہیں بھی ولی اعتقاد رکھتا ہو تو مواسی سے مال میں اگر دو اس سے انگار کرے تو مزاسے ادتداد کا مرکز استوجب بنیں ہے ب

جریا مواحیدے انخوات کے بواد کی تقدیق زانسس اول بادشا ہ فوائس کی مشرق مورون تغیر سے بینے اس بادشا ہ کو بیارلس فاسسے منگ بادیا در مصف ایر کا فرق کے برولت صلح ایر کا بر اقبال کرا کے دستی فوائل کرا کے دستی فوائل کرا کے دستی فوائل کرا کے دستی فوائل کرا ہے دستی فوائل کرا ہے دستی فوائل کرا ہے دیا ہے ہیں ہے اور اور برائ کا مربینے سے بدیر اجباد انکار کیا اور پوپ کامینٹ سالع نے در حقیقت اس کواس جری ملعث سے بری کرویا ہ

اومی کے اضال کے جرم اور ب جرمی کا مدارنیت اور افتیار برہوا ب اور اسی بنار برتام لوگ افغال کو نیک وجد قرار دیتے ہیں ۔ کیا وہ کامات اور کات بوکسی شخص سے بسب اذریت اور قبل کی و سمکیوں کے مکھوا

ع داسط - جدم -سفريا مم ك و تت ي + ان کی شالیں بھی عافب موصوف مصح بیں اور فرماتے ہیں کہ " اول کی نسبت و پنجبر صاحب کی مرح منظوری موجدب -عماراین یاسر وكفاركرف بستاؤيت بينجافي اوراسلام س انكاركف يرانول في را فی یا قید پینبرصاحب نے اس فل کولپ ندکیا اور فرمایاکدر اگر وہ مجرابیا كري ويراسي ظع أمكاركرونيا" وكاتب الواقدي صفح المهري الك اور رداميت فافران إمريس على القراء اوروديد ع كرستركين في عداد يوليا ادر جب تك كران سے محدّماب كى ذات اور اپ معودوں كى تراب درالی ان کوز محورا - جب وہ سرماعب کے اس اے اور ابنوں نے مال پوچا تو کماکر یا بنی الترفری خزارتی کی بات رو تی - حب تک کریس نے اب کی زمت اوران سے معودوں کی ترفیت نہ کی جھے کو نہ چھوڑا - بغیر صاحب نے وجھاک قرایت ول کاکیا مال پایات قرجوب دیاک ایان میں متقل اورطمان ہے۔ اس وقت محدُما حب في فرايك اگر وو بادرا بيا وی و پر بی که دینا ، مردمام نے بیعی وایا که عار کا ، صوف اوجل +471CEL

سرولیم میردکی کتے چینی برایک شخص کو تعجب بیں ڈالتی ہوگی تیکییر کا قال ہے در و کھیوکر کس طرح ایک سادہ تقد تم کو دصوکا دے دگیاتے اول قرآن دوایتوں کی جس کو سرولیم میور نے بیان کیا ہے معتبر سندور کارہے دوسرے جن الفائذ میں صاحب موصوف نے ان صنون کو بیان کیا ہے۔ دودست اور تعمیک بنیس ہیں سے زیادہ تر عام اور نو معین ہیں۔ سروزم ہور اقرار موقع جھوٹ بولنے کے جواز کاکسی کی جان بچے نا بیان کرنے سات اداکیاہے مین ان چندلفظوں میں کودکسی کی جان بچانے کواسطے جس کے بیان کے اف قرآن مجید میں بھی باد جود اس کی مشہور و مود دفت محقر البیانی کے ایک پری آیت در کار ہوئی ہے ہ

دو مراسو تع جواز کذب کا بقول سرولیم میورک دو ہے جب کا کوئی شخص ملح واستی کرانا چاہے اور دو زمانے ہیں کہ یہ امردواست ویل سے بخربی شابت ہے۔ اس روایت کا ترجمہ الوکرزی زبان میں جو گامنوں نو فوایا ہے وہ سبعند فیلیا دو مشخص جو دو شخصوں کے مابین صلح کرا سے اور اُن کے رفع زراع کے داستھے کلمات فیر کے جمیرہ انہیں ہے گو دو کلمات درونع ہماں ؟

گری کری و برولیم میورن کیا ہے محض عطرے - اصل مدیث و بخاری اورسلم میں ہے کو جس کو مشکوة میں می نقل کیا گیا ہے ہم مجبند اس مقام پر مصحة میں ہ

اس کامیج ترجریب کرار ام کلام نے کمارسول فداستے الدهایہ لم عندام کلشوم قالت قال دس نے ذرایک نہیں ہے عبر الدیخض و الصلح لمین کذا بالذی صلح بین اناس منع کرادے دریان ادریوں کے فیقدل جنوا و مین خیرا متفق علیہ شکو ق فیقدل جنوا و مین خیرا متفق علیہ شکو ق

قاضی بینیاوی نے اس کی شرح اس طع پر کی ہے کہ مد پینیاوے دو ایس جو مواوی اس کو اور میرورے شرکی اوّں کا +

قال القاصنى البيضادى الويسلغ ما يبقعه ومديع شره دكرمانى بد

ادرا الع كي بول اى درج ادروليى مزاك مروب بي جي كانس من کے کمات اور مرکات جو بلا اجبار و اگراہ اس سے سرز د ہوئے ہوں ا ياصول جس ع كراسلام كى باكيزكى اورسجاكى عاير بوتى ب اورج محض ایک ہے خطا اور قدرتی فطرت کا ہے کم و کاست سچا نونہ ہے اور تبکو من كفر بالمدمر بعد اعاله الا مروليم مورف البتراس قال لاهما مزاكرة وقلب مطائن بالإيمان اور فراب صورت میں بیان کیا ہے۔ ولكن مزسترح بالكفوصدى افعليهم قران جيدي نايت ساده اورمت عضب الله ولهم عدا بعظيم مطور پر الفاظ ذیل بیان کیاگیاہے رسوسة الخلامية ١٠٠٠ + كرداجى نے فداكے سافة كوكا بد ایان ا نے کے۔ گرور یو مجر کیاگیا جدا وراس کا ول ایان کے ساتھ ملان ہو۔ لین جس نے کفرے ساتھ سید کھولا پس م ن پر خدا کا غصر ب ادران ريا مناب ب

مدیث کی مترکتاوں میں اس کی بابت ایک لفظ بھی بنیں پایا جاگا۔ اور فی خ بنیا دے استحکام اور منعص ہی ہے اوپر کی حمارت کے استحکام اور صنعت کا مال کھل جانا ہے ہیں کوئی بات قابل اقبار بنیں ہو سکتی مب کا اس روایت کی صحت کا جس پر دو مبنی ہو کائی فیوت ترجو ہ

تعجب ہے کر ولیم میوراس الزام کو جو میں ٹی خرب بر قدیم سے جلا ہاہے سلمانی خرب بر علید کرنا جاہتے ہیں۔ مقدس جوٹ کا قوسلماؤں کوفراب یں بھی خیال ہنیں آیا ہوگا کیونو اس کا تصوری اُس مدق حیقی کی فقیض ہے جو قرآن مجد کالب لب اور جوبرہ اوراس کی برسطریں جلوہ ناہے۔ برخلاف اس کے جودیوں اور عیسا بھوں کے ہاں جیسا کرنا ہج سے صاف صافت ایت ہونا ہے مجملہ ارکان خربی کمقدس جوٹ بھی ایک رکن تھا اور ہم کو اکس بات کے سفنے تعجب آتا ہے کہ مقدس پال واری اس کو براجی بھی تھا گنا ہے بھینا تو دکن دھیے کہ فود میسائی عالم اس اور کومقدس پال کے اس کام سے نام کو دی رہے ہیں مجاں اور س کی بزرگی نیادہ ہوئی اور اس کی بزرگی نیادہ ہوئی ۔ پیرے جوٹ کے سب فعالی سچائی ظاہر جو تی اور اس کی بزرگی نیادہ ہوئی ۔ رو لیم بیرد کی و بی علیت کو خال کرکے ہم کو احنوس ہوتا ہے کہ بجا ہے اس کے کو وہ فود اس صدیت پر قور کرتے اور فود اس کا میم ترجمہ مکھتے مہنوں کے کہنان ای این سیتھیو کے فلط تر جمد سٹکاؤٹو کو افتیاد کیا اور کپتان سیتھیو نے وافت یا اور کپتان سیتھیو نے وافت یا اور کپتان سیتھیو ہوں ہا ہے خاد اخت کا دافت کا در تھی جو کہ اس کے افتا کا در گو وہ کلمات در فرق جو ل ہا ہے ترق میں اور وہ الفا کا در شرق میں بڑھاد ہے ہیں اور وہ الفا کا در شرق میں بڑھاد ہے ہیں بڑھاد ہے ہیں اور وہ الفا کا در شرق میں بڑھاد ہے ہیں اور وہ الفا کا در شرق میں بیٹ ہیں ہ

ہمارے ندہب ہیں اگر کو ٹی شخص کسی اجرے کے حالات پورے پورے نہ بیان کرے اور تصدیم کسی برنیتی ہے اس ماجرے کی کو ٹی اِست کے اس پر بھی گذاب کا اطلاق ہوتاہے اس سے جناب بینجر مذائے فرمایا کہ اگر صلح کر وائے کی صالت میں مرمث اچھی ہی باتوں کا تذکرہ کرے تو وہ کذابوں میں وافل نہیں ہے۔ یہنے جو مزاکدایے شخص کے لئے ہے جس نے بدفیتی ہے کچھ باتوں کو مجبور واہے اس مزاکا سے شخص کے لئے ہے جس نے بدفیتی ہے کچھ باتوں کو مجبور واہے اس مزاکا سے فیل ہے ہے

تیسرا در چ فعا سوقع جی می سرولیم میور اسلام میں مجوف اولناجائز الد دیتے میں دویے ب دد کسی فارت کو ترفیب دیے بیں ادر دو سفریا جم میں "سرولیم میورز ائتے ہیں کرد، الحاظ بشرے موقع کے جمارے پاس ایک افتوس ایز نظریووں کے محدصاصب نے باریہ قبطیہ کے معلفے ہیں ایک افتوس ایز نظریووں کے محدصاصب نے باریہ قبطیہ کے معلفے ہیں ایک افتان ان کا محول تھا کہ وقت ترتیب جمات راستشناے جم بڑک) میرق کے ان کا محول تھا کہ وقت ترتیب جمات راستشناے جم بڑک) ایٹ مدھاے املی کو پوسٹیدہ در کھتے تھے اور کسی سمت فیر کی جانب روا علی کا عور مرستہ کردیتے ہے ۔

مروایم میورف بینرے وقع کی و نظیر میش کی ب دو محتی خطط بے - کو فی صبح موایت اس معافے بین قابل ا عبتار موجود بنیں ب - اور ے کہ مجد کو دین میںوی کے ابتدائی زمانے میں اس بات کے دریافت ہوئے ے ریخ ہوا کہ بہت وگ کلام ربائی کو اپنے اختراعات سے مدودینے ے اس ری جھے تھے بریں فرص کہ جمارے نئے عقیدے کو عقاد و کفار گوش مل سے سنیں (صفحہ ۸۰ – ۸۲)

اسی کاب میں یہ جبی بیان ہے وہ اورجب کبی معاوم ہوتا تفاکہ اسمیل ہر ارسی الل وین کے مطالب یا حکام حکی کے افراص کے جو ان سے سا ز رکھتے تھے موافق نہیں ہے تو حزوری تخریفات کرلی جاتی تقییں اور طرح طرح کے مقدس حجوث اور حباسازیاں کچھ موقاح ہی نہ تقیس جگہ بہت سے یا دریوں نے ان کو جاڑ تو اردیا تھا 4 رصنی موں +

اس کآب میں ایک اور مقام ہے ، بیان ہے ۱۰ اول کی بین صدیوں کے فائد ہے ہم کو اپنے دین کی جیم تاریخ کا کچے علم نہیں بجرام ہے جو نابیت فاب اور بگڑے ہوئے قدیموں ہے قائل ہوتا ہے کس واسطے کران الل سیر کی روائیں اور حکا تیں ہوائیں دانے میں گذرے منے ور ابھی اعتباد کے قال نہیں ہیں ۔ فی ار ابھی اعتباد کے قال نہیں ہیں ۔ فی مقدس جیوٹ اور جلسازیوں کی وجہ سشہور ہیں گران مروثی کر توں اور ہزوں میں بھی یوسی ہیں بیٹ قیم یہ صدی اندہ بین ک سیاستی ہے کہ سیاستی ہے اس کا کلام می کو جھانے چونے کر دین کے عام طالب مرافق کر دینے میں کوئی مرسرز قا۔ وہ فود براد فوز بیان کرتا ہے کہ میس سے جارک وین کی عظمت ونام اور ی وجہ میں نے بیان کردا ہے اور جو اس کی تحقیر ویز میں کی عظمت ونام اور وی وجہ میں نے بیان کردا ہے اور جو اس کی تحقیر ویز کی کرنے کی کار میں کے میس نے بیان کردا ہے اور جو اس کی تحقیر ویز کی کوئی میس نے میں نے بیان کردا ہے اور جو اس کی تحقیر ویز ہے وہ میں نے میں نے بیان کردا ہے اور جو اس کی تحقیر ویز ہے وہ میں نے میں نے بیان کردا ہے اور جو اس کی تحقیر ویز ہے وہ میں نے میں نے بیان کردا ہے اور جو اس کی تحقیر ویز ہے دیں کی علی میں نے بیان کردا ہے اور جو اس کی تحقیر ویز ہے کی میں نے بیان کردا ہے اور جو اس کی تحقیر ویز ہے دین کی علی طون میں نے میں نے بیان کردا ہے اور جو اس کی تحقیر ویز ہیں کی میں نے بیان کردا ہے دین کی علی میں نے بیان کردا ہے دین کی علی دین کی علی میں نے میں نے بیان کردا ہے اور جو اس کی حقید اور کی طون میں نے میں نے بیان کردا ہے دی جو بیان کردا ہے دین کی میں نے بیان کردا ہے دین کی میں کردا ہے دین کی میں کردا ہے دین کردا ہے

در متدده الى سيركى تقريات مين جوعد يم الاسكان رياصت اورعام سقلين كى هياشى و بدوضعى كى طرف قال مين الكي عجيب طاوث باقى جاتى جاتي سيتهوات توكس مع يس كد كار كنا جاما بون - زيال كا خطرو يون كوباب مرسس

المراع الما كا كالروس المرك المرك المرك المرك المراء

ميسانى ندسبيس مردج تفاركاب كرشيس ما ميولوجى الدويديس مرقوم ب-كالسيسياكا دو شريعين اور بستباز فرزندشان موشيم جس كى مند اورسل صداقت

یں یا دروں کو مجمی کلام نیس بڑا ہے ارویل کی تصدیق کرتاہے پروان فلاطون

وفيتا وزف في اس امركو ايك اصول قرارويا تفاكه صدق وريز كارى كالطال

ك رقى كى فوص سے وصوكا دينا وريز بروقت عرصة مجوث كاستمال كرنامائن

رى بنيل بكرمتمن ب- بوديان مكنا عدم فحرت يساك أف ي

مِشْرَاس اصول كوكان سے رسي بروان افلاطون و فيٹا فرث سے اسكيا-

ادرافذكيا تفاجيساك بيدا مشار كريات سافدت بالمجت والحرامن ابت

اور میسائیوں پر اس معز خلطی نے ان دونو ذریوں سے اڑ کیا۔ جبیباکرم ن میتمار

کا بوں سے جن کون می وگرامی اشخاص کی طرف انتہا سنوب کیاہے ما برہے۔ خلاصہ صدر عرف دوسری صدی کی طرف اشارہ کر تاہے جب کر بے استعار آناجیل

وخطوط ويزوك حسب بيان ورشيم فلط وصوع بوفى تقيل اور فلط منسوب

كى كى عنين ـ كر چومتى سدى يى اس مروج اصول يى كدين سطالب كىزى

ك واسط وعوكا وينا اور جوط بولن بنايت أوب كاكام بست كم يستثنار

وقع من الع بين ... بالله ل دورى مدى كا وكري بالدراكات

فواه ورودول اوركذاول كى اللب ميائى فادمعتقدين كى فال المنوس

مرت الا متقادى ك لحاظت يداك بنايت فواب زمانه عقا اور مقدس مجوث

ين اورب زاول عصبقت على تقار . . . كوبن اس طع رشاك

ے مطالب دین ترتی پذیر ہوں تواب ہے۔ کچے تعجب کی بات بنیں ہے کہ اس مطلق انستان اصول نے دروع گو ٹیوں اور جبل سان یوں کے جیٹے کا وائ کھول دیا جی کی ارتبین پرشل طوفان کے جیا گیا اور م ن فریبوں اور باطنی و فیروں کو ج فی دہانا صبائیان روس کی جیا گیا اور م ن فریبوں اور باطنی و فیروں کو ج فی دہانا صبائیان روس کی جیک کو انگشت فا اور برٹام کرتے ہیں رواج ویا - الل سیرٹی اول سے کے کر آخرتک سب سے بڑا مناصد یا با باہم کے کھڑ آئیز سفائی مرتبط الاعتقادی ۔ تصب۔ اور فریب و ہی کے مامی عقد بایں ہم ایسے وگوں کو جائشینان بھی تواری کی فرست میں مکھاہے پ

جمانی اور وف ایانی کے اپن علب عمل کرنے کی من کوسشیں اکر قابل تعنيك معلوم بوتى بين كو معض أن ميل كى لذات ويريز ع ثابت بوكى بول لدات مديده كى خوايش ان ميس ستر معلوم بوتى ب - گري عرف طبيست اسْانی کے صنعت کی دجہے اور ہم کو مرت اسی وقت ریج اینز چرت ہوتی ہے جد دومفات مکوتی کے صول کا دوسے کے بیں۔ ان کے فام اور بیورو عقائم و لاطینی زبان میں بیان میں پاوریان کیتھاک کے ہر وفظو خطے یس مخوط میں اور واریان ذی المام کے عقالد اور نیز معزت سیح کے لمفوفات کی سنبت زیادہ تر منقول ہوتے ہیں لیکن ، امیدے کر ٹر لین کے خیالات لافال " وى أبى يُويولرسس" اورسنت بال كى " وى ور اور جى سة الم فرجوان فورة ل كو بنيس و كعلائے جائيں كے تمام بے اعتقا و مصنعت مبتول نے ا كلم الني كا فلسف كى روس إستمان كياب ومن عبيوى كو كفر بتاكر معزمت بینیانے یں اس فندسافی بنیں ہوئے ہیں جس قدر کھونت الی سر ہوئے بیں۔ انوں نے حیثمہ اب ہی کوزبر الکودیا ہے اوران سے احتقاد مصنفین في من الاعتقادى في المن الما الما الما عنه العقادى في جواس وجب حارص بونى عتى كدوه طباع ومعللات ومشافى س فصن الجربكا اورىدور طبعور الكل اور تعنيت ركحة في المجيل كى بدر سداد مخرفيات تفرفات كى استفانت كايسات دوم يل عجب وفريب يديروكول ادر بدعة ل كاأيك جم حفير ثائع كرواجن كوبا وجود واوفرياء عقل كوش الققارى اب مجل معنم كرجاتى سے - مرون اسى قدر معزت ان سى منيل مينى سے أبنو ل ف اخلاق کی بنیا و کھو کل کردیا۔ ا جنوں نے اس مقوے کی رجس کو میں موسیم مے الفاع میں مکھتا ہوں) تفقین کی کھی کا دینا اور جبوٹ بولنا جب کر ان در مول يدركاركاء إس كواكال عدمح الاين لفي زيرا لاولين رسوره شعل، ب نے اور ہے۔ کا کے تاکہ ہو درانے

والون ير = راس كالراب وفي دون واض ير اور عالمك ووب الكول كصحيفون مين +

حرب عايش صدية زول وحي كي كينيت اس طع بيان كرتي بس كرمايك بن مشام نے الخفرت سے دھاک یارسول اللہ اپ رومی کیونو آتی منقطع ہوجاتی ہے اور میں نے یا ور ج كما- اوركهى فرسستها وهي كي صورت یں جھے کام کرتاہے ہیں میں

عن عاميشه ان المحارث بن هشا سال رسول دلهصلعم فقال مارسولينه كيف ياتيك الوحى فقال دسول لله تي في زياي كميني تو كلين كا واد صلم احیانایاتین مثل صلصلت الجر کیان آتی ہے اوروو مجر بست وصوالله على فعيفهم عنى وفلادي سمنت بوتى ب بس بر محد عنه واحال واحيا تاتميش لى الماك رجلا فيكلمني فاؤتر ما يقول رصتفق عليه يادر كستابول وكمتاب +

ج طريقة زول وفي كاس مديث ين رسول فدائے بنايا أس يى کوئی جمیب ار اسرار میں ہے میکن بالفنل م اس معنون کو اورومی کی حقیقت ے بیان کو چیروتے ہی کو کو ہما دارا دوے کوجب پنروندا کی سوائے وی ك اس مقام رجينين بكا مخفرت يراولاً وى دول بو في اقداس وتت عاس کورو و بطے بان کی گ،

انحظبة السابعة

3

القلون هولهد والفرقا انه لقولان كويم فركتام كينون لايمسله لاالمطهم و وآن جناب پنيرنداركسس طي نذكروا

تران جد جناب پغرضا برصنای طی می میتری تخیروں برگیدائی ادار اس بات کی مزدت پڑی تھی کان کے فیٹ بانے اندل بنیں ہوا فقا اور ند اس بات کی مزددت پڑی تھی کان کے فیٹ بانے کے سبب اس کے منائع ہونے کا فوت ہی ہو۔ اور چرا تحدیث کے صحاب لیا اس کی دوبارہ نقل جیز کی تخیروں پر کھود نے کی مزدت پڑی ہو۔ اسکے زول کی تنبیت کو تی امر مجا بات سے جرا ہوا نہ فقا کوئے محد ملت مید سے دول کی تنبیت کو تی امر مجا بات سے جرا ہوا نہ فقا کوئے محد ملت مید سے داند ملا ہوں کے داند مین میں دسان وں کے بدا اور حرا کا مین میں دران مال دن کے بدا اور میں میں دران مال دن کے من المین درین بلسان عربی حبار والله میں میں دوات دانوا ہے عالموں کے منز المین درین بلسان عربی حبار والله میں میں دوات دانوا ہے عالموں کے منز المین درین بلسان عربی حبار والله میں میں میں دوات دانوا ہے عالموں کے منز المین درین بلسان عربی حبار والله

اسلام کے مرفول ہیں ہے کئی کو اس بات کا انگار انہیں ہے کو اس ا دانے یک فن تخریر کا وب یک را بی فقا اور کچھ وگ کالهنا جائے تے۔
اور آفدوں کا فکھا بڑا پڑھ سکتے تے۔ اس زانے کی بڑے بڑے شاو
اپنے تصیدوں کو کیے کے ورووزوں اور ویاروں پر آ ویزال کرتے تے۔
بنامچ قضا پرسبو معلقہ اسی ناہے مسلما فوں میں مواف و تشور ہیں ان کا
قول مرف اس قدرے کو فن تحریر کا رواج تھا گر بہت کم وگر اس کو جائے
قول مرف اس قدرے کو فن تحریر کا رواج تھا گر بہت کم وگر اس کو جائے
اور بیقابلہ ناجائے والوں کے ان کی تعدا و بہت قبیل ہی ج

م سلماؤں کا عقیدہ ہے کہ دمی ہو اسمفرت پر و کٹا فرقٹا نازل ہوتی علی دو تسم کی علی- اول دو علی حس سے بجنسہ الفائد پنر مرفدا پر از ال ہے منے اور سمینسہ وہی الفائد پنر مرفدا پڑھ سناتے ہے۔ دوسری دہ مبکا مطلب پنر مندا پر القائد تھا اور چنر مندا اسٹے الفائد ہیں اس کو بیا ان

وى يعيز قرآن مجدج ازل بوتا ففا

لكحاجآ تقايا نهيس

اس میں کچرشک نمیں کہ تخذت کو مکھنا پڑھنا کچے نہیں ہا تھا نہ وہ فرد

کھ کتے تے اور خا وروں کا مکھا پڑھ سکتے تے اوراسی سبب ہخزت

کالفت ہی ہوگی تھا۔ مجارے اس بیان کی تقدیق بے سشمار مرتزا ورستند

روایات اور اما ویٹ ہے ہوتی ہے اوراس کے برفلا فٹ ایک بھی ایک روایت

نہیں یا تی جاتی ہوگی تعدیجی معتبر ہو۔ در حقیقت اگر اس تخفرت کو مکھنا پڑھنا

ہم یہ تو آئان کے صحابہ رفقا اور تعبین اس امریس کسی طرح سکوت اختیار نہ

کرتے اور آئن کے انداج مطہرات اور آئن کے ویز واقریا اور نا محضوص

ان کے چیا جہنون سے آن کو پالا تھا بے جرنہیں دہ سکتے گئے اور

علود بنا نيس مائة تع جب مكر مبهم الله الوحمز الوجيم النازل بود ورى سورة وقت واصدمين نازل نبين موتى تقى بكر تعين اتين كسي وقت ادر تعبن آین کسی وقت نازل موتی تقلی اصاسی وج سے کسی سورت کی تیں بيزيت ملحى نبيس جاتى نفيس مجد حداحدا حجرول يا ادنت كى بثريان يا مجوركى ميال رامعي ماتي تتين 4

اس اے بڑے یں کروکھ وروں المدوں المجر کی تعال دفرور لکھائی تھا دو اِنکل لعزظ اور سقد واراں کے تبعے میں تقا۔ جار سمبر حدیثین موج

ہملی صدیث ابن عباس کی ب و بخاری میں مقول ب "ابن عباس الماكرين في المرارس الديم عن بن عباس قال حمعت المحكم عيروسلر يحزان في العلامين وعصل وسول الله صلعر فقلت له أن ع كما كر فكم كيا- الأول في كما -وماالممكم فالالمفضل وعجاد وماب تعليم الصبيان الفتوان، +

دور ی صدیث تعاده کی بخدی س موجوب تناده کے بی ک یں نے اس بن الک سے اٹھا۔ کہ الخوت ك دان من تان كى ن جمع كياكها جارتض في ويارول بفار فقد الى ينكب معاد- بن جل منبد بناب - الارمه

حدثنا قتادة قال سلن انس بن مالك مرجع العوان على فعل صلم قال ادبعة كلهم مراكا نضاد ابي بركعب ومعاذ ابن جل وزمد

بن ثالبت والوزيل 4

(بخارى ماب الفتراري +

تيسري مديث اس كي بخاري بين موجد باس كيت بن كرة العرب

زائے تھے اول تم کی ومی کو ہم اصطلاقًا ومی تلویا قرآن یا کلام الدکھتے ہیں۔ اورودسری تم کی ومی کو ومی فیرشلو یا حدیث

جب کر قرآن مجید کی گرئی آیت بغیر ضدا پر نادل ہوتی تقی قرآ محفزت
کسی گات کو بوائے تھے اور بجنسہ و بھی الفاظ ہو بدیعہ وجی کے القا،
ہوتے تھے نکھواویتے تھے تاکہ لوگ کاس کو بینو بی یاد کرفیں اور دہ محفوظ میں۔
تود قرآن مجید کی اکثر اتیس میسے کہ "السعد فد لاہ الکتتاب" اور تابیت کا میں۔
اگرا المطہرون "اس پر دلالت کرتی ہیں گوکہ مجمعی ایت کی دوسری صفیقت
ہے ہ

معلوم ہوتا ہے کو تو آن جمید کی ہیات باز ادکے کھی مینے کی رسسے اور آل یا م نودل وی سے اختیار کی گئی تھی کیو تھی ہا بات ابت ہو کی ہے کو ہمخوت کے کے سے ہجرت کوئے سے پیشنز مینے اس زمانے میں جب کو اسلام کا آفاز فقا اسکی صفحت کی مالت میں تھا آن معد ودواڑں کے ہاس جو امیان ہے آئے مقے آن وجوں کی نقلیس موجود تقییں اور جھڑت اور کے فاخان میں جی ہے تھے مسلمان ہونے سے بہلے اس کی ایک نقل ہتی اس سے کو ان کی جن مسلمان ہوگئی تعییں ہ

جب كو فى قرآن كى أيت البين ادل هو فى عنى كومس كے پيلے سبم الله عن ابن عباس قال كان والله عن ابن عباس قال كان والله عنا الله عليه وسلم كا بين وضل السورة سخة بغزل عليه نسجم الله المائية السورة سخة بغزل عليه نسجم الله المائية الرحم الرحيم (رواة الوداؤد)

صلعم عاياتي عليه الزمان بيزل じなどこりいりとしばっこと ووؤؤظاويا اوربسم امتدارهمن الرمي كونيس عليه السوردوات العهدوكاك المصا-اوران دوؤكس طوال من ركها-اذاانزل عليه شئادعا ببض اس بات رقم كوكس جزيفة آباده كيا عثمان من كان مكتب فيقول صعوا غكها حزت يرجت ي ايون والي هولاء الايات في السورة التي سرتين ايك مت ين از تي فقيل ساوي يذكونيهاكذاوكذ اوكانت لإنفال مزاوال مانزل بالمدينة وكانت الدر کھارتا قا قاتیان یں ے براية مزاخرة القراك نؤلا وكانت كسى كود تكارة في باكر ذات في كان كايتول كواس سورة بي ركهوتس فصتهاشيهة فتضررسول الله يس اسااسا وركياكيات - ادرانفال صلعم ولمرسار لهاانهامنها الن اجل ولك قوينت سيخصا واللت النسب ب وادل مين اترى اوربادة ب افيرين أزى -اماك سطولسم الله الوحز الرصيم ووفي الب تعراس ك تف علاموا تقايم الطوال وماواحد والنزمذى المحفزت كا انتقال بوكيا ادراب ك دالوداؤد) + بالانس كروواس عبد - ساسى

وج سے میں نے من دولو کو طاویا دورسم استدار عن ال جم کی سفر بنیں کھی اور ان دونو کوسیج خوال میں رکھانہ

عن اس قال مات النبي صلع ولد نه وفات كى ادر جار شخصوں كے سوك و الله الفرات عيواد لبقة الوالدى واء نه قرآن نبيل جمع كيا - اوالدوا و ما و معاد بن جبل و ذب بر قاب و الووليا بن جبل و زير بن ابت - اورب و الووليا بن جبل و زير بن ابت - اورب و و الووليا بن جبل و زير بن ابت - اورب و و الووليا بن جبل و الفراء)

ادر ہو تھی ورمدی ہے جس میں بیان ہے کر صورت او بوکی خلافت میں ہیں اور اس مجدی کا مات میں ہیں اور اس مجدی کا میں ہیں جو اس مجت میں اور مختلف و قرآن مجدی کا میں اور مختلف و قرآن مجدی کا میں اور مختلف میں اور مختلف میں مختلف اور مختلف کیا ۔ اس سے ابت مختلف اس کے مختلف کیا ۔ اس سے ابت و موزا و مختلف کیا ۔ اس سے ابت و موزا و مختلف کیا ۔ اس سے ابت و میں میں میں میں میں میں ہو داور محفوظ مقابی ہ

سورون اورائيون كى ترتيب كيونو موكى اور

کن نے کی

جناب بیمیر خدا خود بھی قران مجید کی تلادت فرایا کرتے تھے اور سلمان وں کو بھی اس کے پڑھتے رہنے کی مہیث، دایت کرتے تھے

اس معنون کی تنبت ہم کو کچھ زیا دہ مجت کہنے کی مزدت ہیں بگرمرت ان معترا در کستند صدین کا نقل کردینا کا فی ہے جن سے ار مذکرہ کا بھوت ہوتا ہے اور جن سے پایا جاتا ہے کہ قرآن مجد کے پڑھنے اور یا در کھنے ہیں جسس ترتیب سے کہ پنجیر طالبے فرما دیا تھا کس قدر لوگوں کہ قوم متی اور حدیثیں ہے ویں ہے

بیلی مدید بخدی کی ہے ۔ اس میں بیان کیا ہے کر حزت مثان سے
عزیمتان رصنی اللہ عند قال روایت ہے کر ذبایا رسول الد صلے اللہ
قال رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم
حند کر مرص تعلم الفتر ان وعلم مصلے سے ترین سیکھا اور سکھا اور سکھا

وورى مديث سلم كى عقد بن عاركة بى كر رسول الدّ سلة الد عُلِيمُ الله عند بن عاركة بى كر رسول الدّ سلة الد عُلِيم عز عضبة بزعام وقال خرج رسول الله برتشر الله الديم الرّ م وكل صفه بين صلى الله عليه وسلم و تحز في العنفة عقى بس فرايا كدتم لوكون بين سي كس فقال الجد بحيب الن يغد وكل يوم يربينه ب كرردو مع كو بلمان يافيتن الي بطحان ا والعقيق فيات بين التي ادر دوا و مثنيال الت بنيراسك سوراة بخادى باب تالبيف كمنت كيداد بسترسوري لير-الفتوان + رييخ سكيين +

ایک اوروایت بین بخاری ان وگوں کے ام بیان کرتا ہے جنہوں نے
قوان مجید کو صفا کر لیا تھا۔ اوران کے ام یہ جیں۔ عبداللہ ابن مسود۔ سلام۔
معادین جل ابی ابن کھب۔ اورا یک روایت بین ایا ہے کہ مخمل مفتو لین
جنگ یا سر کے جو پیٹیر صدا کی وفات کے مقیرے ہی بعد ہوئی تھی سنتر
مشخص ایسے شہدموٹے تھے جن کو قران عبد انگل صفا تھا ب

ان تام روایوں سے دوار یو بی ثابت ہوتے ہیں۔ اول یکر گو جناب
ہ بغیر داک جیات میں تران مجید محرف و فرو پرکسی ہی ہے تہی سے لکھا
ہوو موج دہو۔ گربتن وگوں نے اگر پُری سورس یا دکر لی تغییں میں بیرآئیں
کی بائکل ترتیب بھی اور ووٹر تیب بھینی اسخفرت کی ہدایت اور حکم کے مواق
مینی دواس ہے کہ جن وگوں نے کہ قرآن مجید کو ترتیب وار صفظ کر لیا عقاش
سے یہ دلیا سنبط ہوتی ہے کہ قرآن مجید کی سورق کی کر ترتیب ہی اسخفرت
میں کے ذبانے سے وگوں کو معلوم ہوگئی تنتی ہ

" لمارت كرارك ورايك ووجى كرفنداف ال ويا اوروه برابرون رات فيح كارك ربيع خيرات وباكرس 4

پانچوی مدیث کو جی سلم اور بخاری دو فرف نقل کیاب دوس سا

کی ہے اس کا زائعی اعجا اوروثیو

بھی اچی-اور وسلمان تران نہیں بڑھنا اس کی شال مچوارے کی ہے۔

وُسِيْو نِين اورمز وميشاب او بونانى قرآن نين يرمسامس كى شال الدار

وان میں برمصائل فاسال ارد

اورومنافی و کان پر متا ہے می کی

شال ريجانه كى ب ونشو مجى اور

+60517

عزاييموسى قال قال دسول لله صاحم مثل الموز الذى يقرأ القوان مثل الا مرصة ديما طيب وطعما ب ومثل الموز الذى لا يقرأ القوائل المرة لاربيح لها وطعما حلو وشل المنافق الدى لا يقوأ القواد كمثل الحنظلة السي لها ديم وطعما مروش المنافق السي لها ديم وطعما مروش المنافق

ليس في المي وطعهام وشل المنافق الذي مقيواً القران شل الوجيانة

ديجاطيب طعها حرومتفق عليه)

حیثی مدیث کوترزی اور نشائی اور ابن ما جدف نقل کیا ہے۔ الربرور زائی صربورة قال قال سول اللہ سینے بیں فرمایارسول اللہ صلے السطیر

دسلم نے سکو ڈان اور بط ما ڈیکویو بوشمف قرآن سکتے اور رشے اور

اس بقام ہے اس کے سے قرائن ا

ہے میں ایک کید شک سے جوانوا۔ مس کی فوشور مگر ہیلتی ہے اور ہ

شخض قران سيكه كرسوكي بوادروه

عزابي مربيرة قال قال سول الله صاحب منظم القرال القرال فا قره وقات مثل الفرال المؤلفة فقراً وقاميه مثل حواب محشوم الما تقوم رسيله

كل مكان وشل زنتلميه في فلا وهو في جوفله كمثل جواب ا وكي علصسك

ر واه التومذى والنساقى وابن

بناقتين كوماوين فيعنبواتم ولأقلم كرنك جرم وياتع دم ك- بم وحم قلنايا وسول الله كلنا تخب وكال ع كماكيادسول الله يدقوع دلك قال افلا يفى واحدكمرال ب وگر چاہتے ہیں۔ آپ نے فرایاکیا المسحده فيعلما وبقوا أيتين مز かいいでんかんりまん كستاب الله خير له مرقاقية م كلت خير اتين كتاب الدكي نين سيكفي انين لدص تلت واربع منيو لدص إدبع رائے۔ جودورونشیوں سے اس کے وتراعدادص مزالا بلدى واه مع بتریس اورین بن سے بتریں اور جارجارے بتر بی - اوستی بول

اتنی او متوں سے بہتریں +

تيسرى صرف سلم او بخارى دونوكى ب عايد عددات ب رسول الترصل الدعلية وسلم في والماك وروان كالرورواكيره بناك يك لوكوں كے ساتة بوكا اور و تحض قان يرطعتاب ادراس بس وقت الخاتا بعامدواس رفاق عاس كوتها

عزعايشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه والله ما لقوان مع المسعزة الكوام البوذة الذويقين الفؤاان ويننعنج فيده وهوعلمه ستاق له اجران دمتفق عليه ナーーラ

يركفي مديث جي سلم اور بخاري دو ون سي موجود ب ابن المركة بي ك عناس قال قال ولا لله م لاحسد رسول التدعي التدهيد وسلم ن فريايا رفك كے قال مرت دو تحض ميں ايك امنان جل اخالة القرآن بموضى من أماء الليل مآنا إلنهاد وتفقى عليه بيقوم ددجى كومذان وتان ولا بورصف أسكو مًا والليل وامّا والنهارييل امّالة احا ران برصنا آبو) اصدوبارد ناما

جہانس - بین نے وہ محدا مفار رکیا واپ کی محصیں اسوراری تنیں ہ وس صريف اوداؤري بيان بونى بدارسيكة بيرك بي عزابي سعبالغددى فال صنیف ماجوں کے ایک گرودیس حلست في عصابة مرضعفا ء بیجانحا۔ اوران میں سے تعضین المحاجوين وان معصنهم لبيتنز ے وجرع یا فی چیتے۔ اور ایک قاری ببعض والعرى وفادى مقرولينا م بر بروان ومتا تعاات مين رسول صلى المدعليه وسلم تشريف لاف اور وذحباء وسول الله صلعم فقاعلبنا فلماقا مرسول اللهصلعم كوف بوعدرسول التدسي الت القارى منلم تم قال ماكستم لضنعو طيه وسلم جب كوث وث ولاق قلناكنانستمع الىكتاب الله تعلي ب ہوگیا۔ آپ نے ساام کیا اور فقال محمد مد الذى جل مزامني والكرة وكركياكر بعض الم ور سے کہاکہ ضاکی کتاب سشن من مرت ان إصبونفسى معه رعق آپ نے فرایا خداکا شکر قال فباس وسطنالبعدل منفسه فيناتم قال بيده هكذا تتحلفتوا و ہے جس نے بری ات بی سے وبودت وجوهم لدفقال منبروا ایے وال کی بی کے ساتھنے يامسترصعاليك المصاجويز بالنوى مررح كامكر - كما الوسيدفذرى التام بوم القيمة مدخلون اعجنة الم كالمرا كفرت م وأل ك. فكا ين بين ك عكرات كورم وألى ك فبل اعنياء الناس بصعت يوم برابركس عيرا فرا اشاردكاك وولك عسمانة سنة زم واو الو يس بن ولاكر واكر و بين كي اوب كاسر الخفيت كى طرف فغاليس فرمايا كداس مفلس مهاجرين تم كو نوش خرى

بٹ یں ہودوشل ایک کیے کی ہے و

+1006 عنك جركزندكرويا ود

ساتویں صریت کر بیقی نے نقل کیا ہے ۔ ابن و کتے ہیں دسول اللہ

صفالد عليه وسلم في زماياكر ولول كو

بھی مورو مگ جاتاہے جس طع اوے

كالمتناج وأول في كماياد سول الد

المرور صاف كوي بوزيا بوت

بهت یاد کرنے اور و کان کی قاوت

4=25

عزابت عرقال قال دسول لله صلعران عدى القلوب بقيل ع كما تصيداً إنحلاما اذااصابه الماء قيل ما وسول الله ما حلام

قال كدة فكوالموت وقلاوي

الفتوان- ر دواه البيهقي، د

المحقوس عديث بخارى اورسل دوفيس ب- عبداللهن سودكة این کرار الدے دسول الا ملم

فے زما اک قران سناؤ۔ یس نے کیا۔

اب كائ ين يرصون ادراب بر

وعدل بواب - اب نے زایار کے يه ول سينه عدور عدم مول

يسيس فسوره ساروهي يال ك

كرين س أت رايا فكيف ا واحبنا من كل مد بشهيد وحسنا بك على

هوكا دنشهايين يسكايال بركاجب

بالت ي ايكراولا على اور ي كان ب گواموں برگواه لائي سے آپ نے زمایا۔

عزعيدالته بن مسودقال ل لى دسول الله صلعم على لمنبواقواً

على قلت إقواع عليك وعليات اخزل قال اتى احبان معدمن عنيوى فقراكت سورا فالنشاحي

اتيت الحاصدة كلاية فكيف افا

حبنامزكل امق بشهيد وحبنا بك على هولاء متهديد إقال حديث المان قالتفت البيه فاذاعيناه

تذر فان ومتفق عليه، 4

جاتے ہیں دوسی میم اورسب درست ہیں گر طاہر میں ، ارکیسا تمناتفن معلوم ہوتا ہو +

رور فرسٹر ادن نے جمد میتی اور جمد جدید میں قرامت مملکف کے واقع ہوئے کے بہاب بیان کے بین دار در اقلوں کی جوک اور تعلقیاں استحول ہونہ در ان تقوں کی جوک اور تعلقیاں استحول ہونہ در ان کا بروں کا بروں کا بروں کا موجود جونا در ان کا بتوں کا بروں کا کا آن سندے بتن کی عبارت کی اصلاح کی خواہش کرنا در ان تصدیر کو توانیات کا کا رائد جو کسی فریق کے حصول مرما کے واصلے کی گئی ہوں یا ان اسباب کو آن مجمد کی اختمات قرامت سے کچھ بھی علاقتہ بنیں ہے ۔ جگر قرآن مجمد کی میں جو اختلات قرامت ہیں ان کے اسباب حسب تفصیل ولی ہیں ہ

ا مل ۔ قام آزان جمید یا اس کی سوریس ایک وقت بین از ل بنیں ہوئی عقیں ۔ بلا کوئی ایت کی حقی اس کی کائی رہائیں قال میں اور کوئی ایت کسی وقت بی ادر کوئی ایت کسی وقت بی ادر کوئی ایت کسی وقت بی ادر کی جوئی عقی کہ دوسری سیر ادر کی جوئی حقی ہوئی اور ایسی چند آئیس ادل ہو جمی جن کا صغون اس سورت کی ایوں سے وہلے ادل ہو جکی حقیق محس محسل خلاصت اور سی سورت بی اکمل رہ کر ایک اور سورت ادل ہوئی حقیق حقی اور اسی طبع سلسلہ جاری رہا۔ تھم آئیس جس طرح پر ادل ہوئی ادر اسی طبع سلسلہ جاری رہا۔ تھم آئیس جس طرح پر ادل ہوئی معلم وعلم ویڑوں کے حواوں پر اور ہے تر بی سے کئی ہوئی رہیں ۔ اگر جر پینجر وندائے تا م آئیس اور کی تبلا دی تقی ہم فاکوں کو جن کے جواوں اور اس کی تبلا دی تقی ہم فاکوں کو جن کے جواوں میں جو دھیں میں سرج و تقی میں اختا میں سوج و تقی میں اختا دی اور سے اور کی تر تیب پڑھے میں اختا دی اور سے ایوں کو بر تیب پڑھے میں اختا دی واقع ہوا۔ بھن فاکوں نے بعض آئیوں کو این آئیوں کے ساخہ ماکر پڑھا۔

موور كال كى تيات ك ون- تم لك حنت ين مال وارول سى وسع ون يد جاؤك اوريا يا في سورس كا بوكا 4

ازل موناقرآن كاسات قرائتون بي يا

قراءت مختلفه مين

اختلاف قرامت ایک ایسی اصطلاح ہے جس کے سب سے عیائی مصنوں کو نبایت وصوکا پڑا ہے اور وہ سمجتے ہیں کر جس طرح جمد عیتی اور احد حد بدیلی احد حدید کی کتابوں میں اختلاف قرات ہے اس عامی طرح اختلاف قرارت قرارت قرارت الله مختلف ہیں اور جواب باب کہ جمد عیتی ترامت مختلف کے بیشی اسے ہیں ۔ اس سے قران مجمد کی قرامت میں اس معنوں میں اس جو یا اختلاف قرامت کو اور تین معنوں میں ایس جن معنوں میں کرمیسائیوں نے ایا جا تھا ہے تو ہ اسانی کہا جا استام ہے ۔ کہ ہم مسلماؤں کے قران مجمد ہیں اختلاف قراءت مطلق نہیں ہے ۔

عید مین ادر جمد جدیدی جوا خلات قرادت ہے اس کی بنیاد اور اس کے اساب اور اس کے بتائج دور ند مسطوفادن نے یہ بیان کے بیل کے در ند مسطوفادن نے یہ بیان کے بیل کر در دورا دائد قرات مختلفہ بیل مرت ایک ہی قرادت میں جو سکتی ہے اور بی یہ گرقران مید اور بی یہ گرقران مید بیل یہ بیل ہی یہ بیل ہیں ہی کہ اس بیل ہیں ہے کہ ویو تمام اختلاف قرادت اس من بیل جس میں کہ مسلمانوں نے اس اصطلاح کو قراد دیا ہے جس قدرقران میدیس بات

ا نمان قرات میں وافل کیا۔ مال بح در حقیقت یا ایک بحث کوے قراحد معلق ہے۔ ناخلات قرارت ہے 4

اس بیان سے واضح ہوگا کہت جد قیق اور جدج بر بیالی الوں اس بیان سے کو اختا مت کو اطلاق کیا ہے اور جو اسباب اس سے
بیان کے ہیں اس سے وہی سے قران جیدے اختاد من توادہ سے
کی جی تعلق نییں ہے - اگر اختا مت قوادت کے وہی سے قراد دیں ۔ و میسائی ما لوں نے قرار دھے قواس کا قران مجید کی نسبت استمال کن میسائی ما لوں نے قرار دھے قواس کا قران مجید کی نسبت استمال کن

المدرم ف اور بان ك يران كروف ك في مد

بن ے وہ تعیک طورر طاقہ نہیں رکھتی تقیں 4

دودر نقطون کا اخلاف - قدیم تحریی جس کے بزنے اب بھی
جمارے باس موجود بی نقطوں کے دینے کا بہت کم رواع تقا فیل مضارع
کے پہلے جون سری الفائی کے بیشنے پر اور جوت او ت الا مافزک
بینے پر آتی ہے۔ کھنے بین ان وو فوقوں کی ایک ہی صورت ہے جوت زق
بینے پر آتی ہے۔ کھنے بین ان وو فوقوں کی ایک ہی صورت ہے جوت زق
بیا ہے کہ پہلے جون کے بینے وو نقطے ہوئے ہیں اور دو برے جون کے
اور دو نقطے ہیں نقطوں کے مکھنے کا قدیم تخریمیں دواج نہ ہونے سے کسی
اور دو نقطے ہیں نقطوں کے مکھنے کا قدیم تخریمی دواج نہ ہونے سے کسی
فائس جون کو سی کہ پڑھا اور کسی نے دوت الدر ملیا دی اور ملیا دی ای س کی فلان

سودروب کی مختلف قرن بی ج مختلف اقطاع بی رہی تئیں۔
مختلف بھے نے ادربرایک قرم اپ لیے بیں قرآن جمید کی آج ل کی چوصی
مختلف بھے ادربرایک قرم اپ لیے بیں قرآن جمید کی آج ل کی پہ مناف احتماد مور احراب ویے کامی
حجمادم و احراب کا اختلاف مقدم کر بیں اضطوں پرا عراب ویے کامی
دستورز تھا اور دالی عرب کو کو تی فودگان کی مادری زبان مختی اعراب ویے
کو مزدرت مختی کر بعض و فعر جملوں سے دو ملی پر ربع دیے اعراب بیل
احتماد بوجانا ہے اس سبب سے وگ بعض الفاظ کے اعراب بین اختلاف
ر کھتے تے شاف منوکی ہمیت میں جو لفظ اس ادھبلکد اواق ہے معبنوں
مغین کی کو ایک بیس کا معلق میں و جو ھا کھ الی بر ہے جواسی میں واقع ہے
اور اسی سبب سے آ انوں نے اس ادھبلکد سے آپ کی مفتی پڑھا۔ اور
معبنوں نے اس کا معلق میں قوسلک ہو پر میال کیا اور اسا ادھبلکہ اس کے معبنوں نے اس کا معلق میں واقع ہی

وان را ما ایک ون پریس نے ان ے دوراک پڑھوالیں می دادہ بربريد مواكارا الدوه ويادوك كا كسات وت ديسن قرارت مك ينج ابن جاب كت بس كرفيكريساون مون ملوم ہوئے مومطلب مکے ہی تنا

حرد فراحته فليرا زل ستزميره ومذيد فيحترا نتصالى سبعة احرن قال ابزشهاب لمعنة تك السبعة الاحداما وغالموكون وا لا يختلف فحسلال كلاحرام رمتفق ملسيه ع

ہے۔ کسی طال وموم میں ان سے اختاف بنیں بڑتا +

وعتى مديث كارى اوسل كى ب أن دد ف خورت وسى يان كا بعرب خلاب عاكم يس عبام ين يم ين عرام كوسر و رقان يرت شناظات أس عبس طعين وست بول-اد مجه كرسول الدّ صلى الدُّهيم غرطا عاس زيا فاكس برطدى كرون م ين في فاكو يحولها يان كروه فركي في على الله بادر کوار درل احد علم کیاس للاوركماكيارسول التيس في ال سره زقان الدفع سے بڑھے مسا۔ 上 」はいいいこととい مجرك يوسايا تناررسول الشدصف المذيب وسلم في والال كالمحمد وكروسين

عزع بزاعخطاب رصى وعدقال سمعت عشام بزعزام لقروسون ة العزقان مع عنيها اقواءها و كان وسول المدصلعم ا قوينيما فكات ال عليه مشرامه لمته حقوالضرف تم لبيته برهاي غبتت به رسول الله صام نقلت يا رسول للدا فسمت صدآنف دسورة العزقان عاعب ماا قواء ميضافقال رسول الديصليم اقوادفضاءالفوأة التيسمعتدفيق فغال رهول المدسام حكف النزلت م قال لى ا قراء فقواء ت فقا ل حكذا انزلت النالفتان انزل عوسية

مينون كاس مقام رنقل كت بين و بیلی صریف اوداؤد اور بیقی کی بسمس نے جارے بیان رکیا عن جابرق ل خرج عليداد سول الله بي كرجابر كية بن كرة كفزت بم وال صلعم ويخن نقل العقران وفينا الماقي كسلت تشريب لات ادرم لوك مالعجى فقال افرد أفكل من ويجبي قوا تران وصري عقاد بمي ول لفنموند كمالقام القدم فيعاونه وكل وقي ووزمتم كوك في نرايا يتاحلوندر واه اجعاد دوالبصق كريسوب الجاب-ادراندوميي خشب المحان وين أن كان كاس كان رامیں کی ترے سیا مے کی اند جلری کی اور فیرکر دروس کی + دوسرى صريف ودى كى ب اس في ان ان كب سى بيان كيا عزرتی ابن کعب قال بھی دسول ہے الی ابن کب نے کما کرسول مت ملم حديثل فقال يا حبرشل في صدالة مليوسلم برتل سي بيت الى امة إمياز منعم الجوز بن زياك ال بريل بن سوشة والمشيخ الكبير والغلام والجادية اكب جال است كى دون مس من وي والوجل الذى لمديق المكتابا امروزميا اوراكا وادكاوراي قط قال يامحسمدان الطوادن نزل ادى بى منون نے كھى ك فى كاب على ساخة إحرف رس واي میں پڑھی بریل نے کا اے مد التومذي) ب قران سات وفول يادل يواب تمسرى مدمث بحارى اوسل كى ب أن دون غابن عباس س بيان كيا ب كرسول المدصع الدهي عزابن عباس ان رسول لله صلعم قال اقوام في جيوشا على وسم ف ولل الم الم الريكل ف

جس میں حامزار وقائب کے صینوں کا انتلاف جو مرف می اور ت کے لفظوں کے سبب مقاور یا تی را۔ موجود وقرا فرسیں انتلاف تواہ ت می الحصا مائے ہواں اختلافات کو یکھ کر دیا جا آہے۔ گر قران مجد کے پڑھ والوں کو ظاہر ب کروہ اختلافات منا بت قبیل اور شاذہ تار میں اور معمدا ان سے اصلی مطلب اور احکام قرآن مجد میں کچھ وزق منیں ہوتا ہ

معفظ كا اخلاف مى ويب ويب مدوم ووليا - كوك ويش تلفظ كوسدة درية يس كوسشين كاسيب بوني بي - تويش ي كي بي اورزيان ين وآن مجيد، دل وفا تفاادراسي ليع ادرويان بين جناب يغر صدائس كويرهاكرتے تے - ليكن جوكراس ديان ميں نبعل مودت ايس ين جن كالمفط اور قور سامانين بوسكاسب ساس المان ف ے ا کال بھیا بنیں چوڑا شا اگر م کسی ایک عجی اور کسی برواور کسی تربت يا فتروب كروً أن يشع برع تنين - تو ورا بهيان ليس مي كريه فقات اب بى مودو ع و اختاف وف وآن بد كرو العن الروس ہوگا دائی کے المامی اورای کے دوانگات منبطی میں نبی ایک اس كالفاده كر ال وكون عران جد ك كيف ك مزدت + اواب كا اخلاف بى يندمقام يى و لا فاقرامدمون وي ك وق عرایاے اجگ موج رے- اورای قم کے قان جدیکی مثیراں رمکد بھی دیا جانے اروزان جید کی تغییروں بین اس کی نسبت برایک امری تشریح کی جاتی ہے۔ اواب کے اخلات سے و صنوں من تمفظ كا خلاف ي مدو عي مين مين عكر رووي- ال كر بي ترك اسي

احرت فاخراد ما تيدومند ومقن بي الذل في مي وما جياكي عليه والانفاساس، ف ذيا اى على أرّى ب - بعر بحد ب كما يرُحد من في خار واياسى على ارى بد تران سات مرول رازا بع جي طع آسان بوراه 4 یا تخوس صدمث مدری بخاری کی سے اندر نے ابن مسود سے بیان عزابن مسعودة المعت رجلافقرة كياب كرابن سوركت بي كيس ق سمعت النبوصلم بقوارخلاف أفيت ايك شخص كروان يرصح سنا اور بدالنبوصلم فأخبرته حرضت رسول الدملم اس سكر فلات رصة فى وجعه الكواصة فقال كماحيرفاني سنابس بين بس كرني صله الدمليول تخلفوا فانمزكان قبلكمداخلفوا عياس الإ ادراس بات كى اطلع كى-يس من عزت كيرے زورى رر وا والجفادى) + وكمين عراب في زيام دوزشك پڑسے ہوسوافقات سے کورتے سالوں نے اختلات کیا تو باک ہوے 4 جر کھی بہانے اور بیان کیائس سے برشخس کو صلوم بنوا ہوگا کہ وال مجد ك اخلاف قوامت اور قريت اور بنيل كا خلاف قوامت مي بعت براوق ب اورود اخلاف قرادت جس كريم في مداول مين وافل كياب يصنايون كاتم يح ادر الشالث إصناده احتلات حزت اوبوك واد خلافت ال رب وبسروم بول عا حبارد ان ابت في ران الديكانف صول کوایک مکر بھے کرویا تھا اور جب حرات عمان کی مفافعہ سے مدس جنول نے زیدان ابت کے جم کے ہوئے وان مجد کی فلیں سلاؤں ي تعتيم كردى على اس اخلات كايم ونشان عبى باقى نيس داعقاب مہے۔ بس اگراس و مسنون کے یہ مصنے مجھے جاوی کا اقد تعاسانے ایک اپنے حکم سابق کے کسی حکم ماجد ہے ہیں وجد کا اس پہلے حکم میں کچھ فقصان فقا مسنون کرویا تراس کے یہ سے ہو بھے کہ حکم سابق کے وقت مندا تعاسانی صفت علم کا ل میں کچھ نعصان محقا اور ایسا حمیتد و اسلام کی روے کفرے۔ بس طاہرے کہ حلماے اسلام نے جن معتوں میں لفظ اسنے و منسینے کو استعال کیاہے اس کا یہ مطلب نہیں ہے جو حیسائی عالم سیجھتے ہیں ہ

الفاط اسخ وسوع کاستال جوهماے اسلام نے شرعیت انبیاے ما تقبین کی منبعت کیاہے اور جس کا یہ مقصودہے کا رخ سے وہ شرعیت مراد ہے جو شرعیت بی سابق کو فیرواج اصل کردے اور نسوخ سے وہ شربیت

متم کے زان میرے ماسیوں پر کھاتی ہے اور تعنیرول میں ان پر دری محظ ہے ہ

گرمیساکہ ہم میان کریکے ہیں ان اختفافات سے قرآن مجید کے اصلی است اور مقصد میں کچھ افردا تی بنیں ہوتا۔ اور جوالوام کہ عیسا نیوں پراپنی کا بالا اسلانوں پر قرآن کی آیات میں اس توبیت کرنے کا بات مسلانوں پر قرآن کی آیات میں تقرف کرنے اور کی دمیشی کرنے کا الزام علیہ نیوں کو میں اور است کا الزام علیہ نیوں ہوسکتا۔ علم اوب کی آئیک شائے ہے جو التحضیص قرآن مجید کی مجارت پر مست معاد قر مکمتی ہے اور جس کا امر ملم تجو میر ہے ۔ اس پر ہب کی ایس میں ہوت میں کی جس پر ہب کی ایس کی حرصیں کی ہیں ہوت میں اور طار نے فرح و دب است اس کی حرصیں کی ہیں ہ

قران مجیدی آیت وفاسخ ومنوخ ہونے کا بیان

میسائی مالوں نے الفاظ اس وسنوٹ کے معن بھے میں جرکا ملااق ملا اسلام نے بعد ارسی الفاظ اس کے آیات قرآئی پر کیاہے ہد بری فاطی کی ہے۔ اور اسلام نے معلی سے یہ جواب کو اس کے آئی ہوں کے نسون آئیوں کو اس وجہ کے ان میں کچے فقص یاکسی متم کا استباء تعامیکار کر دیا ہے ۔ گر ان کا یہ خیال یاکل نفط ہے کیو کو اسلام نے جود فیات کے مسائل کے گفت دیں اور میں اس منوں سے جو میسائی عالم بھے ہیں مختلف سنے قرار دیے ہیں۔ سلمانوں کا اسس بات پر ایمان رکھنا ایک درجا فرمن ہے کو خوات اس میں۔ سلمانوں کا اسس بات پر ایمان رکھنا ایک درجال اور استقبال کا کیسال میں۔ اور عال اور استقبال کا کیسال میں۔ اور عال اور استقبال کا کیسال

فليرم كالريني مانتاك فدارت ب

رسوره فقرآت و و ۱۰۰) + قدرت رکتابت

خررہ الآیوں سے کوئی ذی فہ شخص یہ بنیں مجھ سکتا کوئان سے
قران مجید کی ایک آیت کا قرآن مجید کی دوسری آیت سے سنونے ہونا پایا جانا
ہے بکہ صاب میں اہل کتاب کا ذکرہے اور اہل کتاب جوہس بات کے
خالف سے کان کی شرعیت کے برخلات کوئی حکم نہ ہواس کی سنبت خلانے
کما کہ بم جس آیت سے حکم مشرعیت اہل کتاب کو سنونے کرتے یا جلاتے ہیں قراب کو سنونے کرتے یا جلاتے ہیں قراب سے بہتر ہائسی کی ماند مکم یہ جو دیتے ہیں ہ

ممارے زدیک اس آیت سے کسی طرح یہ بیتجہ بنیں نکلتا کروڑ ن محید کی ایک آیت دوسری آیت کو منسوخ کرتی ہے جگداس کو مرج سر بعیت الل کتاب یارسوم مشرکین سے علاقہ ہے جن کی طرف خاص اس آیت جی اشارہ کیا محیاہے۔ جن کی شریعیت کے احکام جی شریعیت تھدی سے کسی فارکی وہٹی موگئی ہے +

دورے اسے وضوح کی اصطلاح کا اطلاق علادے قرآن مجید کی اعظام کا اطلاق علادے قرآن مجید کی اعظام کا اطلاق علادے قرآن مجید کی ایک شاہ ن موں میں جو عیا تی گئے ہیں ہ

قرآن مجداورا مادیث بنوی میں ایسے امکام بیں جامرواصدے والقر ایکتے ہیں۔ گردوا مکام مخلف حالات اورمواقع پر صاور ہوئے ہیں اورجب کہ وہ مالت باتی بنیں رہتی تو ورحکم جوہس حالت سے سندن فقا غرواجبالتمیل اوجا ہے اوردوسرا مکم جومالت تبذیل شدہ سے مناسب ہوصاد ہو ہا ہے۔ ایسی حالت میں طماع اسلام حکم اول پر منسو فے اور حکم تا فی پرنا تے کا احلاق مرفت کو فی مجلا فی ارت - اور خط خاص کرتا ہے اپنی رحمت کے ساتھ حین کوچا ہتا ہے احد خدا بڑی فضیلت والاہے - ہم کسی آیت کو مشنوخ کرتے بیں یا مجلا دیتے ہیں تو اس سے امچی لاستے ایں یا اس کے رابر۔ اهل الكتاب وكا المشركة وال يذل عليك مرضيومن رمكب والله عنيص برحمته مرفقياء واله ذوالعفنل العظيم ما تنتخ من أية ارتشها نات جيرمنها او شاها المولغان الناللة على اطلاق کیا۔ ان بیانات و اصنع ہوتا ہے کہ یا الفاظ مرف اصطلاحیں ہیں جو مل نے مقرر کی ہیں ۔ محققین علاے اسلام کا محقید و ہے کہ الفاط اس سے وسنوخ اپنے اصلی اور لنوی معنوں میں قرآن مجید کی تشبت مستعل نہیں برے ہیں +

حیز کی مدیث میں جور دوایت ہے کہ پنجر ضائے فرایا کو اس المام وان جمد کومشوخ شیں کرتاہے گر قران جمد کا کلام برے کلام کومشیخ کرتا ہے اور قرآن مجید کی ایک آیت ایک آیت کومشوخ کر تی ہے۔ اور ابن فرکی مدیث میں جو دوایت ہے کہ در بیراایک کلام برے دومرے کلام کو مشوخ کرتا ہے جس طرح کر قرآن کی معبض آییں قرآن کی مبصن این کومشوخ کرتا ہے جس طرح کر قرآن کی معبض آییں قرآن کی مبصن این کومشوخ کرتی ہیں یہ ان مدیثے لی معبرسند شیں ہے اس سے مشایم کے قابل نہیں ہیں ہ

كلف بوالعضة معض فماعمته صدفولوا

كالمراب عدد المال المال

کے ہیں ۔گراس کے یا سنی کسی طع جہیں ہوسکتے کو مکم اول ہیں کسی قسم کا نقص تفا بکد وہ مالت فاص جب کے واسطے ور مکم ساسب مقاباتی ہمیں بہت ایس سنے ورحکم بھی ورجب التعمیل ہنیں رہا لیکن ورحقیقت سنوخ بنیں بڑاکیو کو اگرا میا تا وہی مالت کھر ظہور پنریر ہوتر و ہی پہلا مکم ماحب التعمیل ہوگا اصدو سراحکم ورجب التعمیل ذربے گا ہ

مثلاً مبدراب نے کہ استان کا مکم ادل ہوا تو اکفرت نے سنزنگ کے بیالوں سے استان کا بھی جو جسیں انتخفیص مٹراب پہنے کے سئے مصنوص منے سن زبایہ گر جب شراب پہنے کی استان کا حکم محری سب لوگوں کا مصنوص منے سنے زبایہ گر جب شراب پہنے کی استان کا حکم محری سب لوگوں کہ مطلوم ہوگیا اور اج بھی اور ہیں گا اس وقت استحفرت نے سنزنگ کے بیالوں سے استان کہ میں رہ جال کھار ترکیش کی مادست تھی اور سلان کان کے کوب اسلان کہ میں رہ جال کھار ترکیش کی مادست تھی اور سلان کان کے کہ خور کر دو رہ ماد ہر داشت کرنے کا حکم رہ ۔ میکن جب کہ مسلان آن کی محلواری کو جو اگر دو رہ ملک میں جائے گئے تو اس وقت اسلام نے جماد کرنے کا حکم رہ ۔ میکن اگر مبلی صور ہی جماد کرنے کا حکم اور کم من کی کا سخ سمجھا ہے میکن اگر مبلی صور ہی اسلام سے اصطلاع کھا اول کو منسوخ اور کم من کی کا سخ سمجھا ہے میکن اگر مبلی صور ہی اسلام کے احکام اول کو منسوخ اور کم من کی کا سخ سمجھا ہے میکن اگر مبلی صور ہی اسلام کے احکام اول کو منسوخ اور کم من کی کا سخ سمجھا ہے میکن اگر مبلی صور ہی اسلام کے اور کی جائے کا مراجہ انتھیل ہو سے جانے میکن اگر مبلی صور ہی کے کہ من جب انتقال ہو سے جانے کو میں تو تھی کا میان آوں تو و جی پہلے حکم واجب انتقیل ہو سے جا

منکف امور میں معبن اسمام شربیت موسطے ایسے تھے کرج تک فاص احکام آن کی منبت اسمار خرت پر ناز ل بیس ہوئے آئفزت نے اعنب حکوں رقل کیا ۔ گر جب فاص کم ناول ہوئے تو ان کے مطابق کا دیند ہوئے۔ اور علما دیے ان احکام موسوی پر ابھی شدوخ اور ان احکام فاص پر اسٹے کا انال ے کرور میلی افت اپنی شومیت راقی نیس دی اس کو مسوخ اور دوسرى اشت كو اس كا اسح وارويا مالا كريه حرف ايك فرصني اصطلاح ب چنام م ایک شال ساس امر کی زیاد و تر تشری اور قض کے ت

وَّأَن جُدِين ايك عِ آيت بي كر-اه جولوك ترين عوات والذين يتوفون منكر و یاتے ہی اور میور باتے ہی بیباں يذروك ازواجا وصية كازواج وصیت کرجاوی این بیبوں کے متاعاً إلى الحل عيراخلج منان النے فائدہ ویا-ایکبرس تکبن تلاہے۔ بس اگر نکل جادیں کس خوجن فلاجناح عليكم فنما نیں گناہے تم راس چزیں ک فعارنى الفنهوص معووت والله عزيزحكب رموة لقرأت كىدوائي ق ين مي مي بيزيام

المترقال والاس و 4 (100

اس ایت کماف اورسیدے سے یہ اس کر واگ اے کے م بدادواج چیور جاوی ان محالب رس کے ان و نفقہ کے سے وميت رواوي تاكورت روك اس جمان مي اف تام والح مزورى يراي فادند كى مماع موتى ع) اين يخ دادى كايام ين فادند محروان عصيت اوركليون من درف ممار فقها دفي بان كاكراس ابت ين حريكة بس

١١) عثورر واجب ب كرزوج ك سال عرك ان ونفقه كى وسيت

دم دوج شورسونی کی جاغداد میں سے ایک سال سے زیادہ کے ان

اس میں سے بوجان دو کو اور جوز باؤ اس کواس کے واقعت کا رپر محمود دو+

اس مدیث سے بو بی ثابت ہوتا ہے کو قرآن مید کی ایتوں میں سے کوئی ایت میں کے کا ایت معنوع ہے 4

گر مالموں کا یہ اختلاف محض لفظی بحث پر مبنی ہے کیو کو وولو فریان یعنے وولوگ ہونا سے وسنو ض کے ہونے کے قال ہیں اور ہولوگ اسکے قال بنیں ہیں دولو کے مباحثوں سے ایک ہی منتجہ پیدا ہوتاہت اس لئے ہم اس مقام پر کان بہلی دو مدیثوں سے استہ اور فیر سند ہونے پر بجث کرتی ہے فائدہ سکھتے ہیں۔ کیو کو دولو فریقوں کا بہ کی تو صنیقت مال کے ایک ہی حقید ہے ۔

ایک دان سے بعد حب کو فقہا ہے اسلام نے قرآن مجید سے اوار اور اللہ دان کی بعد ہے اوار اور اللہ کا استنباط شرق کیا اور کتب فقہ کا آلیف برقاش شرق ہوگیا قرام ہو کا اللہ نہا کہ استعمال کر ہ نے الفاظ استح وسنونے کو اور بھی زیا وروسیج اصطلاع میں استعمال کر ہ سٹر وہ کیا جس پر نہ تو ان الفاظ ہے کوئی اور لفظی مسئے کا اور ذی ان مول کا جو ہم سے اور بیان کئے ہیں شبک ٹھیک اطلاق ہوسکتا ہے بد مشلا امنوں نے وہمیاک قرآن مجید کی ایک جمیت میں کسی معاملے کی اسبت ایک عام حکم ہے اور بھر کوئی خاص آبیت این کوالیسی لی کرجس سے اس عام حکم میں کسی مالت میں استشنار یا یا جا افتا قرا ہوں نے ہیں استام حکم میں کسی مالت میں استشنار یا یا جا افتا قرا ہوں نے ہیں استام حکم میں کسی مالت میں استشنار یا یا جا افتا قرا ہوں نے ہیں

آیت کی تیرے م کور لفظ منوع جیرکیا اور مجیلی آیت کو اس کان کا : ترادیا ۴

مس سے بدان کو ایک دورات نظری ہو قیل میں مدری ہے۔
وطن الد بع ما توکھ ان لد کیا گئے ۔
وطن الد بع ما توکھ ان لد کیا گئے ۔
ولین فان کان کد وللد فلکھ الفری ہا متارے ترہ میں سے اگر تمارے وکھ مراجد وصیة قوصون بھا کو فی اولا وز مو قران کے لئے آتھ الا اورین وسوں و شا داریت ہوا ہے ۔ اللہ سے متارے ترک میں سے العد وصیت کے جو تم تو من ہو ج

اس ایت سے انوں نے دیکھا کہ ہوہ اوت کے لئے اس ایت یں ادھا من صاف مین حد سور کے ترکیس سے میں ہے قامنوں نے یہ تیجہ تکا لاکہ بہلی ایت سے ہوا ہوں نے پیلا اور دوسر احکم استوان کیا مقا دد دوؤ مکم ہی اس ایت سے منسیخ ہو گئے اور یا بیت ان کی اس جے ہ

رسمجددارا ومی یو بات جائتا ہے کدرب اسلام میں فقہا مکا ایسا درج نہیں ہے جبیاکہ میسائی مزہب میں پوپ کا درج ہے جس کو میسائی مزہب میں پوپ کا درج ہے جس کو میسائی مزہب میں پوپ کا درج ہے جس قران مجید خطا اور نسیان سے مرز انتہ ہے جی سلما وس کے ذراب میں تن بات کی طاحم کرنے کا اختیارہ ہر سلمان اس بات کا مجازہ اگر دہ چا ہے تر ندکورہ باقتیارہ ہر سلمان اس بات کا مجازہ اگر دہ چا ہے تر ندکورہ باقتیاں کو جو فقہاء نے ذکورہ بالا ایت سے ما فذرکے گئے بین اور جو درصیقت ایک سلمان میں سے اس ایت سے المذربی میں میں ایت سے المذربی ہیں ہے کو تی المذربی میں ایت کو تی المذربی ہیں ہوسکتا دا نے احد صاحت کدد سے کوان آیتوں ہیں ہے کو تی

نفقہ کی ستی نیں ہے۔

دس دروشورکی وقات کی آیج سے سال عبرتک کسی درمرے سے نکاح خیس کر مکتی +

جرافقهان اپنی وانت یو قرار داکراس ایت یون سفلے

نظة مي زان كوايد ادعاية نظر

بڑی ہول یں مدے ہے:-اد

جورگرتم میں و فات پاتے ہیں اور بیمیاں محمور ماتے ہیں۔ تراشفا

اور دیوں چور بات ہے۔ کرائیں رے فورتیں) اپنی جانوں کو جار میسنے اور دس دن ۔ پس جب بنجیس

ابني مت كويس تربي كوك د ميس

ابى دورى مويان

عبدائی سے کوئی اے کی اور ضائی

برزے فرر کھتاہے جو ترکتے ہو اک شاتاً ترف فرق سے مفام

ادر نیں گنادہ تم براس اِت میں کر اشاری تم ف عور توں بنام عکار کیا ہو یا تم نے اپنے ول میں جیار کھا ہو۔ خدا جا تناہے کر تم ان کواد

كوك كران عضيه ودد ستر و بورس كر المجاب كود

اس الية من الني فقهاف الني المادك لقيرة او تعيين الى عراي

ورت کوشیرے رئے کے بعد دوس سے تکام کرنا نہیں جاہتے اور انوں نے سمھاکر یعین سواد بہلی ایت کے تیسرے عم سے جا ہنوں نے از فرد اپنی ذاخت سے قرار دے ایا تما مختلف سے قرائنوں نے بہلی

والدين بتوفون متكمروبيارو

الاواجابية بصنر مانفسهن إدبعة الشهر

عشوا فادابلغن احلهز فالاجناح علبك

فيعا فعارت إلفسهن بالمعروف والله

مانقلون خبيو وكاجناح مكير منيا

عصنقرب وخطية النشا اواكننند

فى انفسكرعام والله الكوستاكد

والوالإ احد دن سواكل التاتقولوا

السوره لقوالينت ١١ ١٥ ١٥ ١١) +

قولا معروفا-

المن معلے اللہ ملیہ وسلم پر دوستم کی وجی نازل ہوتی ہی۔ اول اوسی سنویسے کلام اللہ دوم وجی فیر شاویسے حدیث ۔ یہ مکان ہے کہ معن مخصوں نے فلطی سے دورری قسم کی وجی کو بہلی مشم کی وجی ہوگئی اواد ان کو تران مجید ہیں نہا کہ یہ گان کیا ہو۔ کہ معمن ایتیں منسوخ ہوگئی بیں اور جو کہ ان کے پڑھنے کی اجازت نہتی اس لئے تران مجید ہیں مندرج نہ ہوگئی کا جازت نہتی اس لئے تران مجید ہیں مندرج نہ ہوئیں گر طا برہے کہ ایسا خیالی جس کو ہوا خوداس کی فلطی ہے ملاوہ اس کے اس بات کے فرمن کر لئے کے لئے کہ کو تی ایت ایسی نتی مسلم میں کے پڑھنے کی اجازت نہتی اور اس لئے تران مجید سے قاری میں کے پڑھنے کی اجازت نہتی ہے۔ بہتا تی بھی اس امر کی سنبت اس خطے کے افریس کے ایس فیری کی گئی گئی کو تی است اس خطے کے افریس کی رسند اس خطے کے افریس کی کو تی سند نہیں ہے۔ بہتا تی بھی اس امر کی سنبت اس خطے کے افریس کی ایس کی کریں بھی کو تی سند نہیں ہے۔ بہتا تی بھی اس امر کی سنبت اس خطے کے افریس پرری مجست کریں گے ہ

كيا جناب يغير ضدا قران كى كوئى ايت

يمول كن تح

بم سلاؤں کا اختفاد ہے کہ جنب بینی طاکو تام قرآ ن من اول اللہ الموجی کوئی است الحضائی ہوئے داپ کا مرافقا وقت اور کھی کوئی است الحفوت نیس بوے داپ کا برل کے ول سے موبوئی - اور تام آئیں جا پ پرازل ہوتی تقین اب کا برل سے تھو اویتے تقے - اس کی سند میں قرآ ن مجید کی ایک ایت کا اور بھادی کی ایک صریف کا تھے ویا کا فی ہے قرآ ن کی ایت یہے کا مرم میم سندورہ فلا تنسوالا ماشاراللہ ہے کہ پار صادیں کے سوگر دھورہ کا

ایت بھی ایک وورے کی اس و نسوخ ہیں ہے ہیں کسی ایت کو اس اور کسی کو نسون فہا ہ کی را سے ہو اہوں نے اپ اور کسی کو نسون قرار و نیا مرت نفتها ہ کی را سے ہو اہوں نے اپ مشال کے استبنا ہو کے طریقے کی تشہیل کے لئے اختیار کی ہے گراس کے ایا ایت کہ در صیفت قران ہیں اس فی و نسوخ ہے لازم ہیں اتی ہ کم است گرافنوس یہ ہے کہ عیسائی حالوں نے و توجیاہے اس میں والسند گرافنوس یہ ہے کہ عیسائی حالوں نے و توجیاہے اس میں والسند یا اور است فاطی کی ہے مشہور و سروات مورئ گین اور جمارے والے اس کے میسی کی بے مشہور سے و نسوخ کی اصطلاحوں کے صیحے اور اصلی معنوں سے جن میں جمارے فقہانے ان کو مستمل کیا مقا ۔

ناور منیت کی وج سے مرتب مناطعہ کھایا ہے اوروہ خیالات بیان کے بیں جن کو ہم ذیل میں بیان کرتے ہیں ب

گبن اپنی ماریخ میں مکھتاہے۔ کو در صفی اللی سے دافی اور کالی المان سے بوائی اور کالی المان سے بوائی مطابق المان سے بوائی مثاب کے مطابق مرتب ہوئی مقیں ۔ ہروی ان کی محمت علی یا خوام م س کے مناسب مرتب ہوئی مقیں ۔ ہروی ان کی محمت علی یا خوام م س کے مناسب ہے ادرایت اس کی تنافض اس وسیح قول سے کر کسی ہلی ایت میں کسی کھیلی ایت سے تبدیل یا ترمیم ہوگئی ہے دفع ہوگیا ہے ہ

سرولیم بیرراینی کتاب الانف ا من عمد میں تصفتے ہیں کا مد اگر ہے منتخ کا اسان عقید د . فران میں تشایم کیا گیا ہے گرسلمان اسل جماع مندین کی تطبیق کی ہے الاسکان کوسٹسٹس کرتے ہیں ۔ تاہم بر مجوری ان کر سرت ہونی ایس کے خوان میں کہے کم دوسو چھیں ایس منسوخ ہیں ہ

اس فيد كرن يى بم ك يان كا ب- ك

جول جاوی گے۔ یہ مرف اس کی راے ہے قرآن محیہ اس پرکوئی نعر اس ہے۔ دوسری راے اس نے ایک حدیث پر قائم کی ہے کا پ ایک آیٹ پر سی کی جول گئے تھے اگر ہم اس وریث کو میچ تسلیم کرلیں تو بھی اس سے مبئول جانکسی آیت کا ایسے ول سے مو ہوجانا خابت بنیں ہوسکتا۔ تیسری را سے اس کی نشیان سے قطعی انکار کی ہے۔ یہ راے میچ ہے گو کہ جو وج اس نے مسکی ہے وہ فود اس کے ول کی پیدا کی ہوئی ہے جس کے لئے کوئی دلیل نہیں ہے ہ

قران فید کاطرز بیان سے کوخدا تعاماے اپنے قادر مطلق ہونے کے اظهارك لي برايك حكم اوربرايك ارك ساقة جمل ستشناية فرمات گراس سے درطنیقت یہ مراونیس ہوتی کرور واقع بھی ہوگا بگاس ے محص اظهار قدرت مراد موتا ہے اس کی سینکوط وں مثالیں قرآن مجید یں موجودیں ۔ پس اس مقام برجی جملہ ستشنا ہے۔ مراومیں ہے۔ كدر صنيفت تخزت كسي آيت كالجول كشق يا بحول جاوي ك-بك مرت المبارقدت ك الد تماس فالم ي كم تر قران كاكونى جرو نین جوا مح لین جس کو حدا جاہے۔ دفیشری و عم وبیت کابت بڑا فا لے بی اِت المتناب کر س جلے سے استثنا مراد ہیں ہے۔ اوراس کی شال اس طع پردی ہے۔ کہ شگا کو ٹی شخص این سامنی فِاللَّافَ كَا تَقُولُ لِعَامِنَ عَلَى كَ وَ فِي عِيرِي مَاسِتِينَ انت سمع بنمااملك الا باس من و بعي شرك ب ماشاء الله لفصداستشاء مرو مداجات - واس طرح كن سے کسی میز کا استثناک نا شہیت شىركتاب

گرچ ضاچ ہے 44

(سوره مع ام ایت ۱) ب

بیدادی نے اس ایت کی تفسیر اس طی پر کی ہے دہم بھر کرچ صا

دیں گے) بریل کی زبان ے باتھ کا

قارى كى ي كروادت كالمام

ے رہی و : بوے کا براد مانط

すらしいいまりくこうら

ان پرے اکر ایک نشانی

دومرى يزے سے- (گر و فلط ع)

ان كا جا دياس طي پركراكي

سلاوت منسوخ کردی اور کماعیاب

كاس عرادكم بونااور اويونا

باس لاكروايت ب كاتفت

في ايك ايت فاد من محوروي-

بس الى رصنى المدّعن تے سمجھاك

دوسنوخ ہرگئی سوحفرت سے ہو مجا اب نے فرمایا کہ میں تبول گیا۔ یا بیر ان کی مطلقاً نفی رادی ۔ کیونو قلت کا لفظ نفی کے لئے بھی

استمال بوتاسه

معنادی نے اول تریہ معاہے کرور فلا تمنے اسے یہ مطلب ہے کہ بغیر صاحب قرآن کو ہرگز نہیں جو لئے کے ۔ آلاما شاالتہ اسکے لفظ میں اس سے تین دولیں قائم کی ہیں۔ ایک یہ منسوخ شدہ اسک کو جول

رسنقريث عصلسان حبوثيلو

سجعداف قاديا بالهام العنواة

دخلاتنسى اصلامن تؤة المحفظ

مع انك احىلكون دلك الله اخطا

اك ... والأماشاء الله) سيا نه

باد تدمنخ تلاوند وقيل المسواد

به القلة والندرة لماردى

انه عليه السلام اسقطااية

ع الصاوة فحنب الرم الف

منخت مناله فقل نسيتمااو

تغ البنياك ما سافات القلق ممل

للنفني رميناوي)+

کسید بارک و بنیں ہوگئی تی کہ میشک واسطے معدوم بوگئی ہو۔
اگر اس سیان کو جوان معرثیوں میں خرکرے سیم بھی کرلیں آواس کا نتجہ
مرف اتعاب کہ جس وقت اس شخص نے ودایت پڑھی اس وقت الخذت
کواس کا خیال فیس فتار آپ نے زبایا کہ فوب یا ودلایا۔ یار بر مقتضا کے لئیت
ہوسکت ہے کیونکو ہم بھریت سے انتخارت کو مرافیس کرتے ہیں۔ اس آیت
کا یادا جانا فوداس بات کی ولیل ہے کا انتخارت سے سینہ مبارک سے ووایت
کو بنیں ہو ئی فتی ہ

قران مجدد عنزت ابو برکی خلافت بیس کس طرح جمع مبودا

قرآن مجدے عمع ہونے کاصمح اور کائل بیان حفرت او بر کی فلافت يس عارى كى ايك ميح اورميز مديث ميل خركدب بس كريم اس مقام ير تقل کرتے ہیں دومدیث یہ ہے۔ زیرای ابت کے بس کا فور او بو としとびといとりと عزن بدابن ابن ابت قال رسل يس بد جيجا يوبن خطاب محي وال الويكررم عندمقتل ملاليات -29542 502 37 فاذاعم ابزامخطاب عند وقال الويكل باستائے اور کیا کے وق ال عن امّاني فقال ان القتل قد التحو وران کے قاری کڑے سے مثل يوم اليمامة بقوا الفؤان وافي بوسكة اوريس ورتابول كراويوتول اخشىان اسقرالقتل بالقراء يس ليى قارى كرات مقتول بول بالمواطن فني حب كثير مزالقوان

ے مقصر و نیس ہوتا۔ اس طع اس مقام برجی جلد استشائے سے کسی است کا متشناكنا مقصود بنين بيد

بخاری ماسی کے متعلق دومدشیں حزت مائشے ذکور میں- بہلی حدیث یے کہ عایشے روات ہے کر نبی صلے انتر علیر وسلم فے ایک عزعايشة مع البنى صلع وال تنفس أسجدي يصف شنا بسكا ليقود، في المسجد فقال يوحد الله كاصلاس يرم ك عمد كويرياتين لقدادكرفي كذا وكذا الية مزورة من مرة عادوائي 4 كذا رجارى بإبدنيات المتزال ،

دوری مدیشی ب کر حزت مایش سے روایت سے کرسول است

صلے الد عليہ وسلم نے ايک شخص کو صلع رجلا بقواء في سورة ماليل اكد سورة رصح سنا رات كويس وياك صنائس ررم كس عيد كفال فلال اتيس ياوولامي جن كومينال

سرة سے عبول كيا تقاب

عزعاديثة فالت معرسول لله تقال يحمه العلقد اذكرني كذاو كذااية كلتم لسيتمامن سورة

كذا رجارى باب سيان القران +

اول وان دولو صديثوں كر المانے سے معلوم بوتاب كريد واقع مسجد يس جوا تعا اور اس إت ير نقين نبيل بوسكما كر صزت مايشه خورموج وخيل كيونواس لاكونى اشاروان مديول ير بنيس ب اوراس لخ يه مدين ال استدلال بنیں - دور ی وجوان مدینوں سے قابل استدلال مروث كى يہ ے کان یں ے کسی بین بیان کیا وہ است کونتی فی جس کو ا کفرت مِينُ لَي عَدِيد المردي بيان كيام كس سورة كي دوايت على- تقع نظرا سلمان بونیان سے الکارکرتے میں اس کا مقصدیت کد کوئی آ ب اکفرت

جاءكمدوسول الفنكدعوية فيسكد اويؤشف كماضاكاتم يا يعاكام ب- او يراك على احماد علىدماعنتم احتوخاتمة بداة وكانت الصحف عنداني بكرحة كرار عيال مك كفرائ مرا ترفاه المته تم عندع حياته سفد سيناس كے لئے كھول واجس ك مع او بروم كوخيال ولايا على - سي عند حفظ بنت عم ورواة البخارى) ين قران كو كاش كرك جع كرف لكا بديون اور سفيد تيركي تخيتون س اروال کے سینے سیان تک کرسورہ تو کا فیریں نے او فرداندای كے إس إيا اوركسى كے ياس نيس يايا " لقد حامك ورسول فرانف كم عزيز عليه ماعت م اعتال اورك اورب قران اوجركياس تے یہاں کے مذاف ان کووفات دی۔ بیروکے پاس تے ان کی زدگی تک پر صف کے اس جوار کی دیگی تقیں ب

مذکورہ الاحدیث سے بین امر کی قرارہ بھی تقریع ہوتی ہے ۔ اول جھزت و کے اس کینے سے کہ یار بیں بہت سے قرآن کے قاری قبل ہو گئے ہیں اور مجد کو اندیشہ ہے کہ اگر اور مقاموں میں سخت اوا آئی ہوا در قرآن کے قاری بہت مارے جاویں قراکۂ حصہ قرآن کا مناقع ہو جا اس قول سے پایا جاتاہے کرمس وقت تک بہت سے قاری جن کورہ ن مجیہ جس قدر کر اسخفرت پر نازل ہوا تھا بخر بی یا وتھا موجود ہے ۔

ووم - بم كريد في ين ثابت بوتاب كر بهت س الآل كروان جيد صَفَا يادِينَا +

مسوم - اس میں کچرت بنیں رہناکر آن مجید کی کوئی ایت اسی بنیں علی تو تاش کے بعد چرف یا شروں یا اُورکسی چر پر تعمی ہوئی دلی ہوہ

توقران بستساجآرب كا- اور シュシュノシャシュンとうでし こっころととろんと 2,548, 8007 SUCO جس كورسول الشرصلي التدعليه وكم نے نیں کیا۔ ورف نے کمامندا کی متم یہ こよとりらりとこうこ امراد کرتے رہے بیان کرکہ خانے يراسيذاس ك في كمول ديادر ين عيى اسكام ين دو قائد ه وكميا والراف سوما تقارزيد كمت بى كراد يرك كما تر جوال ما قل آدى بوتم بريم جدًا في نيس كاعت اورتم رسول الدملم کے لئے وی المعارة مق بي زان كاتبو كسكاس كاجع كود سوفداكي مشمالك كسى بدائك بشارية كاكت وعجم اتفاكرال زبوتا جناكر وآن كيمع こしたらりいいりんところ 19.45 Voo Sig Way 19 جل كورسول المدمع وتدعليه وسل

وانى ادى ان تامرجهم الغوال فلت لعم كيعت تفعل شياليرهيعله وسوالله صلع قالعم هذا والله خيوقهم يزل عي واحترحتي شرح الله صدرى لذاك ورايت في ذلك الذول عماقال ديد قال الوكس انك رحبل شاب عاقل لا نحمك وقد كنت مكتب الوجولوسول الله صلح اللك عليروسلم فتتبع الفتوان فاجمعه فوالله لوكافرني نقل جبل مزامجال ماكان أقل عدما امرني بعر جمع القراان قال قلت كابي مكوكيت تفخلون شيكالسريفعله وسول الله صل الله عليه وسلم قال هووالله خير فلم ميل الوسكل الإعبوجة شرح الله صدري للذي سرّح له صدى ابى كى وعم فتتعت العوان اجعهم والعب والتخاف وصداور الرحال عة وحدات الخرسوى ل التوبةمع ابى خزعة الانصارى لداحدهامع احد غير" لقد

لك معود والا القد حرت ممان الم في اين خافت بي اس كاس وفعليم مختلف مالک مین مینجیس بینانچه را مربنا بینه تعصیل کے سابقہ مخاری کی مدیث يں خارے اور ووٹ ہے۔

مذافيرين يان عثان عياس ائ اوروه مواق والوس كساتها إلى شام ے افعے مقد ارسیا واور مان ك نخير- آونديدكان وكون كا وروة وان مل مناف براج دوبوا مذیذ نے مثمان سے کہا اے المرانین اس است كى فراقبل اس كارتان ين فنلقت بوجس طبع يودونعمارك القديرك والمان في معدك ياس، وع جيما كمعيف بارے ياس بعيده م نقل كرك راب معيم ريك حفد نے شان کے اس دو معنف بيج دف-عثال في زيدابن ابت وعبدالترين الزبيروسعين العاص فبالرحن من الحادث بن مشام كو حكورما سوان لوگ ئے ان کرمصحفوں میں تقل كاراور حمال في فين قريشي گرور سے کما کرب تم لوگ اورزید ابن ابت وان كى كسى مزيس افقات

عزالني بن مالك حذ لفتر بناليمان قدم علىعثمان وكان فيأز اصل لشام في فتح ارميلية وادري مع احل لعواق فاخرة حديقة اخلافهم فقال حد نفية لعثان يا المدلكونير ادرك صدوالامتقبل الغيلفوا تحالكتاب إختلات المصود والتصا فارسل عثمان المحفصة ان ارسلوالينا بالصحفتضغها فوالمصاحف تمنوها الدك فارسلت بصاحفعة الحاثمان فاحوزيد ابن ثابت وعبد اللهبن الزباء وسعد بن العاص على و بن انحارث بن مشام فنسخوصا فاعماحت وقالعثمان لوحط العوشين الثلثة ادااختلفتم ستمود بداب ثالث في شون الفؤال زوفى حديث وفى عربية

ان قام با ول عداور دكريوع ادريز عبدالورزين رفيع ك ديف ع ص كريم الجي تقل كري كے يات بو في اب روق ب كنيدان است لا آن جيدكب كم وكاست عمع كرياتها ادريةون ہ بالنعل ہمارے ا عقول میں موجورے سجنب وہی ہے۔ کوئی چراس میں مرئى برقى بين ب

حدالزیز بن رفیے کتے ہی کہ میں اور شداد بن مقل ابن فیاس کے いんといんとかんしい رسول التصل الدعلية وسلم ف ابن عباس فقال له شداد بن مجم عدد اابن عباس ف كما كي مني معقل انزك النبي صلعم مزشى مجورا كرود فتيول كروران م قال ما ترك كاما بر الدفين اين دان كا ادرك بم محدين مفید کے اس اوان سے جی رو جيا انون نے كما كي بنيل ميورا گردود فتیوں کے درمیان یں ÷

عزعيده العزمزين دفيع قال وخلت اناوشداد بن معقل عد قال ودخلنا على محمد برا المحنفية خالنا فقال ماترك الأمابين الدفتار رجغاري)

حفزت عثمان مامع الناكس على القرآن

كى خلافت ميں قرآن مجيد كي تعلوں

كاتقيهمونا

وی قرآن جس کوزیدا بن تابعد نے مجمع کیا تنا حزت مثمان کی خلاف

یادر کھناچاہے کہ جمالا اختلاصع فی العقواءت سے وہی اختلات قرادت مادہ جس کا بیان شرح و مبط سے او پر ہو چکاہ اور جملا اور فی علی بیسیة من عرب بین الفقواات کا بھس کر ہم نے دو خطوط بلالی ہیں سکھا ہے اور جوایک ادر صدیث کا حوالہ اس سطلب کو زیادہ ترواضع کرتاہے۔ حضرت مثمان اللہ کی خلافت میں جو تقابیں ہوئی تھی وہ بائکل سلابات اصل کے تعییں اور ان میں کسی طرح تغیر و تبدل یا کمی و میٹی نہیں کی گئی تھی۔ لہجہ یا صیوں کے تعظ کا جو اختلاف عوب کی زباؤں میں تھام س کا بھی کچھ نشان نہ تھا ہ

دیدابن ثابت کی بیلی روایت سے معلوم ہوتاہے کرسورہ لاب کا ا فرحمه خزیر الفاری کے پاس سے ما تھالیکن اس روایت میں بیان ہے کہ سروامزاب کی ایک ایت فریدانفاری کے پاس سے ملا تھی۔ ال دووريا باول ميل كيد اختلات بنيس بي كيونك حيل زمان ميل ديدابن ابت نے زان کوجھ کیا تا اس دانے یں سورہ اور کا اعزی صد بھی جزیدے اس سے ملاہوگا اور سورہ احراب کی اب بھی م ہنیں کے یاس سے نکی ہوگی -اس افیر کی روایت سے یہ جھناکہ احزاب کی ہے روقت نقل كرف قران ك وست ياب برقى عتى يا فلطى ب كونك يا ذكر جی ای دوایت بر ای وقت کاب جب کرونت او بالاے وقت بی نيدان ابت في وآن ع كا قاد اور اگر فون كري كرو ذكراس وقت كا ہے جب کر تران کی تقلیں ہوتی علیں تو بھی مکن ہے کاس جع کے ہوے قان یں سے وہ ایت کی طرح فزاب ہو کئی ہو اور مورالاش سے زيرك إس عى بورابن شاب كوا حزت الن كواس دوايت

ارولاورمک صدیث میں ہے کر قران کی کسی و بہت سے ستلق اختلاب كرد وكيميو بابزول العران لمبان قریش واس کوترلیش کی دبان می مكيوكيوكوران انيس كيدياني آڑاہے۔ ہیں ان وکی نے ایسای كإيهال يك كرمي صحيفون كم صحفول مِنْ كُلِي وَمِمَّانٌ فِي صِيفِ 3,01-2,00000 رًان كسنخ نقل بوعا ن ك مك كراك عصي بن اليع ويا اور きでしるをのいといりり يامصحف يس بوسب ملاوا ما و ابن شابكة بن رعيد كارمين ندین ابت نے فردی کر اہوں نے ديرين ابت عسنا وو كيت تع كين في ساموراب كي ايك أيت

من عربة العرّان م باب نول العران لمسان قويش فاكتبوه ملسان فزيش فاغائزل الساطع ففعلوا حوّافالنخواالصعت في المعانق ردعشان الصحصة الى حفصة وارسل الحاكل افق مبعهد حما للنخوا وامزما مسواه مزالفتوان في كل صحيفة ادعن ال يحرق قال بنيتهاب واخيرني خارعة بن زيد ابن ابت اند سمع زيد بن ثابت قال فقدت اليهمور الإحزاب النخنا المععدوقد كنت اسمع رمول الله صل الله على وسلمد بقواء بها فالعتسنا صافوحذنا مع خزية برثابت كانضاري من الموسنين رحال صدرقوا ماعاهداوا طد" فالحقناها في سرر فقاف اعصحت روداه الجفاري)+

میں بائی قرآن کی تقل کرتے وقت - اور میں نے رسول اند صنے امتد علیہ ا سے اس کو پڑھے مشنا تھا۔ بس بم نے اس کی جبو کی۔ بس خزیر بن تا ب انصاری سے پس بر آیت پائی رمن المومنین رسیال صد قوا ماعاها، لله علید" بس اس کو اس کی سورت بین صحف بین طاویا + الملى ايت يا فداولة بالدارارة فك ين بواس وز はいいいにといきにきっとって وال عنام في رب عما فزلنا علىعبدنا فاتوانسودة متمثله وأيحا مس كىسى ايك سوقة اور بلاۋا پناگراج شهد إعكم مزوون الله ال كسنة كودا كم سوار متح يو- س الرد ろいけることとろころいいろ صادقين فأن لمرتفعلوا والتقعلوا ے جی کے اید صن اد عا اور تقر فأتفوا النادالتي وتعدما الناس ایں۔ جاکا ووں کے سے طیار کی واعجارة اعدت الكافوين 4 4-63 وسوس ونقو اليت ام ومع) 4

ووسرى كيت = ب منازة اب كرسكد الرقام النان اور جن اس ات راتفاق کری که اس وروال المن المين و دو الكيس كل からいんしょいんら

فالتزاحقيت كإدش وانجزعك باتواعفل هذاالمتران لاياون عبتله ولوكان بعضام لمعص ظهيرا وسروفي امرايل آيت-4)

ان تیوں کا مقصدور عاومی ہے جواور بیان مواک اس نصفیف كى يا نى برقى كونى جيز كالى النوع بنيل بوسكتى بكرمت الدن الدارى ج و وزات كال بعرف كال الوع كا في ج ادرياران إعير فركنے سے اور مجى زيادہ داضح اور فير ستنب مرو جاتاب كر فندت كى ب داوه ساده اورسب سے کم چھیده اشیاء میں سے ایک جز کی می سمندی فے نے مسری ہیں کی ہے سبقت سے مانا تو درکنار 4 اگرچے بات مکن ہے کو امتان کو کی الیسی چر بناوے جو اور صنوعی

ك يان كرف ين محد استبادوا في بوابود

قرآن مجید کا بے طرزیس کا ال ہونا کھے المامی الاصل ہوئے کو ابت

417

اس ہوتے پر ہر شب مُرلین کے بیان کو جرایک عالم اور فامن کا وی

قانظرانداز نہیں کرسکتے وہ بیان کرناہے کو در ہونا ٹی توریت اور انجیل سے

باکل جمالت اور وحشیانہ پن ظاہر ہوتاہت اور جملہ عیوب ہے جن کاکسی

زبان میں پایا جانا حکن ہے کیری ہو تی ہیں ۔ گر ہم کو اور وے فطرت کے

فور ہونوں تو تع ہوتی ہے کہ الماحی زبان کو سلیس اور تطبیعت حدور افر

ہونا چاہتے ۔ اور اس کا عام کلام کی قوت اور اور سے بھی متجا وزہونا مزور

ہے۔ کیری اند تعلی نے اس کوئی چیز ایسی نہیں ہو سکتی جس میں کسی

منتم کا نقص ہو۔ فلاصریہ ہے کہ کم کیا قلا طول کی تعالیات اور سروک سی

بافت کا متوجع ہونا چاہتے ۔

اب چو قو آن مجیدا پنی طرز میں کا فلہت اس واسطے اس کا المامی الماصل ہونا اس کے المامی الاصل ہونا اس کے الماصل ہونا اس کے کا فل النوع ہوئے پر دلالت کرتاہت کی تؤانسان سے ہو فورصنی منالبنیا ن اور کب من الحظ موالسنیان ہے کوئی کا فل اور ہے عیب شے پیلز نہیں ہوسکتی۔ اسی امرکی صنبت قرآن مجید کی مندر جو ذیل اتیس وعوسے کرتی ہوسکتی۔ اسی امرکی صنبت قرآن مجید کی مندر جو ذیل اتیس وعوسے کرتی

کلام مرف الله تفاع بی کا بوسکتابے برولی بنایت استحکام کے ماق ایک سرارم وب کی طرف خلاب کی گئی ہے جس کا دماغ ایمان اور بینب ك والط موزول إ اور جى كالان مرسى أوادول ع صرت اذون ہوتاہے اورجس کی بے طبی اضافی وانت کے ایجادوں کا مقالم کے ے قامرے - طرزبیان کی نصاحت اور باعث ترجے کے ذریعے سے یرب کے کا فرول تک بنیں پنے کتی دواس کے تعتے اور احکام اور بیان کی مس ب انتمالوزوں بے ربطی کوجس سے کسی ضم کا تصورو خال بت كم پدا بوتاب وكمي توفاك يرفلطان بواب اوركميمي بادان کے بار ہوجا اے نہاہے ہے مبری کے ساقد راسے ہیں اگر ہم بیان کرمیچے ہیں کہ قران مجید کی بے مثل فضاحت و بلاغت کا دعو نے فعن إلى وب ك واسط فضوص فقا خادر كك ك وكول ك ليخ اس مع مدلین کا بیان کھداس ووے کے مالف نہیں ہوسکتا 4 بري معنف بيان كرتاب كرد اگروًان كى تحرير استداد اسانى ے متحاوزے و بور کی ایشاور وی وستعینز کی فلیکس کس برز فقل کی طرف منوب كرتى جاست م كريم كسى ايسى مصنوعى شے كے وجود كم يكان ادر اور الرارك بي جى كى ورق ك كوئى اور يرز مسرى وكاك اورو اسى فرخ كى اورمسنوعى اشياد كمام وازى يس مميشدوى كا فى كَا رےایں عمر کے مزدر نیں بے کود اپنی ان علی کال بود يى مرخ بيربان كتاب كدد ومات الني كايان رسول وب کی قت مدکر کو اور او بخشتا ہے۔ لیکن ان کے بندرین فیالات صحیف اوب کانی شان ساوگی کے ساسے جواسی کاس میں احداسی دیا ن

کے وسیج داڑہ میں کِنا فی کا دونے کے کا دور اشخاص اس کے والد اشخاص اس کی و اور است کی مدد جد کریں اور اس تک نہ بیٹے کی ہا ہم کی مدد جد کریں اور اس تک نہ بیٹے کی ہا ہم کی میں ہم ہم کی کا ل الوج کا اور جائز نہیں ہو سکتا۔ قرآن جمید کی فولی جار چروں سے ٹابت ہوتی ہے۔

یہ پیروں (۱)مس کے ہنایت صاف اور ششہ ول پراٹر کرنے والی اور جانکہ والی فصاحت و بلافت سے +

(م)مس کے وصول تعلق یہ وینیات سے رس امس کے اخلاقی اصول سے۔

دس قاؤن سیاست اور انتظام مدن کے اصول سے جواس میں مدرج ہیں۔ ان چار چیزوں ہیں سے بھی چیز قو محص الل عرب سے تعلق علی کوئو قرآن مجید المبنی کی زبان میں ازل جواتھا اور وہی و عولے بیٹی کررے تھے۔ باتی تین چیزیں تنام جمان کی طرف خطاب کی گئی تین اور جم ایت اور احتما وسے وعولے کرتے ہیں کرسی فیرالمامی شخص نے اس کا مثل نہ تو بدیا کیا ہے اور نہ کوئی تیا ۔ کہ بدا کرسے گاہ

بواصول کرم نے اور بیان کے ان سے مشہورور نے گبن محص عواقف تھا اور اسی اور آفلی کے سب سے اس نے مقاط کھایا ہے جمال اس نے یہ بیان کیا ہے کو دی پخر ضا احرارت مذہبی یا بوسش کی حالت ہیں اپنی رسالت کی صداقت کو اپنے قرآن کی تو بی پر شخصر کرتے ہیں اور اسنان اور طائک دوؤکو اپنے تران کے ایک صفح کی بھی تو بیوں کی برابری کرنے کے لئے قسم داتے ہیں اور وسش سے دوئے کرتے ہیں کر ایسا بے نفیر محدوب كانى يغيرول ياس كتيسرك فليفه متات واعن بولاكالازك

ایسائی بی و فیط بین تبلیا ماسکان کا تصنیف کیا بواب کواس بی ایسائی بی و فیکل قوان حزت حمال کا تصنیف کیا بواب کواس بی ایسائی بی و فیکل قوان د وروری ایسائی بی کوفی خیر بیلیا ماسکان جس میں پر لیکل قوان د وروری کا طوت وراسائی بیل بو اور جس طع کر ویسٹ منشر ر پر پر نسخت این منظر و پر کے منصفا در بسی بی کے اگر کسی فود منارسٹر قی ماکم کوکوئی چیز کمجی روک سکتی ہو تو وہ قالب گزان مجید کی ایک بیٹ کلفت ایت کسی اجرات مظاوم کی زبانی ہوگئ کا کہ کا اور مستفت نے کوارٹر لی رویو بیس قرآن مجید کی سبت یمسفون ایک اور مستفت نے کوارٹر لی رویو بیس قرآن مجید کی سبت یمسفون ایک اور مستفت نے کوارٹر لی رویو بیس قرآن مجید کی سبت یمسفون ایس کود کان تبدیلات معنا میں وسئل برق کے تیز و طرار ایس ایس کی ایک جانے قول کی دیک نبایت بڑی توب صورتی پائی جاتی ہے اور گینچہ کا یہ قول کوئے ہے کوئی تب کوئی ہے کوئی ہی کائی ہوگی ہی کوئی ہے کوئی ہے کوئی ہے کوئی ہے کوئی ہی کوئی

وہی مصنف ایک اور مقام پر مکھتا ہے کہ سٹاوی اور فم فجت اور بہادی اور وکش کے ووقطیم الشان اظہارات جن کی فصل منیعت اواقا کے بادگشت اب مجارے کاؤں پر افرکر ٹی جی محد کے وقت میں پری وری آوازر کھتے تنے اور محمد کوس سے زیادہ نامی اور گرای لاگوں سے تمجید میسری می کرتی بنیں بڑی بتی بکرام ن بر فرقیت مال کرتی بتی اور اپنی کام کو اپنی رسالت کی علامت اور دیل گرداننا پڑا تفائد ایک اور مقام پر ہی مصنف مکھتا ہے کہ در بح وفتنا ازراء ترجیح اس

ماب كابت كى ون موم بوقى بى جى كى الانتصورون

یں بہت مت بطے کھا گیا تھا ہے۔ ہیں ہے اس رقب کو تسیم بیس کرسکتے کیوروسے گین ہیں اس رقب کو تسیم بیس کرسکتے کیوروسے گین ہیں کو تاریخ دینے کا اور بنیں ہے۔ کران مجیدا اور سے باہی تفرق کی نتیت کا دو بنیں ہے۔ لیکن ہم بدون فوت احتراص کے کہ سکتے ہیں کہ بنایت وی علم عربی دانوں نے قران مجد کو بر ای فضاحت و با فنت کے بے مش قراد دیا ہے اور اس بات بنیں ہے گئی اور دیے جا اور اس بات بنیں ہے گئی اور دیے جا گئی۔ ابر سے مبقت بنیں ہے گئی اور دیے جا گئی۔ لیدسابڑا شام و آزان مجید کی سورہ لیڈ کی مہذا یتوں کو مشکر متی ہوگیا اور اس کے بینا میں کو شام کی رسالت کی جون کو ایک کی سالت کی جون کور کریا اور اس کھڑے کی رسالت کی جون کری کریا ہے۔ براز ہونے کا قرار کیا اور اس کھڑے گئی۔

چندار میسائی عالموں نے بھی اسی کی مؤیدائیں قران مید کی نسبت تکھی ہیں جن کر ہم اس مقام پنقل کرتے ہیں 4

مروکارا آل کا بیان ہے کردر برے زدیک قرآن مجید ہیں ہجائی کا جر مس کے تام معانی میں موجود ہے جس کے کامس کو وحثی وروں کی نظروں میں بیش بھا کر دیا تھا۔سب اینر یہ کما جاسکتا ہے کریا آب بینے قرآن سب اول اورسب سے اینر وحد گیاں ہیں دو اپنے میں رکھتاہے اور ہتم کے اوصاف کایا تی ہے بکد در مہل ہتم کے وصف کی نا

مرو گاوزی گرز کھتے ہیں کرد صفرت سے کا بھیل کی طاح آزان جمیہ خوب ارمی کا دوست اور فوارے - بھے آدمیوں اور دولت مندآ دمیوں کی الماضا فی کی برجگہ ذرمت کی گئی ہے وہ آدمیوں کی برامتبار مارج کے قرآمیں کرتاہے - یا اداس کے مصنصت کی لازمال نیک نامی کا موجب ہے دخاہ وہ وصله فقاكه طرز تور اورهبارت ارائي كى لطا فسنديس لأنى اورفاقت بوجاوي علانيد كهلا بيسي عقااس كرمقافي كى ايك سورة بھى بنادو-اس إت كے اظارے واسط اس كتاب كى فونى تخرير كى ان ذى لياقت وكوں نے درصل تربيف وتوصيف كى عنى جن كاس كام بي مبعر بوناستم بي مخمله بے مشعار شالوں کے ایک شال کو بیان کرتا ہوں۔ لبیدابن رہید کا ایک نضيده و محدكة رافيس ب يرك دان ورون بي تفافانه لعبے وروازہ پرجیاں تفاریر رتبرہایت اعلى تصنيف كے واسطے رعی فقا) اورکسی شاع کواس سے مقابلے ہیں کسی اپنی تصنیفات کومیش كرنے كى جرأت زبرتى تفى ملكن جبكر مقورے بى عرصے كے بعد ران کودری سورة کی آییں اس کے تقابطے میں لگا فی کئیں وور البدر بواس زمانے میں شرکین میں سے تھا) شروع ہی گ ایت پڑھ بحريج سيس غوطدن مؤا اورف الفور ندمب إسلام فبول كرليا ادرمان كإكراي الفاظ حرف بي كى زبان سے برا مدموسكة إلى الآن كاطرز تخرر عوماً نوستنا اور روال ب بالحضوص اس جار جال ك وه پنیرانه وضع اور توریتی جلول کو نقل کرتا ہے۔ وہ مختصر اور بعض مقالت یں مہم ہے اور سرتی (معنگ سے موافق پر میرت صنعتوں سے رضت اوروس اوررمنی جلول سے مرتن سے اور اکر مگا ور الحضوص اس مقام یر جمال که المدتمائے کی عظمت اور اوصاف کابیان ہے نمایت مرجداورر فيع الشان ہے د

فے سکندر اعظم کے جمان سے بڑا جمان اوروم کی سلطنت سے وسی پھنت فق كى اور ص تدرناند كدروم كواين فترمات على كرف يس وكار بنوا تعاليكا وسوال صدمي أن كوز لكا - اليي كتاب جس كى اعان عد جد بى سام مي یسی وگ میشیت سلاطین بورب بین آئے تھے جمال کہ ال فینشیا ا جروں کی حیثیت اور بود بناه گرون یا قدون کی طع براے تھے۔ بی اوگ سمایت بناه گروں کے برب کو اضابت کی روشنی و کھلانے کے واسطے آئے تھے۔ يى وُگ جب كار كى قيط بورى عتى إنان كى ردوعقل اوعم كونده كرف ادرال مزب اورال مشرق كوفلسف طب مبنيت اورنظم علمن كانوسش نا اورول حب فن سكملانے اور طوم جديد و سك إ في مبافى بوت محق - اهدم لوكوں كو فوناط كى تباہى كے ون ير مجيشركے واسطى والنے كو اسے فقيا معرسيل اس طرح يرتصح بي كوري إن على العومسلم ي كوران وَيْنُ كَي دَبان مِن وَجِلدا وَام وب مِن شريف رين ادر منب رين وم ب انتاكى عطيف ادريا كيزه روان من مكاليات - مكن اوروبا ول كي مي ى قدرة ميرس ع و و آيزش بت بي قيل عدو الكام ع . في دان كالإزب الدنيادوع معيد ع وول كاية ول ا دريزاى كاب ے میں ابت ہے کو فی اسان اس کاشل بنیں لکھ سکتا روسین و قول کی منلف ماے ہے اور ای واسطے اس کو لادوال مجزہ قرار داہے جوروے كانده كا عرص رص كرا ورتام وياكوا في را في الاصل بوف كافيت دینے کے لئے اکیا کا فی ہے اور فود محد کے بی اپنی رسالت کے بڑت کے الناس معرف كى طرف رج ع كيا فقا اوروك برف فضحات وب كورجال اس نانے میں اس حتم کے ہزارہ او می موود سے جن کا محن بیشل اور

ہے۔ اگراس میں کمیں فلطی ہے و مفترین کی میں اور فلط تعنیر میں لیزند کرنے کے سب ہے ، و رحقیقت سے سال کے لئے ایک نمایت مشکل کارتھا ہ

گران میں بی مالوں پر تھب ہوتا ہے جہوں نے جمیب عجیب خیالات اورا پسے خیالات بین کی کچھ بنیا و نہیں معلوم ہو تی قرآن قبید کی نسبت فلا ہے ہے ہیں مبغری پریڈر و ڈین آفت ارون نے نے کھٹا ہے کر '' عُمر السلم) وگوں اسکون فقے کہ اس کاب دیسے قرآن) کا اسلی سودہ آسانی و فرتیں رکھا ہواہے اور جرشل برے پاس ایک ایک سور آکی نظل جس کی وگوں ہیں شائے کرنے کے صب سے عزورت ہوا کرتی ہے لایا کرتے ہیں ؟

یہ بیان ایک ایسا بیود وہ بیان ہے جس کی تردید تکھنی بھی ہے فائدہ ہے۔ جب تھی مسلماؤں کی نظرے ایسا بیان گذرتا ہے تو دو متجب اورتیس

روجاتے ہیں۔ کریکان سے اور کیونو فکھا گیاہے ہ

مشہور مورخ سٹر گبن نے اسی طرح کی جہالت کی آہیں مکھنے ہیں ا کچنے، مل بنیس کیاہے وہ فکھنے ہیں کر در وجود قرآن نقول آنحفرت کے یا اٹھے متبعیین کے فیر مخلوق اور ابری ذات اللی میں موجود ہے اور فور کے فائے فیح محطوط پر فکھنا ہو اہے ہے میں کی ایک نقل کا خذر پکھی ہو ٹی رسینیم اور جاہزات کی جلد میں حزت جریل فلک اول پر سے آئے تھے ہیں۔

میں ہورے کی مید یں سرف برق باری ہے۔ میں میں میں میں میں میں ہورہ بات کر زائن مجید فعلوق ہے یا فیر فعلوق ایک فاسفی شاہ ہے جس کے بیچھنے تک سٹرگین کا خیال بھی نیس پہنچا ﴿ فاسفی شاہ ہے جس کے بیچھنے تک سٹرگین کا خیال بھی نیس پہنچا ﴿ وین پریڈروکی نادرست گردل حجیب ایجا دیں بوزیل میں کھی جاتی ہیں وین پریڈروکی نادرست گردل حجیب ایجا دیں بوزیل میں کھی جاتی ہیں

سرولیم میورا ورد برعیسائی مورتول کی علطیال نسبت قرآن مجید کے

میسائی عالوں نے قرآن مجید کی نسبت ہو کچھ تکھا ہے اگر چروہ قریحاً خوادر میں ورد ہے نام اس پر نظر ڈوالنے اور فی طیوں کو بیان کرنے سے درگذر نمیں کی جاسکتی۔

سلمان إوشابون إعالون كوتر خدائے توفق بنين وى كرتران محد وفود دوسری زبانوں میں ترجم کرتے اور مخلف مکوں میں شائع کرتے۔ اور لى زان يرس قدراس كرزع بوغ وه فرندب كالول عن بيانو المناي جل طع بربديد ان رجول كروان ميد كارواع إدب میں ہوا اس کابیان گاؤ فری مگزنے عمده طح پران الفاظ میں کیا ہے۔ و الرجراني توريت كاتر جمد إس طح يرشافع بوتاكم رلفظ قابل تبديل متین اورشاکت معنے سے زلیل اورغیر مهذب معنے بیں برل ویا جآنا اور بر ابت يرجن كامضمون كسى جوط تورد اور؟ قابل برداشت عكطة جمول اور غلطاتا وبلول كم ساقة مصنف يرمعوب من بهنائ كا وربع بنايا جآلاؤ ایک بے قدر اور فراب شرح اس کے ساتھ نگی ہوتی تو اس زریع کاکسی قدرتصور بنده مكتاب جس كى وساطنت يرب بين قران مجيد كى

گرام بعض عیمائی مصنفوں کے جسے کرسٹر سیل ہیں شکرگذار ہیں کہ انہوں نے قرآن مجید کے انگریزی میں ترجم کرنے میں بہت کوسٹش کی آ ہم ترآن میرے لفظ بالفظ محفوظ ہونے کا جیساک پیغیر ضدار رازل ہم تفا سب سے قری دیل نیال کرتے ہیں بد

سرولیم بیورآیات کے نمو نے ہونے کی نسبت کسی فار طوال کے ساتھ بحث کرتے ہیں جو کر حسب قاعدہ اسلام درست نہیں ہے ا دراس کی ایندییں کوئی شہادت بھی نہیں ہے ۔ شلام ن کا بیان ہے کرد اکثر صد تران کا مرت عارضی مدعا تھا ہو ایسے حالات کی وجہ عارضی ہوا تھا جس کی حظمت بہت جلد جاتی رہی ا وریہ اور شبہ معلوم ہوا ہے کہ آیا ہی جبر صاحب کا نمشا م اس قسم کی آیات ہے گان کی عام عملت ہا ان کی از ورج معلوم ہوا ہے کہ آیا ہی کر ورج کھنے کی اینیں ۔ فرینہ اس کو نہیں چا ہتا کہ م ن حصول کے نگاہ رکھنے کی امیوں نے کوششش کی ہوئے

یفعلی بور ولیم بیور کو ہوئی اکثر بیسائی مصنفوں کو لفظ منسوخ کے
منے منظمی بور ولیم بیور کو ہوئی اکثر بیسائی مصنفوں کو لفظ منسوخ کے
منے کے منب یا فاظ بیجھنے کے سب ہوئی ہے اور ہم کد سکتے
میں کو لفظ منسوخ کے جو سنے عیسا ئی مصنف بیجھتے ہیں ہون معنوں
میں قرآن مجید کی مطابق کو ئی آب منسوخ نبیس ہے۔ اور اگر اس لفظ کے
دومھنے لیڈ جا ویر بھی بیر سلمان فقیموں نے اس لفظ کو اصطلاحاً ہمال اللہ میں میں موجود دیمتی اور سبت کی گئی ترویج مقصود بھتی اور سبت کوئی آردیج مقصود بھتی ہ

مرولیم بیور اپنی کتاب کے ماشتے میں مارکسی اور ولیس سے مزرہ ویل روا یمیں تقل کرنے ہیں ایک روابیت ہے کہ جدا نڈین مسود نے محد صلع کی زبانی ایک آیت کو بچھ لیا اور صبح کو اس کو کا غذ پرسے آوا جوابایا جس کی نشبت پخبر صاحب نے بیان کیا کہ دو اسمان پر آوگئی۔ الحجد کم تعجب انظر اور تحیر آمیز منیں ہیں۔ ان کا بیان ہے کراد محد رصاحم کے

ہاس کا غذر رتھی ہوئی وری نقل قرآن مجید کی لائی گئی عتی اور انہوں نے آسکو

ایک صندوق میں رکھا جس کانا م صندوق رسالت تھا اور ابو براسے ہو آئے

ہانشین ہوئے سب سے اوّل اس کو جع کیا کیونئو جب سیلہ نے انہیں کی

طرح انہ زنا نے میں نبوت کا وعوے کیا فقا تو ایسی ہی کا بیابی کی اسید ہیں ہی

طرح اس نے ایک قرآن مرتب کیا اور اس کی ایک کاب بناکر اپنے متبعین ہی

شائع کی ۔ اس وقت ابو برا شنے۔ محد رصاحم کی کے قرآن کو جبی اسی طرح اسٹیو

یہ چدشالیں نجمار مان سیکووں بیووہ باتوں کے ہیں جو عدیا نی مصنفوں کی جمار تحریات ہیں اسلام کی نسبت یا تی جاتی ہیں۔ سرولیم مبور فی ایک معقول تا عدہ منصفی کا برتا ہے اور اپنے استدلالات بین لمانوں اس وفیات کا اضوس ہے اس قدر واضیت فلا مرکی ہے لیکن اس بات کا اضوس ہے کہ انہوں نے بحث کے واسطے عرف من روایتوں کو نسخب کیا ہے بین اگر تورسلان بھی سب سے زیادہ ضعیف سب سے زیادہ مشکوک اور سب نیادہ تا بی اللہ افرار فیال کرتے ہیں ماان کے مطلب اور تقصد ہیں محلف الراسے ہیں و

مہنوں نے اولاً اپنی تمام لیا قتوں کو اس بات کے ثابت کرنے ہیں ا حرف کیا ہے کہ محمد صلیم کے عہد میں فرشت و ٹوا خروب میں تحدوم نہ فتی اور ا وہی بالعمرم کھور کے بتوں یا چرف یا مچتر وں اور ایسی ہے جوش اسٹیاء پر جوسر دست دستیار بتیں ۔ . . ککھ لی جایا کہ تی تھتی "گراس اور ہے ہم نے خود اقوار کیا ہے اور کسی سلمان کو اس سے تبھی انگار نہیں ہتو ایک داس کو

بمسلماؤں کا مقیدہ ہے کہ مودہ قرآن محید کی ترتیب اس طرز میں اسی کر آن محیدہ ایسی باقا عدہ ہے ادر بہ کی ظرف کے اپنی طرز خاص میں اسی منطوم ہے کہ اس سے زیا دہ ہونا مکن نہیں ہے ۔ بہت سی کہ ہیں محصن اس ملاتے کی تشریح کی فرص سے تقسیمت ہو تی ہیں مج سب سورڈ ل اور آیتوں کے ماہین موجودہ ۔ قرآن مجید کی عبارت اسی موج اور میں سب سورڈ ل اور آیتوں کے طلاقہ با ہمی کی جن کے سمنے بادی النظر میں کیک ورسے میں کسی قدر تشکری کی عزورت معلوم ہوتی ورسے ایس کسی قدر تشکری کی عزورت معلوم ہوتی میں سب سامد خراش ۔ اجر فیاں کو جو ایس سے اور تعن ہوتے ہیں اس کو بی والی اور سامد خراش ۔ اجر فیاں ہور سے مری ۔ مور بیا نی ۔ طول کلام ۔ او کھا ور میں ہیں ہیں تی ہوتے والی اور سامد خراش ۔ اجر فیاں ہی ہیں ہیں ہی مور نے بیان کیا ہے معلوم ہوتی ہے ہیں اس بات کی تو میں ہی ہور نے بیان کیا ہے معلوم ہوتی ہے ہیں۔ اس بات کی تو میں اور مجمل بہ جیسیا کہ مروایم میور نے بیان کیا ہے معلوم ہوتی ہے ہیں۔ اس بات کی تو میں اور مجمل میں ورخ آن مجمد کسی مصنف کی تصنیمت کی تو تیں ہیں ہیں ہے۔ وہ خدا کا کلام ہے اور مجمل میں وہ دور آن مجمد کی تصنیمت کی تصنیمت کی تو تیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہی ۔ وہ خدا کا کلام ہے اور مجمل کی تو تان مجمد کی تو تان مجمد دی الفاظ کو میں کے تو تیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہی ۔ وہ خدا کی کا کلام ہے اور مجمل کی تو تان مجمد ہی الفاظ کو میں کی تو تیں ہیں ہیں ہی ۔ وہ خدا کی کا کی تو تان میں ہیں ہی ۔ وہ خدا کی کا کلام ہے اور مجمد ہی الفاظ کو میں کے گئی ہیں۔

اس کے بعد کی روائوں بیں اس واقد بیں برمجز فاعفون اور اصافد كردياكياكم س أيت كاأر جا أبت عظاؤن ك قرا ول مي أن واص م كتے ہيں كريد روايت ميں كے راوى كا بھى ام معلوم بنيس كروشيى كرزك مانداك مرع ايكاو ساوريم اس ات عوشيل ك مرولیم میر نے بی کما ہے کہ اس روایت کی کچے اصلیت انہیں ہے اور سرولیم میورنے ایک نئی صطلاح " وجی کال " کی سلانوں کے ذہب میں قائم کی ہے اور ملحقے ہیں کہ سلمانوں کے محادرے کے موافق ہے ادرجراس كاتشركاس طرح كت بس كرد وي كال سے يرى واد بلاشك أس وى سے بو كدرصلم) كے افرزانے ميں موجوداوروج عتى علاده إس كے جوشار منائع يا غارت يا غير تعلى موكئي موة اس اصطلاحت م لوك وا قف بنين بن ستا يرد كيات محكم "كارتع رولیم بیورے " وحی کافی کی مولیان کا یات فکر سے وہ سے نہیں ہی ہ مروام میورنے بیان کئے ہیں۔ لیکن اگر ہم مروائم میورکی اصطلاح کو تشکیم كى تووى كالى كا طلاق أن ب وهول يرمِوكا جوجنب يتحرضداير الدل مونی تحیی اور بم اس بات کا بقین ولاتے بین اور ا مح مل کر البت بھي كريں مے كيمبى كوئى وحى صافع يا فارت يا فرمستعل بنيس موثى قران جيد كارتيب كى نسبت سرولم مورصاحب فرمات بيلك وان جس طرح كم بمارے زائے تك يعلى آئے اے مثلف تصول

ى زيب اور بديش مي مصون يا وفت كى كسى مفول رئيب اورفطا مكايان

تعفیظے گھریں استیاب ہوئی اور ایک پر فور نظر ان قبل میں آئی۔ اگر زینے اور ان کے ساتھیوں میں کوئی انعمان پایگیا توساخیوں کی رائے کو ترجیح دی گئی اس وجہ ہے کہ محاورہ قویش سے واقف تھے۔ اور اس نظیم مجوعہ کی اس طرح سے کمی زبان میں تطبیق کر دی جس میں کر پینیبر صاحبے اینے المامات کو بیان کیا تھا گہ

مردلیم میورنے ہو کچے کہ بیان کیہے مس کا فوج دریافت کرنے میں ایسی صدیف یا ہم ہمایت ہران ہیں ایسی صدیف یا کوئی روایت ہیں ایسی صدیف یا کوئی روایت ہنیں ہے ملائنہ اعزاعت کے کاب ہیں۔ دن نظر ان ان ان اس طع سے تطبیق کردی رس نیا مجموعہ کئے ہوئے وائی قتم کی روایت سے ہم کو ٹابت ہنیں ہوتا کہ زید کے جمع کئے ہوئے وائی گئی کہ وی نظر ٹانی ہوئی ہو۔ جس صدیف میں کہ اس امر کا تذکرہ ہے اور جس کا ہم اوپر وکر کے ہیں اس میں یہ الفاظ ہیں دو فلسخو ھا فالمصاحف ہم اوپر کا کھیے ہیں اس می چند نظلیں کرلیں۔ نگر اس میں پر فوز فظر ان کیا کھیے ہیں اس میں کے چند نظلیں کرلیں۔ نگر اس میں پر فوز فظر ان کیا کھیے ہیں اس میں کے چند نظلیں کرلیں۔ نگر اس میں پر فوز فظر ان کیا کھیے ہیں اس میں ہوئی فیل فیل کرائیں۔ نگر اس میں پر فوز فظر ان کیا کھیے ہیں اس میں ہوئی فیل کرائیں۔ نگر اس میں پر فوز فظر ان کیا کھیے ہیں اس میں ہوئی فیل فیل کرائیں۔ نگر اس میں پر فوز فظر ان کیا کھیے ہوئی ہیں ہوئی ہوئی ہیں۔

اس مدی میں یا عبارت بھی ہے کہ اُ ذاا ختلفتم اُنتم و نمیل ابن ثابت فی شخص القران سے جب کرتم میں اورز مدابن اُبت میں تُور آن جمید کے افرانسی چیز میں انتقالات واقع ہو۔ اگر چو وہ چیز جس میں کران کو اخلاف واقع ہو بہت ہے احمالات کی گنجائش رکھنی ہے لیکن ہم اس کے بعد میں اس کی تشریح پاتے ہیں جمال کہ یہ بیان کیا گیا ہے۔ فکتباوہ ملسان قویش اس میں میں کو ویش کی زبان میں کھو۔ اب یا مرسی کا دہ چیز اختلاف تلفظ کے سوا اور کچھند متی۔ بخاری کی حدیث سے جو تقل کی گئی۔ کلام جب مخاطبین سے کیا جاآہے۔ تو بہت سے امور خاطبین کے ذہن ا یس موجود ہوتے ہیں اور متکام اپنے کلام سے اُن کو محذوت رکھتا ہے۔ گر بیشخص کو فئی ک ب تصنیف کرتا ہے وہ ایسا نہیں کرتا۔ عیسا فی صنف اس بار کی پرخیال نہیں کرتے اور نہ شان نزول آیتوں کا کھے وہن ہیں ہوتی ہے۔ اس سے ان کو آیات کے رابط میں شکل پڑتی ہے گرسلما تو ل کو ولیا نہیں ہوتا ہ

ع افنوس سے بیان کرتے ہیں کسرولیم مور کے افتراضات اس تدرعام بیں کہ جواب کے قابل بنیں ہیں۔اگر دو کسی مخصوص آیوں کا نشان دیتے جن میں ان سے نزدیک زمان اور منے کے اعتبار سے جا بھا بے ربطی ہویا ان برابین کا بوان کے نزدیک و فعتا کسی ایسے فقرے مح مال ہوجانے سے منقطع ہو گئے ہوں ہوان مے ماسے مطالقت در كحتا بو تواس وقت م يقينًا صاحب موصوت كي دقول كوال كرفية ادر ایات کے واقعی علاقہ اممی کا نشان وینے کی وسرواری است اور لتے۔ بلحاظ رولیم میورے اُسس بان کے " وکسی احکام ع اسی اسے امکام کے فق ہونے کے اب یں ہے ، واس کار ہم ۔ یا منيخ كرابو " بارام على حلي بين كدان الملي سول كي او تفيت جن میں کہ علماء اسلام نے اصطلاحات، سے وانسونے کو درصل استحال کیا تحا ا مے لیق مصنعت کے قلمے ایسا بیان نکلاہے ب حصرت او برائم کے عدد طافت میں قرآن محمد کے یک جاجع ہونے كے طریقة كو بیان كركے مرواليم ميور حضرت عثمان كى خلافت كى طرف بع کے بیں اور فرماتے ہیں کرور اصلی جلد و بیلی وفد رتب بولی-

الزام نگانا برنان جائز كے معينہ توائين اور اخلاق اور تہذي كے مسلم اصول کے خلاف ہے۔ ہم اس اور اس کتاب کے برط سے والوں کی را ے پر چھوڑتے ہیں اور اس پر دیا دہ مجث بنیں کتے کیون کو بمارا عفیدہ ہے کردو لوگ جو سے پاک باداور تفتو نے شار ہیں گو دو کسی نرب اور میت كيكون نربون ويسي ي تعظيم اوروك ع كستى بين جي كو فوداي ا ل ك بزرگ اور مقدس وگ مهناكيا سروليم يوراس إت سے اواقف بي كرويلي ديان مي الفاظ كومداور افيرمداورا وغام اور بغيراد فام اور إنون تنوين اور بغيرنون منوين برصف سے ، وعرب كى تقلعت قم كے مخلف طريق مخ تفظيس مرزق موجانا بع ميكن ويحقيق لفظ يں است من مي بني بوتا- يالفظ كا ايك بى اور مخلف صورت سے با تبديل احلى اوه لفظ اورمنے كے پرها جاساتا ہے جيسے كرسورہ الحمد يس لفظ ١٠١١ كا ع قدم توريس اس كى وصورت بي كاك " يلفظ مك بھى روسا جا اے۔ آناك بھى برصا جاسكتاہے لام كى تشد بدے۔ ادراک بھی برصا جاسات ہے ہیں اگر اس لفظ کوکسی وب نے کسی طرح يرمعابو إوصف اخلات الفظ ك كوئى تبدل اده لفظ يا منيس نہیں ہے لین قریش کی دیان میں الک کا لفظ جاری تفا اس کا فائم رکھنا کونے اعراض کا مقام ہے + مروليم بيوسف بوكمجه فكصاوه مقتضا ماس مقصدكا تحاجس مقصة انوں نے کاب معی ہے گربسے زیادہ سی ات وان کے قامے

تکلی ہے دون ہے کو در ریابیں فالبا کوئی اور اسی کتاب نیس ہے و العسويس يك ايسے فالص متن كے ساتھ رہى ہو" اور ممارا اعتقادي یارا در بھی زیادہ واضح ہو جا گہے جس میں مذکورے کرد فی عوبیق میں علی بینے الفتران اللہ یعنے اگر تم کو قران کی عربیت کی کسی عربیت میں اخلاف ہو۔ ان لفظوں سے زیادہ تر کھفظ اور مدا در او فام اور فون بات تنوین علاقہ معلوم ہوتاہے جو عربی عبارت کے پڑھنے میں مخلف قو میں عرب کی استعمال کرتی ہیں۔ اس جلاکے کردواس طبع سے کمی زبان سے تطبیق کردی تدیم میں کہ کچھ اختلاف واقع ہو افتقا ورجامیین نے اس کو بدل دیا۔ گر عدیث سے بہ بات نہیں یا فی جاتی ۔ بے شک جامعین کرک بال دیا۔ گر عدیث سے بہ بات نہیں یا فی جاتی ۔ بے شک جامعین کرک اس بات کا ثبوت نہیں ہے کہ درحقیقت ان میں اختلاف واقع ہو افتال میں مولین کے اس بات کا ثبوت نہیں ہے کہ درحقیقت ان میں اختلاف واقع ہو افتال نہیں ہو تی ہو تا ہو تا

ہم ہنیں جانے کر سرولیم میور نے لفظ در نیا مجود الکس بنا پر ستمال کیا ہے اورکس مجلے ان کو یہ بات معلوم ہو تی ہے۔ اس امر کی نبہت دہ اپنی کتاب کے صاشئے ہیں اس طع پر سخر فرائے ہیں کا اس معلی کی خزا بی اورنا موز و نبیت ہے ہے واسطے کما گیاہے کہ قرآن اپنے میرونی باس کے کھاظے نبان عوبی کی سات مختلف زبانوں میں بازل ہوا تھا۔ یعیداز قیاس بنیں ہے کہ فور محد رصلم می ہی اس قسم کے خیال کے با فی اور مؤید ہوئے ہوں بدیں فوض کہ ایک ہی آیت قرآ فی کی مختلف اللافاقی کی دقت رفع ہوجادے اید عبارت ایک ایسی طرز اور تعقیب سے مکھی گئی اس حس بریم امنوس کرتے ہیں۔ ایسے لوگوں پر بہتی تعقید نیکی صداقت۔ صاحب باطنی۔ داستمادی کے واسطے محتاز ہوں۔ دفا۔ فریب اور باکاری

جیاک صدیث عبدالوزید اوپر بیان ہو چکاہے اور تام وجی قرآنی ہو گئے تھے۔ پرنادل ہوئی تنیس قرآن میں موجو دہیں اس بات کی کافی دیل ہے ۔ کہ پینچر خوائے دکسی ایت کو تبدیل کیا ہے اور ذکسی آیت کو خارج کیا ہے۔ گرام کسی جگہ وعدہ کر بچے ہیں کہ اس معنون پرکسی قدر طوالت کے ساتھ مجٹ کریں گے ہیں اس جگہ اس وعدے کو پچرا کرتے ہیں +

مرولیم میورا پنے ذکور و بالار ہوئے کی تصدیق پر سندج والے سندیں
میں کرتے ہیں اور اون بیانات کو کا ب الواقدی سے نقل کرتے ہیں کہ
موض نے ابی ابن کوب کی تقریف کی اور فربایا کہ وہ قران جید کا سب سے
کال تاری ہے ہم ہے تیمیتق بعض آیات کو جو ا بی کے پڑھنے ہیں شال
ہیں محصور ریا کرتے ہیں کیونو ا بی کھا کرتا ہے کہ ہیں نے پیفیرصا حب کو
ایس محصور ریا کرتے ہیں کیونو ا بی کھا کرتا ہے کہ ہیں نے پیفیرصا حب کو
ایس موجود ریا کرتے ہیں کیونو ا بی کھا کرتا ہے کہ ہیں نے تران جمد
میں درج کیا ہے بنیں محصور تا ہوں گراسل یہ ہے کہ قران مجدے وہ صحف
ایس درج کیا ہے بنیں محصور تا ہوں گراسل یہ ہے کہ قران مجدے وہ صحف
این کی عدم موجود گی ہیں بازل ہوئے تھے ہو معین آیتوں کو جون کو دو پڑھتا
ہے منین یا تربیم کرتے ہیں ہ

مرولیم میور نے جیساکر ان کی تام تورے پایا جاتا ہے اس صفون کو تھی اور جو کھی انہوں نے بیان کیا ہے اس اس صفون کے چیز ویا ہے اور جو کھی انہوں نے بیان کیا ہے اس اس صفون سے جو صورت ویٹنے منفقول ہے مرامر خلاف ہے اور اس عبارت کا آل مبعن ایات کو جو اپنی کے رفیصنے میں شامل ہیں جھیوڈ ویا کرتے ہیں "اس صدیث میں بت جی بنیں ہے۔ مم اس عدیث کو بجنسہ بے کم وکاست ویل میں مندی میں بت جم اس عدیث کو بجنسہ بے کم وکاست ویل میں مندی میں بت بی بین ہے۔ مم اس عدیث کو بجنسہ بے کم وکاست ویل میں مندی

رئے ہیں اور وہ مدیث یہ ہے۔ این جاس سے روایت ہے کہ حوزت قررہ نے کہا ہم اوگوں یں ابی ہے کہ وہ مسینہ تک ایسی رہے گی ادر اس امر کی تصدیق اس میشین گونی اسے ہوتی ہے جو تران مجید میں موجو دہے خدا فرماتا ہے روا فاصف نولان الذکو وانا لد لحفظون کا بیعنے تحقیق ہم نے تران مجید کو ادل کیا ہے اور ہم الحقیق اس کی حفاظت کریں گے۔

سرولیم میورا پنے بیانت کے اُتناءیں فراتے ہیں کورواگر او بوضے
الان کا متن خالص ہوتا تو ایسی جلدی وہ کیو تکو خلب ہر جانا اور ا پنے
انقلافات کی وجسے ایک کامل نظر تا فیافتا ج ہوتا "ہم منابت صان طور
سے اوپر ثابت کر پیچے ہیں کہ حصرت اور بخر کا قرآن نہ خواب ہوا تھا اور نہ وہ
کسی نظر تا نی کا فتاع ہوا تھا اور نہ مس میں نظر تا فی گائی تھی بکہ حرف
مسی نظر تا فی کا فتاع ہوا تھا اور نہ مس میں نظر تا فی کا گئی تھی بکہ حرف

وَان قِيدِي اخْمَافَ كَاسِبِ قِردِيم مِيورَ مِيان كَفْرِينَ دوصحت سے باكل مواہين م قراءت فلقف كے ذیل میں جس قدركہ اس خون كانسبت بيان كرنا فكن تقاشرے وبسط سے ساتھ بيان كر ہے ہيں + مروليم ميورہ ہے چل كربيان قواتے ہيں كرد لكن جب كريہ بيا ن كر ہيں كہ قرآن جيدجس حيثيت سے اس كو پيلبر صاحب نے جھٹھ اتھا اب جنب وسياہی موجود ہے -اس وقولے كے واسط كہ فور پنوبر صاحب ہي نے معبن آيات كو يواكي مرتبر وقى فاہر كى گئى ہوں بعد كو تبديل يا قامج ذكروبا بو كرفى ويسل منيں ہے ، و

گرام کتے ہیں کرجب تک یا است فرموکہ ورحیقت بعض اینیں اسی خیس کر پیلمرضدان کو تعام کر ویا تھا اس وقت تک بلاسشہریا بات کہ جس چینیت سے قرآن پیلمرصاب نے بچوڑا تھا بجنب ویساہی موجوج تقدیق فوداسی صدیث کے اس جلدے ہوتی ہے کر" اقضانا علی" کیونک آگرے حدیث محض قراءت مختلف محتلق موتو یہ جلداس کے بقید محصدے کچے ملاقہ نرکھے گا ہ

مارے اس بیان کا بڑا ہوت یہ ہے کہ بخاری نے بوسلاؤں کے ال نبایت امی اور مقدس اور سند کھڑئین ہیں ہے ہاس صدیث کو اس مقام پر بیان کیا ہے جائز وہ احکامات اسخ و منسون سے بحث کرتا ہے نراس حگہ جا بخراس نے قرادت فتلفہ کا بیان کیا ہے ۔ گر بخاری نے اسی صدیث اکسی قدر تربیم سند ، صورت میں اس مقام پر بھی بیان کیا ہے ، تھاں گائس نے قادوں کے باہمی احتالات پر بحث کی ہے ۔ جہانچ اس صدیث کو بھی ہم نقل کرتے ہیں اور اس بات پر بھی مجث کیں گے کہ ان وولو عدیثوں ہیں کونسی صدیث محمے ہے اور وہ صدیث یہ ہے۔

ابن عباس سے روایت ہے کوخت عرر ہنے کہا علی روز ہم اوگری میں سبب بڑے قا حنی بہا وابی ہم اوگریس سبب بڑے قاری بہت عمولی ای ترات کو چرفی میں ایک کھتے ہیں کہ بینے میں کورسول استیاب علیہ ہم کے سنے لیاہے بہر کس کے کہا ما نفسے حن البقہ او نفسها فات جنیو صنہا او حشالها دیسے جب ہم کوئی آیت معنوخ کرتے ہیں

بڑے قاری بیں اور علی رخبر اسے
قاصی بیں اور عم وگ ا بی کا قول چیور اور وہ یہ بات ہے کہ ا بی کہ بی اور وہ یہ بات ہے کہ ا بی کہ بی کا قبل چیور بی اور وہ یہ بات ہے کہ ا بی کا بیوں نے چیور وں گا اور صالا کا انڈ تما لے نے کہا ہے۔
اور صالا کا انڈ تما لے نے کہا ہے۔
در صائد سنج من آ بیة او ندنسہا +

حدثنا عمر وبن على قال حدثنا يحي قال حدثنا على وبن على قال حدثنا سفيان عن حبيب عن سعيد بن عباس قال قال على اقرأ قاأ بى واقتفانا على وان المناهو الناء من تفيل ابى و ولاك ال البياليول الدء منتيا سمته من سول الده من المناهم وقدة قال الده تقالى ما فنسخ منزالية و ونسمها ويتخادى كتاب التفسين المنفسين المن

اس مديث سے كابر ہے ككسى جا اس يى يوكر ننيں ہے كھزت فرنعبن آيات قراني كرجن كوأبي ط حاكرت تفي جحوط وياكت سق ير حديث قرآن مجيدے احكات استخراج كرنے عمقلق ، أنى قران جيدكى براكم ايت وطمستخرع بونا تفاستخراج كتف فاورجما احكام ستخر جر كصيح خيال كرت تق - أن كى ما ي عتى كر ظوار آيات س جسن یا اطام نکلتے ہوں ان کے استخراج میں دوسری ایت رفطرد کھنا حزور بنیں جیے کر اہل عوام کا خرب ہے میکن حزت علی رتضے کیا ہے اس كے رفلات معلوم ہوتى ہے - اس رھزت عرف كماكر ابى سب عدة قرآن برصن والاس اور حفرت على مم مين سب سے برات قاصى الل عضب عبر حكودية والع بين اورع ب ويا دوران سے احکام و قرائین ستون کر سے ہیں اس واسطے ہم چور دیے ہیں آنی ك ول أعن وأن فوان عم كالتواج كيا عاس وعيود دیتے ہیں اور صرت علی سے اتفاق کرتے ہیں۔ ہماری اس تشریح کی

دفات سے سال میں اس کو دور تبہ پڑھوایا تقا اور عبداللہ دونور جرحاط کھے۔ اور جو چیزکہ معنوخ ہو ٹی تقی اور جس چیز بین تربیم ہوئی تھی اس کو مشاہدہ کمیا تھا گئ

سرولیم میرراپنی کتاب سے حاشیوں سے ضمن میں میمی روایات کو افزان جید کی آمیوں سے طور پر نقل کرتے ہیں ہ

اول بیرموندگی روایت کو محصاب کدد بیرمونز پرسترسلمان کے مشید ہوئے پر محدرصلم کے الترتعائے کہ در بیرمونز پرسترسلمان کے مشید ہوئے پر محدرصلم کے الترتعائی وساطنت سے ان لوگوں کے پہنچے کا دعوے کیا جس کو مختلف راویوں نے رکسی قدرا تلاف کے ساتھ اس طرح پر نقل کیا ہے مطبخوا قومناعنا امال تقینا رہنا فرضی

یا بھلا دیتے ہیں قواس سے ابھی یااس کے برابرلاتے ہیں ہد اس مدیث میں ور لفظ جس کا تزیر مرفے قرامت کیاہے " لحن" ہے گر پوکر ترآن مجیدا وراس کی ایتوں کا ایک ہی گئن ہے اس سے آیات قرآنی کی تلاوت رہی گئن کا اطلاق ہوتاہے ہ

یے تھیلی حدیث دووج سے مشکوک ہے۔ اول یک گواس حدیث کے اور فيز صديفاك بن دوني كراوى ايك بيس كريبلي مين لفظ " قول" اوردوم ك ميلفظ " لحن المتعل بوار اس مع ماراعقيده بكمصدة ابنصل اس صديث كراوى في لفظ مون الكربجات" قال اكرراوفلطي تعالى کیاہے۔ دوسرے یہ کہ اس حدیث میں دوجملے ہیں ایک در علی اقتضامًا "اور وورائما منسخ صناية اومنسهانات بخيرمنها ادمثلها يان دونو حلوں کو وان کی واءت محضوص سے قابل قیاس کوئی علاقہ نہیں ہے ہی واسط ماری داے کے صدقے نیلی صدیث کے بھے ہیں اور اس دومری حدث کے بیان کرنے ہیں علانہ فلطی کی ہے میکن ہم بغرض اختتام مجت مقوری درے سے زمن کر لیتے ہی کرچھی مربع ہے واس سے دیا دہ اس كادر كي من أيس موسك كر حورت ورف حورت على وقف اك لی کا بی کے لئی رزیج وی - برکیف سرولیم میور نے براه زردستی اس ينتجرستنطكاب -كسحوت عرف كماكرم التحقيق معن آيات كو . و ا بى كے بڑھے ہيں شامل ہيں چھوڑ ديار تے ہيں"؛

مرولیم میرر دافذی سے ایک اور وایت نقل کرتے ہیں اور وہ یہے کہ در ابن عباس نے کہاکہ مجھ کو عبدالقدائن سعود کا پڑھنا لیسند ہے کیوند فراصلی بررمضان میں ایک مرتبہ قرآن جرثیل سے پڑھوا یاکہ نے نتے ۔ اور اپنی ادر غلط نائی ہے اس ہے بماری نرادیہ ہے کہ یہ نقرہ کد '' والمشیخ کو آئیے قا افداز منیا فار جمی و جسا البیت ہے '' اس صدیث میں نہیں ہے اور نداس بات کی کو ٹی سندہے کہ بھی سلماؤں نے اس کو قرآئی ایت بچھا ہو دوسرے اس فقرے کی مجارت ایسی ناقص اور خواب ہے کہ قطع نظر ہو اوں ہے کو ٹی مجھی دیا و سے کا عربی وال بھی اس کو تہ بھے گا چہ جا ہے اس کے کو و خدا کا کلام ہو۔ گرم اس امرکو ابتدا ہے بیان کریں گے اور اس بیان کے اثنا میں املی حدیث کو بھی نقل کریں گے جس ہے نابت ہو گا کہ عوب فرقہ شرکور و بالا اس میں منہیں ہے ب

تران جيد ميں زاركى مزايرہ - اور تهارى عور قول ميں سے جوزا داللاقى ما قين الفاحشة صن كري قان پرجازگاه لاؤيس اگروه ساركم فاستشها واعليهن العبات گواہى ديں توان كو گھروں ميں وک مناحد فان سنها دا فامسكوهن من ركھو يهان تك كو ده اپني موت سے المبيوت حتى ميتوفهن الموت اوجيل مري يا هذا ان كے لئے كو فى راہ كا المبيوت حتى ميتوفهن الموت اوجيل مري يا هذا ان كے لئے كو فى راہ كا الله لهن صبيلا وسور و شارة يا

دوسری آمیت جس بیں زنائی سزائی تفضیل ہے وہ یہے ہ الوانی والزانیة فاحبلہ وا زانی اور زائیہ ہراکیہ کو ان بیں سے پیل ماحد منہ سما ما فقہ حبلہ نق سوکوڑے اروب

وسودارات م) =

جداس كي بنيرضائ زه كابين اس طع زمايد بوويل كاريا

عنعبادة بزالصامتقال عاره بن صاست عروبت

عنا ورصنیناعند دکاتب الواقدی آنا مسلمان اس کو کچه مت تک آبت قرآنی کے طور پر پڑھتے ہے اس کے بعد منسوخ یا خان کر دی گئی ہ اول قواس روایت کی صحت ہی ہیں کلام اور انکار ہے۔ مزید سے ہماں سرولیم میر کا پہ فرضی بیان کر در تمام سلمان اس کو کچھ مت تک آبت قرآنی کے طور پر پڑھتے ہے اس کے بعد پر نسوخ یا خانج کر دی گئی محصن ہے بنیا وہ ادر کسی معتبر اور کستند روایت ہیں پایا بنبی جا کہ اور اگر پالفرض ہم ممس کو صحیح تصور کر لیں تو اس کا نیتجہ مرص بہت کو سلما نوں نے اپنی فلطی سے وی فیر متلو سے صریث کو وی متلو سے قرآن مجھا فقا احدور تھی ہے۔ وہ قرآن کی آبت دیتی ب

دوسری دوایت سرویی میور نے متعلق احکام زنا کے تھی ہے آور وقتی کی سنبت کہا گیا ہے کہ اپنی ظافت ہیں اہل میہ ہے ہی طاق گفتگو کی ہیں اور اس بات کی احتیا طر کھو کہ اس آیت کونہ فیٹول جاؤ ہوزناء کی منسبت سنگ ادی کا حکم دیتی ہے اور اگر کوئی یہ کے کہ ہم دوسزاؤں کو بہتے ہیا ہے اور اگر کوئی یہ کے کہ ہم دوسزاؤں کو بہتے ہیا ہے اور اگر کوئی یہ کے کہ ہم دوسزاؤں کو بہتے ہیا ہے اور ہے ہی اور اگر کوئی یہ بیت کتاب اللہ بی بہتی ہی اور ایس کے زناکاری کی بابت کتاب اللہ بی بہتی ہی ہی اور ایس کے بین طارت کوئی کیا وائی میں تو ہوا ہو دیا ہوں کہ بیس نے ہینجہ صاحب کو زنا کی ہا وائی میں میں کر دیا ہوتا کہ وگر کہ دیں گر کوئے ایک نئی بیت تو تان میں میں کر دیا ہوتا کہ وگر کہ دیں گر کوئے ایک نئی بیس نے ہوتھ تی اس ایت کو رہ صاحب کو دیا ہوتا کہ دیک کوئے ایک نئی میں نے ہوتھ تی اس ایت کو رہ صاحب کو دو المشیح والمشیح والمشیح والمشیح والمشیح والمشیح فی الحد اللہ فیلیا تی فاد جو می الدیت تی کوئی اور وہیں) دول تو اس بیان ہیں جو دافذ تی نے تکھا ہے اصلی مدیث کی خطریا فی دول تو اس بیان ہیں جو دافذ تی نے تکھا ہے اصلی مدیث کی خطریا فی

اورسفگ ارکزناچاہے اورکوارے شخصوں کوسودرے لگانے چا ہمیں اور ایک سال کے واسلے جا وطن کروینا جا ہے۔ کچھ عجب بنیں ہے کہ لوگا سانے ایک سال کے واسلے جا وطن کروینا جا ہے۔ کچھ عجب بنیں ہے کہ لوگا سانے ایس حکم کوایک جزوقر آن محجھا ہو ہ

حدم مسعن لوگول کی یہ را ہے ہوئی کسورہ نساء کی ایت سورہ ازر کی ایت سے نسونے ہوگئی ہے اورز اکی مزا فواہ اس کا ترکب کوئی بیا اُہُوا شخص ہو فواہ کوار اسوہ رہے قراریا ہے ہیں معلوم ہوا ہے کہ ان لوگوں مسلم کی حدیث کی کچے وقعت بنیں کی اور اس کی دوہ جمیں معلوم ہوئی ہیں (۱) یہ کہ یحقق نہیں ہے کہ وہ قول انخفرت کا بوسلم کی حدیث ہیں ہے سورہ فرکی ایت کے بدکھے وہ ان بیک جب بمکسی امریس کوئی فاص حکم اللہ نہیں ہوتا تھا تو اسحفرت ہو دکی شربیت کے موافق عمل فرما یا کرتے تھے دوراس سے مسلم کی حدیث ججت کے قابل نہیں ہوسکتی ہ

سوم یعن لوگ اس بات کو تسلیم کرتے نظے کرمورہ نسام کی ایت توسورہ فرکی ایت سے منسوخ ہوگئیہے۔ گر بوکد سورہ نساء کی ایت کو فرق ہے۔ گر بوکد سورہ نساء کی ایت بیس کو فی قطعی مزاخ کور نہیں ہے اس سے مسلم کی حدیث میں جو مزاہے وہ بیا ہے ہوئے شخصوں کے لئے مزاہے مسعودی کی بھی اسی قسم کی الاسے معلوم ہوتی آئی کوارے لاکوں کے لئے مزاہے مسعودی کی بھی اسی قسم کی الے معلوم ہوتی آئی مزاہے کو توسط نی اور فار جی جو کا اول اس خطاف اس معلوم ہوتی آئی مزاسنگسار کرنا منیں ہے۔ دور کے جی سا اس خطے کے راق کی بھی گو وہ اس دو فرق اس خطے کے راق کی بھی گو وہ اس دو فرق اس خطے کے ماق کی بھی گو وہ اس دو فرق اس خطے کے ماق کی بھی گو وہ اس دو فرق اس خطے کے ماق نہیں گھتا اور اس خطے کے راق کی کھی گو وہ اس دو فرق اس خطے کے معارت میں میں ہے۔ اس میں میں ہے کو معارت میں میں کہتا ہوں کے کارسنی مذہب کی بھی گو وہ اس دو فرق اس سے کچھ ملاقہ نہیں گھتا ہو کیا کسنی مذہب کی بھی ہی راسے ہے۔ معلوم ہوتا ہے کو حضرت می وہ دور آئی کورستی مذہب کی بھی ہی راسے ہے۔ معلوم ہوتا ہے کو حضرت می وہ دور آئی کورستی مذہب کی بھی ہی راسے ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ حضرت می وہ دور آئی کورستی مذہب کی بھی ہی راسے ہے۔ معلوم ہوتا ہے کو حضرت می وہ دور آئی کی کارستی مذہب کی بھی ہی راسے ہے۔ معلوم ہوتا ہے کو حضرت می وہ دور آئی کی میں اس کے کھی میں راسے ہے۔ معلوم ہوتا ہے کو حضرت می وہ دور آئی کی میں اس کی بھی ہی راسے کی جو میں ہی راسے کی حضرت می وہ دور آئی کی میں اس کی جو میں ہی راسے کی جو میں ہی راسے کی جو میں کی دور آئی کی میں کی دور آئی کی کورس کی جو میں کی دور کی کھی ہی راسے کی جو میں کی دور کی کھی کی دور کی کی کی کی کورس کی کی دور کورس کی کورس کی کھی کی دور کی کی کورس کی کورس کی کورس کی کورس کی کی دور کی کورس کی کورس کی کی کورس کی کی کورس کی کرنے کورس کی کرنے کی کورس کی کورس

اله من المام عن الم سبيلا-الثيب والثيب والبكر مالبكر من ك لي رسة تكالا يثيب شي الثيب جلدهأية مشرجبط لحجارة ساتداه رباكره باكره كساته فيبكر والمكوطيد مأنية متطنفي سنة وسلم سوكرت مرس جائي كر عرسكسار كياجا إعداد ادراكه كوسوكات الع

فالخذواعنى فدحل المهلين

طائیں کے عراک برس طاوطن کرونا ہے؛

ادراس میں محدث بنیں کہ فود بنمرصاحب فے ہودی مرداور فور كرجون كارى كے جُرم واريائے تھے بورى شربيت كے موافق سنگار كرنے كى اجازت وى عقى اوراگر يہ بھى تسيم كرلس كر ببودى كے سوااة لسى كري الخفرت في سنگاركيا تفا ترجى اس ات كانابت كرا فير مكن بي كربعدزول مس ايت عجسين داكى سرا كا حكم ب الخفزت فے دیسامکم وا ہو۔ اس طرح مسلم کی اس صرف کی نسبت جوادیر خرکر ہے ابت کرامشکل ہے کہ وہ صرف سور ہ فر کی آیت کے بعد کی ہے + المحفرت صلے الله عليه وسلم كى وفات كے بعدرا كى مزاكى سبت اخلاق اے ہواجس کا ہونا عزور تھا اور معلوم ہوتا ہے کو ان دو لوائوں اولیک من كى بناير ، واور د كورمو ين تين مخلف مايس بدا رويس + اقل سوروناه كي ايت ين بيان كيائيا ب كرموان كرايخ مكاؤں عامد مانے دو- بال مك كروت ان كو فقكانے لكائے يا التدانيا عال ك واصطرك في سيل تكال وعي إس أب ك افر لفطوں سے معن وگ یہ مجھے۔ کہ وہ سیل ہی ب بوسل کی مدیث میں بان ہوئی ہے کہ باہے ہوئے اشخاص کو بجرم زناسو ڈرے لگانے چاشیں

م مسطحض پرجس نے زناکیا ہوا وربیا نا ہوا ہو۔ مردوں اور قور تول میں سے جب دلیل قائم ہوجادے یا حمل مده گیا ہویا خور ان کو اقرار ہو دسلم باب صدالزنا) +

اما قوله صلى الله عليه وسلم فقال حبل الله فعن سبيلا فاشارة النبي النبي الله فاسكوهن في البيوت عنى توفي المرت أيجل الله لهن سبيلا في المرة المرت المراكة وهذا لله المرت المراكة المرت المراكة المرت المراكة المرت المراكة المرت المراكة المرت المركة وهذا والمرت المركة وهذا والمركة في المرت المركة وهذا والمركة في المركة وهذا والمركة وهذا والمركة وهذا والمركة وهذا والمركة وهذا والمركة وا

سین انحفرت کا قول کردد خدا نے ان کے لئے رستہ نکالا " التک اس قول کی طوت د فا مسکو حز نے البیاوت حتے بیز فحفر المعیت او بیجیل الله له فرسیدیلا " رہینے ہیں ان کوروک دکھو گھروں ہیں بیان تک کرموت ان کو افخا نے یا فقران کے لئے رستہ نکالے اشارہ ہے ہیں بنی صلے المد علیہ و سلم نے اس رہتے کا بیان کر ویا۔ اور عالم لوگ فقلف بنی صلے المد علیہ و سلم ہیں ہیں کہا گیا کہ وہ فکم ہے اور یہ صدیث اس کی نفسہ ہوئے ہیں اس حکم میں ہیں کہا گیا کہ وہ فکم ہے اور یہ صدیث اس کی نفسہ ہے۔ اور کہا گیا و و نمسوخ ہے اس حکم ہے و سورہ فور کے اول میں ہے۔ اور کہا گیا کہ دو نور کی اول میں ہے۔ اور یہ حکم نیب کے باب میں ہے اور یہ حکم نیب کے باب میں ہے اور یہ حکم نیب کے باب میں ہے دور کے دول کی باب میں ہے دور کے دول کی باب میں ہے دور یہ کو باب میں ہے دور کے دور کی اور یہ حکم نیب کے باب میں ہے دور کو دور کی دور کی دور کی کا میں ہے دور کو دور کی دور کی کا دور کی دور کو دور کی دور کو دور کو دور کی دور کو دور کی دور کی دور کو دور کی دور کو دور کی دور کو دور کی دور کی دور کی دور کو دور کو دور کی دور کی دور کی دور کو دور کی دور کو دور کی دور کی دور کی دور کو دور کی دور کی دور کی دور کی دور کو دور کی دور کیا کی دور کی دور کو دور کی دور کو دور کی دور کو دور کی دور کی

قوله مكان عما الله الله عليه الله الرجم قوا ناها وعيناها وعقلناها الله به المرام الشيخ والشيخة اذا زنيا فارتجوهما اللتة وقودى)+

حزت عركاء ول عكردان مرودي عوضاع الاير

کھے تھے جس کا بم نے تیسری متم میں بیان کیاہے اور اس لیے جب و اسندارات خلافت ہوئے تو اکثر اشخاص کے سامنے ہیں بیان کیا اور شايدا بني تمام سلطنت مين يهي حكم ديا مو د وافتری نے اس صدیت کوزیا وہ افراط و تفریط کے ساتھ تکھاہے اورسروليم ميورف اپنى كتاب مين مس كو بجنس نقل كيام - ال حديث اوسلم میں مفتول ہے ہم دلیس ع رج کے تھتے ہیں۔ عربن الخطاب رصى التدعذ في جب كرسول الشرصل التدعليولم والعرب الخطاب هوجالس على كربر رفيق تحدكم التدفي ميله منبورسول اللاصل اللهعلية والم عليه والم كورق تعيجاء أن رمقررك ان الله لعبث عمل صلح الله عليه ولم موغ عرفار عسوان عزولي الماعى الألاب الكناب فكان هما انزل عجان يرالدن الدروك الله عليدالية الوجم قراناها وعيتا مكم تفاع مي في المراها المتيان سياور خيال كيدسورج كيارسول متد وعقلناها فوجمدسول الله صلى الله عليه وسلم ورلجتنالجد وفاختوان صلے الترعليہ وسلم نے اور ج نے أن كے بعد ج كيا يں درتا ہوںك طال بالناس زمان نافيل قاتل نياده دائد كدرجاني ركونى كن ما يخد الوعم في كتاب الله تعالى فيضلوا والاك كريم رع كوفداك مقركة بتوك غويضة انزلها الله والالوع فىكتاب الله حق علمز زناا كاا ہوئے احکام میں نہیں یاتے ہیں مزالوجال والنساء افاقام اليهيية أوكراه بوع اس وص ع الود سے جس کو خدائے آتا را اور روق اوكان أمحبل والاعتواف ،

وسم إب عالما)

ب وذاك مقرك بوئ على ين

سواے اس کے قاضی عیاصل وغیر و نے خارجیوں اور معض معرز اے جیسے نظام اور اس کے متبعین سے نقل کیا ہے کیون یا وگ رجم کے قابل نیس ہیں راؤوی) ب

اس ترجہ میں ہم نے لفظ "آیت" اور اسکاب کے ترجہ میں کم"
کا لفظ ستمل کیاہے ہم اس باب میں ہمت سی شالیں بیش کر سکتے ہیں۔
کر ہمارا تھا لفظ و قرآن مجد اور احادیث میں ان معنوں میں تتمل ہوتے ہیں
کر ہمارا تھا لفت اس ترجہ پر معرّ صن ہونے کا جازے اور کہ سکتا ہے ۔ کہ
الفاظ "ایت اور کا ب" ہی کیوں یمستمل کتے اس سے ہم دو سرا
ترجہ ذیل میں وج کرتے ہیں جس میں آیت کا ترجہ "آیت" اور" کب "
کا ترجہ ذیل میں وج کرتے ہیں جس میں آیت کا ترجہ "آیت" اور" کب "
کا ترجہ ذیل میں وج کرتے ہیں جس میں آیت کا ترجہ "آیت " اور" کب ا

دور ازجم

الماري رج كا كم تفاجم في أس كرياها ورسين كيا اورخيال كيدمس ب رادرج كايه حكم تفا "الشيخ والنيخة إذا زنيا فارجوها الستة" رینے جب پر شصا در بوڑ سی زناکری تو ان کو حز درسنگ ارکر د) ملادی ا وفى ترك الصحابة كتابة عدى الأية ولالة ظاهرةات المنسوخ لامكيتب في المصحف دووي) + اورصحابے بواس مكم كالكھنا جيورو إقراس إت كى صاف ولل ب لرمنسوخ قرآن مي نهيل محصا جاً ار نودي) 4 قوله فاخشى ان طال بالناس زمان ان بقول قامل عزرالرجم فكتاب الله فيضلو البوك فريصنة هذا الذ وخشية قدوقع مزالخارج ومزوافقهم رفوى) + صرف الركاية قال كرارين ورا بول كرجب زياده زمان كذرجاوى اور فی من والا کے کرم رجم کو خدا کے مقرر کے ہوئے حکم میں نہیں اتے يس لك كراه وس ك الك وض ك يحور ف " ور و حزت ع لوقعا خارجیوں اوران کے موافقوں سے اس کا شوت تھی ہو گیا افودی

صرت عرفایہ ول اس بی درا ہوں احب زیادہ زماند لدرجا دے اوک فی کہنے والا کے کہم رجم کو خدا کے مقر کے ہوئے حکم میں نہیں پاتے اس اوگ گراہ ہوں گے ایک فرصل کے چھوڑ نے ہے " یہ ڈر و حضرت کر تھا خارجیوں اور ان کے موافقوں ہے اس کا بثوت بھی ہوگیا دوری واجم العلمام صلے وجوب جلد الزافر العبکوما مقہ ورجم محصون واحد النبوما مقہ ورجم محصون وهوالذیب دلسے بخالف فی هفد اواحد مزاصل الفندلة کا ما حکم القاصی عیاص وغید ہ عزائخ الحج و تعضر المعتذلة کا لنظام واصحابه فائند مدر نیقولو ا بالوجم رفودی ،

ادر اجماع کیا ہے عالموں نے اس پرکہ بوزائی کر ہواس کوکوڑے پیٹینا داجب ہے اور بلانا ہوا اور تیب ہواس کوسٹاسارکر نا واجب ہے۔ اور اس ارمیں وہل قبلہ میں سے ایک شخص نے بھی اختلاف نہیں تیا۔ ہے۔اس کے بعد فوری یہ بیان کرتا ہے ، چوفایت خورہ کا قران مجیدیں کمیں پند نہیں ہے اس لئے تیقن کے ساتھ یہ کما جاسکتا ہے کرایات منسوخ عشدہ قرآن مجیدیں دیج نہیں کی گئی تحتیں چ

مربروی فرضخص مجعتا ہے کہ فودی کا یہ بیان تو کوئی حدیث نیوی ہے اورد کو قی حکم مذہبی ہے بکد ایک مفسر کی فصل راسے محدایہ راے مجی نسكين بخش منيں ہے كيونك اس يريه اعتراض عائد ہوتے ہيں دا) يكرزو في اس ام ك بنوت كى كوسشش على نهيل كى كرايت مذكره ورحقيقت قرآني آیت متی دم) یک ده اس ات کی بھی کوئی ولیل ندیس میش کا کر حوزت فرکی راداسی آیت سے تقی رس اس نے ان دوزباتوں کو بلاد لیل عنطی سے صيح تعترك ينتم إطل ستنبطي ب كرايات منوخ شده قرآن ميد یں درج بنیں ہوتی تحقیں - احتوس بے کہاری اکر کتب سیرو تفاسم السي كاروايات اوراحا ديث سعملوي بومفروضات باطل يرمبني بساؤ مجر مصنعت بی کے تیاسات کے اور کسی چرسے ان کی تا شد نہیں ہوتی عيسا أى مصنف أن كى تحقيق سے نا واقف بوتے إلى اور أن كو صيح صريس تصوركر الية بن اور بكال شوق اسلام كى سنبت ب مل الزامات ان رسبى كرتے ہيں - اس مقام ير م كواس اوے كر ج كا حكم اسلام میں ہے یا بنیں زیا وہ مجث بنیں ہے ۔ محت موت اس قدرے ک جس كوايت رجم كما جاناب و وكبي قراك كيايت نيس فقى اورز كبعى قران مجدے فارج کی گئی تھی +

ایوں کے افراج ادر مدم انداع کی ابت سرولیم میور نے تیسری مثال مارکسی کی نظل کی ہوئی روایت بیان کی ہے ؟ جوسو نے کی

نفيص بين بين ؟

اس لفظی مجث کوچیورگراب م اصل مطلب کی طرف متوج ہوتے ہیں اورسوال کرتے ہیں کہ اس حدیث میں یہ عبارت جس کوسرولیم سور واقدی سے نقل کرنا بیان کرتے میں کردر اور والتراکر بے الدیشد ہوتا لروگ كدوس مح كروش لك نئى چيز قرآن ميں ورج كروى تو ميں اس کو قرآن جمد میں درج کر دنیا کیونک ہے تقیق میں نے اس کیت وتناسعه والشيخ والشيخة اءازنيا فارحموهما الببتة "+ این تصنیفات کا جم طرحانے کی نیت سے اور نزاینی کا لگی ك غرض سے جارے مصرين اورائل سرنے تام ممل اور بيو وه افساؤں كو يو كوام الناس ميں ستور تے بركال ارزوجع كر كائنى كتابون مين در ج كرايا ساور بم اس كتاب كي رفض والول كو يقين ولات بيركرتمام محققين سلمان أن كومص مهل تصورك بي اوراسلام أن كو نفرت اور حفارت كي نظر و ميتاب 4 ودى ملم كىشرى بين كلحقاب كالفظر وحكم "سے جس كى طرف اس عبارت میں اشارہ ہے مجلام ن احکامات کے وہ معرضارنازل ہوئے تھے آیت رج بھی تھی اور ہم نے اس ایت کو رکھا پڑھا اور مجعا تفاا ورددايت الشيخ والسنيخة اذا زبنيا فارجموهما الهبتة

الخطبة الثامنة

فی

احوال بيت الله الحوام والسوائح اللتحمض عليها قبل الاسلام

ان اول بيت وضع الناس ببكة مباركا و هدا وللعالمين

وب کے مک میں جو ہنایت قدیم روایت اس زمانہ سے جب کروّان اجید کا وکر بھی نہ تھا برابر جلی آئی ہے اور جس کوعرب کی تام قومیں بغیرسی مشبہ اور اختلاف کے میشت ورمشیت مانتی جلی آئی جیں اس سے شاہت ہوتاہت کر بھے کو حفرت ابراہیم نے بنایا تھا اور ان کے بیٹے حضرت آمیل اس کے شرکی تھے ج

قران مجيد مين اس گھر كے بنے كى جو خرا فى ب و د كان اس قدر ب رابايم الديون ابداهيم القواعل خوات نے فراتا ب كه جب كرابرايم مزاليديت و اسمفيل رميناتقبل اور اسميل نے اس گھر كى بنياويں گائی کے باب میں محقی اور ، وقرآن میں مند سے ہونے سے رہ گئی ہے۔

پو محتی تعیل میں وہ عبداللہ ابن سود کے اس تصے کو پیش کرتے ہیں جس

پر انہوں نے بیان کیا ہے کہ ہیں نے دات کو اپنے درقوں میں سے

ایک آیت کو نما شب پایا ۔ پانچوں تعمیلوں میں اس است کا ذکر کرتے ہیں ج کرکے معبودان مجازی کے بارے میں محتی ۔ لیکن ہم ان کے نمایت شارگذا میں کہ انہوں نے قور یہ بات کہ کرکہ یہ سب روانیس غلط اور موصوع ہیں اس محبر طب کو بچا ویا ہے ۔ پس مم کو مردے کے مارنے کی کچھ حرورت نہیں رہی ہ



الی عبادت کرنے کو بنایا گیاجی قاعدے پر حال کے زانے کے مور خ برائے دائے کا حساب گاتے ہیں ہی حساب سے معلوم ہوتاہے کہ دنیوی سند کی برالیس صدی ہیں دینے حضرت میسے سے ہنیسویں صدی ہجلیں کمیر بنا فضا پس اگر اسی حساب کو میچے مانا جا وے تو بھی ثابت ہوتا ہے کہ دنیا ہیں جمال کمی کمیل کا حال معلوم ہوا ہے کیے سے پہلے کوئی گھرفدا کی عبارت کے لئے ہنیں بنایا گیا تھا بکدس سے اوّل کمیہ بنا تھا ہ

جم مرف عربی کی روایت اور قرآن مجید کی آیت می کواس بات کے افریق کی روایت اور قرآن مجید کی آیت می کواس بات کے افریق کی کرم خوار اس بھی ہیں ہو واقعی ایک تفتیقت ہیں اور جن کوان لوگوں نے کھھا ہے جن کو مذمیب اسلام سے کچھ تعلق نہ تھا۔ جنای اور در کورہ کا بھوت مفضلہ ویل مقدمات کے ملا نے اور ان سے منتج منتج اور ان سے منتج کی مصل ہو ایے ج

مقدمہ اول براہیم نے لینے بیلے سمعیل کو اسی نواح میں تدمینے جاز میں بیاباجہال ب کعبہ

ہم اس جُوت کے لئے ایسی ندہی یا اریخی دوایتوں پر و متنادر میں اور جن کے الفاقد کے معنے یا مصدات پر بحث ہے توجو کا نہیں چاہتے بلکہ ایسے واقعات پر استدلال کرتے ہیں ہوسب کو تسلیم ہیں یا ، و جزافیہ کی تحقیقاً

مناانك انت السميع العليم رسول أعمالي وأبول في وعاما كي ك 一月からいりのりとりにと لقراب اس قول كرب شك تواس و ماكوسنتا اور ولى نيت كوجانتا بي اس وعات جا كينان او قران جدى اوبت سى ايون سے واس ك بعد بس بخ نی ظاہرے کے فداکے واسط العنے اس کی عبادت کے لئے بناياً عفاصي كاس دا في لكسجد بنات بي د وّان جديس كب كوبالتقريح معركما كياس ماك حدفوان فرايا ان المشركيز بخس فلالقديوا بي كشرك ايك عصيرے كم بي وا المسجدالحوام بعدعا محصمها اسرس كيدس اس زركسجه ريين ركي إكياس داوي + رسوس وتويه اليت مسم) د لقنصد ق الده وسوله الرق ادراك ادركة فدا في فياكاد خدا بالحق لتدخلز المسجل لحوا مانشأ في اين رسول كوير سيا واب وكملايا الله رسوس فتح ااميت ١١٤ بالكل تعبيب كرب شك تم واخل موع اس زرگسجد ربع فائد كب اسانشاء الله جى دانىيى يايىن نازل بوقى بين اس دانىيى كھے ك رروه مكانات بنيس تقع وأب بس اور وحرم كملات بي اورجن كامطاب يرب وسجد وفل مدحرم علين فاص كب ووسجد عجل وحزت ارابيم في بالاادراسي فاص الرت كوقران جيديس سجدا الرام كمايد + قران مجدين كوئى فاص زادكم كالقركانس بالإعطاف وفقي اس كى بيان برقى بس ايك دربيت العينى " يعين بنايت بدا قدم كروري أول بيت وضع للناس" يحسب عيدا كروا ويول كي ف ضا

ابت عكيدار فاوس اإدمقا +

رورور کا شری بی کاری نے اپنے نقشہ میں تیدار کی ہا دی کا نشان

او او او درج عرض شائی دوم و درج طول شرقی کے درمیان گایا ہے به

تعیسرا - بیٹا تعزیت جمیل کا او تبیل ہے بوجب سند جوزیوش کے

او تبیل بھی اپنے ان دونو مجائیوں کے مسایہ میں آباد موداقعا به

پو تفقار شیا حضرت سلیل کا لبسام ہے گرمس کی سکونت کے مقام کا

یتر نمیس شا به

یتر نمیس شا به

پانچوال مبنیا صزت معمل کاستماع ہے رہے بڑسٹر فاسٹر کا یہ قیاس صبح ہے کہ مرانی میں جس کوسٹماع کلھاہے سی کو یونا نی ترجمہ سبٹو کینٹ میں سما اور جود مینس نے سماس دبطامیوس نے سمیز کلھاہے اور عوب ہیں اسی کی اولاد بنی سماکھلاتی ہے بیس کچھ سٹیہ مندیں کہ یہ بیٹیا قریب سجد کے اوّلاً کا دیش قطاہ

م خصار بینا حدزت المیل کا درماه مقامشرتی ادرمز بی جزافیه دانمل

رتے ہیں کہ مٹائناسیں تا دہوا تقاد

ساتوال - بیا صرت ہملیل کا تسا تقار در دُ مشرفاسر بیان کرتے بیں کریہ بیاسو پر ٹیمیا بین آباد ہوا گریہ جبح نیں ہے کچھ شبہ نیس کریہ بیا جب مجازے نکلا تو مین بین آباد ہوااد رمین کے کھنڈ دات بین اب بھ ساکانام قام ہے دورزڈ گارٹری پی کاری نے اپنے نقشہ میں اس مقام کا نشان سا درجا در سوقیق عن سشمالی اور سس درج اور سو وقیقد طول شرقی میں قام کیاہے ہ ے ثابت ہوتے ہیں اور ان کوایسے لوگوں نے تحقیق کیا ہے جن کو اسلام کچھ تعلق نر تھا 4

ہ اتسب كوتسليم ہے كر حضرت المليل كي وره بيٹ تنے ا نبالوث۔ الم تيدار - الم وقبيل - الم - مسام - ۵ - سشماع - ۱۹ - دوماد - كارساء الم حدر - ۱۹ - تيدار - الور - اا - نافيس - ۱۱ - تيدماه - اوريسب مجازيس اوقتے عمال كم ب ←

پہلا۔ بیٹا صفرت آسیل کا نہا ہوت عرب کے شمالی سفر ہی حصد میں اور بڑار رور نڈ کا طرمی پی کاری ایم اسے نے اپنے لفتشہ میں اس کانشان مع وج درج عرص شمالی اور ۲۹ و ۲۸ درج طول شرقی سے درمیان میں سکایا ہے

و ومرا۔ بیاصرت معلیل کا قدار بازٹ کے پاس جوب کی طرب
جازیں کا او ہوار ورٹر سٹر فاسٹر کہتے ہیں کہ اشیاہ بی کے بیان ہے بھی
صاف صاف قیدار کا سکن جاز ثابت ہوتا ہے جس میں کہ و دینہ بھی شال
میں اور زیادہ بوت اس کا حال کے جغرافیہ میں جہر آگھنداور نہت ہے پایا
جاہے ہو جسل میں آلقیدار اور تمایات ہیں اہل عرب کی یہ روائت کو تیدار
اور اس کی اولاد جانہ میں کا دہوئی ۔ اس کے تا تیماس بات ہے ہوتی ہے۔
کہ جد عیتی میں قیدار کا سکن عوب کے اسی حصد میں سے جا دہی بیان
ہواہ و و سرے یہ کہ یہ بات بخوبی اس جا دی اس حصد میں اور طابیوس اور
بلینی اعظم کے زماؤں میں یہ تو بیس جازئی باشدہ ختیں گیڈری مینے قیدری اور کی جن اور کی ہے تیدی کی جن کے تیمان کی دریتی سے قیدری ۔ بہت تیمان کی دریتی سے تیدری ۔ بہت تیمان کی دریتی سے تیمان کی دریتی سے تیمان کو بی بی بخوبی بی بخوبی بی بخوبی بس بخوبی بس بخوبی بس بخوبی

اس کو مذرئے یعنے قرائی گاہ اور بہت الله قرار دیتے تھے اور وہاں خداکی امرات بھالتے ہیں اللہ قرار دیتے تھے اور اس کے امراس کے امراس کے امراس کے اس سعبد کی اس سعبد کی اصل ایران مے ہے۔ اس سعبد کی اصل ایران مے ہے۔ ا

اس بات کا بڑوت کہ سچیرا ور قربا نی ادربیت امتد نام رکھنے کی رسم ابرا ہیم سے جلی آتی ہے قرب مقدس سے جس کی قداست میں کو ٹی شبہ ادر کے سے شد

المين كرسكتا ابت يوتى ب

کتب پیدایش باب ۱۰ ورس ، بین تکھاہے کردت خداو فر فلیرا بھے
کو وکھا تی دے کرکھاکر بھی مک میں بتری شل کو دونگا اور اس نے وہاں
حداوند کے لئے بواس پر ظاہر اور ایک خرنے بنایا "اور اسی باب کی تھویں
ایت سے طاہر موتا ہے کہ بھر وہاں ہے ابرا ہیم نے کو ج کیا اور آ گے
جاکر چرا کیک خرنے بنایا اور فقائے کام سے سلسنے خدا کے گھرے نام سے آسکو
موسوم کیا ج

اسی کاب کے برصوی باب کی اعظوی آیت میں ہے کہ بوطستان اری میں جوجون میں ہے براہم جار فا اور و فال ضاوند کے لئے ایک

مذريح بناياه

ان تیوں آیوں سٹایت ہو اب کہ صدا کے لئے ندیج تورکز اور خدا کے نام سے مس کو بکار نا اور وہاں صدا کے نام پر قربا نی کرنا حصرت ابر امیم کا طریقہ تقاء

يدطريقة ان كى اولاو يس بهى جارى قعا چناچ كتاب بدايش باب بهم ورس درين تحلام كرير شيخ يس اسحاق بسرابرايم كو ضا و كها أى ويا- ام ہے بن میں شرعدیدہ اب کا اس کا مقام بتلادہ ہے اور قوم عدیدہ اور من کی ایک قریم کا مقام بتلادہ ہے اور قوم عدیدہ اور من کی ایک قوم ہے اور دولا تی ہے زہری تورخ کا بھی ہی قول ہے اور دور ار شرح ہوا سر بھی اس کو تسلیم کرتے ہیں +

قوال ۔ بٹیا حضرت ہملیال کا تیا تھا اُن کی سکونت کا مقام مجذب اور جد کورفة رفة فاح فارس کے بہنچ گئے +

اور جد کورفة رفة فلج فارس کے بہنچ گئے +

وسوال ۔ بٹیا حضرت سملیال کا تیکورے رور مرشر فاصفر مان

وسوال بی اصفرت مبلیل کا تیکورے رور مرسفرفاسفر بیان ارتے ہیں کاس کاسکن جدور میں تھا ہو جبل کسیو فی سے جوب اور جبل بشیخ سے مشرق میں واقع ہے د

گیارصوال مشاحزت ملیل کا آفیش تحاریده مشرفاسشر تربت ادروزنفیس کی سندسے تکھتے ہیں کرم بیا ورف میں ان کی سال سی تارہے آباد تھی ہ

پارصوال۔ بیٹا حضرت ملیل کا تبد او مضائنوں نے بھی تمن میں کے میں اس کے بھی تمن میں کے میں اس کے بعد اس کے بعد اس کے بعد اللہ کا میں کا میں کا دواری کا مسکن مجاز مضاج

مقدر المجراسودا ورقر بانی کی رسم کواور کیب کابیت امتدنام ہوئے کوخاص براہیم سے تعلق ہے

فوصونت ابراہم اورتمام ان کی اولاد میں یہ رواج مخاکر ضرا کی عبارت کی عبارت کے اور میں میں میں میں میں اور کے ا

+しかんのかい

وریت میں مرت بنی امرائیل کے حالات اور وافعات بیان ہوئے میں اور بنی امیل کامس میں وکر نہیں ہے گر مکی روایتوں یا جا جات ك اشاري ان كاوكريا ياجانب - ارزق كى كتاب اخبار كت باياجا ے کربن گھڑا سچھر کھڑا کرکے ضاکی عبادت گا ہ بنانا مرف بنی اسرائل ہی يس نه عقا بكر بني المغيل مين هي بركث والتج عقايد

جائج اس نے مکھاہے کرد بنی سملیل وجرہم و کمیں دہتے تھے دال رہنے کی ان کو گنجائش نہوئی تروه مك يس تكلے اور مائ كالماش يررك يس وك فيال كرت بن كاولاً يقركا يوجنا بني مغيل مين اس طع شرق براكب ان يل 四月三月月日日二月日 يس عرب يقر فاليتاحم بزرگ مجد كرادركم ادركم كے سوق ين جان الرية تواس عظم الم بتے اربس کے گروش کور طوان كرتے كيواس كى بيال تك اب بنج كنى كرو تقراعها وكيصة ادروم ما يحرجب اور اصاملوم ہوتاأس كى عبارت كرتے اسى طع

ان بني إمليل وجرهم مناكني مكة ضافت عليهم مكة فقنحا فالبلاد والقسواالمعاس ليزعون ان اول ما كانت عبادة الحارة فى بنى المليل الله كان كا نظعن من مكة صاعن منهم الاحتملوا معهمن جارة الحوم لعظيمًا للعوم وصيالة مكة وبالكعبة حيث ما حملوا وضعوه فطافوا بدكالطواف والكعبة حتوسلخ ولك بعم ل اككا فوالعمل ون ما استحسنوا من الحارة والجيم وحجارة الحوم خاصة خوضلفت المخلوف لعلا المحكوت وبسواماكانواعليه فا

اور اس نے وہاں مذبح بنایا ورضا سے اس کوسوم کیا ہے اب م کویے بنادراک یا مذبح کس طرح بنایا جانا مختااس کی تفصیل بھی توریت مقدس میں موجودہے ہ

كاب و مع باب مع مي كلمائي كرد الريب في ميتوكا فرى باوك و الريب في ميتوكا فرى باوك و الريب في ميتوكا فراك باوك و الرق أست اوزار لكادك و الست الميك كرك لا الميك كرك كا الميك

اوراسی کاب کے باب مرورس میں کھھاہے کو اور ہوسے نے خاونر کی ساری باہم کھیا ہے اور بھار کے بار کھیا ہے کہ اور بھار کے تلے ایک فراد کا اور بھار کے بارہ سبطوں کے ہوا فی بارہ ستون بنائے گئے باکہ اور کتاب پدایش باب مرورس مراوو، وہو میں کھھلے کر العقیب مستح سورے اٹھا اور اس مخیر کو جے اس نے اپنا کلید کیا تھا ہے کہ ستون کی اند کھڑا کیا اور اس مخیر کو جے اس نے اپنا کلید کیا تھا ہے کہ ستون کی اند کھڑا کیا اور اس محد سرتیل والا ب

اوراس مقام کانام بیت ایل دست بیت الد ضاکا گی رکھا به اور کها کر دیست می مند کواکیا ضداکا گھر سے اور که کاند کواکیا ضداکا گھر سے بیت اللہ بوگا با

ان آیوں سے بخ بی ثابت ہے کہ ابراہیم اور س کی اولاد کا یہ طریقہ مفاکہ خدا کی جادت کے لئے خراج ایک بن گھڑا پھر کھڑا کر کر بناتے تھے لیجی اس کے سافڈ کوئی مکان بھی بنادیتے اور بھی چھر کھڑا کہنے کے جد بناتے تھے اور اس کو بسیت اللہ کہتے تھے ب

بالكل يبى حالت كعبركى اور جراسودكى سے جوابك بن كھر البنا پختر سے پینے صرف جراسود كھڑاكميا تھا پھر جب وائ كعبر بنايا تو اس سے كوك

دوہ ہشت میں کے بواہرات میں کا ایک عل بے بہاے فدا نے اس کی چک و کے لے لیے اگر د لیتا تو تام ونیا ایک مرسے ے دومرے رے تک مؤر ہو جاتی - ایک اور دایت میں سے ک مدتیاست کے دن اس سیخر کی دو انکھاں ادرایک زبان ہوگی جن کے ورسے سے دوان کر بیجان نے گا اور ان کے نام بار مگا جنول بنے اس ونا بن اس کو وسدوا سے ایک لا فرم اس دوات كوشك كرك جب ونيا بين اس كى الحصي منين بن ز قاست من الحين لفت ووكونك أخت كايك الحق سلمان نے براب ریا کہ خدا کی قدرت سے لا خرمب بولا کر تو پیرانھیں دینے کی کیا حرورت ہے۔ الفرض اگر کوئی ان روایتوں کو ضیح تعبیم کے تو ان کے الفاظ کے لوی مصنے بنیں لئے جاوی گ بكدا ن كوبطورات قاره قرارويا جائے گا اوراس صورت بس ان مقصوریہ ہوگاکسی اوی کے افعال بواس نے دنیا میں کے ہیں قیاست میں وشدہ بنیں رہی گے۔اس متم کے مصابین واستعاره میں بیان کرنے سے مقصور یہ تا ہے کا ما رایک ہم وبراساني سجديت بس سے كركها جاناے كرتبات مے وال ك الخد والى وس كروس في أن سى كوك ب اوراسكى زبان ان بالاں کربان کے اواس کے ہونوں سے ملی میں اورجس زمین بروہ اِتنا اترا کر فرور اور بجر کی چال سے چلا تفا وہ اس کی گواہی دے گی۔ انسب رواتوں کا مطلب یہ ہے کرانسان کی زندگی کاہرایک کام خداسے فنفی درہے گا اگرہ

لیشق رئیس گذرگیں اور بیکول محق جوات بیلی حتی اور ایرا بیم اور امنیل کے دین کوبل دیا اور توں بيه بين ابواهيم همعيل وغيوه مغبد والأوثان -رصفحه ۲۰۰۲ د مند نگ

بالجنع

مسلماؤن كى كآبون بيرداس مخركى سنبت نايت تعدى يزرد تين تھی ہیں اور ترمزی اور ابن لم ہو دوار می میں تبھی چند عجیب روہیں اتی میں مبیا کہ یہ تجرفایت برانا ہے اور صرت ابراہم کے ساتھ ضوب ہونے قدی ہونے پر تقدس اور دیادہ ہوگیاہے ویے ہی لوگوں نے اس کی نسبت جیسا کر ٹرانی باتوں کی نسبت وستورہ تعساميزا ورتعب الجيزروانيس بنالي بس - قران مجيد مين اس تيركا مطلق وکر نبیں ہے اگر ورحقیقت ابیایی ہوتا جیاکر روایوں کے بنانے والوں نے بیان کیا ہے تو مکن زعفاکہ یا وجودے كر وًا ن جيد میں کھے کے بننے کا ذکرہے اور اس تھر کا ذکر ترکیا جآنا یص فذر رواتیس اس بقر کی نسبت، تی بسب بر مع دروع بی اور اس كاسدتال اعتبارك بنيل سے اورد أن كا سلسا ورستى اورصحت رسول خداصلے احترعلیہ وسلم بک بینتھا ہے گران وایوں كافلاصهان كرنا خصوصاً أن كا وترخى وابن اج دوار في بس ب فالى از لطفت د بوگا ب

روایة ل میں بیان ہوا ہے کہ یہ تھر حفزت جرتیل ہست سے لائے تھے اوروہ اول اول دودھ کی اندسفیدی لین انسان کے گئاہوں نے مسیاہ کر دیا۔ ایک روایت کا یہ معنون ہے۔

422182316 یں واستو جلاتے وقت آگ مگ كئ فتى جس كے سب سے كعب اور جراسود وونون على كے تصاور عجراسود كالأبوكيا غفا اوراك وفعه دانداسلام میں ابن زبرے وقت مين كعبدس أك في تفي -اورجراسود جل كرتين كواے جو كما تقا اور اين زرعاس كروجانرى كاطقة يرها ديا تقاد

قانه دهبت إحداة في زص قريش بخرالكمية فظادت شماءة في استاد الكعبة فاحتوفت الكعبة واحترق الكن كاسود واسودوتوهنت الكجة تكان هوالذى هاج قويثا على صدمها ديناء ها داما ولقياء تع الاسلام ففي عصراب الزسيامام حاصرة الحضين بن عير الكندي صق الكعبة واحترق الوكن فتفلق بثلات فلق محقة متعبد ابن الزمر بالفضة فنوادى

الذلك رصفحه مس

يتقروكم يوكيك فكالكيا تفاس عقصوداس تقرك يستث كي نشاني بوجائي كاب اجار كمادرتي من تحاے کوب اباہم کو حکم واک ضداكا كحديثاوت اورجب وه بنات بناتے وال بنے جاں اب جراسود ہ والهول في العيل ع كماكراك تي لاؤ اكروه لوكول كالني نشاني ہواوراسی سے طواف سرف کیا کریں۔

دختى مكرون اس ك مكاياكيا تفاكر كب كاطوات رجس كى حقيقت م بيان مدشى مدى قال مدائنا سفيان كري كالرق و ف اوخ و خ بن عينية عرج احد المراكبة اصابواهيم الدخوالبيت وانتصا مرضع الحجرفال لاسمعيل النويجلين علماللتاس يبدؤن صندالطوات فأماه مجوظعه برمنه فاتى بواهبم كالمعجر الشقال آناني بدم ولد مكلني على عجراعة وكتاب إخباد مكايسخيل 4 0 4

اب جي ففي منين ہے . گر صل بات يرب كر ان مين ايك ايت بحي صبح نیں اوران موصورع روایوں نے السی خرابی ڈال دی ہے کہلی وصح إت بھى اركى يى الركى ب - كرادر قى فاكدروايت كاب اجار کم میں تھی ہے اگراس کی زوائدا ورمبالغة ابنر یا توں سے جاس من شال بن تعلى نفرى جاوے زاس سے اصليت اس كى كى قدر ملوم ہو تی ہے۔ بعد ایک تصریان کرنے کے اس میں مصاب کرد جر كالتد تعامان فروك رافيس ارقيس بهار كوسيره وكان الله عذوجل سنودع الدكن كروافقا اوراس كوسماويا عقاك ا ما فيس عن الله الأرض ب تريب فالص ووست يع زمن وح وقال اذاراب خليلي ابرايم كوري كورياكم باتا مبنى ستى فاحد لدائح ركتاب بيتواس بقركوتكال ديجوبر اخادمكه صفحه ١١٠٠ ايك خف اس دويت عرب كناب كصيح بات مرف اس قدرب كريفرجل او ميس س كارو كم كے پاس ب ايك چرى حزت ابراہيم في شل ايني عاوت وطريق مے اول اس تخرکو بطور من کے کھڑاکیا جب ان کی اولاد میاں ستقل م المانون في المانون في بنايادراس بيركان كوف مس تكاريا ب مسى كتاب مين يرفي اكم فسيك موايت كلهي عرور وووف اتشزو واخاشك فاسواده لانه اصابه ي طف سب عاس قركالا بوكياس الك وفد زازجا لمِتنت الحواق موج والموق في المحاهلية و كاسلام فاماحويفه فالمجاهليت しいいといとからい!

رام کی اصلیت ارا ہم دامنیل سے سے کوئو تیاس ہوسکتاہے۔وب ل عدورت سلماؤں کی بنائی ہوئی دھتی بلکہ تحفرت صلم کے زہدے متدرت يعلى إلى كم كى عام راے فتى ورز وان ميں بطور الله حقيقت سل عاس كا وكرو بوتا اور نعب مقالت كالمجام جما كروون من ابرايم والمعلل عسقاق كمة جاتے جياك ووسقاق كئے محت إلى كريم تھے يں كرويم يورنے باشيدياں فلطى كى ہے ۔ . وكي والودورس فالمصاب اس سوب كى اس قدع روايت كى صحت كا جُوت ہمتا ہے اس بات سے ک ذرب اسلام سے پھٹر ابل وب سلیم کرتے تھے ک العبدكواوران عام ماسم كوبوكب ساعلاقر ركحتى بي ابرابيم التلق ہے اس کی اصلیت وصحت بنایت معبوطی سے ابت ہوتی ہے کو واگر ایسانہ ہوتا تو کیا وج تھی کرال وب نے اور بنی جر ہم نے اور تام مخلف وب کی قوموں فے اس کوابراہیم اور المفیل سے نسوب کیا تقارع بالک بعيرست قوم عنى اورابرابيم بت شكنى بين ايك شهور مخض عقاس الع حزور تفاكر قام عرب كى قويس ابراسيم ومنيل سے نفرت كريس اور مجى لينے معدكوابراسيم يامفيل سيضسوب دكتيس إوجوواس مفاترت ومنافرت تاموب کی قور کارس بات کوتیم کاکسرکوادراس کے مراسم کو اراميم المليل سے تعلق ب علانيه اس كي صحت واصليت كى دليل ب دايك رظاف جیاک مرولیم مورنے تصور کیا ہے۔اس روایت کا اسلام کے زانے سے پیشتر بطور مفتیقت سلم کے تشلیم ہوا جا ا ع جارے سے دلیل عديد عالف كر سع

دہ ایک بھٹر لائے ابر ا بہم نے اس کو بند منین کیا ۔ بھر ابر ا بہم کو یہ بخول گیا ۔ بھر ابراہم نے اسلیل کے اس سوال کے واب میں کی ہفرکماں سے آیا ۔ کما کہ اس نے دیا میں نے بڑے بھر کے جو و سے پر نے نہیں رکھا بہ

مقتدراتد اوالفنل جغران متعدك جدم وروي برى برغيف برا تعاقرامط جراسود كركيد اكفادكر ما شق مت برجر الأرك ديا د

مقدر سوم كعبه الماشبيب العتيقب

مکی اور ذہبی دوایتر سکسوا فر زمیب مورؤں کی تحقیقات سے بھی اکبرا نہایت قدیم زمان سے موجود ہونا البت ہوتا ہے۔ سے گہن جیا کہ وہ نبایت مشہور مورخ ہے ویساہی نبایت بڑا عالم اور فلسفنی ہے مس نے اپنی ار ری مشہور مورخ ہے ویساہی نبایت بڑا عالم اور فلسفنی ہے مس نے اپنی ار ری کی ہے قابست سندھیہ ہی سے بیلے کی ہے سامل بھرا ہو کے وکریس ڈالوڈورس بن انی مورخ کے محتبویت اور سیمین کے بیان میں ایک سٹور و معید ریاف کو باک وکر کیاہے ہیں کے اعظا در ہے کے تقدس کی قام ال وب تعظیم کرتے ہے ہ اگر ڈالوڈورس کے اعظا در ہے کے تقدس کی قام ال وب تعظیم کرتے ہے ہ اگر ڈالوڈورس کے اعلا در ہے کے تقدس کی اعلا در ہے کہ تو تو تھی کو تو تو تعدس کی اعلا در ہے کہ تو تو تعدس کی اعلا در سے کہ تو تعدس کی اعلا در سے کھی تھی کی در تعدس کی اعلا در سے کھی تو تعدس کی اعلا در سے کہ تعدس کی در تعدس کی اعلا در سے کھی تعدس کی در تعدس کی اعلا در سے کہ تعدس کی در تعدس کی

عظماے اس عوب کی اس دوایت کی صحت راکعب اور اس کے تنا ،

یونانی مقرع الل جوزافیہ مجاز میں اطیل کی اولاد کی سکونت کا نشان جا ا بیں ونانی مؤر فوں نے مجازی ان قوس کا ذکر کیا ہے جے املیل کے بیٹو سے نامے موسوم تھیں ان سب واقعی باتوں کو سرولیم میورکس طرح معدوم کرتے ہیں +

دوم-دوزاتے إلى كرمن الماه فولسندى كودوس ففيدة إطل ك اصلى اجزايل سى باكا ايساكونى نشان نيى بى كر جوحزت ارائيم س ستلق جو- جراسود كابرسه ويناكعبه كع كروطواف كرنام كداورع فات ا ورشايس رحميات كا داكرنا اورمقدس مهينون اورمقدس فك كي تعظيم كرنا ان سب إتون كوحفرت ابراميم سے ياكان خيالات اور إصول سےكسى طح كا تعلق منيں ب وعالبا ان كى اولادكوان سے بنجيں ير إيس ياتو عيك فيك فق القام علیں یاان کورت پرستی کے اس اصول سے جو جزیرہ وب کے جوب یں جارى تق تعلق تضا اوروا س بنى جريم يا بنى قطوره يااز دايت ياكو فى ادر قع جرين عنقل مكان كرك كمديس الورو ألفى اليف القدال في فقي بد كريم كافسوس بع كسروليم ميرف بني ابراميم يا بني اسرائل كالم رحمات سے جوان کے بال جاری مقیں میں گخت حیثم رشی کر لی ہے ورد ودويكية كران رسسيات من اوريني امراس كى رسسيات من باكل الخارايا

پراسود و چاخری بی جس کو ضدا کے حکم سے ابراہیم - آخان بیفقید -اور ہوسے بناتے تھے در کھیوکتاب پیدائش باب ما ورس ، و مرباب ما ورس ماوباب و مورس د موباب مرم ورسس ما و وا و مرم کتاب خرج باب مردس ما و باب مرم ورسس من بوسے خاص فل کی نسبت ہم جد انھیں گے اس م تقدم ہم اور کہ مربی کے ای اصولی کی تروید سروایم بور نے اپنی کاب سے لیف ات محدیں باکسی دیل اور بغیر سی ثبوت کے ان قام واقعات سے جن سے کسی مؤرخ نے انکار نہیں کیا انکار ایا ہے اور ایک خالی اور فرصنی بات کی جو ان کے دل بیں آئی حقیقت واقعہ قرارویا ہے جن کی تردید ہم کرنا چاہتے ہیں معلوم ہوتا ہے کہ سروایم میور نے اپنے فیال کی فرصنی سچائی تا تم کرنے کو جو فی نفشہ سے نہیں ہے حسینعفیل ذلی وجوالت تا تم کی ٹیں ہ

اقل مُنوں نے یہ بات فرص کرلی ہے کہ کمے قریب مغیل کا کا دہونا اور یہ بات کر نقیطان الل عرب سے مورث اصلے تقصیب جناوث اور تصدیب اور برقشم کی تواریخی سچائی اور احتمال سے میزاہے د

سین اس بات کے کہنے ہے چیلے سرولیم میور پر وض فضاکہ یہ بات باین ا کرتے کرالی عرب کو اگر وہ نسل میں اور رسومات میں اور فرمب میں بقیطان اور ا اسمیس سے بائل مختلف تھے تو اس بناوٹ کی کیا حزورت پیش ا تی ہفتی اور کیے اور تا م قبیلے بوا بس میں بنایت وشمن اور سحنت عدات سکھتے کئے اور دوز خانہ جگیوں اور باجی لڑا میاں کرتے تھے اس ایک بات پر سفن اور گئے تھے ب

وب کی قام ماریوں ہے جن کوعسائی مردوں نے بھی تندم کیا ہے۔ عمرت ہواہے کو نقطان عرب کامور شاطع تفاان تام باقوں کی س طع مرولیم میورز دیدر کتے ہیں کیونکا ایسے موقع پر بقابل ثبوت کے حرف انکار کرنا کانی نہیں ہے + يس نهايت عالى شان مكان بناباجس كوخداكا كمفرا درسيت المقدس امطا (وكميوكابتاية وام دوم إب ١١٠ +

بس كب كى يناكوادراس وضاكا كمر قرار دين كوابراييم كى طرف منسوب در کا جک و ب کے بت پرستوں کی رسم بتانا نمایت تعجب کی بات

كمين فاص كبرك ساقة بورسم اداكى جاتى ب ده فرون طوات ہے رجس کی حقیقت ہم بیان کریں گے) سرولیم میورکو اس رسم کی نسبت ایرام می دسم جونے سے الکار نامس وقت ساسب تھا جب کاو لا ومسى التي يا توريت مقدس سيد بات ابت كريست كرابراميم واسحاق و ميقوب نے و مزع اوربيت الله بنائے تقع ان ميں وه كياكياكرتے تقے۔ اس داسط كوتريت مرسائك وتت ميشتر مرد فداك نام يا عادت كے لئے أن كروں كا بنا ترموم بوائے كراس سے جادت كا طراقية بنيس معلوم بوتا اورم كواس بات كي يقين كرنے كى قى وج كاس زانے يس خداكى عبادت كاطريقه يمى تحاج طواف كى صورت يس پایا جاتا ہے اور اسلیل کی اولاد نے اپنے دادا کے اسی طریاف کو اور اسى سيئت كواب كالمركاب

الموارد مع موابات كري والتي المحافظ المري والمات المريد المرابات المريد والمات المريد والمات المريد والمرابات ب کے تلق نیں ہے بس بر معجمنا چاہے کوسلانوں کے ذہب ين فازكوركاع بوتاب 4

وفات - ایک ایسی چزہے ہو خاص ابراہیم اور اس کی اولاد سے علاقر رکھتی ہے ہزاروں جگ قریت میں کیا ہے کہ خدا ابرا ہیم کور فی ہڑا۔

مقام پر ورفع بور نے اس کا و کیا اس سے ایک مام عصد بان کرانطوہ ہوتا ہے دیمنے بیقر کی تعظیم- گرا ہوں نے ان چھروں کی اس تعظیم کو فالوسش كرديا عوابراتيم اسحاق ويعقوب وموس أكرت عقاياب بزرگ ایسے پتھروں کو مقدس جانتے تھے خداکے نام سے ان کی تعظیم الت من معتوب في اس يرقل والار وكيويدائش إب ١٨ ورس ١٩) واس زمانے کے دستورے موافق فایت الفایت تعظیم رستش کے قريب فتى ر تعقوب في كماكريه جار خام خدام وكى وكميوكاب سدامش إر معورس موضائے منع کیا کراس گرے اورمت وطعو تاک بتاری شرم گاہ اس کے اور تلی نہوجائے رو کھیو کاب فرق اب ۲۰ ورس المايس ابكونسا وقيقة تعظيم كا إ تى روكيات ، واس قسم كے تحدول فاسنبت بنی ابراہیم میں جاری و مخاجی کے سب سرولیم مور رجیوہ لى اس تفيعت تعظيم كور اگرده جو بھى) بنى ابرايم كى وسم سے جداكے عوج ے بت رستوں کی رسم بناتے ہیں + ایک گرکا خدا کے واسطے بنا اوربیت اللہ اس کانام رکھنا ہے ک لعبه ب اگرارا ہیم کی رسوات سے زالصور کیاجاوے تو وہ کون تھا رہینے رسے) جس نے بیفام گبون بیابان میں ضاکا گھرینایا و و کھوکتاب خودج إب. ٢٠ درس ١٩٠ وكتاب اول يائخ الليام إب ١١ ورس ١٩٩) 4 اورود كون تحال صف داؤد) جس ف فرمنگاه ارنان بيرى كومنا كا كھر بنانے كومول إ اور تيرو مكودى ولونا وتيل اس كے بنانے كوجع كيا و و محيوكماب اول ايخ الايام إب ١١١ + اوروہ کون تھا و ملعنے سلمان جس نے بعد کو فرمنگا دارتان ب

مناكامقام مرت قرانی كے لئے ہے وال بجز قربانی كے اور كوفى رسم بنين بوقى قام قريت قرانى كى رسم عيرى راى ب-جمال سيت الله بنايا تفا وفال قر إفى موتى فتى اصاسى قر إفى كيسب سے بیت اللہ ذرج کے نام سے بیکارا جانا تھا۔ منا اور خانہ کعبہ بنایت قریب ہے اوراس کے قرانی مذرکے کے لئے وہ مقام قرار ویا گیا تھا۔ كال ابراميم اور تعقوب واسحاق اورموسط اور داؤد اوسليمان كي قراني اورندېباسلام كى تربانى يىن يە زقى يىكاس تربانىيىن جا لوركو مارك مس كى لاش كراك بين جا دية عقى اس خيال سے كر ضاكر مس كى نوشويعن چراندك نائقى ندمب اسلام مين ووقر بافى غريب و مماج وگوں کو تفتیم کی جاتی ہے تاکہ وہ جوک کی سختی سے محفوظ دہیں میں اگر اسی امر کے سبب مرولیم میور نے مناکی رسوات کرمت رستی کی رسوم تصور کیا ہے تو کچھ احنوس کی اِت بنیں ہے کیو ک بردى عقل اس بىلى قرانى سے اس تھیلى قرا فى كو بنايت عده اور بترجحتا موكاواس امركى تحقيق كدنمب اسلاميس قرافى كاليزي اع جدا گان محمیل کے ا

کسی کک کو دمب اسلام نے مقدس بنیں تھی ایا بگر مقدس جگوج فاص خدا کی پرستش کو مقدس یا مقنوں سے بنا فی گئی تھی مقدس عظیرایا ہے یہ بھی ایرائیم ہی کا طریقہ فقا اور برابر میس کی اولاد میں چلاآ یا فقا۔ جمال وہ خاد خدایا خریج بناتے محقے مس کو مقدس عظیراتے محقے وسلے کو خدائے کھاک سینا بہاڑ کے لئے حد فقیرا - اور اُس کو مقدس کر یکنا ب خروج باب 19 درس سرم) وہ کون تھا (جینی خلا) جس نے کہا کو مقام ضرا اسحاق کورٹی ہوا ضرا معقوب کورٹی ہوا ضرا موسے کورٹی ہوائیں فسیکے میں ا یسی معضوفات کے ہیں جس میاھ پرجو قریب کھ کے ہے ضا ابراہیم وہنیا کورٹی ہوا اُس پیارد کانام ببل عرفات ہے معلوم نہیں کدرولیم میورقے عرفات کو کیا بھی جو اس کی صنبت کھاکو اس کو ابراہیمی رسوم پا حالات سے کچھے تعلق نہیں ہے ہ

عوفات ایک ایسی چزہے ہوتام دنیا کے بت پرستوں سے کچھ بھی مناسب بنیں رکھتی یہ خاص امرا برا ہیم کی شل میں بروج بختا اس مقام پر ہم اس کے مطلب پر کہ خداکیونکو دکھا تی دے سکتا ہے بحث منظور ہے گئا میں صوحت یہ تابت کرنا مقصود ہے کہ خات کا ستمال بجز خاندان بگدیماں حرحت یہ تابت کرنا مقصود ہے کہ خات کا ستمال بجز خاندان ابرا ہیم کے دنیا کے اور کسی خاندان یا خرہب میں نہ تخا اور اسلے عرفات یا جبل عرفات کے اور کسی خاندان یا خرہب میں نہ تخا اور اسلے عرفات یا جبل عرفات کے اور کسی خاندان یا خرہب میں نہ تخا اور اسلے عرفات یا جبل عرفات کے نام سے اس کا خاص تعلی ابرا ہیم سے تابت ہوتا ہے۔

یی مقام ہے جہاں حاصر ہونے کو ج کتے ہیں وہاں کو ٹی چز نہیں ہے پہارت کے کا میدان ہے ہس میں لوگ جمع ہوتے ہیں اور حدا کی یا وکرتے ہیں ہس کی جبیج کرتے ہیں ہس قدوس کو قد وسس قدوس کد کریا و کرتے ہیں ہس جمع میں حرف قطبہ پڑھا جاتا ہے جس ہیں حدا کی تعربیت ہوتی ہے اور ضاکے احکام شتائے جاتے ہیں شیک ہسی طرح جس طرح کو موسط نے کوہ سینا کی طبیعی میں شنائے فیے جس فورکونا چاہشے کو اس رسم کی ہملیمت برستوں سے با تی جاتی ہے یا خاص ابراہیم سے ب

عشرشهوا فيكتاب الله خلق الموا كم مقركة بوت مكم بي جب كأسمان وزمين بداكيا وينصف وزي والارمن منهااد بعة حرم ذاك الدين مين كاأس بي صاب بني ب الفيم فلا تطلموا فيهن انفسكم فألموا المشركين كافة كمانفاتلونكركافة اننى يى سے چار يسنے وہ اس بن ك ال وب المروم كت بي يي فيك (سوده توده) حاب ب اب ضافاك واآب كمان جاراسيول ركم وحرفيس بكران باره كياره مينون من أيس ميس مت الأواورة ام كافرون الداو جن طع کہ وہ تم سے اواس میں یاست اس بات کی والل سے کر خرب سالم ين اشروم بنين اف جاتے بكر باره كے باره مين ليك بى ب صغير فيجن كى اشناعشوستهرا كى طوت را بعب دارىعة كى طوت 4 سوم دو فرماتے ہیں کا اور عب کے فاص طریقے سیبیٹ ازم اور ت رستی اور تھر کی رستش تھی اوران سب کو کر کے غرب سے بطرافعلق

ہم کواس بات کے بول کرتے میں کچھ ہول منیں ہے کرزمانہ جائیت ہیں جو طریقے کہ میں جاری تھے اُن میں بہت کچھ رسومات بت پرستی کی شالل بوگئی تفلیں سیبیس ازم یعنے صابئیں کا ندہ بھی اپنی آلی حالت پر باتی فیمیس رہا تھا اس میں ہزاروں باتیں کفرورٹرک اور کواکب کی پرستش کی واقل ہوگئی تفلیں اوروہ مجر ابوا ندہ اورت پرستی آبیں میں ل کرزمانی حاجم سے میں اس نے بنایت عجیب صورت پیدا کی فقی ۔ گر ہو خاص باتیں اراہم کے ذمیب کی ان جی جاتی تھیں اُن کو بھی سروایم میورت براتی کے خص سروایم میورت پرستی کے خص سروایم میورت برستی کے خص سروایم میورت برستی کے خص سروایم میورت

مقدس مرا احترام فایگر در افران باب ۲۹ درس ۱۱ سی طی بیت لفدس کو مقدس عثیرا با خانه کعبد کے لئے بھی جب سے وہ بناایک مد بھیرا تی گئی ہو حرم کملاتی ہے ادراس کو اس مقدس نام کے ادب کے لئے جس سے نام پر دو باک جگر بنا تی گئی مقدس بھیرایا تھا یہ بھی ایک نما بت عمدہ ثبوت اس بات کا ہے کہ میت استدکوا در م م کو مقدس بھیرانا خاص ابر انہم سے تعلق رکھتا ہے نہت پرستوں کی رسم سے ہ

فال سروليم ميور كي ايك بات كو مين تسليم كرون كاكر رتب اورويفقد اورز بج اورم م ع جارمينول كامقاس تغيرانا زانه عاطست كى رح فنى م ن كومقدس اس مرادس تظیرا ما تفاكم أن جدينون مين زمانه جا طبيت عبرادا فی نییں اوقے سے وب کی قویس نمایت منداور خان جنگ هنيس برسول تك اليس بس لؤائى جارى رتى عنى اوران چار جينول ي عام قوس كو كے يس آنا اور ج كرنا اور كيے كے بتوں كو يو جنا ہوتا فقا۔ بس ان سب قومول في البس مين جمد كرايا فقاكر ان ونوسي لواني موؤن رے گی پس ہی وج تھی کہ امنوں نے ان مینوں کا اشروم المركما عقا كرسروليم ميورة بوغلطى كى ب وه يرب ك مدب اسلار تع بعي أن كومقدس ما إع حالا كل ندب اسلام في أن كي تقديس كوروكر ديا ب اوركو في ميناسل في خرب مين تقدس مين راب-اسلام نے کماک چار میننے مقدس فقیرائے گئے ہیں ان میں تم اوا ئی كابتدات كرويكن الركافراس قرار و+

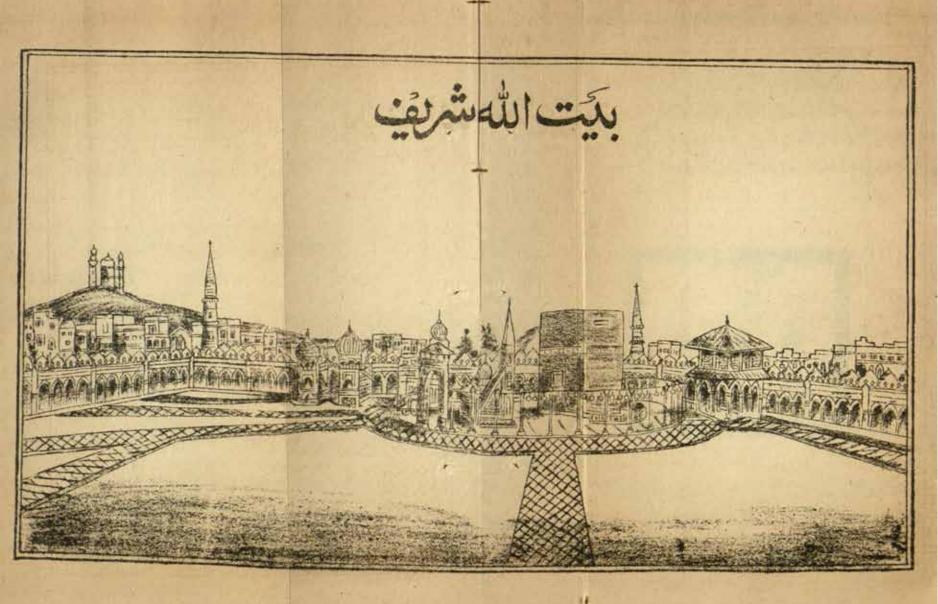
 محر بوکائ کے قلم سے تکلی ہوئی وہ ایس نہ تواریکی واقعات ہیں اور دوب کی فقص المقام روائیں اور دوکت مقدس کی سچی اتیں جکہ حرف مرولیم سے بھیب و فویب کام کرنے والے خیال کی ایجا دیں ہیں اور کسی قسم کی سمبر سنداور برایک فتم کی تا نیرو تقدیق سے مراہیں اس وجہ سے ہم ان کو این اس خطبہ میں ذکر کرنا محض ہے فائد و سیجھتے ہیں ج

تعيرابراتيم

برانی باوں کے ساتھ معیشہ تصے وکھانیاں لوگ الديستے ہيں ان كو مفتس ومترك بنان كوايس إيس واقمات ان كم ساقة منسوب كرت مِن جن كي مجد بعي صل نيس موتى - دمب اسلام من مجى لوگول فاليا بىكيا سے ـ كم كى سبت بوعالات روايتوں مى مذكور بس ان كا تھى يوجال ب قران مجدين بعت عقورت لفظ بن اور نمايت مختعران كامطلب ہے کابراہیم نے ضاکی عبادت کے لئے سجد بنائی اورضا سے وعاکی کو اُس کا ابنے بارک ام رفیل کر ۔ گرمورفین نے اس بردہ حاسفتے برطائے اور ره والنات لكائ كالنوز بالتد خداكو يحى سلوم زفتے بي ويك منصف من كاير كام بنين ب كان جو ألى بالون كوجن كوم خور جوا كتي بي خرب إسلام قراروت اور يعراس واعتراضات كى بنا قايم كرے كيوك وه وبن ے فاسد علے الفاسدے احد اس صلى كريس كے ول من اسلام لى جانب سے كير شبر بدا ور شامب سے كران تجو أى رواية س عر كلكة لیونکہ دواز فر چھوٹی ہی گر ہو واقعات کر مبالد میز تقدس کے ساتھ مان وتے ہیں اُن میں اُملی وا تعات بھی شامل ہوتے ہیں اس سے برمقد

ادراسیای فازے طرف کوجی کواب طواف کمبہ کھتے ہیں داورس کی اللہ میں ہاں کریں گئے ہیں ہوا ورجی کی اللہ میں ہاں کریں گئے ہیں ہوا ہوا ہوں ہور بیان کرتے ہیں واگر الرحق ہوں کا رسوز بیان کرتے ہیں واگر درصیت ہونے خاص ابراہیم کا طرفقہ تھا جیسا کہ ہم ابھی ناہت کو اللہ بین ہونے خاص ابراہیم کا طرفقہ تھا جیسا کہ اس کی ہروی کی جو بن گھوٹ اور میات اور اسماق کی ہوئے ہوں کا مواد ہو کی بیٹر سے کی طرح اس می پروی کی ہوت کی ہوت

ان تام قابل افسوس قیاسات اور فرضی قفتوں کے بدسرولیم میور نے کمد کی ابتدا اور کم کے ذہب کی ایک فرضی آلیج بیان کی ہے اور ہراکی بات کو بلا دیل اور بغیر ثبوت کے فرض کر لینے کے بعد مرولیم میور با تطبع (جو درحقیقت ایسا ہی ہونا حزور تھا) اپنے عالی داخ اور تر و تازہ موج زن ذمن کے ایجا وات کو عرب کی واقتی اس کے ایجا وات کو عرب کی واقتی اس کے بیا دات کو عرب کی واقتی اس کے بندا اور فر کرمولیم میور کا خیال بہت بلندا و فر کرمولیم میور کا خیال بہت بلندا و فر کرمولیم میور کا خیال بہت بلندا و فر کرمین ہیں ہے۔ لیل وہ ایک لی جی اپنے قام نی فرولا فی دے کر ایسے قام نا میکن باتوں پر فال کو جو لا فی دے کر ایسے قام نا میکن باتوں پر فال کا ہے ہیں۔



ومنصعت كو لازم ب كرأن اللي واقعات كوأن جحوثى بالول س المقدور عیان ے اور میراس پرجو وہ جاہے اپنی داے فائم کے د تام رواتيس وكدكى نسبت كأبول مي مندرج أبي سب كى سيمح فرستند وشتبه بس اوران مسيحي الملى بات كسائف بست كميد جموف اور قصے و کمانیاں شال کروئے ہیں۔ گرجس تدرکہ سے سے ووان سے بخ فی میز بوسكتاب - چناني م اس نطع مين أسى قدر تزرير اكتفاكر ينك جس قدركم مات += ====

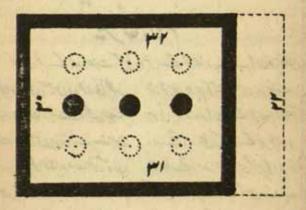
حزت اراہم نے بت اللہ بنانے کو بیال کی گھا ٹی میں جاں اس تسمل عاريس بنانے كو الطبع مكركسيندكي طانی ہے جگراسیند کی اور زیادہ تراسین الديد الدالوك المتامى للنح منا الحريب كرنے كى و ميائى احتيد زور ك بنایت قرب کھتی و بال ابنوں نے حزت المليل كى شركت سے كو ين مسجد بنائي كمابون مين أس كارتفاع فروره اورايك طرف كاع ص بي اور بهروالالكنا فيهافى عشرفي كما وكماب وكي طرف كابأيس اوراك طرف كا اخرادهكه اندقي صفحه ١١١) ه فول اكتس اورايك طوت كاتنس

بننا البيت وطلطوكة التكاف ورصه علاون أين وين وعلى صف بين لوكن الشامي في كن يني الذى فيدالحوالتين وعشرفين عاوج الحمل ظهرها من لكن الن في الالكن العانيان وتلاشين دراعا وجل جن شقها الياني من

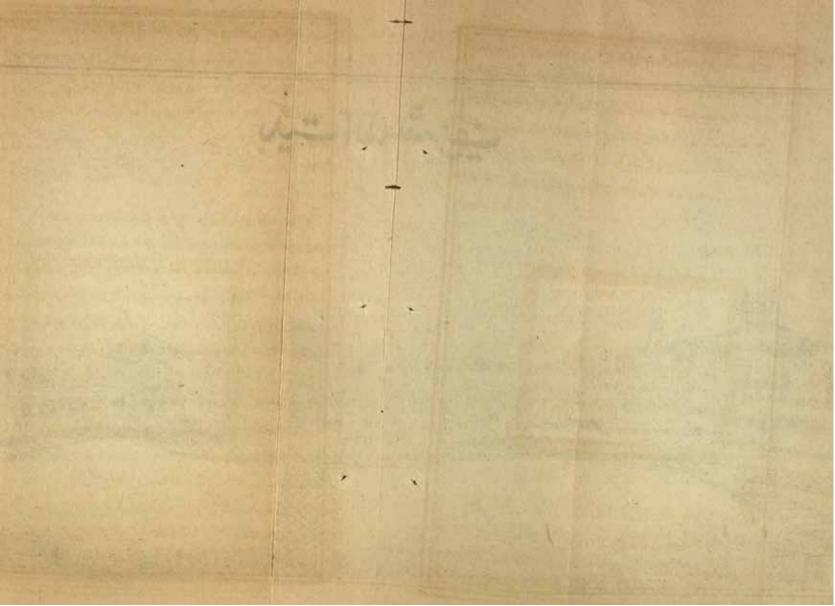
لکھا ہے اگریہ پمائش میں ہوتو اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس نیک زمانے میں بِمِانْشُ كَالات مُنتَ اورقافَ زاوتُ بنين كل كة عُف عَالاً اسى وج ہے مقال کے ضلع ساوی نہیں بن سکے د

ج پیانش کرندکورہو تی ہے اس محمطابق بمراس مقام رنقشہ کسیا

المت كرتے ہيں جس سے اس كى قطع بخ في معلوم ہوگى۔ دائيں طرف ہو تھتہ الفظوں سے گھراہ وا ہت تھزت ابراہيم كے وقت بس وہ بھى كبرييں داخل عقاء قريش نے ترميش نے ترميش کے اخر و لفظ دار مشان ہيں وہ اُن ستونوں كے ہيں ج قريش نے بنائے تھے وواب نہيں ہيں بعوض اس كے عبداللہ ابن زہر نے ہيں ستون بنائے ہيں جن كے سادنشان بيج ہيں ہے واب مائے ہيں جن من معروث اس كے عبداللہ ابن زہر نے ہيں ستون بنائے ہيں جن كے سياہ نشان بيج ہيں ہے موث ہيں ۔ غرصكہ جس قدرسياہ سياہ ہے وواب موجود كمبر ہے +



تاریخ کی گابوں سے معلوم ہوتا ہے کہ اس زمانے میں دیواری ہی ویوار بنی تقییں چھت نہیں تعقی اور در دازہ زمین سے ملا شما تقنا اور اس میں شہر کواڑ چڑھے تھے نے گنڈی لگی تحقی اور بلاسشبہ اس زمانے کی صالت البسی معتی کہ اس سے زیا دو تعمیر سکان میں گووہ ضدا ہی کا گھر بنایا گیا ہو اور



نعته اذرع رکتاب اخباد مکله تیس اور سی صورت پر میر بنالیا آگی صفحه ۱۷۰۰ به بندی زیمن سے فرور مرتقی به

ہم کو کسی تا ہے ہے اس تغیر کازبانہ نہیں معلوم ہڑ ااور اسی سب سے ہم کو گئی زبانہ اس کی تغیر کا قرار نہیں دے سکتے ہ

تعميرعاليق

وب میں بولوگ ہا دہوئے وہ تین ناموں سے مشہور ہیں۔ ایک عوب الباغرہ۔ ایک عوب العارب اور ایک عوب استفریہ۔ عوب البائدہ وہ لوگ کہلات نے جن میں عا دو تھو وا درجر ہم الاو سے۔ اور عالیت اوسے تھے۔ وہ قومیں براہ ہوگیں اور تاریخ کی کابوں میں من کا بہت کم حال متاہے اور یسب قومیں ابراہیم سے اور بناء کعبہ سے پہلے تھیں ہ

معض مورؤں نے ان دونو قوس میں تیز نہیں کی ادر عرب البائدہ میں ہو قوم عمالیق علی میں اللہ میں ہو قوم بنی میں ہو تھا میں اللہ علیہ میں اللہ میں ہو ہم کے مقیر مربم سے بعلے ہتی اس اللہ میں دارا ہم تھے ذکہ قعالیہ

می نہیں ہوسکتا تھا۔ اس عمارت کے ایک بیرو فی گے پرطوا ب ع شمار رف كوجى سے اس كى اشااور انتماملوم بوسك ايك لنبا تيم لگادیا بوج اسود کام عشورے - اورس کے تیاس کرنے کی وج ہو تی ہے کہ وہ جیر فالبامسی متم کا میورے جیساکہ ابراہیم خداکی عبادت کے ن كمراكيارة تع ص كوند ع يا قرا في كاه يا الركة بي -اس چارد نداری کے اندرا کی کوال کھورا تھاجس کو خزاز کعب کہتے تھادر بوكي نزرونيازكمدين آتى محى دواس مين ركه ويت في تاكر بورى ے محفوظ رہے ہ

كبركى تورك بعد حزت معيل اس ك عافظ رب جب ان كانتقال مُوَا وَبِي جرم كواس مين ما فلت ہونی کو بھ وہ ان کے ترب زر وارتھے اور سنی مغیل کے خرفواہ و فانطف يرمضاص ابتطريجي وأأ الميل كي مط كا تفاأس في اعديسب فتمار المرابي جرم كے اختيار كے زمان ميں بياؤى ال ايا وركع بي ياني ح الحدكما اوركب وصدكاجس كبني جرع فانبيل بنيادول ير جوابرايم سے بنا في

قالوا وتوفى المعيل ودفن فيالحجر كانت امه فل دفنت في الحجوابضا وتؤلف ولدا مؤرعلة ابينة مضاص بن عما والجرهي فقام مضاض ولل المعيل وكلفهم كاستعمينوا منتدفكم يغلام جرهم تعظم بمكة ويتفخل حة ولواالبليت وكانوا والمنة وحجابه وولاة الاحكام عبكة بخاكيل فدخل البيت خاهده فاعاد تهج هعك بناء ابواجيم وكأن طوله تصالسماء

بدئالین نے رمینے مالین نانی نے کب کی تمیری د عالین نانی تعیر کانانه بھی نیال معلوم ہو سکتا بیکن اس قدر معلوم ہوتا ہے کرسنہ معیوی سے ایک صدی میشیز وہ لوگ کم پر قابعن منتے اس کے کرجذید یا وشاہ دوم خاندان خیرہ کی ایک نمایت سخت ازا تی عمالیت سے ہوئی منتی جس میں عمالیقوں نے شکست فاش یا تی بختی اور یہ واقد سند عیری سے خینیا سورس میشیز ہوا تھا د

تعميرقصي

ایک مت بعد مجر کسید می کچه نقصان آگیا اور بجراس سے کوسیلاب سے نقصان بہنچا ہو جو اب مجھی کمجھی آ جا آ ہے اور کو ٹی سب نقصان کا معلوم نہیں ہوتا۔ اس وقت نقسی ابن کلاب نے اس کو بنایا۔ اگرچ اس تعمیر کا زانہ مجھی تھیک تعمیک بنیں معلوم ہے گر بچکہ اس بیں کمچیر شبہ بنیں ہے کو نقصی چھ دیشت پہشیر سمنحفرت صلے الدطیہ وسلم سے تھا اس سلے قالباً یہ تعمیر دوسورس پہشیر سمنحفرت صلع کی ولادت سے ہو ٹی تھی ہ

تعميروين

رسول ضلاملے المترعلير وَالروسلم بِيدا ہو چکے تھے اور آپ كاس شرعية فلما احترقت الكحبلة تو هدنت تخميناً باره بوره برس كا ہوگا اسے حبد وانتها من كل جانب ولقداعت تيسرى والى ماقبل سال اظهار نبوت فكانت المحذف و اكا وبعلة مطلة و يس كمبر كے غلاف بيس آگ فگا اور السيول هنتا ترق و لمكلة سيول عوام كيے كى ويارس آتش زوگى كے سب مورول کی اس علطی میں طرفے کاسب ان کو ایک اور غلط خیال تھی۔ سلماؤں میں ہست سی ایسی رواقیس ،وولو بری کے قصے سے محدولاوہ ارتبر ہنیں رکھتایں موجود میں بین میں بیان ہواہے کہ کعب پہلے وش سے بنیے عارستون کے وظمے کی طرح بنایا گیا تھا۔ اس کے ستون در مدے تھے ادر ا وت اعر كا ي كارى ، وعظم موت تق اس كركام وبيالمور ہو اعرضدا نے وستوں کو حکم وباکرزمین براسی کے مقابل اتنای برااصاسی الشكل كا كمر بناؤ أنهول في بنايا اوروه اس جكد بنايا تحا جهال اب كعبه ي الرافنوس ب كروه فرشت الي المنيرز في حفرت الرم كيدا بوت ہوتے وہ گھرندر اعتماک حضرت اوم کو بھر بنا پڑا گرفت کے طوفان نے عيراس كو وصاديات نوح في بناياس طيع الوشتا ومبتارة -يسب حيوتي مواتيس قرآن جيدك ايك لفظ و متبق "كى بنا مير بنا لى كى بيس بن مي الك حك كي كي كي اصل بنيس ب- اسى قسم كى مجبو في رواتيس بين جنول ف اسلام کی جاتی کو جھیا ویا اور سرجھ دارے ول میں جب وہ فورکتا ہے اللہ کی طرف سے شبد وال دیا۔ گرم ن کو مجھنا جا ہے کہ اسلام مشتبہ نہیں ہے بكراس بنيم كى رواتيين مشتبدا ورحجوتي بين يتجب يرب كربت ساوه لوح مسلمان اورنا وان مورخ ان روايتول يديقين ركھتے ہي اورجب كم أنهول نے قدامت كمرايسي يُراني فرض كرلي وا دم سے بھي يُراني ب ابان کوس بت کے کہنے ہیں کرم سے معلے عمالیق نے تعمیر کی تھی۔ محداك بنيس را +

ایک فرانسیسی مرز خ نے اپنی کآب موسور " وا فی کر انکین وراث کو" بین حفرت علی کی روایت سے تکھاہے کہ پہلے بنی جریم نے اورا سکے فاطردادی کی اور کی کتم کمی آؤ دورا پنا اسباب نیج لرم تر سے صول اللہ بنیں لینے کے اس جازیں ایک میسائی روس کی تفک انجنیز بھی تقا ادر باقوم اس کا نام تھا اس سے فوامش کی کروہ خلاکے گر کو بنا دے۔ بس وگوں نے اس کام میں مدکی اور اخراجات جمع کرنے کی تدبیر شرق کی د

فنقلوا الحجارة ورسول الله يومثذ غلام لم منيزل عليه الوحى منيقل معهم عد الحجارة على رفية

ركتاب إخبار مكه صفحه ١٠٠١) ١٠

سبال الركال كر تغير و صوف فق اوردسول فدا صلى الدعليه وسلم كرم من من من الرج عقورى عرفتى مرا تحفزت عبى من من و من من الرج عقور عوفتى مرا تحفزت عبى من من و من من الركي فق و

جب کو میترونوس ب عم ہوگئ قرامنوں نے کھے کے ڈھانے کا ارادہ کیا گرسب وہم دوسوس میں گرفتار نے اور ڈرتے تھے کہ اگر ڈھادیں گے قومندا جائے کیا افت کو ای کو اک اور کھا کہ بیں ڈھا انٹر فیا مراہوں ۔ بیں بڑھا تو ہو ہی لیا ہوں اگر کھی آفت آ دے گی قوم نے کو توج ری ریا ہوں ۔ جنا نجہ ولید این بیر کھی۔ ری ریا ہوں ۔ جنا نجہ ولید این بیر کھی۔

ولما احتمالهم مايريودن مزالجادة والحشب ومايعتاجون البيه هدواالي هدهها . . . فهابت قويش هدمه وفالوات بهد انيهد مه فقال الوليد بز المغيرة انازب عكسم في هدمه ان شيخ كبيرفان اصامني اصر كان قد وفا احلى وان كان غير في يده عتلة يهدمه بها . . . في يده عتلة يهدمه بها . . . فا رساعظیم علی تلا الحال فلخل اوری ہوگئیں اور کئی جگہ سے تعیث الکھینة وصلاء جدرادتها واخلفهم بعی گئیں اسی عرصے میں بھاڑی ففوزعت منز والحق قدین فزعاشلا الوں کی جنمیں عرب بلی قورم کئے وہاد العدد منا وختوان مسوھا بیں کثرت ہوئی اور کا یہ خات المنا با فی سے النا وہ کا میں منا العد اب رکتاب نوروشور سے آیا اور فان خوا با فی سے الجارم کا مصفحہ العد اب رکتاب مجرگیا اور ویاریں محیث کئیں اور گئی اور میں تریش نے اس کے بنانے کی فکری ب

فيناهم على ودائ منظودن وتنيشا ورون اذا قبلت سفيت الروم حق اذاكانت بالشيئية وهى يرمئن ساحل مكة قبل حبت الكسرت ضععت بها قريش فركبو اليها فاشتر واخشها واذنوا الاهلها ان يدخلوا مكة فليبعون مامعهم مزمنا عهم الأكلا يشووهم ... فكان في السفينة دوى مغارسنا ويسى با قوم فلما فلاموا بالمخشب مكة قالوالو بيننا بعيت ربنا فاجمعوا لذالك وتعاونوا عليه وترا ودوا في النفقة زكتاب اخبار مكة هجه

معدم ہوتا ہے کر قریش فن تغیر عمارت ہے ہست کم وافعت تھے اور وہ اس فکر جیس تھے کہ اس کو کون بناوے اور کیونکر بناوی اس در سیان بیس روسیوں کا بواس زمانے جیس عیسائی اور روس کی تحفیل خرب کے فقے ایک جماز بندرگا و کر کیس آیا اس زمانے جیس حدہ بندرگا و ترفقا بکا شخیب بندرگا و ترفقا اور وہاں وہ جماز ٹوٹ گیا جب قریش نے یہ بات مشنی تو وہاں گئے اور جماز والوں کی سنتی تو وہاں گئے اور جماز والوں کی

يراندز كے اوركائي تض يغير میرهی کے زیوال سکے اور اس محت عجس کوچاہیں دجانے دیں۔ طال کے زائے میں کیے کے اند

جببنات بات وال بنعجال مجراسود مكانا تف ترآيس ميس محبكره او كارم ألى-ايك بعيله كمتنا تفاكرم كمرا كري م وراكتا تفاكر م كوراكية برطی فیرمونی که اواب من مفرد کے سجھانے سے اوگ اس اِت پر راصنی ہو گئے کہ وست پہلے اس سے وے وی فیصلے کے لئے حکم بدا جادے۔ ان مب کی ورث متى ي بحثى كحدرسول التدصل الدعليد والمرسامة ت تشريف لاف - اگره حضرت كى الرجيواتى تقى كرسب مرابان كدر طائع و

الخزت في بتامدروح القدس وه فيعله فرلما كرسب ستير بو كنة أب رواع بارك بجياتي اور جراسودكا ولانزقا كالسلم ولاي خله الامن الدوستمال كوهتم احد إدهتموكا ففعلوا ذلك -

ركتاب إخبار مكاصفيك ١٠٩) +

مانے کو داخلی کتے ہیں + حتوان تصوالی وضع الرکن فا فى وصعه وكثر الكلام فيه وتناقسوا فيهدك . . . فقال ابواهيذ بن المغايرة ياقوم اخماارده فاالبو ولسر مزدالشرفلاتغا سدواولاتناهوا فانكعد إدااخلفة كشتت موركم وطمع فيكحدو عنوكسر ولكز حكموابينك ا و ل و تطلع عليك و في النفي قالم المينا وسلمنا فطلع وسول الله صلى الله عليه وسلمة قالواصد الامير فدرضينا به فح كموة فلسط رداء ومنفر وضع فيهالوكن فدعامركل بعرجلافاخذ باطواب الثوب . . . فر خوالفتوم الكن وقام النوصل اسعليا وسلم عل الجيرونتم وضعهبيل ه ركتاب خار + (11-)1-4 45000

فهدمت قرسی معدمتی ملغ اکاس کی دیدار پر مراحا اور کدال سے اُحداد کاول الذی دفع علیه ابراهیم و شرع کیا - تجرسب و حاف سے اور اسمعیل الفتواعد من البید دکتاب بنیاد تک جس پرے حضرت ابراہیم اجا دھک مصفی مداد ۱۰۹ مداد ۱۰۹ مداد کی متنی برابر کر دیا یہ

فلما اجمعوا ما اخوجوا مز النفقة قلت النفقة ال تبلغ لهم عادة البيت كله فتشاوروا فى ولك فاجمع داميهم على ال تقيصووا عن القواعد و يجروا ما يقدرون عليه من مناء البيت و ميزكو ا مقبية في الحجر عليه حبدا رمد اربطوت الناس مزول ، وفق علوا ولك وميوا فى بطن الكعبة إساسا يبنون عليه مزشق المجرو تذكو ا من وداء ومزيناء البيت فى المجرستة اذراع وشيرا فبنوا على دلك وكتاب اخيار مكه صفحه و ١٠) ه

جبسب وها چے قرصاوم ہواکہ ہو کچھ سامان اہنوں نے جمع کیا ہے مواکہ ہو کچھ سامان اہنوں نے جمع کیا ہے مواکس سے سامان اہنوں نے جمع کیا است کو ابنی نہیں ہے ترکیش نے کچھے کی ٹارت کو نہیں ہے ابنی کے جھرومصالح وفیر کی کچھے کی دو وجدر تھی ہی سے کل کھے کی جھیت بن کے اس سے ابنوں نے اس کو جھوٹا کر کر بنایا چھ ورهدا ورایک بالشت تابین تجرکی طرف جھوٹر دی اور اس طرف وض میں ایک جدید بنیاد کھود کر دیارجن کی جواب جمارے نقش میں سیاہ بنی ہوتی ہے جہ درهدا ورایک الشار دیارجن کی جواب جمارے نقش میں سیاہ بنی ہوتی ہے ج

فل وصعوا الديهم في بنايط مهنون عب من ويار وره اوركب قالوا وفعوا بابها من الأرض و الشت كرى وعوى اوراس قدر المبوها عن لا تدخلها إلى السيول كرى يرودوزه بنايا تاكة المركا ياني

کوراہ ہتی ری خااسی سب سے بتے ہیں سنون بنانے کی عزورت ہوئی اور شایداسی وج سے ہاتوم نے جنگلہ نا بنا نی بیا ہی ہوگی اک قینجی پڑھا ہے اور بتے ہیں سنون بنانے نر پڑی ۔ مس کی چست کا پرنال مس جگہ ہیں مجالا ہو چیورڈ ویکمی تنتی اور کھے کے مذرایک کا ف کی سیڈسی چیست تک بنائی اور چیست ہیں ایک ور شفندان رکھا جس سے کھے کے اندرا مالا بھی رہے اور اس میں جب حزورت ہو کھے کی چیست پر چڑھ ماویں ہ

تعمير عبدالعدابن زبير

معادير بن الى سفيان ك بعد جب يزيد في اين تبي اين إلى كا جانشين كيا توعبدالله ابن زبراني اس سے بعيت بين عصفي اس كوخليف تدر کے بین ال کالاس رصین بن نیریز می طوت و جا کا كمرية وكل اوركش ول مك عبدالله ابن زبرس لاا في موتى ري-فداندان زيرك بوك كن كار ديمول مي رث و عظ اور حصین بن غیرا بوقسی بیاڑیرے گئن میں سخفرمارا تھا اورعلات لعداس كے صدمے تواع كاف بوكيا تقار اتفاق سے ايك فيم يس اك لك كلي- مواتيز ول رسى فقى كليد بين نفى جا فكى اور قام كعب مل الا-أس كى داوارول ميں كاف نكا بوا تعااس كے بلنے عام دوارو ك بقراي بوك كركور كي بعض الركني مكر عدودين شق بوكيس- واقد تيسري دي الاول سنته بوي ك ہوائی کے وس گیارہ دن بعدر در گیا۔ جب یہ فرکمیں بنجا وابن ریرنے تصین بن نیرے کہا کہ و مکیسر کب بھی جل گیا امیر بھی مرکبا۔

بس دکھا اورسب قرس کے سر داروں کو کماکسب ل کر چا در بچرہ کر اتھا ویں اور دورہ کی کا کسب نے اسی طع ل کر اتھا اور جب کو سنے کے پاس لائے تو آخفرت کے اس کو واں رکھ ویا۔ منقد بین و متا فرین علماء اس واقعہ کو واقعہ قبل بعث کتے ہیں۔ گر ہیں ان لفظوں متعقق بنیں ہوں کی دی میرا اعتقادیہ ہے کہ مخفرت صلے احد علیہ وسلم وقت ولادت سے می مبوث نفے۔ البنی بنی ولوکان فی نطان اسمه به

فباذ احتى ادفعا اربعة اذرع وشبوانتم كبسوها ووضع ابابها مرتفعا على هذا الذرع . . . فقال لهم با قرم الووى المجتون ان يتجلوا سففها مكبسا اوسطى فقالوا بالبن بيت ربنا مسطى قال فباؤه ها وحبلوا فيه مست دعائم في صفين في كل صف تلاث دعائيه . . . وحبلوا ارتفاعها من الحجهامي ألم رض الى اعلاها شابية عشو ذراعا وكانت قبل خداك التحقاد المحاء وكانت قبل خداك التحقاد المحاء وكانت قبل خداك المحاء الحبارة الذرع الحرد حبلوا من الها الماسك الحبود حبلوا در حبص خداب في المنت على المحاد المحاء الحبارة المحاد المحاد المحاد الحبارة المحاد ال

جب کہ تناز عرف ہوگیا تو تورش وع ہوئی جنناکہ کمیہ پہلے زہیں ہے بند تھ تویش نے اس سے دوگنا بادکر دیا۔ یعنے زہین سے المقارہ در م اور پہلے مرف فرہی درع تھا۔ جب دواری بن چکیں قوباقوم نے و جھا کر اس کی چھت کسیمی بناؤں۔ بنگل تایا چرس سب نے کھا کہ ہمارے طاکے گھر کی چھت پورس بناؤ۔ نب باقوم نے اس سے عوص بیں چھے ستون کھڑے کے اور پورس چھت بنادی۔ فالباس قدر لمبی محودی تھی۔

كرفار وياوركوب منده وبالو اغداندركام بؤاكيالوك استختك دیدر کی گروطواف کیا کے اور تا ز يرها كئ - جب كاكب إلكل ووكرو كبرار بوكيا اورهزت ابرابيم الق كى بنيا در كھى جو ئى تكل آئى لا مزمالطيع الن زير كارفيت موفى بوكى كاكل تويرابراهيم يرتميركى جات ورجس قدر قريش في سبب نه سيسرمون سامان كے جھوڑوما فقا وه بھی تغمیریں شامل کیا جاوے خانجہ این زیرنے ایساسی کیا اور کل بنام بيراجيم برتوركب مثرق موتى ايك بنایت فرو کورجواین دیر نے ك فقى ودي فقى كركيم ك دودمار ركم جاوي ايك جاب سرق جوقدم سعقادردومرا جاب عرب تاكرج الك شرق مودى كي يى دافل بول ده فرنی در دارے سے تکل جاوی چنانخ اہوں نے ایساہی کیا اورج کسی قریش نے یا قرم کی صلاح

بنير قبلة انصب لهم حول كلية الخش وجل عليهما الستررصتى مطوت الناس عزول تها ويعبلون اليها ففعل علاق إبن الزبير لكا ا

فلها هدم ابن الذهبرالكعبة وسواها كارض كشف عن ساس ابراهيم فرجه عداخلة في الجوخوا من سنة اذراع وشبو ركتاب الجبار مكه صفحة علاه ()

مغروضع البنامطى والصلاسة ووضع حدات الكتاب باب الكعبة عصمه مالع على الشافروالالات المادعن وعل الباب الإخريات اء م في ظفر الكعبة مقابلته وكتاب خيار مك صحفة عنه الهاب

قالوا وكامنت الكجة يوم هدمها ابن الزمير خماسية عشى دراعاً ف السمافي الدلغ ابن الزمير البناء خمانية عشرة دراعا فض ت بحال الزياد التي ذاده م الحجوفيها و

بجرم سے کبوں رفتے ہوکیا معلوم کر نیا خلیفہ کیا کے اس رحسین بن يز مواي ديك يافوى دي الثانى سيد يوى كوكر في شام کو چلاگیا۔ تب ابن زبرے کرے ڈی وجاست اورشریف وگوں کومیا یا اور کیے کے وصانے میں مشورہ کیا۔ بہت ومی اور وسواسی التی والے وقع ير بوتى بن بوتين- آخر كار ابن زبرنے کھے کے وصانے كافكر والكركسي كو وهاناس وع كرنے کی اوج تری دوسواس دؤت کے جرات د مون تو فود این زیر کدال ادر واحدة ادرواها شرع كرديا-ب وكول في وكيماكرابن زبر بر کھی آفت بنیں پڑی تواوروں كربهي جرات مونى ادرب جره كية اور وصاف عظ جمادي لامل الماديد كرب كبدة وهاديا كباكر ابن عباس این خون یا و بم یا کب كامتدم كزنا فلات طبع بوفي سيب كم بين نراث ابن زبرنے بوجب فهمايش ابن عباس كي كيب مے جاروں طرف جخة بطور والاركے

فلمااد برجيش حصين بن غير وكان خروحه مزمكة لخس ليال خلون مزييج المخوسنة ادبع و ستين دعاابن زبيروجه والتأس واشرافهم وشاورهم في عدم الكعبة ركتاب إخبار مكهصفحه

فامرابن الزبير بعد مهافلاء احد عائد ذلك فلما واى ذلك علا هومنضمه باخذالمعول وعليها ويرى بحادثها فلمارأوه اندلسد ليصيه شي احتراد افضعله والصار ركتاب اخبارمكه صفحه ام، » وكان هدعها يوم السابت من عادى الاخوسة ادلع وتين واحتفرب ابن عباس مكة حين هدمت الكعبة حتى في عملها و ادس في ابن الزباير لا مت ع الناس

اس کے کھڑا ارنے کی ہے وہاں کھڑا کر دنیا جب کھڑا کھڑتو نیکارکر التراکیر
کہنا ہیں میں نا دختم کر دوگا چنانچ م نہوں نے ایسا ہی کیا کہ جب ابن ذہیر
ناز پڑھانے کو کھڑے ہوئے اور ایک رکھت پڑھا چکے تو جما داور جبر تھراسود
کو بھر لیمیٹ کر دار ندوہ میں سے ہے آئے جماعتوں کو چیر تخفوں
کی دوار کے اندر نے گئے اور اُن دونوں نے جج اسود کو اس کی معین
عگر میں کھڑا کر دیا اور کھر لیکار کر انتداکر کھانب این ڈبیر نے اپنی خار
ناراص ہوئے ۔ گرہم نہیں سے تھے کہ این ڈبیر کو اسیا کرنے سے کیا فالم میا
تفا اور کیوں ایسا دھوکا دینے کی صرورت ہوئی تھی حقیقت ہیں کوئی
اوریات ہوئی ہوگی لوگوں نے ابنے قیاسات اس پرنگائے ادامایی
تواسات کو بطور دا قر کے جیسا کہ اکر ہوتا ہے اپنی دوایتوں ہیں بیان
تیاسات کو بطور دا قر کے جیسا کہ اکر ہوتا ہے اپنی دوایتوں ہیں بیان

لتعمير حجاج بن يوسف

عدامة ابن دبر كى حوست كم مي بهت جدخم ہونے والى فقى اور الفقى اور ابن مروان جب فليف ہوا تو اس نے مجاج كرسو فرح كے عبداللہ ابن دبير كے مقابلے كے بيجا اس لوائى ميں عبداللہ ابن دبير است اللہ كو كھاكہ كھے بيس كنے اور مجاج كم ميں جلاا يا تب اس نے عبدالملک كو كھاكہ كھے بيس حتى قتل بين الذبير وحد الله ابن دبير نے اسى چيز بين بنادى اور الى اللہ الحجاج مكة فكتب الے اس جرسے د تقييں اور اكم بنا

سے دی گئی وہ بھی موقوت کر دی او استعج ذلك افصادت عراضة لأ نشن ر دروازوں کو قائم کیا گراندی طول لها فقال قد كاست فيل قويش مس کی تریش کی بندی سے بھی متنعة ادرع حتى ذادت قويش فيها تنعة إذماع طولانة السماء فانا فورعه برها وي يعض ستاقي درع كردى اور بالشيدجب كركعيد لنابركيا ازيار نسعة اعدع اخوى فبناها محالة إس كى اس فدراد حاكز اجى لسلعة وعشوين وباعا فالمسماء المايت عزور تفاقر ليش نے كيے رهى سلعة وعشى وك مدهاكا اندر چيستون فائم كئے تے جيت وعرص حدد ادها ولاعان و بافي كواين زير في موت يمن جل فيها تلث دعابه عكانت ستون بنائے فالبًا ان كربنبت قومين فللجاهلية جعلت تریش کے مروی بنی مل گئی تھے + فيسات وعركة باخادهم فيلان جراسود کے جانے کالک عب احرابن الزيد المادع ادبر عدا مدبن حال كايون من محصار جس كي كي وجبيوب ستيلية بزعشان ال حيالوالو وج بمارے خیال میں بنیس آتی این فرد عالم بوالوسادا وطلع الصارة صارة الفارة عاده وجيارة ديرف وكون كوايك وصوف ين كا اورا يخبيغ عاواورجيران في مرصندة والمول اصارة فاعافض فكبوا عة انفض ملرتى ركان زمائ في توفع " كومجها دماكرجب مين غاز يرمهان فاتهد الله كوال النبية في مركعة مزم كل مول كا- قريرى مازير صاد تكا-بالوك أوالله وهو عليه وملجين فيقين مس وقت تم فجراسودكوج وارندوه مان دراران رو منگویدمی حقیق فرق بداصفون مو ادخلای الترافای یس قریب کیے کے رکھا ہوا ہے ایک دون المباد مکان الذی وصف فی رومنلہ کردے میں لیسط کرنے آنا اور جو مگر صناحادت مہمالعد ہے این ہولطا پرے میں لیسط کرنے آنا اور جو مگر

عليها اليوم هسا بيتان الجابرك اخارمكه صفه مه اوس

مورخ بيان كرت بى كعيدالله بن زبرت كعبر كى تعيرين وكهي نيامايا مقاوه رسول فنداصل التزعليه وسلم ك ايك مديث كے مطابق عاص كا ذكرم محفزت صلى الدعليه وسلم ف حزت عائنة سي كيانفا جائخ مجل ب كيے كو تور توراكر ويش كى تعمير كيراركرهي زمارت ابن عبدالة عبداللك كي إس كي ان ے عبداللك نے وچھاكدائن زبرنے كوفى إت كي كنبت تعزت عايف سے سنی مقی مارث بن عبداللہ نے كاكريس في فود حزت عانش سابے کان سے رسول خدا صابق عدوسلم نے فرمایا تھاک بری قومنے مجے کی تعمیریں کی کردی اگرتیری قوم كانانكف كنائك تارلاجًا دبوتا أو و محد انوں نے محدوروا ہے میں عراجے میں طارتا + رسول فداصل التدعليه وسلم

فلما فونع الجاج من هذا اكله وند بعد عداف الحارث بن عبد الله ابن ومعقالمحتدى على عبالملاك ابن مروان فظال لدعبالللك مااظن اما جديت يعضابن الزبدرسم مزعا يشة ماكان يزعم إنه سمع صنهافي احوالكعبة فقال المحادث بناسمعته صرعايشة قال معتنها نقول ما ذا قال معتها تقتل قال لى وسول الله صلى الله عليه وسلم ان قوصك استقضروا فىبناءالبيت ولولاحدالة عهد قومك بالكفواعدت فيهمانزكوا منه ... وقال دسول الله صلى جلت لهاباين مرصوعين على المريض باما شرفتيا بدخل لناسمته وبالاعزبيا يخوج الناس منه قال عبد الملك بن حووان الن سمعتما فتقل صداقال سعديا اميالمونين

درواز مرفعی بنایا سے عبدالملک سے الكماكراس وروازے كوبتدكروواور حس قدر ابن زبیرنے زیاوہ بناویا ہے وہ سب تورو دینا بخ جا ج نے مجھ ذراع اور ایک بالشت کب كوتوط ويا اور قريش كى بنياد يردنان داوار بناوی اوروه نیاورواده میمی بندكرها وراتىسب جزبستوربني رکھی اب کیے کی جوعارت ہے و ہ ابن دبرکی بنائی ہوئی ہے صرف وہ دادرو الرك مانب ساورغ في معا كاتيفه ادرشرتى وروازك كى جاروره ایک بالشت اونجائی اور کھے کے اند کی سرهی اور اسے دونوں مو جاج ك بنائے ہوئے ہى د

عبد الملك ابن مروان التأمير الزمبي فادفى لبيت ماليس منه واحدث فنيه بابا اخرفكتب البيه عبد الملك ابزمين النهسد بابهاالغربي الذعركان فتح ابن الزبيوواهدم ماكات زادفيه مزالج واكبهاع ماكانت عليه فهدم الجحاج منها سبعة ادماع وشبواحمايك الحجودبناها على إساس قويش الذي كاست استقص سعليه وكبسها جاهدم منهاوسل لباب الذى فىظهوها وتوك سايرها لوجوك منه الثيافكل شي فينها البوم سناء ابن الزبير كالجدارالذي في لحجر فانكسناء الجاج وسدا البابالذي فيظهرها وماغنت عبتة الباب الشرقى الذى يد خلمنه اليوم الع الارص ادبعة ادرع وستبو و علمفدابناء الجاج والدرجة النى في بطنها اليوم والبابان لذان

يكبد بح كرتام وليس اسلام الح أف عق ادررسول حداصل المتعليدة کاد نے اشارہ پرجان ویت کوم و تھے فاد کعبہ کے تمام بتوں کوجن کی إيستش أن مح إب وا دانے صد ماسال تك كي فقى قرش ۋالا تھا اورتكال أربعينك ويا تفالس كعبركو براكر دين اور صرت ابراميم كى بنياد ير إرا بنادية من كالني شكل محقى والمخفرت صلى التدعليدوسلم فرائ كوسل الماللة عدد قومك بالكفوا عدت فيله ما تركوامنه " بسير مديث السى طر صبح اور قابل وأوق نبيس موسكنى بكداس بات سے كروسول خا المعامة عليه وسلم في بناس ابراميم سي جس قدر زمين خام كب كالحيب خارج رہ گئی تھی اس کی کھی پرواہ نہیں قرا فی ثابت ہوتا ہے کہ خانرکعب كى كرنى ماص وف يامس كے لئے كوئى فاص قطع مقصودا ور وارطب ت على جكه مرت دوايك سجد على جو حضرت ابرايم في بنا في عني جب وه افعصد کئی اور دوارہ بنا فی کئی توجی طع سے بن گئی بن گئی یہ کچھ طرورة فقاكر بعدين جائے كے وا و توا و توار وركم سيقد بنائى جاتى كرموت اراہم نے بنائی متی جے کر عبدالملک ابن مروان نے اپنی تاوانی احض عبدالتدائن دبیر کی مدادت اس نی ہوئی مارت کو پھر ورا کر دبیا ای کردیا جیسا قریش نے ریام جا جیست میں بنایا تھا +

غلاث كعبه

حفزت اراہیم کے وقت میں اور اس کے بعد کھے کی دواری اسی دکان صور اسی اسعالمحیری ہی دکھائی دیتی تغییں جیسی کر بنی وصو تبح اول من کسا الکعبة ۔ فقیں گرسنہ عیسوی سے مجسو

الاسعدت دون امنها قال فعلت نبكت ينجى فرماياكم سيس دودروازے بنا دنیا ایک شرقی دروازہ جس میں سے منكسا لفقنيب في بداء ساعة طوملة مشقال ودوت والمله افى توكت ابر لك الرجائة اوراك عربى دوازه الزبد ومانتماص فعاف وكتاب مس عور المركل مات عدالك في وها وتريات سنى اخاد کهصفه ۱۳۱۱ + ے ابنوں نے کماکہ ال اے امرالومنین سے فور بات شق ہے۔ عبداللک يسفر إقدكي كودى يرسرفيك كے برى ديك سوچ ين ع اور مركاك بخراس كيندكر اول كيس في ابن دبرك برفاف كيا + يدازجبكراس مديث كابرجا بثراات فتدوف وكازاز عقاك روايت كي صحت يربت كم يقين موا تفاك ظافت مي سخت سعنت واخات گذر سے تح حفرت امام سيئن كى نسبت واقد كر با بوچا تعاميد منوره بس قل موجكا تحاكم مغطر مين كاربات موصح تق اورعبدالتدابن زيرقل موسيح تح اورمراك واقرك ساقداك ودافرة قائم بوكيا عمل بوابك كاطرف دارا ورووس كامخالف عقابه بے شک ہماراول اور فالباً برایک ول اس بات کوزیا وہ بندکتا بوگا کسیناے ابراہیم پر بنایا جا) اور دووروازے مسمس میں بنائے بھی نهايت عدد اورفيدكام فقا كريه بات كرا تخصرت في ايسا فرمايا فقامس كى صحت رتفين نبين بوسكتا اول تؤاس معالمه بين حفزت عالشة كوفاطب رنے اور مس فل کو جوایا مرجامبیت میں بڑا تھا خاص حفرت مائشہ کی قوم كاهل وارديث كى كوئى وجد عقى كيونك وهفل قام وم قريش فجررى لباقعا جس من فؤة تخفرت صلح المتدمليه وسلم بھي شامل تھے۔ دوسرے

کیرسب ادام و خالات ہیں ذہب اسلام الیسی باتوں سے ہو کچے

سوت سے بھی نیادہ بوری ہیں پاک وصاف ہے خمب اسلام سے

زیہ بات مانی جاتی ہے کہ فلاف کو بچھ مبترک ہوجاتا ہے نہ یہ با یا

جاتا ہے کہ اس کے قربین ساتھ سے جانے ہے ، بجز اس کے کہ

دہ بھی شل حبم وکفن کے خاک ہوجاوے اور کچھ نینجہ حاصل ہوسکتا

ہے اسلام کی روے اگر کچھ نینچہ حاصل ہوسکتا ہے تو وہ مرف اعتقاد

ترجید سے ہوسکتا ہے ذکسی اور چیزے ہ

اس من کچه کلام نبین بوسکت کرنا نزاسلام بی بھی کبر پر فلات کسالبیت نے الحجاهلیة کلافطام پر فصائے گئے۔ اگر چرکتا بول میں مشیکساہ البنی صلح الثیاب البانیة میں دوجیں بین کر ہم خفرت میں انتد مشیکساہ عمد وعثمان العباطی نشر علیہ وسلم نے اورم ن کے بعد میں کشالد ساج بزید بین ما دیا و البار میں میں کشالد ساج بزید بین ما دیا ہے۔ میں میں کشالد ساج بزید بین میں البار میں کے بر فلاف ورم حایا عمر بر کو جال

لیک مثبہ و درسول مدا صفی اسد علیہ وسم کے خل کی نسبت شبہے من كشاالدياج يزيبين ما يقال ابن الزبوديقال عبالملاك بن ط وكتاب اخباد سكدص فحده ١١) 4

کیو یحد و روایتی اس باب ی بی و در و شوت کو بنیں بینچیں بای مد ان کے سلم کر لینے میں کچھ زیا دو بحث بنیں ہے فرصل آدر ہے کی کابوں میں کھماہ ۔ کو استحفرت صلے احد علیہ وسلم ادر او بحر صدیق نے بن کے کچھے کا جو نمایت محدہ ہوا تھا کھے کو غلاف چڑھایا اور کلم و مثمان م نے تاطی کے رہے کا غلاف چڑھایا جھر و بیاج کے کچھے کا غلاف چڑھایا گیا معبنوں کا قول ہے کہ ویباج کا غلاف سب سے اول پزید بن ساویر اری فی النوم اندیکسوها برس بیتر اسد جمیری نے فکساها کا نظاع تمادی ان کمی کی دوروں پر غلات کمیوها فکسوها الوصائل ثیاب جو هابا مس نے تواب صبح مرد مصد المین وجل لها بین دکیوا کم دو کمی کو کروا با با بیلی رکتاب اخبار مکه صفه کی تر مس نے انظاع کا میں دوروں کا دوروں پر تارہ ہے ۔ جب جاگا۔

میں ادروں ایک دوروں کی دوروں کے کروں کو انظاع کا دوروں پر تارہ کی دوروں پر تارہ کا دوروں پر تارہ کا دوروں پر تارہ کی دوروں پر تارہ کا دوروں پر تارہ کا دوروں پر تارہ کی دوروں پر تارہ کا دوروں پر تارہ کی دوروں پر تارہ کی دوروں پر تارہ کی دوروں پر تارہ کی دوروں پر تارہ کو دوروں پر تارہ کی دوروں پر تار

غلات چڑھلیا گر عیراس نے وی خواب و کھات اس نے بن سے کرف كا بوعده برنا تفا غلاف برط طاويات سيكي رغلاف برط حاف كاريم جادی ہوگئی اورجس کے قبعت اقتدار میں کبرر ساما اور برسال پڑانے غلات يريا جرهااكي اوراس سبب عقلف فتم كاربت ساكراك ک دواروں پر چڑھ کی اوراسی و بروکھے کے سبب کئی وفداگ الك كنى عنى اورخان كعبر جل كل عفا مودم بواب كرعبدالله بن زبرك وقت تک پرانے غلاف پرنیا فلاف پڑھانے کارستور تھا اور اسی سبے ان کے عدیں جی کبدیں آگ مگ گئی تی اس کے بعد ے پرانے غلاف پرنیا غلاف پڑھانے کی رسم جاتی رہی بلک برسال وان علات م تدكر نيا علات واصلياجا عدار كي ك خادم وك علان ع وعد عود عرف كر بطور برك كافت مركة بن اور طاجى ان الحوادل كونايت شوق سے لاتے ہي اوراس ميں سے ايك محدول سا موا الاد كايت دوستوں كو ديتے ہيں - اكثر سلمان جن كے ياس یروے ہوتے ہیں اسے ساق کفن میں رکھ کر بڑ میں سے جاتے ہی ادخال کتے ہیں کاس کی عداے عیں گے گرسانوں

اصنامكيه

اساف وگا ملہ بنی جریم کے ذائے ہیں صفاور وہ کے پیاڑوں پر دوبت رکھے گئے۔ صفا پر جو بت تھا وہ مرد کی شکل تھا اور اسان ایمکو کہتے تھے دومرابت بوروہ پر بھا وہ خورت کی شکل کا تھا اور نا کدم س کو کہتے تھے دومرابت بوروہ پر بھا وہ خورت کی شکل کا تھا اور نا کدم س کو کہتے تھے بوروایتیں حقارت آمیزان کی نسبت پائی جاتی ہیں وہ قدیم نہیں ہیں فالبا اسلام کے زمانے کی بنائی جوئی جیں - ظاہرا معلوم ہوتا ہے کہ و م دونوانسان تھے۔ اور بنی جریم کان کو دیتا تھے تھے کان کے مرف کے دوز بعدان کے دوبت بنائے گئے اور پستش ہونے تھی۔ فتح کرکے دوز بسول جدا صلے اللہ علیہ وسلم نے ان کو اور بتوں کے ساتھ توڑ والا بد مسلم کی مرف پر بھی دوبت تھے نہیک کو صفا پر نصب کیا گیا تھا اور طعم کو مردہ پر بھ

له عبب بنیں کر وہ بن محرارک لبنا سجتر ہو+

نے چڑھایا بھٹے کہتے ہیں کر عبدالملک ابن مروان نے بھٹے کہتے ہیں جاج بن رست نے۔ فرصکہ اس میں کچھ شک بنہیں ہے کہ تمام خلفات بنی اسے اور عباسیہ وویگر فلفا کے عمد میں خاند کب پر فلات چڑھانے کا بڑا اہتمام رہا ورسب چڑھا تے رہے زائہ حال میں سلطان روم کی جانب سے نہایت عظم وشان ہے بہت عمدہ فلات سیاور نگ کا جس میں اعجن آیات ترافی نہایت خوش خطبناوٹ میں مبنی ہوئی جوتی جیں حراصا یا جائے ہے

اسلام کی روسے ہو کچہ بجت اس پر ہوسکتی ہے دو اس قدر ہوسکتی ہے المسلام کو مان مان میں المسلام کو میں المسلام کا دو اللہ المسلام دالت اللہ المسلام دالت فی اصلا اس بدا یعنے یہ کا مکس ارادے سے کیا جا اس بدا گوہ ہے کی پرستش کے لئے اگر ہی نیت پرستش کے لئے اگر ہی نیت ہے کہ سے کیا جا اس کی خوب صورتی اور آرائش کے لئے اگر ہی نیت سے کیا جا اس کا گجہ مصنا اُحقہ نہیں ہے ہ

ارائش کمبر کی اسی می ہے جیسی کر ہم اور تمام سحدوں کی آرائش کرتے ہیں گر ہوک کمبر ایک ہنایت قدیم سجد ہے اورا یسے یا فی اسلام کے افتہ ہے بنی ہے جس نے سب سے اول یہ کماکد کا احب الا فلین اف وجعت وجی للذی فطرالسموات والا رصن صنیفا و صا ا ناصر المشرکین ۔ اس سے اس کی قدر ہم کر بسبت اور سحدوں کے دیا و ہ کر فی حزورہے کیو مح سب بہلی ضاکی بہتش کی نشانی ہے +

تصاويرخانكبه

فلنكبين فرشتول كااور حفزت ابراهيم كى اور تعزت مرم كى تعزت معسا كوكودين كغيرت تصوري تقيل فالكا حزت ردم اورحزت مساك ادرك الوعطابن ابى دباح) تعوريا قم فينا في مك جب ك فيها او فالبيت مثال مويم اس فريش كنافين كب مزوقا في جوها عبيد إبنا قاعلا بنا تقار جبرسول مداملم كم مزدقا ركتاب اخبار مكه صفحه ١١١٠ يس داخل موقع تواب فعرت ابراميم كى تصويركو وكمي كرفرايا كرضاان كومارك ابراميم كوتيرول سيشكون لتااور فال وكميستا بناياب عير سخفرت صله القدعليه وسلم في حوت رم كى تصويريا تقدكه اور فراياكسب تصويرون كومشادو كرميم كى تصويركم چوردد-اگر واقات صحت كويني تومس كى وجرمان باقى جاتى ب-وستوں کی کوئی صورت بنیں ہے۔ بس ان کی تصویر بنا المصن مجوف اور خلاف واقع مخاصرت ابراہیم کی تصور ایسے فعل کی حالت کی بنا أي متى جوشرك مين دافل ب اوربال فبرحزت ارابيم اس باك فق مون مرم ادر حزت مسئے کی تصور ایسی تقی جس میں کو فی اشارہ کفریا ترک یاکذب كان عنا اور زود برستش كے لئے بنائى كئى تقى اس كے مجور دين يس كھي

رمرم بعد المرام مع ماء المرام على المرام

لات وعوصياً-لات ويك بن مكورا مقير تفاحس ميں لوگ خيال كرتے نے کہ شان اری کے کسی کرشے نے طول کیاہے اور وسے تین ورفت تے جس من داستاری کاطول مجد وستے تھے۔ جے کہارے دانہ یں بی بست سے سلمان اسی طع پر درخوں کی جورگا ہوں ہیں ہے میں پرسٹ کرتے ہیں جارے مٹرد لی بیں مجی شاء برا کی بر رہی متوں كارف إنه صوات مق لات تنارين تقااد ون ظالف بن ۋات الواط :- ع جي ايك بهت وامري ومناواب ورفت محنين من عقاء حبس كولك إرجة وواللفان - يبي ايك بت نفاص كورين فيه ن يد في كم طليا فقا 4 سواع مديك مترب قيله بنل كافعاص كوفرين العاص ف بعد فتح كمك م تحفزت صلى الدعليه وسلم ك حكم س تورا تفاد ود ایک بت سنی کلب کا دونند الجندل میں تھا 4 لعوت مياس كربني راد وت تق عربي عطيف وي ع عج لعوق - بنابدان من تقاص كى وورسش كرت نقه تسمر بن جرول وع الكلاع كي وج كابت تقاد علاود ان سوں کے مشہور روایوں میں ہے کہ خانکمبر کے گرو تین سو اللهبت في وع تق اور بنايت إستكام كم ما قديس عرو كوفي ك في و في كرك ون الروال كي بد

گئی ہیں۔ اصلیت اس پہنے کی حرف اس فدر مطوم ہوتی ہے کہ جسور فی جی دوج حضرت ابراہیم کا اپنے بیٹے اسمعیل کے سبب اس نزاع اور صد روج حضرت ابراہیم کا اپنے بیٹے اسمعیل کے سبب اس نزاع اور صد گئیں اور بیاں مینچیں تو پائی ہو آن کے پاس فقا ہو چکا پیاس کی ششت ہو تی اسب یہ بیٹے پائی کی اور کی اس کھیراہ فی بی شرچار طرف پائی کی تلاش کرتی فقیس اسی جو بی اس کھیراہ فی بی برحیار طرف پائی کی تلاش کرتی فقیس اسی جو بی انتفاقاً کنکروں اور مجھوں کی تفاقاً کنکروں اور مجھوں کی تفاقاً کنکروں اور مجھوں کے ہٹائے سے بہتے پائی کا نشان معلوم ہوا اور اور دوا اور اور دوا اور ایکی برحد کا شکرا داکیا اور دوا اور ایکی برحد کا شکرا داکیا اور دوا اور ایکی برحد کی اس کی کی کی سے ہوئے ہو

مکریں حیثہ کمہ کی آبادی اور کیے کے اس مگہ ننے کا سب ہے آرم حیثہ مت سے خشک ہوگیاہے گراس کی علمہ ایک کواں کھیداوا گی ہے و واور و کام عشورے 4 وب كى مرزين نايت نشك رے إياد بن إركيتان معربت واں بت كم بوتى سے كوئى درياس ميں نيں بتا اسب سے اف كى بت قلت ب كيس كيس حكول يا بيارول كى تليول بي يا بيارك ادم في فارون ين إنى عم موجانات اوروك إنى كالاشين عرق بيس جان إنى ل كا وجي تبنوان وف اورا إ وبو ك جب وال كا پانی نشک ہوگیا و ماں سے جل وقے دوسری حکد جماں یا فی ل گیا ڈرے وال وت يبي طريقة قديم عوب كم صحوات بدوون كافقاء ادی مقاس میں جویانی جمع بوجآنا تھا اورزمین یا باووں کے ينے ينے سووں كراوے إنى كا تكف كاك فى رسة ل جانا تقا وائے ور مار بطوحید کے تکل آتا تھا گر ایسی ایسی سوتیں ایسی صنیف ہوتی تیں کے طح زمین سے اگر محقودے نیے بھی ہوں توسلوم منیں ہوتی تقین اور اگر کیس کھل بھی جاتی تقین تو مقور می سی جزے روائے سے وحک جاتی تھیں مال سے زمانے میں بھی بدواس طع كيانى كى سوتوں كو تقورت سے كر مقر كانوں كے والے سے اس طع رجيادة بن كركي بن كانشان نيس لنا و درزم کی نبت ایسی دوران کاررواتی مشور ای جی بی ے

ایک بھی ستراور دب اسلام سے بوج جیج بنیں ہے جناک میجند وا ب اوراسی قدر تقدس ا میزا ور تعب فیز مبالنے ووروانیس بنا فی

اسماسے کید

کے کا ملی ، مبت الدہ سے بعنے فائد ضدا یہ بنایت قدیم طریقہ معنی ، مبت الدہ سے جاری تھا کہ بھاں وہ کو تی نشان خدا کی عارت کے لئے تھا کہ بھاں وہ کو تی نشان خدا کی اوت کے لئے تھا ہم کرتے ہے اس کوئیت ایل " بینے فائد خدا کہتے تھے گر پونکہ وہ وہ عارت ہو صفرت منیل نے بنا تی تھی سیکل مب تھیر ہوئی تھی اس سے کھے کے نام سے شہور ہوگئی ،

کیے گانام بیت عیت اور کھ دیج دام القرئے بھی آیا ہے تھیلے تینوں نام تعلیما کو بر پر اطلاق ہوتے ہیں درنہ وہ تمام حرم یا سٹر برصادق

متاوں میں کھے کے اور تام بھی فکھے ہیں "امرع" آباس" آلیاطمہ" گریرب وہ تام ہیں جو لوگوں نے تعین صفات کے خال سے گاؤیں بہ

عال كعبه

جس وقت کعبہ بنایا گیامس وقت و وحزت المنیل کے قبضیں بعور تولیدت کے رفا ادر ان کی وفات کے بعد ان کی اولاد اس مقدس سجد کی سب سے بڑی کا فط تھی گر بنی اسلیل اور بنی جرام میں نایت تولیدت تقی اور حضرت اسلیل کی اولاد بجز قیدار کے عرب کے فناهت فناعت مقابات میں جابسی مقتی اسس وجہ سے خداکے گھر کی حفاظت اسلیل کی اولاد سے نکل کر بنی جر ہم کے ناتھ بیں جل گئی تھی ایک دیت اسلیل کی اولاد سے نکل کر بنی جر ہم کے ناتھ بیں جل گئی تھی ایک دیت

تھا اس مے و وزر مداور کھوداگیا تھا گرسند ہوم میں کڑت ہے بارٹس ہوئی اور اس سب سے کوئیس میں ہت سایانی ہوگیا ہ

فلافت اروں رمضید میں ہیں یہ کنواں سبب کی پانی کے قریب وو ورد گرا کیاگی بخفا۔ اور مهدی اور محدین الرمشید کی خلافت میں ہی گراہما خفا اس سے ثابت ہوتا ہے کہ صبیا کرتا م کنوؤاں کا حال ہے وسیا ہی اس کا بھی حال ہے اور تمام عجائب اور غوائب روایتیں ہو اس کے پانی کے قبل تیاست مرس کھنے کی جیں ووسب موصوع ہیں جن کی کچھ بھی اصلیت اسلام میں منیں ہے +

ہائے ہو اسقیا ور قادہ کا عمدہ طا + عبدالدارے بیٹے شیب نے کبے کی حفاظت اور مادالندوہ کی صدر انجنی اور علم بردار ہونے کا عمدہ اپنے بینے میں رکھا +

درد کے بعدی عمالیق و تمرے خاندان سے تھے مس رفالب ا گئے من اورخانه خدا كمالك سطاق بوكش تن اس موقع يربني اسميل اور بنی جریم ایس میں متفق ہوئے اور عالیق کو خانہ خدا سے وخل ادما اور برووسرى رتبرى جرم اس مقدس معدك الكروك، مر بنی براور بومزه بنی جرم کے تقالد کوئے ہوئے اورون نے اپنی اپنی فروں کو تھ کرکے دفتہ بنی جرع پر علد کی اور بست بڑی سخت ادوا فی کے بعد بنی جریم باکل مفاوب ہو گئے اور بھاگ کے اور حفاظت اس معبد کی بنی حزہ کے پاس آگئی بدا شخص بنے کر کی خالت کو مكوت اور كمع كا انتظام الية ذع لا عربن اللي تفاريد ووتض ہے جس نےسب سے اول کمنے سے ادرصبل بت کو کھواکیا تھا + جددت بدقصی ابن كناند في ج اجدارسول الترصل الدهليد وسلم سے ہیں ۔ بو بر اور برون پر جڑھائی کی خب مقابد ہوا گر ان قرول الشكت بوئى اورفقى في والخفرت صلى المدهليرك لم على نشت اور تفاحکومت کر اور ولیت کب کی آن سے جین کی اور قود ما اعلى بوكيا ادراب قرايش كب كى براك بات كے مالك بوك + تصى كے بدعدالداران كا بياان كى مكر مروار بوك اور .و خاص خاص عهدے فود عبدالدارے متعلق عقے وہ ان کے عطائی عدسان كول كي + كي كي سخلق ما ينج طرى عدستاس تقيير اول - سقيا ورفاده - يعنه حاجيون كريا في اوركهانا ديت كا

اررتام لوگوں کو کھانا تقتیم کیا گیا فاقد درگی اور گرید وزاری وفت فوشی اور افراط طعام سے مبدل جوگئی اور گویا تھا کے بعد ان کوایک نے مرسے سے زندگی حال ہوگئی 4

وأقهمهجابيل

کرکے واقعات ہیں یہ واقع تھی ایک ہت بڑے واقعات ہیں گناجاتا ہے اس کا واقد عظیم مصور ہونا نداس وج سے ہے کہ قرآن مجد ہیں فلاقعالے فے اس کا ذکر فرایا ہے اور نداس وج سے ہے کہ درحقیقت ایسا عظیم واقعہ ہے کہ شک اس کے کمجی نے ہوا ہو ملکہ اس کی عظمت حرف ہمارے مصندوں اور محموقی روایتوں کے بنانے والوں کی ہدولت ہے جنہوں نے سیدھے سیدھے واقد کو ایک عجیب گوٹات اور العن لیلا کے قصوں سے عجیب ترقص کرکے مذاک ماون کی تنظیم کروادر اس کوتر و تازه کردوکیو عمد وه بنایت دورودماند مشرون سے اپنے لافراور فراب و شهدت اونٹوں پرسوار بوکر متارسے پاس تا ب تھے ہوئے اور پرسٹیان آتے ہیں اُن کے بال مجھر کے ہوئے اُن کا جم دور دماز کے درستہ سے گردو خبار میں آلودہ ہوتا ہے اپس تم جمان فوازی کے مساحقہ اُن کی دعوت کر داور اس کو بہت سایا نی دو ب

اشم فاليفيس عبس مارو يدخ عكركراك عده نظرقاتم كاور ام قرم ریش نے بھی بنایت متعدی سے مدد کی اور براکس شخص نے اے مقدور عموان جده ويااورةم وم ويش براكي مين فصول نكايا اور ماجوں کے جم غفیرے لے وصوں میں کافی یا فی کھے کے قرب کوئیں ے عبردایا اور و فات کرتے میں چرف کے عارفتی وحن بائے جب ک عاجی سنا اورعوفات کورواند بوت مخ اس روز کھانالفتیم ہونا سر وع مومًا فقا اورجب ك وه مجوم منتشرة مومًا تعاأس وقت مك برار كها أقتيم ہوارمتا تفاغ منک پانچ چھ روز تک گوشت اوررو فی اور محن اوروے و مخلف طورر لکا ئے جاتے تھے اور چھواروں سے ، ووب کا نمایت الده اوربنديده كاناب ان كالراضع جوتى ربتى عى اسطرح رائم ف كى كام اورى كو يخ فى قائم ركا كر دو استم كانام ايك بست اسك درے کی خرات ے اور بھی دیا دوسٹھور ہوگیا اور جس ام آوری ے ال وطن کی بہت سی مزوروں کور نے کیا ، وست دراز کے تحط کے سب سے مناية تكراك في يعن أسفى في شام كاسفرانتياركيا- اور رال بعت براوغره روسول كاخيرك اوران كو فرك دل من جور اور انتوں پر لاد کمکولائے اور وال اون والے کے اور جونے گئے

الانقامس بكاساب بنين بوق +

معسرین نے اس قصے کو عجیب طبع سے نگا ہے قرآن عجد میں دولفظ آھے بیں طبعد الوز بھاری ان دوؤں لفظوں کی شسبت سے جومعسرین دصاعین نے جو قصہ چاہے بنالیا ہے جس کی کچھ اصل نہیں ہے +

اسی سال میں ہخوت صف اللہ علیہ ہے بیدا ہو جگ تھے جو اس بے نظر
اصلاح کا دربعہ ہونے والے تھے جو تیامت تک بے نظررہ کی جدا لمطاب اور
ابوطالب ان کی پرورٹ میں معروف تھے جب ہخفرت صف المدعلیہ وسلم
ابوطالب ان کی پرورٹ میں معروف تھے جب ہخفرت صف المدعلیہ وسلم
سن مرّ لیف اس صدکی بہن جس میں اس منصب کے اداکر نے کا وقت مخصر فقا
جس کے لئے اس کفرت بدا ہوئے تھے جب آپ نے اپنے نظر تی منصب بوت
کو اختیاد کیا اور جدائے اللہ علیہ ہوئی کا وعظ فرانا مرقع کیا اور اوجائے اللہ
کے جو اس کام بیں بیش آئے وطن چھوڑنا اور کر سے مدینے کو بجرت کرنا پڑا کم
اب اپنے تیش محفوظ بھی تا تھا اور توشی اور اطمینان کے ساتھ اپنے بول کی
پرسٹش بین شفوظ بھی تا تھا اور توشی اور اطمینان کے ساتھ اپنے بول کی
پرسٹش بین شفوظ بھی کہ وفدی آئے تحفرت صلے امتد علیہ وسلم نے اس کا محاص ہوں کیا اور نظر کسی قدم کی مراجمت کے اس کو فیچ کرلیا اس کے بول کو ٹوڑا اور
کے ساتھ تائے دیے واصد کی پرسٹش کو تا تم کیا ہو قیامت تک مجدرسول امتد کے تام امی

بیان کیا ہے۔

منش کرده مرسیم درسان دگرزید بوددرسیسان

یں اپنے اس خطے میں ان انوا درہیودہ روایتوں پر اور قرآن مجید کے فلط معنی بان کرنے ہیں جث فلط معنی بان کرنے پر ، ومصنرین نے اس تصے کی بابت بیان کئے ہیں جث کرن نہیں چا ہتا جس میں ایک لنبا جدا گانہ مباحثہے گر ، و دا قد کرگذرام س کو صاحت صاف لفظوں میں بیان کردنیا ہوں *

كالال مين ندكور المحال فيل سي بيل تبع في بين وفد كيف وها نے کاراده کیا کر ظلت و آفت یس گرفتار ہوئے ورقصے حیدال مشہور بي منهورتف وصماب فيل كاب ابرية الاشرم بواكب عيسا أن ماكم من كا فقاء اس نے صنا ، بن میں قریب ممثلات کے ایک فظیم انشان کنید سے گرجابنایا تنا اورفليس اس كانام ركما تقا اوريات جاسى كراك بعي كاع ج جيورة دی اوراس کنیے کا ج کیاری اوراس سے اس فے کھے واصافے كااراده كيا اورحد فرج ك اورچند لا عقيول كروانه بواا ورغنس ايرا أس وقت قريش اور كناندا وخزاعه ادرنبل سبارف كوطيار برك الرامنول في ابرمة الاشرم، مقابدكرف كى طاقت اين مي بنيل بائى ابرة الارتم ن كلا بعيجاك على م عدال وقال منظر بنين ب بك موت كعبر وحفا مقصود ب اس كفتكوين جندر وزكذرب اوراسي درمان یں ابربے ساکر میں جیکے کی وبا پھیلی بواس سے پہلے بنیں ہوتی تقی تا مائکرر او ہوگیا بہت سے مرکئے اوربہت سے اس مالت میں معركة مدانفا كے في ان رائيسي انت والى كر جوبدارا وہ ابنوں نے

ادربوع راس كاورك اراس يرسى محارف عن وكف تع ادراس سبب سے اِن کو حرف اپنائ سنب امد یا در کھنا کا تی د تھا بکدایے مخالفول اوررقيبول اورمهايول كالسنب الدنعي إوركهنا حزوربي المخالك ابنی شیخی کے سامنے دوسرے کی شیخی نہ چلنے دیں ۔ محصناان کو آیانہ تف اس لغ أن ك سنب ال لكھ بوئے زعفے - جمال تك إ و تلى يا و بائیں یا در کھنے کے قابل عقیس ووسب برزیان یا و عقیس ان کا ما قطہ بی ان کے لئے اوج معنوظ فقا۔ مافظ کیابی قری ہو گر تا م ایشوں کا بترتب إ وركهنااك غرمكن إت فتى اس سبب سے برے برے طبيالقد اورستمورومروف اشخاص كنام توحزور يادرست إتى لوكول كنام جى قدرزا ده ره سكت في اس قدر بي في - ان شهور آدميول معنام یادر سے کا یہ جی بڑاسب تھاکم ن کے نام اورم ن کے طالت سرول میں ہوتے تھے جو بڑے بھے مو کوں اور میلوں اور لوایوں ين بنايت فون سافة رف مات في-ان سبورسون اورعادو كانتيجه يرتضاكم برصخص اينة أب كواور اينة ممسايون اورايينه مخالف اورجب كو يونى جانتا فقاكر ووكس قرم اوركس سل كاب اوركسي كاتك جرات ادراسی طاقت رعتی کراین قوم اورسل کو برل سکے یا محبوث موٹ اسے آپ کوکسی الیان ال کاحب سنل کا رحقیقت وہ نیس ہے کہنے سکے مراي مرسل وارقام منيتون كربتلا دنيا براك كرنام برنام مورث اعلا مك كن ويناك فير مكن ارفقا اس سن بمنفس اين إي دادا ك نام وال مك بيان كر كمنا فقا جال مك يا وبوق تق ليري ل نیتوں کو چھوا کر ان کے ام مے دیتا تھ جن کے ام اسٹاریس فرکور

الخطبته التاسعة

نی

حسبه ونشبه عليه الصلوة والسلام

والله اصطف ادم ونوح وال براهيم والعلان عل

العالمين

عب وگرداز جائیت بین بنایت اکورگوار جائی بن سخے اور بن برات المحد الدین برات الحد الدین برات الحد الدین برات الحد الدین برات المحد الدین ان بین بر تفاا ور داور کسی من کو اتھی طرح جائے تھے۔ ال دوا تین ان بین بے مثل تھیں۔ ایک بنایت مور اور پر مطلب گواری نصاحت جو بالتحضیص و مقانیوں بین پائی جاتی تھی۔ اور الان سبب میس کے مضابین طبعی جوشوں پر مبنی ہوتے تھے اور دلوں پر زیاد واڑ کرتے تھے۔ دو سرے بے شل اور بے نظیر جافظہ واگر ج بن تھی بڑھوں کا حافظ مہینے قوی ہوتا ہے گروب والوں کا حافظ بہت قوی تھا۔ اس قوت اس کی حافظ بہت قوی تھا۔ اس قوت کے حافظ کے سبب میں اپنی قوتوں کی قام شاوں کو یا در کھتے تھے۔ اور مناوں کے اس کا می میں بر بہت فو کرتے تھے۔ اور مناوں کے اس کا می براگیا۔ اہل عوب کی عادت متھی کہ اپنے نسب پر بہت فو کرتے تھے۔ اس بر بہت فو کرتے تھے۔

كا بناكدية مخفيض سينل على بي اجب وه ايستخص رينج ع جس کو ہر کو تی بھینا اس کی اولاویں جانتاہے جس سے سل جلی ہے۔ تو اس شخص کواسی کا بٹیا کہ دیتے تھے اور اس سبب مور توں کو ایسے لوگوں کاسلسلہ وارنسبانام لکھنے میں اور بھی مشکل پڑی ہے د جب كريم اين بنيمبر طذا محمدر سول المدسط التطبير وسلم كانب المد الماء وارتكمنا ياسة بين - لاكتين بھی یہ سب مشکلات پیش آتی ہیں - آنحوت صلے اسد علیہ وسلم کو ا ہے سب اس کے بیان کرنے کی کو تی مزورت مز عتى - اور اسى سبب سے كوئى صحيح صديث أتحفزت سے استراب وسیم کے سب اے کی مورو دفین ہے۔ یہ بات بے شک النوں نے فرمائی کردوا براجیم فیل اللہ برے ایا وررے ولی میں مجساكر ترندى نے عبداللہ ابن صوركى روايت سے بیان کیاہے گرکسی نام سے طور پر دھجی اپنانسب مار بیان فرایا ادمة اس كے بيان كى مزورت متى كيوك تام وب كے لوگ يقنى كاك شك ورودك جانت من كوهدرسول الله قبيلة زيش عين اور اس بات ربعبی سب کونقاین عقار تبیار قریش کا معداین عدان کی اولاد میں ہے عدان اولادرے قیدار ابن استعیل ابن ابراہیم کی اور استی يى بات اس ام ك بوت كے في كر آ محفرت صلے الدعليد وسلم اولادافيل ابن ابرامیم کی اولادمیں ہیں کافی تھی گوان کے درسیان میں کمتنی ہی بنيس گذري مول جن كي فغداديس احكاف مون الساس باعيس في شك بنين - كرب وكرن في الحفرت

ہوتے مختے۔ بس جس مورخ نے ایسے وگوں کا پوراسلسلہ وارسنب ، موجیان کرنا چا ام اس کو یسب و تعنیں میش ائیس اور یہ ایسی شکلیس تقیس جن کاحل ہونا کچھ آسان نرفقا بد

ایک اورشکل وب کے نسب امول میں یا فعی کرایک ہی نام کے لئ كئى شخص سنب امول ميں ہوتے تھے اوراس سلے مورخ وصو كے يس روات من اور محصا شخص كوده شخص مجمع جات من جواكلول ين اسى ام كاكو أن كذراب اور وكشيس ان دونو لشخصول كدريان من في الحقيقت لذرى من ان كا ذكر عيوط من الله اورجب دايك منحص کے کئی ام ہوتے سے توروسری قم کا وصوکا پڑتا تھا۔ تجنیس خطی کے سبب سے ایک ہی نام کومینوں نے کچے را مطا اور تعینوں نے مجيد شامين اوروب بين ير بعى رستور تفاكر بجان إب كنام استخس کائم سے دیتے تھے بونباے کے اشخاص میں مودن وسيروا عدايا سيسلكي ماتي على وجنام سيط متى وادى این الجل میں حزت میسے کے سب اے میں مکھا ہے کورکاب نائی المائي الدائدان ارائيم " طالاكل سے واؤد تك اورواؤد ے ابراہیم تک بہت سی پشتیں میں گرداقد جوایک سٹھورنام تھا تھی كايتًا حوزت يح كرتاويا اورابراجيم كابتا والدكدواجس عضل ملی علی اور نے کے سب نام مجور دے +

وب کے دوگوں کی یہ بھی عادت محتی کراپنے باپ واواؤں سے اموں کو جمال تک ان کر باو ہوتے تھے۔ بیان کرتے جاتے اور جب ان کی یاد کے نام طم ہوجاتے گئے قوا فیر یا د میں رہے ہوئے شخص کو اس دمدابنت واسمعیل عواق النوی 4 امسلم نے یہ بھی کماکزیداور مسیح ایک ہی تخض کانام ہے اور رانبت اور ملیل اور واق الزئے ایک ہیں ج

يه قام روايتي جواوير بيان بويمي فعن غلط اور باسندي اور ورائعی امتبارے لائق نہیں انخفرت صلے الدعلیہ وسلم کے روبرلھی الخفزت كے سنبنا مے كى سبت ذكر بنيں بوا۔ مرت أن كے سب كا يفين كروش ميں تام وب كے دوں ير عمامة القا اور اس كى قى وج د متی کمس زمانے میں انخفزت صلے الد علیہ وسل کے نب الر پر کچه بحث ہوتی۔ کئی صدی بعد حب کتا بوں کی تخریر کارواع مرفع بوا اور ورفرخین كوسنب اے كى تحقيق بير مجورى موتى لو أ انوں نے اپنی کتا یوں کے رونق دینے کو جھوٹی روائیں خود گھرلیس یا افواڈسنی سنائی این مطلب کے موافق مجور با تحفیق مندرج کردیں۔ ات ابن الذبيجين كاروايت بنايت علطب- استبلامجي قرانى نيس ہوتے جیاکہ م نے اپنے اس خطے میں ابت کیاہے ہوء ب تواريخى جزافة يرمكماس اورعبدالله كى تربانى كابيان فصن غلطب ال بالشير زنري في جروايت عبدالقد ابن سعود سيان كى ب ووكسى قدرا عتبارك لائق ب- عبدائد ابن مسووكة بس كرسول عن عبل العلمان مودقال مناصل التدمليد وسلم في فرمايا قال دسول الله صلے الله علمه كراك بنى كے لئے ايك منى وسلم ان تکل بنی وکی قصر بیرائیں سے ہوتا ہے اور سرا النبيين وان والي في خليل وبي ربي يراباب برس پروره كاركا

صلے اللہ علیہ رسلم کا سنب استرت محمدا جا او اس میں اختلاف شوا اسی بناء رکاتب الواقدی نے ایک قل استخفرت صلے اللہ ملیہ وسلم كى طرف شوب كرك كلهام كردكن ب المنسابون ، يعن سنب بيان كرف والع عجو في بن-اورسودى ف ابنى كتاب روج الذب میں ایک روات بیان کی ہے کہ اسی اختلاف سے سب جوانب تا س مين وكرت في فرمايا ب كرمود ولذرك راى لتنازع الناس النعدان ع آگے مت مصور السب التى النبي صلى الله عليه كيوكا الخفرت صلى التدعليه وسلم وسلمعن عجاوزمعل لعلمه صن نب نار کے بڑے دوتک ہونے تباعد الاساب كثوة الاداءني ساوراس ك دان دمازيس تعدد طول هذه والاعصاد رمووج رائیں ہونے سے بخ بی واقف الناهب مسعدى) تقے۔ تعضی روابتوں میں آیا ہے کہ انخفرت صلے اللہ علیہ وسم نے مرايك والبن الذبعين "يع بين دوقر إنى كي كي تخصول كا بينا ہوں اور اس قربانی سے وگ بھتے ہیں کان دونوں شخصوں سے المليل اين ابرائيم اورعدالة اب محدرسول التدمرادين + الوالفعائ حزت الممر دوجة وروىعن امرسلمة زوجة البني صلے المدعليه وسلمے روايت المنبى صلح الله عليه وسلوانها لكحى - كر الخفرت صلى الدعليه قالت قال رسول الله صلح الله وسلم في زمايا- كمعدنان بينا اود كا عليه وسلمعان فان ابر إدرب اوروه بنازد كاوروه بناياكا زيدبن برابن عواق الثو اوروه بماء اق الزے كا بام فقالت امسامته زبد هماسع

اول وال سناموں کاسنیل مک محسن عطی ہے کون اس کے ملحے والوں فے جاں تک ان کونام إو فتے وال تك مك كائوں ك منتوراتفاص قدار واسليل كانام ع وياب اورزيك ام جريادة رب من محمود وأن بي جن لاكون كورا بحصاب بروى مطى كى اور فوراس زانے سے جوعد ان اور ابراہیم کے درمیان میں گذراہے ان كى على تابت مرتى في - ووسرے يكسنب نامے فود مجى فلط بیں این سخام کے دوؤں سے آپس میں مخلف یں اور ابت کے وریعے سے استعیل مک ویش کا نب ارینیا اایک اليسي علطي سے بونو دعرب جالميت كى روايتوں سے جوتا ريحى وقت کے درجے کو بہنے گئی ہی فلط عابت ہوتی ہے -ابن الاوالی كسب الدكا مجى كي فيوت روايتًا يا درايتًا بنبى ب ب يس دوسنبناك باتى روكة ايك باروخ بابرفياكات اوى ارمیا بنی کا اور دوسرا الحجرا کا - ابوالضائے بھی تکھا ہے کہ وسنے م واصاالذي ذكر والجوافي النافح الجوائ مكهاب ومي درست فى ستجوة السنب صوالحتار ادروبى اختيار كي عالت رابر الفدا) د عدر في دوس بات كينس ہے کہ حدزت سلیل کی اولاد کا جوسلسلہ برخیا کا تب الرحی مصرت يرميا شي في اين زماني تك كالكهام مس يرجم عتبار ع كرى تصوصاً اس وج سے كم محدابين عدان تعزت يرميا بني كے وقت میں سے اور بخت نفر کے سکا سمیں معزت برسانی نے ان كريجا إلى اورسائة ب كفي من اور ايك وى زيدام

دوست رفين إراجيم) مع عيرة آن الشرقوا مراك ادلى لناس بابراهيم اللذين التعوج وهان االسنبي کے ہات برصی کرسب سے دیا دہ دوست ابداہم کے وہ بل جنون والناب ااصنوا واللدولي لموسنين العالى يروى كى اوريا (अर्गिहिमिर्विक्ते) + بنی مین محدرسول الشداور وہ لوگ جوابیان لاتے ہیں اور التدسب المان دالوں كا دوست ، يا يختف إلى جن ك تحقيق كے بوت سنباس مداين مدان سے كرابرا بيم كاليتوكى بان مواع-ایک بهقی- دوسرے ابن مشام-نیسرے ابن الاوانی- و مق برخياكات الوحى ارمياني عليه السلام - ياسخوس الجراء ان میں سے بیلے بینے بیقی نے عدنان سے ابراہیم تک وس بشني إس طرح يرتهمي بين در عدنان ابن عدوابن المقوم بن يا وربن ي مع بن يوب بن سيحب بن تابت بن المعيل بن ابرا جيم ٠ اوردوس سخص ابن مشام نے اپنی کتاب المفادی وسیر بیں استنس اس طرح برا معى بس معن ان ابن عدد ابن اعوراب سودان يرب ابن يشحب ابن ابت ابن اسمليل ابن ارابيم+ اوراسی کتاب کے دوسرے نشخ میں گیار دہشتیں اس طع پر مکھی فيل المعدنان ابن او وابن سام ابن يشحب ابن ميرب ابن المعسيج ابن سال ابن يا مدابن قيدار ابن المليل ابن ابراجيم بد ارتيبر عض ين ابن الامرابي فياس طع بروليغيس نظم ين مندرج كي بي دو عدنات ابن او ابن ادو ابن العبي ابن نابت ابن طلمان قيدار ابن اسمعيل ابن ابراتيم بد

ہے کہ برخیاکا تب الوجی اور الجرائے سنب ناسمیں کررن م اسے ہیں خصوصاً
معد اور مدنان کے اور اس سب سے لوگوں نے اس کو جباگا نہ اسنیا سے
فیال کیا حالا کو کر رناموں کا آنا کوئی امر قابل ہشتبا ہے نہیں ہے۔ بیس
اب ہم برخیا کا تب الوجی کے سنب نامے کے بیٹیے الجرا کا منب ناسہ جواس کا
تقت ہے گا دیتے ہیں جس سے آنحفزت صلے اللہ علیہ وسلم کا سنب ناسہ
اسلیل ابن ایر اہیم تک پورا ہو جانا ہے جن وجونات سے کہ ہم نے الجرا
کے سنب نا مرکور خیا کا تب الوجی کے سنب نا مرکا تحقہ بیان کیا اور دو نون
کی صحت کو سنیام کیا اس کی وجونات یہ ہیں و

اول یک استیل ساف او ای مطابق سنده اقبل سے کے پیاہے
عقد اور محد صلے امتد علیہ وسلم شفیہ ونیا وی مطابق سنده بدسیج کے پیدا
ہوئے مقتے بس دوؤں ولاد توں میں پومیس سو جیہتہ برس کا فاصلہ
اور اسملیل سے اسخورت تک اس سنب اسکی ستر کپشتیں گذرتی ہیں ، حو
ادر اسملیل سے اسخورت تک اس سنب اسکی ستر کپشتیں گذرتی ہیں ، حو
ادر و صاب مس سلساد سنب کے بوعلے الحموم عادم طبعی کی محقیقات سے
افتیار کیا جاتا ہے بانکل حیجے ہے بیلنے قریب بین کپشت سے ایک صدی

دورے یک محدور میا بنی دونوں ایک وقت میں سنتے چنا پخر مروج الدیہ سودی عدمان سے ایس ملکھا ہے کہ معدا بن عدمان سے اربیا کھا ہے کہ معدا بن عدمان سے اربیا کھا ہے کہ معدا بن کے اربیا معلم معدم بن سنگ ساتھ ۔ و عالات گذر ہے علان ان اخباد ليطول وکوها بي وہ بہت طولائي ہیں۔ وہ عالات المصودی ب

رمسودی) به به این کرجب بخت نفر نے وی به پر کرجب بخت نفر نے وی به پر کلک یا اور مدا

بات كاب كر رخيا كانب اوحى برميانبي كومدكانسب ناسر يلصن ك ابن ابراميم تك حزورت يرطى موكى - يشجره حفرت اسفيل كى اولاد كايا يول كوكر معداين عدنان كابراتهم تك ننب نامه بورخاكات ف مکھا ہمارے ان کی کتابوں میں بھی سدرج ہے - بنانی سودی نے اپنی کتاب مروج الدہب میں اس کو مبینہ نقل کیاہے ۔ میشام کلبی کی روایت جو واقدی میں ہے اُس میں اُسی شجود کو بیان کیا ہے گرنا موں کے تلفظ میں رسبب مجانست الفاظ کے اور نقل مے فرق ہوگیا ہے ۔ شگا کی نے ایک نام تکھاہے ا قناد قاف اور لون سے رومرے نے تکھا ہے افتار نے اور تے سے یا شلاً ایک نے مکھاہے عیسے پالیاء اور دوسرے نے لکھا عبیسر بالاء اور فالیاً كاتب في كشش دارحون يا كوع ف الاستعجد لياب اسي طع نابول كتكفظ ونقل بس اختلاف ب ورندوه دونون واحدين اوروى تجرے میں ورخاکات الوی نے اسے دمائے کے معص

الجواكاسبان ورتفیقت المفیل ابن ابراتیم مک بنین ب بکرهمل ابن معدابن عدنان اول مک مصیف و فال مک برخیا کاتب الرحی فے شجر و محمدا فقاگر بوكد الجرائے بھی ان ناموں كو جو برخیا كاتب الوحی نے مكت قد چھوٹر كرسب وستور عوب وشام اً سك انچر بین قیدار بن المیل اور ابراہیم كانام لكحہ وبا فقا۔ لوگوں كوسند برا کریستقل مدا گازنب الرہے عال كو رحقیقت وو برخیا كاتب الوحی کریستقل مدا گازنب الرہے الک اور وج غلطی بین برٹے كی یہ بھی ہوتی

یں مک کا بھی ام سے سے مل اسی پلے مدکا بھا أى معاوم بوتا ہے و مارے اس خطے کے راسے والوں کو یا در کھنا جاہے کا محد صلے اللہ علیہ وسلمے عدان تک و جمارے رقبہ نجرہ میں بچاسویں نبر رہے التیان كاسلىد عوماً تسليم كياكياب اوركسى مؤرخ كواس مين اختلاف بنيس گرمدنان سے آگے بد کاظان وجوات کے بواور مذکور ہو میں مور ول قال لبيه في للذكور وكان شيخنا مِن اخلاصب - بعقى كا وليد كردوس كم متاه عافظ اوعد الت الدعهدالله الحافظ يقول نسب كيت تع كرسول فداصل التدعليه وسول الله صلى الله عليد وسلم والم كالنب مدنان تك يجح ب صحيحة الى عدنان وصاوماء اوراس سے اور کوئی ایسی چز عدنان فليس فبدشى نغمز عليد بنیں ہے جس رجوساکیا جائے والوالقدا) ب كريادر كهنا جاست كرية قول الربيقي كالميح موقواس كاستاركي مك اے وجھ ہے کی مدمی صديث بنيں ہے جس رياستدال ہوسكے ك فرہی روایات کے بوجب اس کی صحت نہیں ہے و بلاثب الى وب بنى امرائل سے مناب قراب قريب ركھے تھے وہ المنيل كى اولاد من اورياس ك عبائى الحاق كى- ووان يرم عالى تح اور ي لكن يراه قابل يس يراك قدرتى وطبى بات على كرجس بات ع دہ ناواقف ہوں این اسراعلی جانبوں سے مس کو دریا فت کریں اجس بت كي تنصيل محدرسول المدف بنين فرائي تعي أس كالفصل عال ايث اسرائيلي جائيون سيدهيان عضوصاً اس وجرت كرا مخفرت صلى الدطيد وسل ف كذشة حالات والركي واقتات كى سنبت بني اسرائل سدوايت

أديون كو يوط كربال بي ع كليامس وقت الدقاعات مداين عدان كاس ع بالدادمانى اور خافاك عم عدرات ماقة بے گئے اور جران میں اُن کو بحف طب رکھا ارمیا بنی کا زائر سال ویوی كر صاب سے بنيتاليوں صدى ميں سے محيثى صدى قبل سيح بي مت ادرج نسب نار بم في صحيح قايم كياب اس مي بعي سلول كا عام سلسله برجب معد بھی اسی زمانے میں ہوتا ہے جوایک بنایت وی دلل اس سلسلہ كى صحت كى ب اور رعيا كاتب الوى كى تارىخاند كرراورعام وب كى متور روایت سے عب طح پرطابقت یا فی جاتی ہے د سروليم ميورف ايني كأب لاقت آت محدجلد إصفى ١٩١٨ من كحل كريروات معداورارسانبي كي صيح معلوم بنين بوتي اس لي كرا تحفرت منے اللہ علیہ و مدان میں اعتارہ کشتیں میں اور شاوں کے معیم صاب ے عدنان کی پدائش سال قبل سے ملے کی بنیں برسکتی مالا و بنے ع علون كازماء المنده تبل يع مين يا مااے 4 مرمرولیم میور کاناول کے متحد ہونے سے بہشہر اب-عدان دوہی اور معد بھی دوہاں ایک وہ ہیں جرمفیا کاتب الرجی کے شجرے ہیں می ا دروم عدد ای ج الجرادائے نب ناریس ای ای دوروایت نسبت پہلے معدابن مدان کے ہے ۔ سرولیم مورانے دوسرے معدا بن عدنان كى سبت ووروايت تصوركى ب- عك بلاث بعد كا عما أى تفاكر اس في يعلى موكانه دورب مدكا جياكر وليم مورف لقتر كياب-وب كے صلع صوروت ميں جو قلو قوم عاد كااز ، مرصوبالزاب

عا اورس من عابك كت فكاجن بن بوديغير كاذكرا اوراس

جابة اوراس سي المعيل مك كمجه دكنا جابة +

واقدى ك اس فقرت كومروليم ميورف على اينى كتاب الفت إف مرين قل كيار على اس من كوفى اليني ات جس من الخفرت عله الة طيوطم ك اولاد المليل بوقي من شرط نبين عديات كاب ك م كانب الداراتيم كادر تقام يد بي ع به كرم في يوديان عرو ہارے اس کی جاتی ہیں یا ان کی تا برے اس کی تقتی کئے پر مدولی ہے - روج اخلاف مم نے بیان کی ہے اُسی کی طرف واقدی ف عبى اشاره كيا ب- ي بعى الله بحدرسول فداصل المد عليه وسلم اعرالناس تنے اگران کے سامنے اس کا تذکر و ہوتا یا اس کے بیان الن كى عزدرت بوتى يا الخضرت سى يوجها بالا تداكى مايت س بالكل صحيح ودرست بتلاويت سكرنداس كى حزورت جونى ما محفزت علے اللہ علیہ وسلم سے پر چھاگیا وراسی وجہ ہم کوا ور ور لیوں سے محقق کے کی بھی طرورت بڑی باتی ، ویکی وافدی نے کہاہے وہ فاص واقدی کی راہے ہے۔ اس کے نزویک معدین عدان تک سنبناے کی تحقیقات میں کھید بنیں را اس سے زیادواس کو محیق نیس بوامس سے وہ کہتاہے کر معدین عدنان سے زیادہ بان لانا کھے مزور نہیں کر جاری محقیق یہ ہے کر برخیا کاتب اوی ارسا بنی کا محا بڑا ہے وصوح ب اوروں ایل این ایرا ہے کہ بہنچا ہوا ہے 4

كرف كوس وين ويا لقا بكه اجادت وى فقى اورجس كسى بات ميس كوئى فاح منع ين التي الما المنتاع كرج والم كتاب عق مناسب مجمعا عقا- بين جب ك ملاؤن كواب بغيرك نب ارتكف كاخال بؤاجس كالبحى مذكورافيز صلے اللہ علیہ وسلم کی زندگی میں درجوا تھا تر بلا خبر م بنوں نے بیوولوں اپنے اسراملی جائیوں سے جو تکھے بڑھے تھے اور جن کے بال اریخ فریسی اور نسبناموں کی تخرر کا بھی سلسلہ جاری تھا۔ ولی اور ایکی کت بوں کی بھی تحقیق كى اوركسنې ئاسەرت كيا اورىيى وجە بونى كەيسىب ئىشابە بولىنى حروف تىچى فری کے عراس کی دوسرے خاکو فی میں نقل ہونے عیر خط شف میں نقل ہونے اور میر سوجودہ خط مور بی بین نقل ہونے سے الفاظ کا اُک بير وتلفظ كاول برل بواا در كاتين كي فلطي ع كوفي ام روكياكوفي برصد كيا بوسن واختلات بمرجب كال وزو كرس اس ير لحا كاكا ما و المس كاصحت وي بوسكتى ب بعيد كربقدراب من كريم في لی ہے۔ چنام انبی واقعات کا ذکر واقدی نے اپنی کتاب میں کیاہے ک یں نے اس بات میں کرمعداولا وقیدار بن المیل میں ہے کسی کا اختلات نہیں وکھیا اور یا اختلات جاتیا ولصادبينهم اختاا فاان معلى ادرد فيادين المعيل وهذا خلا سبي عاس ات كادلى م فىسبديدل على إندلو يحفظوا تما الم ص كر الما لون كراب إ وفيين تقالم اخذ والم الكتاب وتوجوه ع يستدال ت الماء الدي الكوري لهم فاختلفوافيه ولوصح ولك كرويا اور كيران وأس مين اختلات المراد الرياب المراكم كان رسول الله علمالناس يه فالاصرعن ناعل لانتهاء تررسول خداصك الشرطيه وس

خبوں یں یا فی جاتی ہے اس سے انکارکرنے کے بدلے ہم اس کوانیا نایت فر مجھیں گے کہ م سلمان ہی ہیں جوہراک ہے اور صدا کے معے ہے بی کے سے برویں۔ ہم ہی بقین رتے بی کر دول اورابرابيم ولعقوب واسحاق واستنيل وموسط وعيس اورمحدصالوهميم اعمين سبالا ايك سى وين عقام ممارك يتغير كوحداف والماكر مهودو قل يا اهل لكتاب تعالوا الى اورمسيايون كدوك كراكيات كلمة سواء سيننا ومبيك دان لا كرمان لوج تهارت ال يعي وري ب الغبد الاالله - رفوان) اوروه برے كرخدا كے سواادركسى ات وہ " مسلاوں كاواتى فريسى كرم يودوں عدور کیم الدّے اور عیا بول سے زیادہ جسے روح الدے پروای -جنوں نے سے وصلے اور محدرسول اللہ کے مبعوث ہونے کی فردی منی اوران کی بروی کی ہدایت کی فتی - مر بودوں فے ان تیوں کو ادر صیا بیون نے اس محصلے کوجس پر ایمان کا خاتہ تھا نہ انا۔ گر سچی بروی وسے وسے کی بمسلاؤں ہی نے کی + المخفرت صلے الد عليه وسلم ك نسب الدكى نسبت كيا بهو و كفتاكم عيايوں نے كى ہے۔ صاتعا فاكم س وعدے كا إرابونا واس بنی امرائیل سے موسط کی دبانی کیا کرور میں فہارے جایٹوں سے بنی اسلیل میں سے موسے کی مانداکے بنی پداکروں گا 11 کھے اس بات پر مخعرز تفاكر بني مليل كانسليس محرات سي كراسميل كريم كالل ترتيب اوريرى فتداوس ياوبون اورنداس إت يرمس كالحضار تفاك دوكى ارج وبى عى روايون عيادكرى يا بودكى روايون اور

مرویم میروصاب کا یہ کہناکہ ہم ول سے بھول کرتے ہیں کہ مدیا بات معاف مساف تسلیم کی جاتی ہے کہ مخفرت صلے امد طبہ وسلم کا منب امر حدثان ہے۔ کہ خاص عرب کی فلی روایتوں سے لیا گیا ہے اور مدنان سے ہے کہ وری سے بیا گیا ہے اور مدنان سے ہے کہ ورایتوں سے لیا گیا ہے اور مرنان ہے کہ ورایت میں ہوائے ہیں جو ہارے مراس عدنان تک عوب کی فلی روایتوں کا مرتبر کسی نامر ہیں چاس اور ہم اس عدنان تک فلی مروایتوں کا منب نامر تبول کرتے ہیں جو اکا کیس فرزان تک فلی مروایتوں کا منب نامر تبول کرتے ہیں جو اکا کیس فرز رہے اور باقی کو ہم تسلیم کرتے ہیں کہ بود کی تاریخ سے لیا ہواہ یہ ہوگا اور تبول کرتے ہیں جو ایک اس مرتبر ہوتا ہے کر عیسا پیوں نے اپنی کا بوں اور تجریمیں کیوں اس امر کے ثابت کرنے ہیں ہے فائد و اس ایک کرایت کرنے ہیں ہے فائد و سطی کی ہے اور آواے فقلے و والم فیرکی و مرتبر کی کے اپ اور آواے فقلے و والم فیرکی و مرتبر کی کے اپنے اور آواے فقلے و والم فیرکی و مرتبر کی کیا ہے اور آواے فقلے و والم فیرکی و مرتبر کی کیا ہے اور آواے فقلے و والم فیرکی و مرتبر کی کیا ہے اور آواے فقلے و والم فیرکی و مرتبر کی کیا ہے اور آواے فقلے و والم فیرکی و مرتبر کرنے ہیں ہے فائد و مرتبر کی کی ہے اور آواے فقلے و والم فیرکی و مرتبر کیا ہے اور آواے فقلے و والم فیرکی و مرتبر کی کیا ہے اور آواے فقلے و والم فیرکی و مرتبر کیا ہے اور آواے فقلے و والم فیرکی و مرتبر کیا ہے اور آواے فقلے و والم فیرکی و مرتبر کیا ہے اور آوا

ابنی گاوں اور توریس کیوں اس امرے ثابت کرنے ہیں ہے فائرہ
سو کی ہے اور اپنا وقت ضائع کیا ہے اور قواے فقلہ ووا هذر کو ور الله
کیا ہے۔ جس سے ہم سل ان کہی سنکر نہیں ہوئے بیعنے یامر کہ ہوووں اللہ
سلماؤں کے ندم ہم ہیں ایک تعلق ہے اور کچیلا بیٹلے پر سبنی ہے۔ اور
حب وہ اس امر کو نمایت سی ہے حاصل سے ثابت کرچکتے ہیں توازرا ہ
طعن ہم پر یالزام لگاتے ہیں کہ ہم سے فلاں فلاں بات ہوووں کے
مہر سے لی ہے گویڈ ہم اسلام میں ایسی بات نہیں ہے وقو واپنے
مسل کی فائم ہو۔ بکہ ہوووں کے فال سے چرایا ہوا ہے اور جسے کہ نہ بہ
میسائی بائل ندم ہم ہود کا فتاج ہے واپ ہی ندم اسلام بھی ندم
ہود کا حقاج ہے۔ اگر ج یا امرکہ کو انسا نہ ہم سلمانی یا حیا کی دیا وہ وہ تی اسلام بھی ذہب
ہود کا حقاج ہے۔ اگر ج یا امرکہ کو انسانی میں میں ایسی کر ہم نوشی سے
ہود کا حقاج ہے۔ اگر ج یا امرکہ کو انسانی میں میں اس اس امریک کر وہ نوشی سے
ہود کا حقاج ہے۔ اگر ج یا امرکہ کو انسانی کر میں اس دونوں دیا فی الدی

مشوريور فاسطركين وتام عالم ين شورب المستاب كر فاركو تعير ورمتبذل نسل سے كهنا عيسنا ثيوں كالكيك أحمقانه افرزاب - ابساء اور كرنب بجا کے علینے خالف کی فریوں کو گھٹاوی اس کی فرزوں کو اور زیادہ برطانے وں منیل سے ان کی سل کا ہوناایک تومی سلیم کی ہوئی اِت اور مکی روايت سے ابت شدام ب- إلفرض اگركرس الدكى بلى سليس جونى علوم ند ہوں اورا بهام میں ہوں قواور بست سی شیتیں ایسی ہیں جصاف صاف شريف وتجيب بي ده قريش اربين اهم بين جوال وب ين منایت ای اور کمے فرال روا اور کھے کے موروثی کا فظ تھے 40 رور فیرسٹری رستر صاحب میں گوائ ویتے ہیں اور انتی گراری ایسی ہے ج عَالِباً منون فَ وَفِي عِنْ عِنْ إلى و فَعَ بِن رُسَابِكُ مِ فَ فِيدَا وَكُولُ فَا فِي جزاف الماي اباس بالكاوكينا إلى الدين والركوب كاردا يول كاسات مقالم ان كافرة مال موكمات كيوكوري عنصون كرات مين وب كواسي روايت حس کی اندیس اور کوئی بنوت نه موکو کیسے ہی اعتراض کے قابل ہو گر روایت کی جانج اور پڑال کے ج وائین سلمہیں ان کے مطابق ان فررك ال إلى كالكاركان عكن ب كرودوات منسى اوريارى دون طی کی ارت کے مطابق ہے۔ فاص وب کے اور کی ماص قدی روامیت ہے کہ تیدار اوراس کی اولاد ابتداء بیں مجازیں کا وہو کی عتی۔ جنائی قرم قریش اور خصوصاً کم کے بادشاہ اور کھے کے متولی بعیث اس بزرگ کی سل میں ہونے کا دعوے کرتے تھے اور خاص حفرت محمرا نے اسی بنیا در کہ اسمیل کی سل اور قیدار کی اولا دہیں اپنی قوم کی وینی اور بنوی عظمتوں سے بعقاق برنا تید کی ہے 4

برفیاکا تب اوی ارمیانی کی تخرروں سے۔وور اسمنیل کی اولاد میں سے ایک ك لئ بود تفاسو فدرسول الدكى سنبت إدرابة استام وب ادربيود ادروب ك قرب وجاركى كام قويس ادرقام الطف ادر يحط مورخ فوادده وب كرون والي ول يكسى اور وك كيسلمان جول إكسى اور مزبب ے اس بات میں وراجی سفیر منیں رکھتے بکہ باکل تندم کرتے ہیں کہ محدرسول اللہ مبنی اشم قریش سملیل ابن ابراہیم کی اولا دہیں ہیں. محدرسول القدمنة تركيش كويكار مخاطب كياكه دوا مبيك ابواصيم" جس كسب في تسليم كيا اوركون السالتحف رے كرجس إلى اس قدر جِرْات بوك ووسي إت كوسليم فرك - مينائخ بم اس مقام يرجندا يس عالم مورول كانقل كرتے بي -ابوالفدا مكتاب

ونسبه صلعم الى على فالصفق محددسب أتحفرت صلى المدعليه وسل كامدنان كم متفق عليب بغير اخلاف كاوراس س مى كى ك عدنان اولاد استغيل ابن ايرابيم يں ہے۔ کھ اختلاف بنيں ہے ميكن م ك شير التي التقاف ہے بوعدنان اور استبل کے دسان میں اس میں تعبنوں نے توجالیں

عليه من غيوطلا ف وعدنان مزولدا المعيل بزابوالهيم الخليل عليه السلام مزعنيو خلاف لكن الخلاص فى هذه الاباء الذين بين عدامات والمليل مفد معضهم منها حواديبين رحلا وعدلعضه سبخة رابوالقارا) د

بشتوں کے قرب کنی ہی اور بعضوں نے سات 2 جن اوگوں نے جس ب سات كنى تقين اس كى تعليل بم اور بيان كري بين بين ال مِن وولين كِيهِ اختلات نه فقا بكد عرف مجه كي فلطي عتى و

ہے؛ تام قرآن محمد میں کہیں اس اے پر دور شیس والا گیا۔ تا مسترکما برحمت ا كى س مباحث خالى بن- چندا معتررواتيس بولى صدى بعدوفات الخفزت صلے الته عليه وسلم كے بدا ہوئيں اوراس وقت بدا ہوئي جب كا بول كى تصنيف كاسلىد شرق بنو، اور صنفول في استحفرت صلى المدعلية الم كالنب المكحنا عالم- أن كالجي سلسار في مخفرت بك نبيل منها أكبار يس يرتياس كرناكيا علاقاس يكريه خوابش الخفرت صلى الترعاييوسلم کی زندگی بیس پیدا ہوئی متی مارے عل دیے جب انخفرت صلے اللہ علیہ كاسب ار اكتاجا إمل كي تحقيقات كي ادراس كي سبب وان كي ماے اور تحقیقات د ہوئی الاکسی تال کے الاکسی خیال کے الاکسی ترویک بلکسی و حکوظ بیوا کے بنایت بے پر وائی اورسا و کی وصفائی سے تکھ وی جس سے خوریات ناہے موئی کرسلماؤں کے ول میں نامجی اس امریس برتان ان كورود تنا ديمي ان كورس بات كتابت ك كالكل اوز لعجی وہ چری وفزیب ان کے دل میں تخاادر نامجھی اس کے بٹوت کے وربے تھے جس کا قیاس رولیم مور نے اپنی ماے میں کا ہے ہی ودان کا قاس محف علط ب اورطاق اعتبارك لائق نبير ب

اب ہم اس فیطے کے فاتے ہیں اپنے پینر کانب اس میں طرح پرکہتے محقیق کیا سدر ج کرتے ہیں اور چ کہ فجہ کو بھی اس بات کا فحر مال ہے کہ

یں ہی اسی تاب عالم اب کے فروں میں سے ہوں اس لئے اپنے نہ اس کر بھی میں کے ساتھ شال کر وتیا ہوں انکہ ورو مانی ارتباط مجھ کو اس سرور دوجمان سے ہے اور جو فول کا استی و فجہ میں اور اس سرور عالم میں ہے اور جس کے سبب ور لحمال کجی و د حمالے دھی الم کا ممارا مور ونی خطاب ہے۔

حرف مروليم ميرف اپني كآب لاقت أحد محدين علماء كى متعنق ات ے اخلاف کیا ہے ہم اس اخلاف کے جا تھنے روستدورا دو ایں -انہوں ئے مرف اپنی قیاسی بالوں سے ان حقیقتوں پر احترامن کیا ہے جا فاب کی طرح روش میں اور فد مجی اور وزوی ووان طرح کی ارت سے باکسی الشرك البت بو تى بين جنائي مروليم موركة بين كردر وكالششين محيث خرب اسلام کی روائتوں اور وب کے قصول کو کردیت اور ہو دبول کی دوائد سے مطابق کرنے کے واسطے کی گئی ہیں اس کو بھی ہم اس سب منسوب كرسكة إس - اس كليركوفاس حصرت محداك حالات حات سيد كم تعلق ب ليكن وم إن ك بزرلول اوروب كى قديمى روايتول س ايب وسيع اورمور تعلق ركمتا ہے -يراوامش كدندىب اسلام كے يتمبركومنيل کی اولاد میں سے خیال کیا جاوے اور غالباً یہ کوشش کروہ الملیل کی اولاد میں نے ابت کئے جاوی اُن کی میں حیات میں پیدا ہوئے تھے اور اس ر محد کے ابراہی سنب اس کے ابتدائی ساسلہ گفرے کئے تھے اور سیل اور بنی امرائل کے بے شمار قصے تصحت دینیدی اور نصصت ع بی سانخد

گررولیم میورکے اس خیال کی فعلی کیسی علانیہ ظاہرہے - انحفزت صلے امد علیہ وسلم کی زغرگی میں تعجی اس اِت کا خیال بھی بنیں ہوا کہ گئی سنبنامہ ابراہیم کک ورست کیاجا وے دکھی اس اِت کا دھیان جواکہ استحفزت کو اولا و ابراہیم ثابت کرنے ہیں کوشش ہو۔ یہ ایک ایسی باعث بت شدہ صفق علی کہ جس میں کسی کوکسی جدید شوت کے تا ش کی حاجت یہ مندہ صفق علی کہ جس میں کسی کوکسی جدید شوت کے تا ش کی حاجت یہ مندہ صفق علی کہ جس میں کسی کوکسی جدید شوت کے تا ش کی حاجت یہ

_	2-2	The second second	Sec.
10000	اه ستانی	Cut.	-1
	Ai or	ا بال	rr
1	July or	ا بى النوام الجى النوام	
HI THOU	Lo on	تناول	ro
1 1 1 1 1 1	اه فري	4.	-
	ءو کانہ مد الفز	בישונים	
L notes	Ji 29	سلان ول المولى الول	1-9
1000	1 .	ادوادل	
Him.	اله غالب	مدنان دل سينولي	11
A Line	مرد وا	سدول شق قبل سے عک اہمدورمیا بی	~
and the same	٠ ارا	مل	44
	مه کلی	i.	MA
The second	ره میمنات	polia	Na
1	مه الشهر	ואים בנון	-
B B	محدر شول التد	ווננא	60
	المارون المارول		19
	parales	عدالتادوم	0

916					
اس طاری ارتباط سے بھی مورد ہوجادے + گرچہ فدریم نیستے ست بزرگ وروم فقاب سایا نیم					
سب المدمحدرسول الله الحضرت ابرابيم معدسك مرمولف					
خطبات المحدر سول مترصل الدعلية ولم					
ر بينابراريم تفقيق الماريم الموا م استيل سند قبل سيح ١ مبني					
م تياد ١٥ عرب					
الم محام م مومانول الني					
ا مران ا الما الما الما الما الما الما الما ال					
اه الله الله الله الله الله الله الله ا					
ر سلم الله الله الله الله الله الله الله ال					
हिर का पूर्ण ॥ जेट म प्रदेश ग					
16 m d "					
ا منقا ۲۰ مرلان					

046 سيد قود .. يم والات والاوت المرجب 55,22 مهم سطابق ۱۱۱۰ سی 1000 طابق 617.1. 91009

Train V

013					
سيرعي	rl	قاط زبراء اميرالمونين على	+		
سيابالغنج ا	rr	ا ابن اني طالب			
سيعى	7-	ابن عدالطاب			
سيدارصين			-		
سيكاظ الدينسين	10	الموزين العايدين	"		
سيعبز		71.00	0		
تا ال		ا الم حيفرصادق	,		
سيري ا	re	- 1962911	4		
المبيرط والدين مين	.9	الم على موسط رحقاً	-		
اسيابايم	r.	ا مام محد تقى	9		
الميدحافظ اممر	r.	ever-	_		
اسيون ا	77	سياني مبدانته احد	11		
اسيد محدورت		سيد محداء	10		
السيديهان	~	and the second second	-		
31000	ro		"		
سید تحد اوی سید تحد ندی			0		
المرتقى	F4	The state of the s	17		
المنتونين المنتونين	7-	استغ	14		
مركع الورل لم بنوالحطبات	1	اسیعی			
=" # Sife 6.00b	1	السيغد			
العدا لا عاق ١٠ الرب		الحيد			

وعيرم عليهم الخباث ولصنع عنه است كرك ارتقرى مرزكوا ع العال اصرحم والاغلالات كانت عليهم كيد ادنياك بزوكم يروام كيداداته فالناين امنوابه وعزروه ونفرة رجائز عائل واروستين عكظ وانتعوالنورالذى انول معة اولئك طق بدى قين كورراك ميرودكه هم المفلحان وسورة اعوا منات ايان القاور سما ا وب كيا - ا ور اس كامردك اوراس وركى اجدارى + (104 كى يوأس كالقادر وكالحك اس خات انے والے

عيردورى مكرحذا توالے نے سوره صعف بين فرمايا ي كردوب كما میے رم کے بیٹے نے کہ اے بنی امر اُمل بے شک مجد کو صالے دول ر عبدر السراد الم تصدیق کرتا ہوا قررت کی جومیرے سامنے اوربشارت وتیا ہوا ایک ويتركى ويرب بديوكا دراس كا ام الدب - جرب وه يغروي محدرسول الترصلي المتدعليه وسلم بالنظ ياس آيا ڪلي بوئي وليس سے رات

واذكال عيسوين مرسم ينبى اسرائيل افى رسول الله البيكيد مصدقالمابين يدى والتواته ومنشرابرسول بإقمن بعدے اسمه احمد فلما جاءه بالبينت قالواهن اسعوصبار رسوس صعناسته) ٠

أبنون في كمايز علانه جادوت يد

سلمان كل عد قيق كو- بحس مي حزت موساكي يا يون كابي اورزادروصف انبیا وافل ہی آورت کتے تھے۔ کیوکو آن سب سے سر ر و كتاب فتى أس كانام زرت فقا- اود الدويد كى كتارول كو سوا ب

الخطبةالعاشرة

ن البشارة المذكورة في التورة والأثيل عبدونه مكتوباعندهم في التورة والأثيل توريت زوصف تست مشهور أثيل زنا مرست مشهور

توان فرید کے بروجب میں سلمان اس بات کا بقین رکھتے ہیں کہ توریت اور انجیل ووٹوں میں محدرسول انتسطے انترعلیہ وسلم کے پنجر پور نے کی ایسی صاف صاف بشارتیں ذکر ہیں جن میں کچھے شبر منیں ہوسکتا و منا تناسط سورہ اوات میں فرانا ہے کہ در جولاگ کہنا اپنے ہیں۔

ف التولاد الدوال المده والمعود المعود المعرف المحمى الوسكرة ومنها هم عز المنكور وعلى المعم الطالبة كالمتاب اورثرى الوسكرة

کوئی موجود زمننی بک اُن موجود ، نقلوں کی صداقت کے لئے بھی کوئی ایسا طسله بثوت کاجس سے مجھ ت رہے موجود تھا علاوہ اس کے جب مسلمان عالمول نے قرب میں معض مقام پر ایسی باتیں ملمی ہوئی بائیں بوہایت اخلاق کے برخلاف تقییں اور معض ایک افغال پاک اور مقدس بزرگوں اور خیوں کی طرف منسوب تھے جن کا واقع ہونا اُن بزرگوں ے سلمان كسى طرح يقين نبيس كرسكة تقد بك فودخرب اسلام في ان ك تغليم كى فتى كرتام انبيا ومعصوم ففي اور اضال قبير ايسي إك اورمصوم بزرگاں سے مردو ہونے فیر مکن ہی تو دوان مقاموں کو دیگھ کر ہناہت چران اور تعجب مو کئے اور ان کے دل میں اس ات کاشب بدا ہوا کہ ورت والحيل من تولف جو لي عد اورجبان كوقران محمد كى ياست يا دا تى كرد يهودى بدل دالية چوفن الكلم عزمواضعه بي لفطول كوان كى مك " توم ن كاده شبه دره نقان كر منع السوس ولساء الست مهم وسوس کیا اور انہوں نے قربت والحیل مائد واایت ۱۱۱ + یں زیادہ ورتفتیش کے کی مبت نہ کی - اور یہ خیال کرے کیودیوں ادر صیایوں نے قرب والحیل میں سخر ایت کردی سے اور خصوصاً وہ مقامت جهال جهال جمار سيخبرض محدرسول المترصل التدعليه وسلم كى بشارتين تفيى بدل وى بين ملاش كرنى مجيوروى اور اپنى كم محنتى اور کالی اورعت محبور دے کے الزام سے بیجے کے لئے تولید کے الزام كوبطور كبالياء كريه خيال ابنى لوگوں كا بھا ہو علم اور تحقيق كے اعلا ورج بر

ال وواران كامول كالجل كتے تع - كوك ووس كايس الجیل کے نامے موسوم مختیں۔ قرآن وصریث میں بھی ان ری معول میں لفظ وری وایل کا وارو براے سی قران مجیدے یہ تریایگیا لاقرب والجيل من عارب يغير صلى التُدعليد وسلم كا ذكرب- اورلعت بعى فركدب-كرينيس معلوم بؤاكس مكد قريت والجل من يدفري-اس سب سے سلمان عالموں نے قریت والجنل مل سی مائٹ مثر وع کی-و انوں نے عدمتین وجد جدید کی تاوں کو ہنایت ابتر ویرشان الت يس يا - كيونك كو تي احلى على نسخه تريت والجبل كا دنيا بين سوجود نه محقا اور جى فدر نقليل موجود تقبيل ده أس بي بنايت مخلف تقبيل-بودون ع ورعاى ودرعة وكابل شرق درع بلرق عين اورمز في مرے كى كابون ميں تايت اختاات مخااور اری وافی دان یں قرب کے . ور فی کے وہ کی ایس یں المنقف تقے۔ اور جو ترجے مشرقی زباؤں میں ہوئے تھے وہ بھی ایسے ی فاقت تھے اور برگزیہ خیال نہیں ہوسکتا تھا کہ یہب ایک ہی صلی الآب كرز على علاوه اس كمسلمان عالم شيبى روايول اور كالم اللى كى تصديق كے في سيسلسل كے مادى تقے اور برسلمان اینی ندیمی کاب اور ندمینی روایت کوایت استا و اور این استا و کے اساورا در على بذا القياس كروا في كرابي يسندے الى تك اسكا ثبرت رکھتا تھا۔ بیان مک کہ وہ قرآن مجید کے بھی کمتو نی سنوں کے جردے رہ مے جداس کے بر برلفظ کی اورز وزراک کی سلسل نداین اس رکھتے تھے گر قدرت داخیل کی الیسی سد

مرطع قال او بجتابوں ۔ گریں اپنے اس خطبہ میں ان سب کا ذکر ا مزر بنیں بجت بوں - کیون وکچھ ان عالموں نے اپنی بھک محنت سے انکالا ہے گورہ کیا ہی مفید ہوالا نقص سے خالی بنیں وہ

اول - الدفقص مے كرووزرگ ايك عام طور براكى ديتے ہيں كريہ بشارت وريت ہيں ہے اورووشارت الجيل ہيں ہے اور اس خاص مقام كا جاں سے وومطلب اخذكيا ہے كچھ پتاونشان نہيں تبلاتے ہ

دوه-ان بشارات کے بیان کرنے بین کس عاص کتب کا بھی ام نہیں بیان کرتے جمال سے وہ بشارت نکالی ہے یعنے یہ نہیں تبلات کہ وہ بشارت معزت موسلے کی کتابوں ہیں ہے یا دور جی یا صحف انبیا میں اور جوہرائے قدیم منتے چلے آتے تھے اور جن میں اختلات عبادت بھی تقااور ان کے مبدا مبدانام سے ان میں سے بھی کسی سنے کانام نہیں نبلاتے کوک^{ان} سنخ میں یہ بشارت بھتی اور قرجس کتاب سے وہ بشارت کھی ہے اس کی اس مبارت نقل کرتے ہیں بکداس کا مطلب اپنے لفظوں میں بیان کرتے ہیں جو مذکورہ بالانتوں میں سے کسی کے ساتھ مطابق نہیں ہوتا ہ

سوم-ان کا بوں کے سوا جواس وقت مجموع عمد عیتی اور جمد مید یہ بیں وائل ہیں اور کا ہیں بھی تھیں جواب وسیاب نہیں ہوتیں یا غیر سمبر اور شخت جھی جاتی ہیں اور اس سب سے نہیں سعلوم ہوتا کہ وہ بشاریس جوان بزرگوں نے تھی ہیں اور موجود ولنخوں میں نہیں یا تی جاتیں و ہ کن نشوں سے لیگئی ہیں ہے اُن کا بول سے جواب وسیاب نہیں ہوتیں یا اُن سے جو فیر سبتر وہشتہ تھی جاتی ہیں ہوتیں یا اُن سے جو فیر سبتر وہشتہ تھی جاتی ہیں ہوتیں یا اُن سے جو فیر سبتر وہشتہ تھی جاتی ہیں ہوتیں یا اُن سے جو فیر سبتر وہشتہ تھی جاتی ہیں ہوتی ہوتی ہیں ج

یں بہتے گئے اور سقلال کے ساتھ محقیقات بھی نہیں کی مقی ما اور ؟ ادری اوں یں مفس رہے تے۔ برخلات اس کے برے ر اورقاصل اوروين وارلوك جن كانام ونيايس عبى مشهور تقا اورا خرت يس معي مشهور بوگ نهايت استقلال اور تحل سے اس كى تحقيقات بيل معرون تے ادراس کی وطائک بنے کے تعے ان کا ول تفا ۔ ک قران مجدیس جو تربیت کا الزام بیودیس و معیایوں پر فدائے لگایا ے اس کا مطلب بنیں ہے کہ انوں نے جان وجو ک تصدا اور اعمل سے لفطوں کو بدل واسے بکد مطلب سے کالفطوں کے سے يحيروت بي - چايخ امام محد معيل بخارى رحمة الدعليه في يح فون ك لم عزمواصعه الكي تعبيرين المعليه دراى يا ولو سنه علے عندِ قاویلہ " بس وولاک تو بیت تفظیٰ کے قاتل زعقے۔البتہ یابت نظیم کے قابل متی کے قلمی سنون میں کا تبوں کی سہوار ملطی سے بہرے کا علطیاں و کئی تقیں اس سے ان زرگوں نے سلی سم سے عالموں کی ا ندمت نیں اری اور اش وتفتیش سے باز نیں رہے اور خداتفا ا فے ان کی سعی کو مشکور کیا اور بنایت کا بیابی سے انہوں نے قربت اوراجيل ادربيوديول كى روايتول مين دورتفام وصورونكال جال ينم حدا محمد سول الله صلے المترعليه وسلم کے سبوت ہونے کی بشارتیں موج و قیں ۔ خانچہ ووسب رواتیس ہم سلمانوں کی ندہبی کتابوں میں اوقرائ كى تفسيرون مين اوركت مسيرولواريخ بين مندرج جو تي طي آتي إي ب اگرچ میں ان بزگ عالموں کی کوشش احدامت کی بنایت قدر ل بول ادر أن بزرگو كاسلمانول برنايت احمان ما عابول ادران

1

اس قم کی بشاری میں محبرف سے فالی بنیں اس سے بیں ان کا بھی اس قطع میں ور بنیں کرنے کا ہیں ہارے اس قطع کے بڑھنے والے میال کریں گے کہ وجوا اس محلے کے بڑھنے والے میال کریں گے کہ وجوا اس محلے میں نے محبولا ویا ہے ان کی تقداد مقابل ان بشار آن سے جن کا اس خطے میں وکرکیا ہے ہے ان دورے ب

الديت والحيل من آف وال يغيركى بشارتين اليبي معل اوركل طور يان ہوتی ہيں كر بسلى اور سمے كى ماند ہوگئى ديں - اورجب تك ان كائشے د کی جاوے اور ان کاعل دبتایا جاوے وان کا مطلب براک کی تھے میں بنين آسكنا-يس اگر بريكاك جناب يغيرضدا محدرسول الترصل الترعلية کی بشارتوں کو بیان کرنا شروع کرویں تو مزد تعین لوگوں کے وال بخیال باوے گا کہ یکسی مجل اور شکل بشارت سے -اس سے اول م ان روا ا ورك ير بر ورول ك كف ك مطابق مدعيق مل حزت يف عیداسلام کی سبت، تی میں اوراس کے بعدان بشارتوں کا تحصیل کے بو قربت اورائجيل مين جناب يغير جدا صلح التدعلية وسلم كى سنبت الى بل-اس ے روفت عل ہوں گے۔ایک قرید کر جارے اس فطے کے راے والے اباس بات سے واقف ہوجا ویں گے کہ بشار قول کے بیان الح كاكيا طريقة ب اوكس طح كناية اوراشار سع بطوريسلي اعتال ے بیان ہوتی ہں۔ دوس یہ کہ حضرت سے کی نسبت جو بشارتی ہی اور وبشارتين كرجناب يغرضدا صله اصطبير كم كى نسبت ديم ان كمتفايد ے معاوم ہوگاک بمارے بغیرصاحب کی بشارتیں حوزت میسے ام کی بشارة ل كى رسبت بهت زيا دوروسشن اور بنايت صاف صاف بي جنك

موج وزخیس بگرسید برسید بطوردوایت کے جلی آقین بھیے کہ انجیل تی میں حصرت میسے کے انجیل تی میں حصرت میسے کے انجیل تی میں حصرت میسے کے ناحری کہلانے کی مشارت کا اس طع پر ذکر ہے کہ دموہ آیا اصل میں میٹر بیس راجس کو ناحری کہلا وے گا " رمتی باب و بعوس) حالا تکرید مشارت کسی بنی کی کتاب میں منورج نبیں ہے بس وہ مشارتیں جن کوسلمان مالموں نے دبائی روایتوں سے لیاہے اُن کی بھی کوئی معترسد بنییں بنائی گئی تووہ بھی نفتی سے خالی نبیں اور اس لئے اُن کا بھی اس خطے میں ذکر کرنا کچھ بناب

بنجے۔ یعب بشاریس اب بھی ان کا بوں میں موجود ہیں جن کومیائی امعبر کھتے ہیں اور گوجمارے پاس کافی شوت اس بات کا ہوکہ و وضیح ہیں لکین ہم اپنے اس خطے ہیں ان کا بھی وکر نہیں کرنے کے جکہ حرف ان ہی بشار توں کا وکر کیں گے جو موجود و مجموع جہد قبیق اور جمد جدید ہیں موجود ہیں۔ جس کو تام بیودی اور عیسائی انے ہیں تاکہ کسی کو جس میں دم ارف کا مقام عرب ب

مشتم مطاده اس مج موج ده مجود محد متبق ادر مدجد دین اسم کی بشادی موجود ایس ایس ایسی ایسی کا گر بغیر نقصب وطفادی صد که ان پر قرم و ادر ان سے معنوں میں تو بیف نه کی جاوے آو و مصافحات مارے بناب پنر مرضا صلے الد علیہ وسلم پر صاوق آئی ہیں اور دوسری تم کی ایسی ہیں کہ ان سے یہ قرمعلوم ہوتا ہے کسی پنجر کے ہونے کی شات ہے گر یہ بات صاف بنیں معلوم ہوتا کسی پنجر کی بشادت ہے اور اسلفے براک قوم یہ دوسے کا سی تی براک ور شادت ہمارے پنجر سماق ہے۔

تھانہ یا پاکواس کی تشہر کے اراوہ کیا کہ اسے جلے سے جھوڑوے -ووال باق كسونج بن تفاك فداونك والت اس رفاب بن ظامر مك لها-أك يوسعت واوُد ك بيخ ابني جوروم كواب ال لا ف من اركوك واس كيف بي ب سوروح قدس ب اوروه بياج كا ومس كا م سوع ركسناكيوك وهايت لوكون كوان كالناجول عيماولكا يسب كجيداس في بواكر جو صداوند في كي موفسته كما فقا إرابوا - كر كليم ایک کواری پیدے ہوگی اور بٹیا ہے گی - اور اس کانا م عافر تیل رکھیں گ جس كاز جديد عد مداعار ساقة والراجيل متى إب ١- مراقايت ١٧١ + بس اب فرر رنا جا منے كريكسي عمل اور شتبه مفين كوئى ہے اوركس وقت اورکس مطلب کے لئے کہی گئی منی ۔ گرحزت متی فے اس کو اشارة وكنايَّة حصرت يسن عليه السلام كے بدا بونے كى بشارت قراردى ب + ا حصرت مسكانى في بهت سى إليس الدوكى اشارات وكنايات إلى لى إلى كرير بو كا دروه بوكا أس مين ابنول في في فرا اكرساب ي افراً والرج تو بعوداه كے بزاروں ميں تيونات ليكن يرے لئے ايك فن جوبن امرائل مسلطنت ك كا اوراس كابونا به فديم ذان مقرم و يكا ع يجرس ع نظ كا" دكاب ميكاه إب ٥٠٠) 4 حفرت متى فرات بي كريه ميشين كو فى بعى حفرت يسح كى ب كيونك جب برود إدشاء في مروار كامنول اور يودول ك فيتهول كوج ك م چاکستے کان پداہوگا و انہوں نے سکاہ نی کی کآب کی اس ایت پر استدلال كرك كاكربيص لم يس بديا وكادا بخيلستى إب ومع النايت وا اوروك حزت عيا عليه السلام بيت لح بين بدابو في اوركر دنيا ويللنة

مئذ بالدن بالربي بول كالناب، حضرت عيسے عليالسلام كى نعبت ير بشارتيں ہيں ہوديل مالكھ جاتی ہيں بشارتيں ہيں ہوديل مالكھ جاتی ہيں

ا۔جب احاز ہود کے بادشاہ پر رصین بادشاہ ارم اور پنتے بادشاہ درملیا ہوشاہ اسرائیل نے چڑھائی کی قواحاز بادشاہ ہوداہ ہست گھرایا۔ اس زمان و بن جس تھا مہنی ہیں ہے اسرائیل نے چڑھائی کی قواحاز بادشاہ ہوداہ ہست گھرایا۔ اس زمان کو قوت اشعیا ہ پند بر نتے اس نہ التی کی اس نو سند کے رفع ہونے کی مت ادرا ہے قول کی حداقت کا یہ نشان تبایا سالک کواری کو حمل رہے گا اور وہ بیٹا ہے گی ۔ اور اس کا نام عما فی اس کھا جا وے گا اور جب وہ زرا ہوت بیار بوٹ بیار ہوگا تو ہو فوت تجدد کو بشعنوں ہے جا تارہ گا اور تیرے سئے ہمت ہوگا تو ہو فوت تجدد کو بشعنوں ہے جا تارہ گا اور تیرے سئے ہمت مندرج ہے) چھراسی کتاب کے انتیاد ہیں اور فویں باب میں ندکور ہے کہ وولوگا مید ہے اور اس کا نام باہر شالال باشنز ارکھاگیا اور جب وہ ہوت یا رہو آتا جا نہ ہیں اور قوس کا نام باہر شالال باشنز ارکھاگیا اور جب وہ ہوت یا رہو آتا جا نام باہر شالال باشنز ارکھاگیا اور جب وہ ہوت یا رہو آتا جا نام باہر شالال باشنز ارکھاگیا اور جب وہ ہوت یا رہو آتا جا نام باہر شالال باشنز ارکھاگیا اور جب وہ ہوت یا رہو آتا جا نے کا تو فوت نفا جا تار باہ

بای مر بخیل متی میں مکھائے کے بشارت حضرت میسے کی ہے جوکواری مریم سے بیدا ہوئے ہیں چنانچ سینٹ متی فرماتے ہیں کدود جب حضرت سیج کی مال ریم کی مثلنی وسعت کے ساتھ ہوئی تو اس سے پہلے کو و ہم بیٹر موں موج قدس سے حالمہ یا تی گئی تب اس سے شو ہر۔ وسعت نے جوراست باز

كىب لۈكون كوچ دوبرس كے اور اس سے چو ئے تق ممل كروايا" رائيل سى باب ١٠-١١) +

ربسین متی نے صوف اس قدر لگاؤے کو ان بچوں کے اس جانے سے را اور پیٹا ہوا فرایا کہ بہشین گوئی حوزت بیسے کے متعلق ہے (انجیل متی باب ۲- ۱۱وم ۱) 4

۵۔ حضرت اسٹیاہ پیٹیمر نے یہ بیان کرتے کرتے کہ مداب بیتالقہ اور شیم میں تکلیف با تی ذرہے گی " یہ بھی فرایکہ مرتنگی کی ظامت جس میں دمین سبتا ہوتی ہے باتی ندرہے گی جس طرح کر انگلی ذائے بیں زولون کی دمین اور نفتالی کی زمین کو حقیر کرے آخر کار اسی طح دریاے ارون وفرات کے کنارے جلیل میں بڑے قبیلے ہونگے بوقع کہ اندھیرے میں جاتے گئی اور موت کے بوقع کی اور موت کے بائے کی زمین کے رہنے والوں پراکے قور چکے گا اور موت کے سائے کی زمین کے رہنے والوں پراکے قور چکے گا ور کاب اسٹیا دیاب اسٹیا دیاب

حفزت منی فراتے ہیں کہ یہ بشارت بھی حفرت میسے علیہ السلام کہے کو وہ جب حفزت میسے نے سناکہ صفرت یکے پینجر گر قتار ہوگئے تو وہ جلیل کہ ہے گئے اور نا مرہ کو جھوڑ کر کفرنا جوم میں جو وریاے کنارے دبولوں اور نفتا لی کی مرحد میں ہے جارہے (متی باب ہ - ۱۱و۱۱) + سینٹ متی نے مرف احتی بات پر کہ حضرت میسے اور یاے کنارے جارہ تھے حضرت اشعار بنی ہے اس قول کو حضرت میسے کی بشارت جارہ اے وانجیل متی باب ہم - مم النابیت 11) + ور دیا۔ وانجیل متی باب ہم - مم النابیت 11) + اُن کو بنی امرائیل پرنہیں ہو تی گرسینظ متی نے سلطنت کورو مانی سلطنت قراد دیا اور اس بیٹین گوئی کو حضرت میسے سے ہونے کی بیٹینگوئی مفیراط *

حفرت ہو صفیع نبی نے لغز و کنایہ ہیں کھیے فراتے فراتے یہ فرایا کرجُب اس تیل بچے تھا اس کر میں پیار کرتا تھا اور اپنے بیٹے کو میں نے مصر سے بلاا" رکتاب ہو صفیع باب ۱۱-۱) +

حفرت متی واتے ہیں کہ یہ بھی حزت مصلے متعلق بشارت ہے کیونے جب ہیرود نے حفرت میسے کے بعدان کے مار کیونے جب ہیرود نے حفرت میسے کے بعدا ہونے کے بعدان کے مار اللہ کے لئے اس کی گاش کی تو خدا و ذکے فرشتے نے خواب ہیں اوست سے کما کہ 'اکاش کی تو خدا و ذکے فرشتے نے خواب ہیں اوست سے کما کہ 'اکاش کی ماں کو لے کرمعر کو جناگ جا اس اور جوکہ ہیرود واوشاہ کے مرف کے بعد حضرت میسے معرب واپس آئے تھے تو حرف استے ہی لگا و رسین متی کے اور اس بنتارت کو حضرت میسے علید السلام سے تعلق کردیا و متی باب م - اا لئایت اور اور اس بیارہ ہو

ہم۔ حضرت برمیا بنی فے بنی اسرائیل کی مصیبتوں کو بیان کرتے کرتے

ہوایا کہ در حداور فرما ہے کر را او بیں ٹوھاٹیس مارکر مفضے اور الاکر ف

گی آواد شنا ٹی و تئی ہے کہ۔ رامیل اپنے بیٹوں کے لئے روتی ہے۔
اور شنی بنیں یا تی کیو بح وہ بنیں ہیں رکتاب برمیاہ باب اس - صاب محضرت سنی قراقے ہیں کہ بھی ایک بشارت حضرت میسے کے مشکق ہے کیو کہ حب اس حضرت میسے پیدا ہوئے تو ہیرود باوشاہ فے اس مصاب بیا ہوئے تو ہیرود باوشاہ فے اس مصاب بی سے میں کہ کو نسا بی ہے ہو بیسے ہوگا ہیت کی اور اس کی سرصوں کی ہوئی کی سرصوں کی س

ائیدے تکھاگیا ہے۔ جس کی صحت بقینی ہے ۔ گر ہم سلمان جس طیح کو اپنے پنیر کے واربین سف صحابہ را بوہین کے کاام کی سنعیا ہے ہیں اسی طرح حضرت عصلے علیہ السلام کے حاربی سے کلام کوسند کا تحالے بھے ہیں در کا فضر ق بین احد من دسلہ ﷺ

ان چرد بشارتوں کے ذکر کرنے سے جن کو حدریوں نے حدرت عید کے بیارت اس خطے کے بڑھنے والے مجم علارے اس خطے کے بڑھنے والے مجم علویں گے۔ کد انبیا دسابق بنی لاحق کی بشارت کیسے وصد سے لفظوں میں اور کیسے کتا یہ اور اشارے سے مگھم مگھم میں و سیتے ہتے جس کا بجھنا بہیلی اور سمتا اور حیستاں سے بھی زیادہ مشکل میت تھا اور اب بم اپنے بغیر ضدار سول اللہ کی بشارتیں بیان مرت بیں جن کولوگ و کھیلیں گے کہ ووان کی برنسبت کمیلی اور روستن ہیں ب

کرتے کرتے یہ فربایہ کر مداب میں اپنے رسول کو جیمجوں گا اور وہ میر وی رابر راہ کو تیار کرے گا اور جس خداونر کی تعزیس میں ہو بیسنے رسول کے جمد اور اس سے وسٹس ہو لیکایک اپنی میکل میں آجا وے گا مشکر وکل خلافتہ قرائے کے وواب آنا ہے الا رکتاب طاکی باب سا۔ ا) ہ

اورجس وقت اشیاونبی نے بنی اسرائیل اوربیت المقدس کوسکی دی تو اس وقت یه فریاکه مدیکار نے والا لکات ہے کہ بیا بان میں حداوند کے لئے ایک راہ تیار کرواور حبگل میں ایک شاہراہ میرے حدا کے لئے درست کرو رکتاب اشعباہ باب میں - ۱۷ ہ

ہرسلان صفرت ہے ابن ذکریا علیہ السلام کو بیٹیم رہی جانتے ہیں گریوری ان کو پیٹیم بنیں مانتے اور عمد عقیق میں ان کا کچھ ذکر نہیں ہے اور نہ کوئی صعیفہ صفرت سیجے کا موجود ہے ۔ پس جواقوال حضرت سیجے کے انجیلوں میں مذکر میں وہ زبانی روا بیڑں سے مکھے گئے ہیں اور جن لوگوں سے انجیلوں کے مجھنے والوں نے وہ اقوال سے ان کا کام نہیں تبایا۔ مسیاتی بھین کرتے میں کہ دوسب روس الفدس کی

عوبي تبقه

قد معت دعاك لاسمعيل دها نا باركته واغرته و فضلته كثيرا يولد انتوعشو خليفة واحجله جيلاكبيرا به وقال الله لابواهيم لايمين صدر ك على المولد وعلى امتاك كلما نقول الك سارى فاسمع مقولها فانه باحق يدى نسلك واحجل ابر الأمة اليضاً امه لانه نساك به

39991

یں نے بڑی دعا اسمیل کے حق میں قبول کی ال میں نے آتے برکت دی اور اسے بار آور کیا اور اسے بہت کچے فضیلت دی اس سے بارہ امام پیدا ہو نگے اور اس کو بڑی قوم کروں گار قربیت کتاب ادل باب عاد ۱۰۰) ہ

کمااللہ نے ابراہیم سے یزی نظودل میں بڑا نہ سلوم ہو اس رفتے اوراپنی لونڈی کی وج سے جو کچھ بچھ سے سارہ کے اس کی بات مان سے کیون اسحاق سے یزی سل کملائے گی اوراس لوثری کے رفت کو بھی ایک قوم کروں گا کیونکو وہ یزی سنل ہے وقوریت کتاب اول باب ا - اوس) ج

ان این میں محدرسول الد صلے الد علیہ وسلم کی جے بشارت سے کیونک حدالمالے نے حضرت استیل کی برکت وینے کا جو وعدہ میا تھا وہ اس طرح پر بوراجواکہ محدرسول المدصلے الله علیه وسلم بشارات محدّر سول الله صلى الله عليهم توريت ميس

بنارتناوّل

حزت روسا كى بيل كاب بين كها ب ك خذا تناكا نے حزت ارابيم ت حزت الميل كى نبت يه و مده كا ب ب اس مبارت كو في مؤل مين كا مامان ب ب و ك في مول مين كا مامان ب ب و ك في مول مين كا مامان ب ب و ك في مول مين كا مامان كا و تو و مين كا مامان كو تو مين كا مول ب عامار نسيت مد يُوليد و ستر كا مول ب عامار نسيت مد يُوليد و ستر كا مول ب و تو يوليد و على اما شاكل آيت و قو مسر و يوليد كا مامان كل آيت و قو مسر الإبنا سادة سنم مينوليد كى بعادي تقار البخا و عسر المامان كا مينوك در عالى المنازة سنم مينوليد كى بعادي تقار البخا و عسر المامان كا مينوك در عالى المنازة سنم مينوليد كى بعادي تقار البخا و عسر المامان كا آماد لغوى المينوك در عالى المنازة سنم مينوك در مينوك در عالى المنازة سنم مينوك در عالى المنازة سنم مينوك در عالى المنازة سنم مينوك در مينوك در عالى المنازة سنم مينوك در مي

سے جو وعدہ تھاودروحانی تھا+

ہم کو اس بات پر بھی فور کرنی چاہتے کہ خدائے حضرت ہماہیم سے
کیا وعدہ کیا فقا۔ توریت میں مکھاہے کہ جب حضرت ابراہیم کمفائ میں پہنچے
تو خدائے ان سے کماکہ یہ دہین تری اولاد کو دول گا۔ و توریت کآب آول

+ (4-11-+

بیرایک و قد ضدائے ابراہیم سے وحدہ کیا کریزی اوالو اتنی ہو گی ہے۔ اسمان کے ستارے بین کوگن نہیں سکتار توریت کتاب اول باب 10-10 4 بیرمندائے ابراہیم سے ایک اور پختہ وحدہ کیا کریے زئین صرکے دریاہے

وات كے دراتك يرى اولاد كوروں كار قريت باب ها-ما) +

اورب کو محزت اراہیم صعیف نناف برس کے ہوگئے تھے ب پیرضائے محزت اراہیم سے وحدہ کیا کہ تجھ میں اور مجھ میں یہ وحدہ ہوتا ہے کہ تجھ کو دیا وہ سے زیا وہ کروں گا۔ تو ہست سی قوموں کاباب ہوگا۔ بجھت تومیں پیدا ہوں گی۔ بجھت یا دشاہ نکلیں گے اور تیری اولادسے بھی یہ مجیشہ کا عہد ہوگا اورکنان کی زمین بہ وراشت والی تجھ کودوں گار توریت کاب

اول اب، ا- سوم وه وه وه) +

کو جو استعیل کی اولادے تنے تام دیا کے لئے دنیا کے ختم ہونے تک بنی مقبول مقرر کیا +

جولوگ ممارے مخالف میں دویے کہتے میں گرضدا نے ہملیل سے فیر عدم کیا تھا کہ اس کی اولاد میں بارہ سردار پیدا ہوں گے ۔ چنانچہ حصرت ہملیل کے بارہ میٹے ہو بنزلد بارہ با وشاموں یا بارہ سرداروں کے تقعے پیدا ہوئے اوجس برکت دینے کا ہملیل سے وعدہ بڑا تھا۔ وہ دنیاوی برکت عتی نہ روحانی م

گریتا وایکسی طی صیح بنیں ہوتی - براکی منصف مزاج ان تیوال کو پڑھ کر معلوم کرے گا کہ ان آیتوں میں جدا جدا تین لفظ استعمال ہوے ہیں اول یہ کر در میں نے اس کو برکت وی " دوم یہ کر سوا ہے بار آور کیا اور آیا ہے اس کو برکت وی " دوم یہ کر در آسے بار آور کیا اور آیا ہے ہست کچھ نضیلت وی دوسوم یہ کر در آس کو بڑی قوم کر دن گا " اور آ ہے ہیں اب ہم پوچھتے ہیں کہ کیا یہ کہنا صیح ہے کہ ان تینوں جدا جدالفظوں کے ایک ہی معنے ہیں جی بیسے اولاد کا زیا وہ ہوتا ہ

جب وحدت اسمی برشیع بین پہنچ تو خدا تعالے نے فواب بیان سے وحدہ کیا تھا۔ کرار تیرے باپ ابر اہیم کا ضابوں تو ڈورت بین تیرے ساتھ ہوں تجھ کو برکت دوں گا احدابت بندہ ابرائیم کے سب تیری سال کو بہت کروں گا و توریت کتاب اول باب ۲۲۰ سرم) 4

جی صغرن کا وعدہ کر حضرت اسمیں سے کیا گیا اور ، ولفظ برکت کا اسٹیل کے وعدے میں استمال بڑواہسی صغرون کا وعدہ اسحاق سے کیا گیا اور وہبی لفظ برکت کا استحاق کے وعدے میں بھی اولا گیا۔ بس یہ کسنا کستی اس نقب کی بات ہے کہ اسلیس سے بروعدہ عفا و دلؤ ونیا وی مقا اور اسحاق

كفي ع معتب ركم برمنصف وال بيض وال كم ماس وكم ولے بس اور اس کے بعدیم دوسوال کرتے بس اول یک جودعدے صدا نے ابراہیم کی اولاد کے لئے کئے ہیں وہ وعدے استعیل اور اسحاق دونوں ك في يس كون بنين مجه مات ؛ حالا كر فود صداف مي كما ي كرميل مجنی ابراہیم کی اولادہے جیساکہ باب ام ایت ماہیں مذکورے 4

دوسراسوال مارايد ا كرج وعده فدانے اسحاق وليعوب كى منبت كيا يخايض مك كنان وين اوراولاد زيا وه كرف كالس یں کیا ایسی چزہے جس سے وورومانی قتم کا مجھا جاتاہے اوروومن المليل كاسبت كيا تفاأس ميسكس چيز كى كى ب جس سے و ووياوى

المحاجات ب

جول كرانفاف عان بالل يرفط كرت بي وم بالقين جانة میں کہ حدا نے اسحاق سے بھی برکت کا وعد و کیا اس کی اولاد میں انبیا بدا ہوئے۔ مک فع کئے۔ کنان بھی فق کیا۔ ہملیل سے بھی مذانے رکت کا وعدہ کیا۔ اُس کی اولاوئیں ب سے آخراکی پیٹر آخرالزمان پیدا کیا۔ تام ونیاکو اس سے برکت وی - اسلیل کی اولاد نے بھی مک فتح کئے كنان كوج فرضاير سول كاته جلاكي تفاعير فح كيا ادرابراجم ي ای سل بیں بورس ورد کوے آئے اور جبیک مذاک رفنی ے۔وہ ادراہم کا درخان کے سے میں رہے گا اگر یہ بقامے اسلی مرف مذا

الم كل شي ماخلا الله زائل

وكمية بس كر ضداف اسحاق ومقوب سے كيا وعدد كيا فقا 4 ترت میں محصامے کرجب نیقوب برشیج سے حاران کی جانب روان وے قاب مقام پر تھرسرانے رکھ کرسورہے۔ فاب میں کیا و میسے میں داید سرمی مان یک فی موتی ب اور مدا ک فرفت اس رازت جرعة بناس رضان كوف بوككاكين يزعاب إرابيم ادر اسحاق كا عدا بول - يومين جن يرازسونا ب مجد كر اوريزى اولادكو وينا ہوں - تیری اولاود مین کے رہیت کی برابر ہوگی اور چاروں طرف پیل جادے گی دورت کاب اول باب مع ١١٠ وسرا وسرا) + يات بى دورت ابت كوندان وابايم عدكا مقاري بعدكوجي قايم را اوروه حرف كنعان كى زمين دين كا عمد فقار جنائير زبرددارُ اس ضاکا کلام اس طرح مکھاہے کو دوہ جمد جو میں نے ایرا ہم سے رکیا اور اسحاق سے اس کی متم کھائی اور بعقوب کے ساتھ بزر لہ قاؤن کے مقركا امرائل عددائ كااوركماكرزين كنان بخدك ويا بون اكترى يراث كا حقة مورد بوره و ١٠٥ و ١٠٠ و١١١) + اب ومميوك اى و عدب كا وماكرنا خداف بتلار جنامخ ورس بر كل ے اب حزت وے والے عظل یں بڑ بدار روام ور ہو کے ساسے بے قرطانے ہوے سے کیاکہ میروروٹین ہے جس کی سنب میں بجسيد اراميم واسحاق وليعوب سے وحده كيا تفاكر تبارى اولادكر دوں كا-يس يرزين بن بخ كالمحول مع وكالديم ول وون بيل بالفا (قريب كتاب ينج وب ١١٦٠١١) +

ياتام وعدے جو ضاف ابرائيم اور احاق اور انتيوب كما

یراساقایم کروں گا-دور اپنا کلام اس کے سنیس دوں گا درج کچھ بیں آگ سے کموں گا وہ اُن سے کہ دے گار قرب آل بہنچم باب ما- ہا و مل +

ان آیتوں میں محدرسول امد صلے امد علیہ وسلم کے مبوت ہوئے کا ایسی صافت اور ایسی مستحکم مبشارت ہے جس سے کو ٹی بھی انکار نہیں ارسکا۔ طانے حوزت موسلے سے کما کہ بنی امرائیل کے بھا بیوں ہیں سے ایک بنی شل موسلے کے مبوث کرے گا اور کھیے مشبہ نہیں ہوسکنا کہ بنی امرائیل کے بھائی بنی اسلیل ہیں اور بنی امیل ہیں ہجز محدرسول الشکام کے اور کو ٹی بنی نہیں ہوا اور اس سے صاف ثابت ہوگیا کہ یہ بشارت ممارے ہی جناب پنر مواصلے احتد عابہ وسلم کی تھی ہ

علاوہ اس کے ان آیتوں میں و ولفظ ہیں جن پر فور کرنا چاہئے۔ اول یکر مر ابنا کلام مس کے منہ میں دونگا یک ووم کیکر و مثل یترہے" مینے موسے کے ان دونو لفظوں کا مصداق سواسے محمدرسول العصام

ك اوركو في بنيل ب +

یودی اور عیسائی دونوں اس بت کوتسلیم کرتے ہیں کو انبیا ہے ۔ بنی اسرائیل پرسواے احکام عشرہ سے کے جودی آتی عتی اس کے ۔ لفظ وہی نہیں ہیں جو توریت زبور وصحص انبیا مہیں تکھے ہوئے ۔ میں۔ بگر انبیاء کو مرف مطلب القام ہوتاتھا ادبیروہ اس کو اپنی زبان د محادرہ میں وگوں کے سامنے بیان کرتے نتے۔ اٹا جیل اربد جو اب سمتدا ور قابل سند عیسا نیوں میں تسلیم ہوتی ہیں اس کے الفاظ وہ وہ ہیں ہی نہیں جو حضرت میسے کی زبان سیادک سے نکلے ہے۔

بشارت دوم

مداننان فرحزت موساكوبت سے احكام تلائے اس ميں يہ ى فرايا -

س مبارت کو بی مرون میں کھا جانہ۔ آبی معتد بنا میں جیخا کا مولی یکا نیسے دلی کی کہ کا اوالو الوجنا الا و تنتشا عون : آبا بی اینسے کا جستم میعنوت احبہ سے کا مون خارونت کی دبیتا داسے بعنیہ وقر ابتر البہ سحائے اکل اشتر اصرائو +

عو في ترجمه

الهك الموجود مين من بيامز بينك مزاعة تك مثل له تسلمون : بنى من بين اخونقم - افتيم لهم مثلك و القي كلامى بفيد وكل ما آصره يقول لهم +

اردوزو

قایم کے گلیزامبود موجودیرے لئے بنی بھے یں ہے یز سے بھایوں میں سے جھ سا۔ اس کو آئید۔ ان کے بھایوں میں سے بنی

پپپاات کو دوبرو- و توریت کتاب پھم باب ۱۰۰-۱۰ ہ بس اب بنی اسرائیل کے بھا نیوں ہیں دیکھینا چاہئے کہ کون پینیبر متوا دو بچر محدرسول امتد صلے اللہ علیہ وسلم کے اور کو ٹی بنیں ہے۔ اس اب یہ دیکھینا باتی رائ کہ دوسٹل حضرت موسلے کے بیں یا بنیں -سومفصلہ ذیل باتوں سے ثابت ہوتا ہے کہ حضرت محمد ہی ایسے پینیبر پس ومثل موسے کے ہوئے ہیں -

ا۔ حفرت موسے نے اپنے کا فروشمنوں کے فوٹ سے اپنے وطن سے چجرت کی۔ اسی طرح حفزت قمدکو بھی اپنے کا فرزشمنوں کے فوٹ سے اپنے وطن سے بچرت کرنی بڑی +

م - حوزت موسانے بھی ہجوت کرکے مثر یثرب ہیں جس کواب میز کہتے ہیں اور ہویٹرون یا نی شہرکے نام پر کملانا تھا بناہ لی - اسی طرح حوزت فمد نے بھی اپنے وطن کرسے ہجرت کرکے مسی شرمدینے میں بناہ لی و

مع - صنت سوسے پر کلام صاکا لمفظہ کا زل ہوا ہو دس احکام ہیں۔ صنت محد پر بھی کلام صدا کا لمبغظہ کارل ہوا ہو سوجودہ اور کلام استد کہلاتا ہے 4

ہم ۔ حضرت موسے کو بھی کا فروں کے ساتھ جماد کرنے کا حکم ہوا۔ حضرت محمر کو بھی وحدامیت خدا کے وعظ کرنے سے و کا فرما نے ہوں آف جماد کرنے کا حکم ہوا۔ البتہ جماد حضرت موسے کا بنایت سخت قال فوزیز خا۔ اور حضرت عجد کا جماد بنایت ملائم اور اس جا ہے والا اور اس و بہتے والا اور جانوروں کا بچانے والا تضاء کیو ی حفرت میسے آئی جرائی زبان تھی اور دہ الجیلیں یونانی میں تخریر ہوئی ہیں الله قرنان مجیدا بساہے کا اس کے لفظ پنفیر کے سنہیں رکھے گئے اور وہی لفظ پنفیر نے لوگوں کو پٹر حد کر شائے ۔ بیس یہ الفاظ اس بشارت کے کردوا بنا کلام اس کے متنہ میں ووٹگا " سواے محدرسول القد صلے القد علیہ وسلم کے اور کسی پر صاوق ہی تیں اتے یہ

اب دوسری اے پر فورکر و کر حضرت موسے کی ماند کو ن سابخبر ہواہے۔ بنی اسرائیل میں آلوکی پنجبر سٹل صخرت موسے کے بنیں ہوا۔ کیونکہ حضرت وزن تغیر نے جب آوریت کو بعد قید ہا بل کے مخریر فرایا آلہ اس میں یہ مکھاہے کہ رس عدارت کی و فرا رس انکھا ماناہے ۔

اس عبارت كوو. لى موفران مين لكها مانا بسته. ولو فام مَا بى عود مبير التيل كموُستُه السِيم مد اعومَهوا يانيم إل بانسيمه +

ع الى ترجمه

وماقام بني وصابعل باسوائيل كموسى الذي عرف الله بالشافهة +

اردوزجم

اور چرقام د بواكو أي بني امرائيل بين موسيا كي اندجى ف

ر عیساتی مصنفوں نے بھی یہ بات تسلیم کی ہے کہ صوت محد مطال اسے در میں اسے اسلیم کی ہے کہ صوت محد مطال اسے دندگی صورت موسئے کے حالات دندگی کے بیان میں اکتھا ہے کہ حصرت موسئے اور صورت فرد مون کو رہی کرنے والے بھی تھے۔ والے اور سوچنے والے تھے فکہ وہ دونوں کام کرنے والے بھی تھے۔ ایپ ہم وطنوں اور جمعصروں کے لئے کام تجویز کرتے تھے اور اسی کے ورشامے کے ورشامے کے درشامے کے ان دونوں نے النانوں پر حکومت کی +

9- کوارژے را و و نبر مرد و میں ہوا میکل اسلام پر چیا ہم س ارٹیکل کا تکھنے والانکھتا ہے کہ حوزت محدکو اپنے وطن میں رہنامشکل معلوم ہوا اور اس لئے اُنہوں نے ہجرت کی اکد کسی دوسرے متعام پر جاکہ وعظ کریں جیسے کہ حصرت ابراہیم اور حصرت موسے اور اوزمیوں نے ہجرت کی تھتی ہ

م ن کے پیروؤں نے اطاعت اور وفا داری کا دعدہ کیا اورجب یہ ہو کیا تو م ہنوں نے ان میں سے بار ہاد می منتخب کئے ۔ حفزت میسے نے بھی بار ہ حواری ہے۔ حفزت موسے نے بھی بٹی اسرائیل کی تو مے اپنی نسبت زیادہ عرکے لوگ نتخب کئے تھے جہ

سند ہجری میں اخر مرتبہ تخفرت صلے الد علیہ وسلم چالیس ہزار سلی نوں کے ساتھ کمد میں آئے اور کوہ عوفات پرشل حفزت موسے کے ان کو برکت دی اور اپنی اخر نصبحتیں کیں اور خصوصاً یہ نصبیحت فرمائی کد کم دوروں اور مفلسوں اور عور توں کو بناہ دواورسود فوری سے پر پیٹر کرود

المحفرت نے بھی شل صوت موسے کے افیرر تبرسلماوں سے وجھا

۵۔ حفزت موسے نے اپنی منقرق اور پا ال قرم کو معرسے نکال کر کی جا جمع کیا۔ حفزت محد نے بھی قام منفزق اور فع آهف عوب کی قور ن کو جو آپس میں بنایت وشمن اور کینہ ور تحقیں جن کے باہم ہرسال نون کے نامینے نئے اکھٹا کر دیا جکہ ایک ول ویک جان کردیا اور اس پر عمدہ بات یہ کسب کو ایک فعاے واحد وور لجلال کی پرسٹش کرنے والاکر دیا اور ایسا قری کردیا کو فی اس کے مقابل نرتھا ہ

الم حفرت موسائے مک فع کے اور بنی اسرائیل میں ونیا وی باوشامت بھی قایم کی۔ حفرت محدات محدات بھی مک فع کئے اور بنی اسمنیل بیں ونیا وی باوشامت بھی قایم کر وی۔ اگرچ اتنا فرق ہے کہ حضرت سے کا اصلی مقصد بادشامت تایم کرتی اور مک کنفان پر قبعنہ کرنے کا تھا اور حفرت محداک اور محدات کا نے تھا اصلی مقصد کے اوشامت کا نے تھا اصلی مقصد کے اور حضرت محدد کا مقصد ونیا وی بادشامت کا نے تھا اصلی مقصد کے ساتھ وہ بھی انتقاق سے قایم ہوگئی تاکہ توری کی بشارت مثل موسے کے پوری ہوجاوے ب

عد حفزت موسل کو غذا تعالے کی جانب سے شرابیت عطا ہوتی اور ایک تاب وی گئی دستھے آوریت جس میں تمام احکام شرابیت کے ہیں۔ حزت محدُر کو بھی شرابیت عطا ہوتی اور ایک کتاب وی گئی رہینے آوان اجس میں تمام احکام شرابیت کے ہیں۔ اور غالبًا کو تی اور پیغربر احداث موسل کا ایسا قانو ن حضرت موسل اور حوزت میں تمام احکام شرابیت ہیں ہوا۔ جس کو ایسا قانو ن مشرب سے اور حوزت میں کا ایسا ہوا ہو کی دو تو و حوزت میں مشرب سے کسب موسل کی شربیت کے تا بع منے کسی کو خاص مشرب میں مطابقیں ہوئی تھی ہو

نقل کیا ہے اور اس بیں یہ فقرہ رہ بچھ میں ہے ، نہیں ہے + دوسی سے ۔ یک استینان حدری نے بھی اس ایت کونقل کیا ہے اس میں بھی دوفقرہ نہیں ہے +

نیسرے - یک قربت کے والی ترجے یں ہوسیوا ایجبٹ کلانا ہے اور بنایت قدیم اور بہت مسترز عرب اس میں بھی یہ فقونیں ہے اور اس سے اب ہوتا ہے کر قدیم میچے سنوں میں یے الفاظ نہ فقے ہ

وویہ بھی ارقام فرماتے ہیں کہ ہلی آیت میں جو صغیر واصد کی ہے و ماں اسل میں جھ کی گئی جیسے کہ ان حدریوں کی تحریروں اور یونا فی ترشصے سے پایا جاتا ہے +

یں نے اس بحث کو جناب مولنا و بالفضل اولئنا جناب مولوی
منایت رسول صاحب چڑا کو فی کے سامنے چش کیا جو عجرا فی دبان
اور تربت مقدس ہے ہمت بڑے عالم ہیں اور غالباً بمسلما فوں ہیں
اور قدریت مقدس ہے ہمت بڑے عالم ہیں اور غالباً بمسلما فوں ہیں
اور فی عالم نہیں گذرا۔ جناب محد درج نے فرایا کہ ترجوں کی طرحت ہم کو
التجا ہے جانے کی کچہ عزورت نہیں ہے اور جب کہ یونا فی ترجم توریت
کا حزت عیدے ہیئے ہو جب تقا۔ تو حاروں نے بھی غالباً مسی ترجم
سے نقل کیا ہوگا۔ تو پس گویا ولیل مرحت ایک یونا فی ترجم پر حود کر تی
ہے اور ہم اس بات کو اپند نہیں کرتے کہ ترضعے کے استد قال سے اسل
مین پر کچھ الزام نگا ویں گرجن لفظوں پر بحث ہے وہ ہمارے مطاب

ر میں نے کسی کا کچے نعضان تو نہیں کیا اورکسی کا کچے قرص تو عجہ پر منين ع الته رب عثیلی دو عنیں جو کوار رائے روو س کھی ہیں۔ بس اب سوآ ں کے جراہ تعصب صاف اور رکشن بشارت سے ایکے بند کے ون كدسكتاب كريه بشارت الخفرت صلى الله عليه وسلم كى نبيى ب جوایمیں قرب کی بم نے اور بیان کی ہیں ان میں سے ایک كيرالفاظ بس كردد قايم كرك كايتر العبود وجورترك لي بي محقد يس سے يرب بعايوں بن س "اس لفظ" بخة ميں س "ر م نے خطبات احدید میں ، و انگریزی دبان میں چیسی ہے کھ ، حث نہیں کی تھی۔ سبب اس کا یہ تفاکہ دوسری آیت میں یہ لفظ نہیں تھا ادرمس میں بنامیت صفائی سے بنی اسرائیل کے بھایوں میں سے يعنى المغيل بس سے بنى مبوث مونا ظاہر تقا۔ اور جب كه حفرت وي لی پایخوں کتاب کے چونتیوں اب کی دسوں آیت سے جو اوپر المعى كئى صاف ابت تقاكر بنى اسرائيل بين سے كوئى بنى شل موسى کے بنیں ہوا قرصا من متبقن ہوگیا عقاکر بنی اسلیل میں سے بوبنی اسرائل کے بعائی ہیں نبی موج رہونے والا تھا۔ گر مودی جراغ علی صاحب نے اپنے رسالد بھارت مثل موسئے میں اس پر بحث کی ہے ووارقام زماتے ہیں کا لفظ ور بھی میں سے "مل صبح نسخ قرریت میں دیتا بک کا تبول کی غلطی سے یہ لفظ بڑھ گیاہے اور مس کے ثبوت ر بنايت مصنوط تين وليس مش كى بي + احل-یک اسی ایت کو بطرس واری نے افال وارین میر

انقاس نے ہو ہنایت قدیم ترجم کا لدی زبان کاہے اس تقام
پرتر جد بھیند واحد کیاہے یعنے بجلے اس کے گررے بھا یُوں ہی
ہ اس نے ترجمہ کیا ہے ور ترب بھائی ہیں ہے "اس کاسب
یہ کو جرائی ہیں ہو لفظ ور صاحبی ہے اس کے حون یا د کو
اگر علاست احفافت بجھیں تو ترجمہ بھیند واحد ہونا چاہئے۔ اور اگر
علامت بھی سجھییں تو ترجمہ بھیند بھی ہوتا چاہئے۔ ہرطال ایک براے
ہودی عالم کی یہ رائے ہے کہ وہ حوف یا علت اصافت ہے اور
جب ترجمہ صیند واحد ہوتو صاف بنی اسر ایل کے بھائی کوئی دوس کا ہونا متعین ہوجا ہے۔ اور اس صورت ہیں بنی اسر ایل کے بھائی کوئی دوس کا ہونا متعین ہوجاتا ہے۔ اور اس صورت ہیں بنی اسر ایل کے بھائی کوئی دوس کا ہونا متعین ہوجاتا ہے۔ اور اس صورت ہیں بنی اسر ایل کے بھائی کوئی دوس کا ہونا متعین ہوجاتا ہے۔ اور اس صورت ہیں بنی اسر ایک کے بیائی کوئی دوس کا ہونا متعین ہوجاتا ہے۔ اور اس صورت ہیں بنی اس کی جو برا ہونے کا ور

مولوی چراغ علی صاحب نے اپنے رسالہ بشارت شل ہو سے
یں یہ بھی بیان کیا ہے کہ یہ کہنا کہ ہو جب محا درو توریت کے بھائیوں
کے لفظ سے بھیشہ بنی امر اُیل ہی مراد ہو تے ہیں محص خلط ہے۔
بھر کا تب استثنا یا ہوں۔ مہیں بنی تطویہ پر اور کتاب استثنا دیاب
سہ۔ یہ ویاب ۱۱۔ مروباب ۱۱۰ مروسے شیاہ باب، بو۔ ہوا وصحیف
عبدیا تیت، ایس بنی عیشا و پر اور کتاب پیدائش باب ۱۱۔ ۱۱ ویاب
صاحب مایس بنی اسمیل پر لفظ بھائیوں کا ، لو لاگیا ہے ۔ اور و کہ
ان میں سے بجر اسمعیل پر لفظ بھائیوں کا ، لو لاگیا ہے ۔ اور و کہ
ان میں سے بجر اسمعیل کے اور کسی کو برکت نہیں دی گئی عتی اسلے
ان میں سے بجر اسمعیل کے اور کسی کو برکت نہیں دی گئی عتی اسلے
بی اسمعیل ہی ہیں سے بنی موجود کا سبوث ہونا متین اور سخصر ہوگیا تھا ج

آیت جس کے لفظوں رمجٹ ہے یہ ہے کا مد قام کرے گا بترا معبود مو جود ترے لئے بنی بچھ میں سے نیزے بھا ٹیوں میں مجھ سا اس كوانوة يرقل حوت وسن كاب اور فاطب اس كاكو في شخص خاص نبیں ہے بلکل قوم بنی اسرائیل ہے اورتمام قوم ، و عبس واحدب اسى كى طرف صغير خطاب واحدكا معمال كياب، اباس عام رحزت وساكرية بالانفاكدوني في الرائل مي عنيس بيفكا فا بادران في اسرائل من عبوكايس الراس مقام روون بي كما ماكارير بعاینوں سے بوگاڑے بات بخ بل روشن نہرتی کرینی امر ایل میں سے دمو گاکھ الرق كومرون يكاجا و ع كفار ع بعاينون ي بوكاتو أس قصيد بمال كراكا قرمیں سے کی بوزائل نیس بوتا -اس سنے اولا حفرت و عالی الح یں ے ۱۱ در پراس کابرل واتع ہوا" بڑے بحایوں میں سے لاس سے صاف متبقن ہوگیا۔ کہ بنی اسرائیل کے جانوں میں سے ہوگا نہ بنی اس ایل میں سے - بس اسی طرز کلام سے بنی اسرا لیل یں سے اس نی موجود کے مبوث ہونے کا اختال باعل زال موجا ب ادرالفاظكر ميزے عابوں ميں سے "الفاظ " بخد بيں سے كابان تصورتهي بوسكة كوك الرمقصوديه موتاكه وه بني موفودى امرائل میں سے ہوگا تو تورالفاظ در مجھ میں سے " ہی زیادہ تر اس مطلب کا بیان کرتے تھے برسبت الفاظ وویرے عمایوں میں سے " کے بس کسی طع یہ تھیلے الفاظ پیلے الفاظ کی تقنیرادر الى بنين بوسكتى- بكد دوسيك الفاظ كيدل واقع بوس بين-ین سے اس بی موعود کا بنی اسمیلے ہونا معین ہوجانا ہے ،

اردوردكم

اور کما خداسینا سے نکلا اور سیرسے مچکا اور فامان کے ہمارہ کے سے ظاہر ہوا۔ اس کے اقد بیں مٹر نعیت روسشن ساتھ نشکر ملاکرکے میا ر توریت کتاب پنجم باب ۲۰۳۳) ﴿

آئے گا اللہ جؤب اور قدوس فاران کے پہاڑے -اسمان کو جال سے چھپا دیا اس کی ستایش سے زمین جرگئی اور رکتاب حقوق باب ۲۰۰۱ +

ان ہیوں ہیں جو کہ فامان سے خداکا فاہر ہونا اورشر میت کامس کے ناتھ ہیں ہونا بیان ہوا وہ علانیہ محمدرسول احتد رصلے ہت علیہ رسلم) کے سبوث ہوئے اور قرآن مجید کے نازل ہونے کی کہ وہی شریعیت سے بشارت ہے ہ

یہ بات وب نے قدیم جزانیہ سے اور بڑے بڑے عالموں کی مختیق اور تنظیم سے اور توریت کے محاورات سے جو بی ما بت ہوگئ ہے کہ معظمہ کے بہاڑوں کا ام فاران ہے - چانجہ امر مرکزہ کے ثبوت کی کا فی دلیس بیان کرتے ہیں -

اکتور و شداء کے کوارٹر کی رہے ہے ہیں اسلام پرایک ارٹیکل چھیا ہے جوایک بہت بڑے عالم بیودی زبان جائے والے کا کھھا ہوا ہے۔ اس کے صفحہ 99 میں تکھاہے کہ سٹیفرنے اُن فاص آیتوں کی جن میں سینا اور سیرا ور فاران کی بشارت

بشارت سوم

ل حزت روسے پیغیرادر صزت حقق نبی نے بنی عودی جازی محدرہ اللہ دستے اللہ دستے اللہ دستے ہوئے کی اس طرح بشارت دی ہے +

اس جارت كورنى وفول بين لكها جا إ --

وَبُومِدُيهِواُمَتِسِينًا فَى باوِزارُحُ مِتِعِيدُلاَمُوهُوفِيَحُ مُحِدُكَا دَان وِ آتَا مِو ببوث قُرُدشُ مِبسبنُوابِشُ داث كَاهُوْ ﴿

اِلُودة مِنْسِيمان يَا بُرُّ وِ قادُوشَ مِهَنُو بِاران سله كَسِته مها مَنابِيدهُ وُ و رُهلًا قُومَنا لِيث ها ارِص +

عو. تي تر. هم

وقال ان الله طلع منسيا - واشرق له مراسعير ومن جبل فاران عقل - بعينه شريعة بينا ملائلة اقى - يات الله مزحنوب والقد وسمن جبل فاران - زين السموات كارمن عبد ملئان به ہوتی ہے۔ قرآن مجید میں حصرت اسلمیل کے اس زانے کی کونت کا ذکرہے جب کہ حصرت ابرا ہیم ان کے پاس اٹے تھے۔ اور خانہ کعب کی تقریر کے اس حضرت اسلمیل کی سکونت مشقل طور پرکر دی تھی۔ اور یہ بات توریت سے بھی پائی جاتی ہے کہ بیلے حصرت اسلمیل بیا بان میں خانہ بروش تھے بھر بیا بان فاراں میں سکونت اختیار کی ہ

اب ہم اس بات سے جس کا ذکر قرآن جمدیں ہے یہ کھے کے پاس معزت استعمال کا آبار ہم ناآس سے قطع نظر کرتے ہیں اور ج بات قریت بیں ہے الدجس کو بیوری ادر عیسائی دوؤں تنکیم کرتے ندکورے اس طرح پر تشریح کی ہے کوند حداسینا سے نکلا " یعنے
عرافی زبان میں سرع وی گئی وجس سے مراد توریت ہے) اور
دسیرے چیکا " یعنے یونانی زبان میں بھی شریعت وی گئی اجس
سے مراد انجیل ہے اورسلمان کل عیسا یُوں کورومی کتے تھے)اور
د فاران کے پہاڑسے فلاپر ہڑا اور اس کے باتھ میں سرنوییت
روشن " یعنے ع بی زبان میں سرنوییت دی گئی وجس سے مرا و
ترآن جمید ہے) ہیں اس حالم کے قول سے نابت ہے کہ فاران
وہی مگریت جماں سے خرب اسلام ظاہر ہوا یعنے جاذیا کمہ معظم یہ

چندسطروں کے بعد اسی ارشکل کا تکھنے والا مجر تکھتا ہے کہ
دراس سے زیکار نہیں ہوسکتا کرسینا اور سیر اکثر بجا اسرائیل
اور عیسے کے مستعمل ہوتے ہیں اورا دوم بجائے روم کے افرائن
اؤصاف عوب کے لئے مستعمل ہے ۔ حرف اس میں شبہ ہے کہ
اگر کے گردسے بھاڑوں کا یہ نام ہے یا بنیں "گر ہم اس سنہ
کو بھی شاویں شے اور فقیم جزانیے کی تحقیقات سے ابت کروفیکے
اکر کے گرارے بھاڑ ہی فاران ہیں ہو

قرمت كتاب اول إب او آیت ، و میں تکھا ہے كہ جب حفزت ایرا ہیم نے حفزت کا جرز اور حفزت استفیل كو اپنے پاس سے تكال دیا تو وہ وونوں بر شیع کے بیا بان میں چھرا کئے اور اسی باب كی اکسیویں آیت ہیں تکھا ہے كہ بیا بان فاران میں ساكن ہوئے ہ تر آن مجیدے بھی حفزت استغیل كی سادنت بیا بان میں سلوم ہے کہ وہ حفزت ابراہیم نے حفزت اجرہ اور ان کے بیط حفزت اسلیل کو دورو شیاں اور پانی کی ایک جھاگل دے کر تکال ویا اوروہ بیر شیع کے بیابان میں میراکیں " ر توریت کتاب اول باب او ایت بیر ان ب

وومرے سول کا جواب اس مقام کی تحقیق کرنے پر مخصرے جا اس سے جال حفرت اسلامی کی تحقیقات کا اس سے نیارہ عمدہ اور تابل اطمینان کے کو ٹی طریقہ نہیں ہے کہ ہم چرا نے جزافیہ پرمتوج موں اور تعزت اسلمیل کی اولا وکر ہت کے سکانات کے کھنڈرو کی تحقیقات کریں جال وہ لیس وہی مقام سکونت تحقرت اسمنیل کا ہوگا اور وہی مقام وادی فاران بھی عزور ہوگا۔ اس لیے کہ یہ بات سلم ہے کہ وادی فاران بین ا با دہوئے منے ب

بچلا بیا حفرت ممیل کانبایوث وب سے شمال مغربی مصے میں آبا د ہوا۔ ربور ڈکارٹری بی کاری ایم۔ اسے نے اپنے نقشے میں اس کانشان معدور مورج وص مشمالی اور ۲۰ و ۱۳ ورج طول شرقی کے درمیان نگایاہے 4

رور شرسٹر فارسٹر تکھتے ہیں کہ نباوث کی اولاد عربیبا بیٹراسے مخرق کی طرف عربیبا ورز ایک اور جنوب کی طرف خلیج الا مشک وجاد تک بسیل گئی تقی 4

میں اسی کو مدار اینے استدلال کا قرار دیتے ہیں اور وہ یہ ہے کہ حفزت اسمعیل وادی فاران میں ساکن ہوئے ﴿ اب م كوفد م جزاف الا ات كالاس الى رى كرحزت المليل كس عبد آباد بوت من كيونكر جوسقام أن كى سكونت كانابت ہو جا وے گا و ہی واوی فاران ہوگا ب اس طلب على كرف كے لئے تين سوال قائل فورين:-اول- يرك حفزت إرابيم في حفرت المليل اوران كى ال كر كم سنكال كس مقام يرهيورا ؟ دوم - يك حفرت معليل اوران كى ال بايان مي كورة مے بدکس مقام یرا باو ہوئیں ؟ سوم- یا کدوداسی عبد رستی روس جمال ابنول نے بعلی وقد سكونت اختيار كى عقى يكسى اورمقام يرجاري عقيل 4 قران مبيدين ان باق كا كيه تذكره منين سه - لكن يمند رواقیس اور کچے صدیثیں اس کے سعلق ہیں - صدیثوں کا جو اس مل سے ستلق ہیں یہ مال ہے کہ وہ کا نی اعتبارے لائق نہیں۔ الدند وه مرفوع بي يصني أن كى سندييم مندار صلى الله عليه وسلم) مک بنیں ہے۔ یس وہ بھی شل وابوں کے نامیر ہیں ۔ اور رواتیں وکسی طرح قابل احتبار کے میں ہی ہیں کیون ان میں نایت اخلاف ہے اور منگف اوقات کے واقعات سالک مگ كرد فركر وف بي سي سع سوال كالنبت وكي قريت مقدس

میں مکھاے اس سے زیادہ اللفظ کی کھید عزورت بنیں اور وہ ب

کریتی یسے نیدری چنامخ اس کا وکرمسٹری جزانیہ جلداول صفی ۱۷۸۰ میں سدر ج سے ۔ لیس مجو بی ابت ہے کہ قیدار مجاز میں آباو تفاد رورنڈ کارٹری پی کاری نے آپنے کفتے میں قیدار کی آبادی کا نشان ۱۹۹۹ مرج عرض شمالی و ۲۵ و ۲۸ ورج طول مشر تی سے دساین میں نگایاہے +

نتیسی بٹیا صرت معمل کا او تمیل ہے۔ بوجب مدہور یفس کے اوٹمیل بھی اینے ان دونوں بھا ٹیوں کے مہاتے ہیں آباد ہو اتھا بہ چوفھا بٹیا صرت معمیل کاعبام ہے گراس کی سکونت کے

مقام كاية نيس مناد

پاننچوال بٹیا صفرت الملیل کامشاع ہے۔رور شمسٹر فارسٹر کا یہ
تیاس میچے ہے کہ عرانی میں جس کومشماع مکھاہے مسی کو یونانی ترجمہ
سبٹو ایجنبٹ میں سما اور جوز لفین سماس و بطامیوس نے سمیز مکھاہے
اور عرب میں مسی کی اولاد بنی مسماکھا، تی ہے۔ یس کچھے مشبہ نہیں کہ
یہ جٹیا تریب بجدیکے اولا آباد میڈائھا ہ

اسٹر بہوے بیان سے بایا جاتا ہے کہ نبایت کی اولا دنے اس سے بھی زیادہ مک گھیرلیا تھا اور مدینے سک اور بندر تورا ور بندر منبوع ع سک جو بحر قارم سے کنار سے پر ہے اور مدینے سے جنوب مزب میں واقع ہے بان کی عملداری ہوگئی تھی و

رورندسٹر فارسٹر مکھتے ہیں کہ اس منتصر بیان سے ظاہر ہوتا ہے کہ تباوث کی اولاد حرف سچھریے میدانوں ہیں بنیں پڑی رہی جگر مجاز اور مجذ کے رف بڑے صلحوں ہیں جیل گئی ہ

مکن ہے کر رفتہ رفتہ نبایوث کی اولاد عرب سے بہت بڑے تھے لیں بھیل گئی ہو۔ رِالَّایہ بات کر نبایوٹ کی سکونت اور مس کی اولا دکی سکونت عرب میں بھتی بخر بی ثابت ہے بد

دوسم بین حضرت اسمیس کا قیدار نبایوت کے پاس جوب
کی طرف ججازیس آباد ہوا۔ ریور تلاسطر فارسٹر کتے ہیں کہ اشعیا ہ نبی کے
بیان سے بھی صاف صاف قیدار کا مسکن جازی ہت ہوتا ہے جس
میں کہ و مرید بھی شال ہیں۔ اور زیا وہ ثبوت اس کا حال کے جزافیہ
میں شہر الحدر اور نبت سے پایا جاآہے جو اسل میں الفقید ار اور نبایوث
ہیں۔ الل عرب کی یہ دواہت کہ فیرار اور اس کی اولاد جازی آباد
ہوئی ہے اس کی تاثیر اس بات سے ہوتی ہے کہ عہد قیبی میں قیدار
کاسکن عرب سے اس بات سے ہوتی ہے کہ عہد قیبی میں اور سے اور اور اس اور سے اور بیا ہوت اور اور اور کی بات ہوتا ہے۔

الیسے قید دی وری سے مخفف قیدری اور کا ور نائٹی سے قیداری

ین کے کھنڈرات میں اب کک مساکا املیے ۔ رورنڈ کا روری پی کاری کی ہے کاری کے کھنڈرات میں اب کک مساکا املیے ۔ رورنڈ کا روری اور ٠٠ سا کاری نے اور ٠٠ سا وقیقہ طول مثر تی میں قایم کیا ہے +

اسنیل اوران کی تمام اولاداولا مجازیس تھی۔ بلائب جبالالا جوان ہوئی اور کرت ہوگئی تب مختلف مقاسوں میں جاکرسکونت اختیار کی۔ گرعدہ بات قابل خور یہ ہے کرسب کا بتہ عوب ہی میں یا جی زے اس پاس بالی جاتا ہے ج

و اور مید مین حفرت المنیل کا صدقت اور مید میتق برا و دھی اس کانام ہے۔ بن میں شہر حدیدہ اب تک اسی کا مقام بلار فا ہے۔ اور قوم حدیدہ جو مین کی ایک قوم ہے اسی کے نام کو یا د ولاتی ہے۔ در بیری مورخ کا بھی ہیں قول ہے اور راور ترمسٹر فارسٹر بھی اسی کوستیم کرتے ہیں ب

دواں بیا حضرت سلیل کا تما تھا۔ ان کی سکون کا مقام بجد ہے اور بعد کورفنة رفتہ فلیج فارس بک پنج گئے +

دسواں بیا حصرت اسلیل کا بطور ہے ۔ ریوریڈسٹرفارسٹر بیان کرتے ہیں کراس کاسکن جدور ہیں تھا جو جبل کسیرنی کے جؤب اور جبل الشخ کےمشرق میں واقع ہے ید

گیا دهوان بیا حفرت سلیل کا نافیش تھا-رور پرسٹر فارسٹر توریت اور جوزیمین کی سندسے تکھتے ہیں کرع ببیا فوزش ہیں ان کی سنل اسی نام سے آباد تھی ج المعيل ابن ابرابيم كے نام رودم ہوا ہے اور زجا جی کا قال ہے اسميل سے بيٹے كاكم دومان سے اور معینوں نے کہا ہے کامنیل كايك بيات اسكاء مرتات اورشایداس سے اسلی ، مروبگار دیا ہے اور ابن طبی کا قال ہے ک دواه المغيل كابياتفا اوراسيكا ول ہے کہ جب تنا رہی حزت اسمبل کی بست سی اولا دمو گئی ترووه و دا س تكلا اوريقام دوس تيام كيا ادروال قلعه بنايا اورمس كاىم دوماه اينام پرکهاور ابر مبیدسکونی کاقل رصعبم البلدان ہے کہ دوماد جندل قلعہ اور گاؤں

اسمعيل وقيل كان كا سمعيل ولداسمه دماولعله مغبو منه وقال ابر الكلبي دو ماه ابن المعيل قال ولماكارُ ولداسمعيل عسمد بالتهامة خرج دوماه بن المعيل حق نذل موصع دوماه وسنى له حصناً فقيل دوما ورضب الحصن المه ... قال ابو عببيا الشكوني دومة جنال محصن وقرى بين الشاهر و المدينة قرب جبل ط ... دومة مزالفتر يات من وادى الفترى -

شام اور دینے کے درمیان میں ہیں قریب جل طے اور ودما و وادی تری کے گاؤں بی سے۔ ریوریڈسٹر فارسٹر بی اس ک تلم كت إلى اوراب ك يه اكم متورج كرب ين موج دب + ساتوال بيا حزت استيل كاسا تفاريون رسر فارسر بيان كرت بيس-كريه بياسور عما بين وبوا كريم مي نين ب ادر الله بنيل كريه بيا جب جازے فكا ترين بن ؟ يا ديوا ادر

ی بعینہ یعبارت ہے۔

وسكن برياء قوان والجاز) واخذات له اهده امواة مر ارص مصروع بى ترجم قورت سامرى لفظ جاز بودو بالى خطول مي ب مترج نے اسى طح مكھاہے۔

اگرچ یات بنایت صفائی سے ظاہرے کہ دادی مجاز اور دادی م فاران دوؤں ایک ہیں ادر معمل کے فائران کے ٹوٹے مچو شے کھٹدراس کی گواہی رے دہے ہیں۔ گربای مجدعیائی اس کو تعلیم نیس کرتے اور روقے فاران کی نبت مفصلہ زیل میں مائیں قرار

دیتے ہیں ب اول - بر کوس وسیع میدان کو ہو برشیع کی شالی صدمے کو ہین سیک چیلا ہو اہے فاران کہتے ہیں اور مس کی جد عوماس طح پر

قراروت بي +

حرشالی کنفان صدمونی - کورسینا صدع نی - مک مر اور کہتے ہیں کراس حد ہیں اور بہت سی چھوٹی جھوٹی وادی

سن - ذا وايم وغره +

دوس سے یک قادیش جاں حضرت ابراہیم نے کنواں کھولیا مس کا کام پرشیع تھا اورفاران دونوں ایک ہیں + متسرے - یک فاران مس دادی کو کتے ہیں جو کورسینا کے منزبی نشیب پرواقع ہے اررجاں بہت سی ٹو ٹی کیوٹی ماریش

بارھوال بٹا حقرت اسلیل کا تید ماہ تھا۔ مہوں نے بھی من میں سکونت اختیار کی عقی رپورزوسٹر فارسٹرنے خیال کیا ہے كو تيداه كاظمه بين ؟ إدروا تقا بوغليج فارسس رب اورض كانتزكره ادالفدانے کیا ہے۔ گری خیال اُن کا غلط ہے۔

مسودى نے صاف تكھا ہے كراصحاب الرسمعل كى اولاد اصحاب الوس كافرات مين سے مق اور دو قسلے تھے۔ دلد المعيل وهم فبيلتان الك كو قدمان كت عقد اوردوس يقال لاحدهما قدمان و کیا مین اور تعضول کے نزدیک روع اوريمن مي فق ب

الاخوى يامين وقيل رعوبل ودلك بالعين رمروج الذهب

اب استحقیقات بر جزافیه کی روے نایت قال طینان ے بے دوباتیں ثابت ہوگی -ایک یک حفرت المغیل اوران کی تام اولادوب بين آباد موقى - دومرك يركرزاس فاندان كى آبادي كا حجاز تفاجها بالمعيل كى مقدم اولاد كاسكن بؤا تقا-اور عيراس مركت اورطرف فوب يس تخيلي - يس تابت بواك حزت اسمامل نے جازیں سکونت اختیار کی تھی اوراسی کا قدیم نام فلاان ہے ، و حفرت موسے اور حفرت حقوق نے اپنی بشارتوں

قريت سارى كاع فى زجر جس كو آركيون نے القيدا ميں منقام گلدونی نیا درم مھیاپا فاران کو مجاز تبلایا ہے۔ جنائج اس ترجمہ

نے با ان سینی ہے کوچ کیا اور باول بیا بان پاران میں عثیر گیا-يس اس سے صاف ابت بوتا ہے كہ بيا بان سيني ايب وارابان اوریاران حدا بیابان ہے د

م - تورب كتاب اول إب مهااميت وجي تعصاب كرد كلالا نے وروں کو بہاڑسیریں ال فاران کے بوصحارا کے زوک ہے المادد بس اس ابت سے ابت ہے۔ کسیرجدا ہے اور وادی باران

سو- قررت كتاب جارم باب دا آيت وا وباب سارة بت سائي فلحاب كروبني اسرأيل حصيروت سيط اور بايان فاران ي عقیرے اورواں سے زمین کنان کی اش کومر داران قوم دواند كفي اس سے صاف ثابت بے كر حيروت سے اے فاران اوران سب وادول سے علمحدہ واری ہے ہ

٧- بيراس كاب كإب سائية ورورس للحار كردوه سروار کمنان کو ویچے کر کھرے قربیابان فاران میں سے قاربی میں بینچے " پس کنفان سے مراجب کرتے وقت پہلے بابان فاران پڑتا ہے اور عیر قاویش اور یہ بالکل تھیک ہے کیو بھ قاویش جاں ابراہیم نے برطبع بنایا اور بایان فاران یا ہم پوسند ہیں -فالیش اشمالی مرصدفاران پرواقع بت ا

يرتجى إوركمتنا جاست كريش إراتيم والااورقا ويش ايك ولیں۔اس سے کہ وہ قاریش میں بلاگیا تھا اور احاق نے ،و نع بنایا وہ علمٰدہ اور ترب فلسطان کے واقع ہے۔ان دولاً

اور پڑانی قریں ادر میناری و فیرواب بک مو ہود جیں بسٹر روپر کابیان ہے کہ اس مقام پرایک و ای ہواگر جا طاحفزت میسے کے بعد پانچویں صدی کا بنا ہو اسعلوم ہوتا ہے ادر یہ بھی اُن کا قول ہے کہ ہو بھی صدی میں اُس مقام پر عیسائی رہتے تھے۔ اور ایک بیشپ بھی و فاں رہتا مقا 4.

ہماری داسے میں یہ تینوں توجیدیں مصن خلط ہیں اور کسی طرح اورت مقدس کے ہیان کے مطابق منیں ہیں۔ چنا پخر ہم ان تینوں توجیدیں کی تردید کرتے ہیں ہ

آگر چہ یہ تینوں توجیہیں نہایت فینفرتفریسے رفع ہوسکتی ہیں کہ حب ان مقاموں میں صفرت اسمفیل یا اُن کی اولاد کے رہنے کا کوئی اُن اُن کی اولاد کے رہنے کا کوئی اُنشان تک نہیں ہے تو چھرکیونکو وہ مقام فاران تصور ہوسکتے ہیں۔ گریم اس سے قطع نظرکرکے ہرایک توجید کی جداجدا تردید بیان کرشگے

توجيراول كى ترديد

بہلی توجیہ کا منشایہ ہے کہ فاران ایک بہت بڑا وادی ہے اور اس میں سٹور وسینا وغیر وسب واقل ہیں۔ اس توجیہ کی تردیہ کے سئے قورمیت مقدس کی چند آئیسی نقل کر دینی کا فی ہیں جن سے اب ہوتا ہے کہ فاران ایک شتقل اور جداگانہ وادی ہے اور واویوں سے فل کر نہیں بنا ہے بہ ا۔ توریت کتاب جارم ہاب ۱۰ ایت ۱۱ میں مکھاہے " بنی ارائیل

اس عبارت كوم بى حرف ميں كلھاجا آہے۔ وَسِيَّ الْحُو وَمَالِيُسُوالِ مُوسِيْتُه وَ إِلْ اَحْمَارُونَ وَ اِلْ كُلُّ عَدَّتُ مِنِي الشّحابِيْلِ إِلْ مِنْ بَوْ كِارانُ قادِ مِينْه +

373.9

ورحلوا وجاء واالى موسى والى هارون والى كل جماعة بنى اسرائين الى بوية فارات بالقادس +

اردوتروكم

اورکوج کیا ورائے سے اور فارون اور تام جا صد بنی اسر أيل كوياس طرف سيدان فاران كے قاويش ميں 4 اوعنده علمده خيال مين ركمنا عزور ب

یہ ددنوں ائیس توریت اور کتاب حبقوق بنی کی جن میں ہمارے پینم رخدار صلے اللہ علیہ وسلم کی بشارتیں مندرج ہیں اور جن پر ہم مجٹ کر رہے ہیں ان سے بھی ظاہرہے کہ فاران وسیرسب علی علی علیٰ اللہ

مقام ہیں د

کے مقرب اول سلاطین باب ااہ ایت ما میں ہدد اور اس کے ہراہیا اسے معربی جائے ہے حال میں لکھا ہے کہ وہ مدیان سے شکلے اور افران ہیں ہے اور وہ مدیان سے شکلے اور افران ہیں ہے اور وہ مدیان سے اور وہ مدیان سے اور وہ مربان ہے اور دو شہر ہے جس کو عرب میں مدین کہتے تھے اور ساحل سجو قلزم پر بو سجاز کی جانب ہے تبوک سے تحقیقاً چھ مزل جانب جنوب دانتے ہے اور بیشر میں واقع تھا جو تھیک مجاز ہے ۔ اس بیشر میں واقع تھا جو تھیک مجاز ہے ۔ اس سے دو مطلب دیک مجاز اور واو شے فاران کا متحد ہونا دو مرے وارشے فاران کا متحد ہونا دو مرے وارشے فاران کا متحد ہونا دو مرے وارشے فاران کا کاکی ستفل جداوادی ہونا گا بت ہوتے ہیں ہ

توجيه دوم كى ترديد

دوسری توجید یر منتی که فاران اور دادی قادیش دونوں ایک ہیں۔ اس توجید کی تردید میں بھی توریت کی چند اتیس تھھی جاتی ہیں جن سے معاوم ہوگا کہ وہ دونوں الگ الگ متعام ہیں چ

ا- قریت كتاب اول باب ۱۸ آیت و و عین محصاب كا كرلافو ف وارون كو بهار سيريس ايل فاران مك وصوراكن ويك بس یں نیرنے کے بدحزت اسلیل اور حزت اور نے قیام کیا تھا۔ اور عدی مقام ہے جہاں آسل کی اولاد آباد ہو تی ۔ ان باتوں ہیں سے ایک بھی ثابت نہیں بکد اس کے برطاف خابت ہے جیساکہ آگی بھی ا میں بیان ہو چکا۔ گر ایس ہم ، و دلیاس عیسایٹوں نے اس قاران کی میں بیان ہو چکا۔ گر ایس ہم ، و دلیاس عیسایٹوں نے اس قاران کی منبت تھی ہیں اور جس کورور نوم فرفاد مرائے ایک بنایت ورگی اور فرنے بی تاکہ بحث فرنے ہیں تاکہ بحث من ہم تردید بیان کرتے ہیں تاکہ بحث بی ہم تردید بیان کرتے ہیں تاکہ بحث بی ہواوے ہ

رورنڈسٹر فارشر کتے ہیں کہ مد قررت کتاب اول باب دم وایت ایس لکھا ہے "کو اسٹیل کی اولاد ویا وسے مثورتک جائے ہوئے معرکے برابر پڑتا ہے آباد ہوئی اس ایت کو لکھ کر وہ کتے ہیں کہ مواقد رضا کا پورا ہوگیا کہ بنی اسمیل شورسے ویا ہ کس یعنے وب میں معرکے کنارے سے دریا سے فرات کے مونا نہ کہ بھیل گئے ہ

بہلی غلطی اس مصنعت کی یہ ہے کہ ویلاہ کو ددیا سے وات کے موالاء کر ددیا سے وات کے موالاء پر قوار دیے وار جس کا باتی ویلاء ہے اور جس کا باتی ویلاء ہے اور جس کا باتی ویلاء ہے اور جس کا باتی ویلاء ہے بین کے قریب واقع ہے۔ بتا تھے دیورنڈ کا در کا بالی کاری ایم ۔ اے کے نقتے ہیں اس کا نشان عاور جہ س وقیقہ طول نشان عاور جہ س وقیقہ طول خرتی رکھایا ہے اور بہی جمع معلوم ہوتا ہے ہ

دومری فلطی اس مصنعت کی یہ ہے کہ وہ مؤرکو عربہا پیٹر یا ہے ہن ۔ عمل بتا تے ہیں اور بر حربے فلطی ہے - کمونو مؤرکے بیابان سے ور بہتے میدان بتایا جاتا ہے جر سریا کے جوب سے معرتک کھیلا ہوا ہے 4 انقاس نے اس مقام پر فادیش کو مقام بنیں نیال کیا بگراس کے سخنے نائل کے لئے ہیں۔ دیسنے فاران میں واپس آئے بہ نیل مرام میس اگر یرسمنے لئے جاوی تو اس آمیت سے قادیش اور فاران کے ایک دوئے پر کسی طرح استدلال بنیں ہوسکت 4

توجيسوم كى ترويد

تیسری قرجیدیہ کہ پاران کو دسینا کے مقر فی نشیب بیں واقی ہے۔ ہم اللہ کھنڈرات بھی پائے گئے ہیں۔ یہ استدلال بھی مجھے نہیں ہے۔ ہم اس بیان کے وجود سے بو کو دسینا کے نشیب بیں واقع ہے انکار نہیں کہ سکتے دسٹر تی جزافیہ دانوں کی تقریوں سے مابت ہے کتین تقام فاران کے نام سے سٹھور ہیں۔ ایک کومہتان مجا زشامنے کم معظم اور اولفر بن قسم بن تصنا قد القصاعی الفارالاسکندی جو مجاز کارہنے والا تحاوہ مجاز ہی کے دہشے کے سبب فارا فی کہلای تھا۔ ووسرا فاران کو و طور یا سینا کے پاس تھا جا بچر یہ تقصیل سینا کے پاس تھا جا بچر یہ تقصیل کی استرک یا قرت موی بیں کھی ہے ج

ہوفاران کہ فراح سر تدبیں تھا وہ تو بحث سے فاج ہے۔ حرف اُس فاران سے بحث ہے جو کورسینا کے مغر بی تشیب بیں واقع ہے۔ گراس کی نسبت اس قدر اور تحقیقات کر ٹی ہا تی ہے کہ کا اس مقام پر فاران حفرت ارزائیم کے مکر حفزت موسے کے وقت میں تھا یا نہیں۔ اور و دمی وادی ہے جس کا ذکر قوریت میں ہے اور جماں بر مضیع کے بیابات فلای بین ہے۔پراوپر کی پروسطم ازادہے سوبھی مرب کی ال بعد " وارسیف بال بنام کلیشین باب موایت و افایت ١٠٠) ؛

اس مقام پر ہو یہ لفظ آیا ہے کرمد ہا جرہ ہے "اس سے اس بات پر کورسینا اور ا جر کیک ہے استدلال نہیں ہوسکتا کیو بحر اس مقام پرا مر خکر بیان نہیں جو ابکد ساما بیان بطور تمثیل کے ہے +

سینشہال ان لوگوں کرجنوں نے مرف ظاہری احکام متر میت کی پایدی اختیار کی فتی اور اس کے نیتجد سے رومانی نیکی کو بانکل چیود والقاان كونفيحت كرتے إلى - يات يو دول يس مشور في كرحزت ابراہیم کے رویے تھے۔ ایک حزت استعمال لوڈی سے زا کر برار فلط ے گرے مقام اس کی مجھے کا بنیں ہے) دوسرے حوزت اسحاق ہوی ے۔اوریا بی مشہور تفاکر حوزت اسلیل توجها فی بی اور حوزت احاق رومانی و بوجب وعدے کے پیدا ہوئے ہیں-ابسیٹ یال حزت اسماق كى اولاد يعينه بنى اسرائيل كا بعى حبسانى بودا اورحرف عبسا يُول كارومانى بينا بورى بيان كروماني بيت بين-اوراس لي كيت بين-ك جمانی اورومانی ہونا یہ تو تشلیس ہیں۔حقیقت میں یہ دوعد جیں۔ اب دو کتے بیں کہ ایک و کورسینا ہے ۔ جس سے بنی اسرائل الح کی اولاومراو ہیں۔ گراس جدے بھی غلام ہی بیدا ہوتے ہیں۔ یعنے مرف ظاہری مرفیت میں راے ہوئے۔اب دویہ کتے ہی کور سی ا برہ الے عمید بی معت لویڈی کی اولا و بونات اور اس کی دلل یں بیان کتے ہیں کا ہر دوب کا کورسینا ہے اور پر وظم کا جواب ہے جو اپنے پروشلم اپ او کو ل اپنے بنی اس ابل کے ساتھ غلاقی ہر

وريت كي س ايت كارورزوم فرفار سرف وركيا سيف كما بدل باب عام أب مامس مين دولفظ بن شور الثورة اوركسي ام كمات الفظ باان كا بني ب سوركانام مال مي سراب اور كي شك كا مقام نيس بوسكاك عال كانام الثوره كانس سرياب يس كابريك كرمنيل كى اولا ومس تطدر مين بس ابد موتى جومين كاثمالي مرصدے۔ سریا کی جنو فی سرصد تک ہے۔ اور میں امر مطابق واقع کے جی ہے اور ورت مقدس کے بیان کے بی مطابق ہے اوراس قام مراسل کا وال آبادوں کے نشان متے میں اور بی کران زمین کا جار کہ آنے اور اس کا قرم نام فال ا اور ماد بان بان ال بات اور زاد و مع برجانات كردما فردان ال ال الجاناب وشكر موطع بزاب مياكر ترب تقرير كالعاب ريدندمشرفار شرسيف پال كے خطے و كليتين سے ام لكھا تحالک نیانتی نکالتے میں کرکوہ سینا اور ا جرستی ہیں۔ گر یہی مرتامہ فلطی ہے۔ مسین پال کے خطک وہ عبارت کھتے ہیں اور عیراس کا طلب بیان کے رور ٹھرسٹر فارسٹر کی فلطی بڑائے ہیں ب سين ال ك خلك عارت بي " تم بونزليت ك تاج بواجا بوكياتم نيس سنة كر شريب كياكهتى ب-ياكها عدارايم ك دوسے سے ایک فرشی سے دومرا بیوی سے جوفرشی سے تھا۔ جمانی طور ریدا ہوا ہو ہوی سے تقاسووندہ کے طور پیدا ہوا۔ م ابن تثليل من اس مع كيودو مدمن - ايك سنايا وعجب ے زے فاام پیدا ہوتے ہیں اور عاجرہ ہے۔ کیو کا اجرورب كالروسينا اوربيال كروشيم كاراب يجراب الخراك كسافة

المائق أف اورموسے اللہ - چنافخدیس مال قرریت كتاب دوم اب عدائيت الغايت ميں مندرج ب- النائيوں بيں جو ير لفظ مندج بيں كوم الليق الن كراف الداس عثابت بوتاب كد الليق الله يم كے الشندے نہ نتے اور كيو كو موسكتے نتے -كيونو وہ مقام محص بے اب قاد كر اس مقام براتى بات يا در كھنى چاہئے كو افيد يم كو وسينا كے مؤب بيں يعنے مثر تى مصريس واقع ہے ب

اب بہاں سے حصرت وسے سشرق کی طرف یعنے کو مسینا کی طرف چلے اور بیابان کو رسینا میں چہنچ گئے اور اس سفر بیس و متقام قاران میکا فرنی کو رسینا میں واقع ہونا بیان کیا جآنا ہے گذرگیا اور حضرت موسے نے مس کا کچے وکر نہیں کیا ہ

ابنی امرائیل کو رسیناہے اکے بڑھے اور شمال سشرق کو ہیں۔ اس راہ میں حصرت موسط فراتے ہیں کرمبنی امرائیل بیابان سے نکھ اور بادل بیابان فاران میں تیٹر کمیا ر توریت کتاب جہارم باب ١٠ سے۔ ۱۱/

سی اب بخ بی شابت کے حصرت موسے کے وقت میں بیابات فدان جانب شمال ورثرق کو رسینا کے تھا ، و قریب قا دیش کے واقع ہے اور وہی بیابان مجاز کا ہے نہ غربی نشیب کو رسینا کے ایسا سلام ہوتا ہے کو وب العارب کی ایک قوم ہو اولا دمیں فاران بن فوصن بن تیر کے مقی اور ہو بنی فاران کے نام سے کملاتی مقی کسی زیائے میں وفال جاکر مہی ہوگی اور اس سب سے وہ مقام فاران شور ہوگیا ہوگا ۔ گروہ فلان ہرگز وہ فاران نبیں ہے جس کا ذکر قریت میں ہے ہ ہے۔ آگے دو گئے ہیں کرو حانی پروشلم کا ہم کو بیٹا ہونا چاہتے اورشل
کو اولاد کے فلامی کی حالت کو محجود دینا چاہئے۔ پس اس تقام
عاجرادر کودسینا کا ایک ہونا گاہت نہیں ہوتا بکد صاحب پایا جا گہے
کہ حصرت اجرد کورسینا سے علیٰدہ عرب میں رمجان میں تقییں جن کو تشیلاً
حرب کاسینا بیان کیا ہے اور پروشلم کا مقابل بد

دور فرسٹر فارسٹر کتاب اول قاریخ اوام کی آیت و وواکی سند پر بیان کرتے ہیں کو گری سنے بنی اجرہ کنارہ وریاسے فرات زمین گلماء یس ساکن تھے اور وال چند آبادیوں کے ایسے ام بھی تاش کے ہیں ہیں جو بنی سنیل کے ناموں کے مشابہ یا مطابق ہیں ہ

و فاران کورسینا کے مغربی نشیب ہیں ہے اور جس کے کھنڈرات
ہے ہیں وہ توریت کا فاران نہیں ہے اور حضرت ہوسئے کہ نڈرات
میس کا وجو دم ففا حضرت موسئے جب معرسے بنی امر اُمیل کو لے کر
سے اور اُنٹوں نے بحراح کی غربی شائ کی توک کو پارکیا جس کے
بانی کو بسب سمندر کے جزر کے خدائے جٹا دیا تھا سور سے جگل میں
بانی کو بسب سمندر کے جزر کے خدائے جٹا دیا تھا سور سے جگل میں
بینچے اور جب سن کے جگل کو لے کیا اور انید یم میں مقام ہو اُقوماں

ملیل نے اول سے اخر تک سکونت اختیار کی بھی فاران ہے جس کا وکر صرت موسے کی کتاب میں آیا ہے ﴿

بثنارت جهارم

حفرت ملیمان اپنے مجبوب سے مناچاہتے ہیں اورجب بنیں کا علتے توخدا تعاملے کی مناجات اور اپنے مجبوب کی تعربیت اس طرح پر کرتے ہیں ج

اس عبارت كورنى مرفول مي كلما جاتا ہے -

دُودى صَحْ دِ رَا مُوم وَغُول سِرَبَا بَهِ دُومَتُوكِ شِد كَا دَفِهُوكَا وَ ثَلْنَالِيتُ مِنْ شِحْ وُ وَنَ كَوَوديب عِنَا وُكِينِهِ عَلْ افِيقِي رُحَصُون بِحَالًاب يُوشِبُون عَلْ صِلِيبُ الْحَايَا وَكَفَرَ وَعَبْ هَجُوسه مِغْلِ لُوْث مُوناجِم سِفْتُونَ وَ شَوسَنَهِ مِلْطَا فُوث مؤرعو بير سِفْتُونَ وَ شُوسَنَهِ مُلِطَا فُوث مؤرعو بير سِفَتُونَ وَ سُلِينَ وَعَلَفِتُ سَهِي لِيدِ سِد شَوقاً وَ عَتَدُو وِى شِيْنِ مِيقَا مِيدِ عَلْ الْ وَفِي فِادَمُونِهِمُ وَ عَتَدُو وِى شِيْنِ مِيقَا مِيدِ وَ مَنْ وَ وَعَلَى اللهِ مِنْ الْمُونِيمُ وَ وَخَادً عَتَدُو وَى شِيْنِ مِي وَفِي وَفِي وَفِي وَعِي الْمُونِ سِيورَة عَلَمَا لَوْنَ بَا حُور كَادِ الْمِيدِ وَ مِي وَفِي وَقِي وَقِي الْمُونِ فِي الْمُونِ فِي الْمُونِ فِي وَفِي وَقِي وَقِي وَقِي اللّهِ مِنْ الْمُؤْتِيمُ وَ مِحَادًا فَي الْمُؤْتِيمُ وَ مِحْادًا فَي الْمُؤْتِيمُ وَ مِنْ وَ وَعِي وَفِي وَقِي وَقِي وَقِي وَقِي وَالْمَونِ اللّهُ وَالْمُؤْتِيمُ وَ مِحْادًا فَي الْمُؤْتِيمُ وَ مِحْادًا فَي الْمُؤْتِيمُ وَ مِنْ وَالْمُؤْتُ مِنْ وَالْمُؤْتِيمُ وَ مِحْادًا لَهِ وَمُؤْتُونِ وَالْمُؤْتِيمُ وَ وَمِنْ وَالْمِي وَالْمُؤْتِيمُ وَالْمُؤْتِ وَالْمُؤْتِيمِ وَالْمُؤْتِيمُ وَحَلَيْنَ الْمُؤْتِيمُ وَالْمُؤْتُ الْمُؤْتِيمُ وَمِنْ وَالْمُؤْتِ وَالْمُؤْتِيمُ وَالْمُؤْتُهِمُ وَلَيْ وَالْمُؤْتِيمُ وَالْمُؤْتِيمُ وَمِنْ وَالْمُؤْتِيمُ وَالْمُؤْتِيمُ وَالْمُؤْتُونِ اللّهُ وَلَوْلُ وَلَا الْمُؤْتِيمُ وَلَيْ وَالْمُؤْتِيمُ وَالْمُؤْتِيمُ وَالْمُؤْتِيمُ وَالْمُؤْتُونَ الْمُؤْتِيمُ وَالْمُؤْتُومُ وَلَيْ وَالْمُؤْتِيمُ وَالْمُؤْتِيمُ وَالْمُؤْتِيمُ وَالْمُؤْتُومُ وَالْمُؤْتِيمُ وَالْمُومُ وَلَيْ وَالْمُؤْتُومُ وَالْمُؤْتُومُ وَالْمُؤْتُومُ وَالْمُؤْتُومُ وَالْمُؤْتُونُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُونُ وَالْمُؤْتُومُ وَالْمُؤْتُومُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُ والْمُؤْتُومُ وَالْمُؤْتُونُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُ وَالِمُ وَالْمُولِقُولُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُولُولُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُونُ وَالْمُؤْتُ

تام مشرقي مورخ اور جزافيه وان إسبات يرمقن بس كرج كوستان مجازیں واقع ہیں وری فاران ہیں۔ ان کے اس قول کی تصدیق اس بت عروتى مع كريم وجرب كابا وشاه عقائس كاجيا ومد عقا ويخد میں تھا اور جس کے نام سے کوم ستان کدمروف ہیں جیا کاب مصد الاطلاع على إسماء الانحنة والبقاع بين تكهاب اورثار يخ الوالفدل المابت سے كرفامان فوف كا بينا تھا اور بنايت قباس غالب سے كمتصل عود بعت اوله وسكون جذك جزئين وكومستان جاز ثانيه واخوه فارجبل بجد کے واقع ہیں دواس فامان کے . وعوق بالفتح ارص في عمے وروم ہو شکر وکاس ديا دغطفان بين جدوخير تقام پرایک اور مامی اور مترک رمواصد الإطلاع) 4 چزیفے کعبرمظرقایم ہوگیا اس سب سے باے پیلے ام فاران کے کم یاکب کانام شہور ہوگیا۔فاران سند مد ١٩ و نوى ين تقايمن حفرت و ساس ٥٩ مرس مشر بس اسی فاران کام حزت رساکی کتاب میں آیا ہے - جال سے شرىعيت سے ظاہر ہونے اور فدا سے چکنے كى بشارت دى كئى فتى -ج خاج الا نبياء محدرسول التُدعي القد عليه وسلم ك مبوث بوف اور ران مید کادل ہو اے بوری ہوئی 4 اب إلى روكياتيسراسوال ادروه يعقاكه حفرت المعليل جال رہے من وال سے سی دومری مگر تو بنین رہے۔ اس بات کو کی بھی مون كياميسا في اوركياسلان نبيل بيان كالكرحزت معنيل فعقام كونت وجدل کی عادیاں صورت

اقدیں سونے سے وقطے ہوئے اور جواہر سے بڑے ہو سے مس کا پیٹ بیسے افتی وانت کی تختی ہو اہر سے بسی ہو ٹی مس کی پیٹرلیاں ہیں بیسے سنگ مرم کے ستون سونے کی جیٹنگی پر جڑے ہو ہے مس کا چرو مانند متناب کے جوان مانند صنوبر کے اس کا گلا نہایت طیری اور وہ باکل محسمتن یعنے فتر بیت کیا گیاہے یہ ہے میرادوست اور میرا مجوب اے بیٹیوں پروشلیم کی دکتاب تسبیحات سلیمان با ہے آیت ۱۰ لغایت ۱۱) ہ

اگرچ اس مقام پر حزت سلمان نے عدا کی جیج میں گیت گایا ہے اوراس کی مناجات کی ہے مگر حزوروہ ایک سی بڑے شخص قابل تعظیم وادب کے آنے کے متو نع ہیں اوراس کی بشارت ویت ہیں اوراسی کو اپنا مجبوب بناتے ہیں اور اپنے مجبوب کی شاعواء متر لیت کرتے ہیں اور مجرصاف بتاتے ہیں کہ وہ میرا مجبوب رمحمد) ہے صلے التد علیہ کیسلم ب

محدے سے توبیت کے گئے کے ہیں بس صرت سلمان نے ابنی ساجات ہیں اپنے مجبوب کی توبیت کرتے کرتے مس کانام ہی ہے دیا کہ اگر اس کے سفے لوقو و مجبی ایک لفظ تربیت ہے ور نہ وہ صاف صاف نام توہے ہی ہ

یمقام الیائے جس میں صاحت نام محد صلے اللہ علیہ وسلم کا بتا دیاگیاہے گر ممارے خطبے بڑھنے والوں کے دل میں سشبہ جا نیگا کواگر یہ نام بتانا عقاق محد کما ہوتا محد یم کیوں کما۔ گریہ بات یادر کھنی جائے کے عرانی زبان میں تے اور سیم علامت جمع کی ہے اورجہ کوئی

ع في ترجمه

جيبى ضع ادمان سبه بين الألاب قصته متلتلة حالك كالعزاب راسه لامعة الإلماس عيو نه كحامة على عاست على الماس عيو نه كحامة على عين الماء معنوله بالحليب قاهمة الحنيتا م على اره صلاية الطيب كمعرج البشام شفتاه ورد تقطو مرا بطبنه محيفة العاج موصص بالدروا يه مصوغتان مزالة هب مماوتان بالجوهوسيها نه اعمد تمالوخام موسسة على قواعد اللمثالي صورته عتراء شابك الصنوم حنكة حلوو كله عدد يوهن اخليلي وفر اجيبي بنات الدرشايد مد

3.7991

میرادوست نیرانی گذم گون ہزاروں میں مردارہے۔ اس کا مر میرے کاسا چک دارہے۔ اس کی تلفیں سلسل شل کوے کے کا بی بین اس کی انکھیں ایسی میں بصلے یا نی کے کنڈل پر کبور وور مصہ میں دھلی ہوئی بیکنے کی اند جوشی میں اس کے رفسارے ایسے ہیں مصلے نئی پر توسفوداریل جھائی ہوئی اور چکے پر توسفور کودی ہو تی اس کے ہونے میول کی چکھڑاں جن سے توسفور کودی ہو تی

2.56.6

وازلول الاصدكلها وجمل جميع الاحم يخفى و اصلا حد االبيت عبد اقال رب الخلايق +

اردوزنكم

سبقوں کو ہا دوں کا اور حدسب قوس کا اور اس کا اور اس کمر کورزگ سے جروں کا کہا ضاوند ظلایت نے رکتاب بھی نبی باب اا-آیت على +

اس ایت میں لفظ رحمت ہوآیا ہے اس سے محد صلے اللہ
علیہ وسلم کی نسبت بشارت نکلتی ہے رور پڑسٹر ہادک ہرسٹ حمد
کی اوے کی نسبت کتے ہیں کرور ہرتسم کی پاک چیزوں کے لئے اولا
جانا ہے " اسی اوہ سے محد اور احمد اور حامد اور محمود جمار سے پنجر خدا
صلے اللہ علیہ وسلم کے نام مبارک شکلے ہیں اور اس بشارت میں لفظ
حمدت کے کہنے سے صاف اشارہ ہے کہ جسٹخص کے مجوف ہونے
کی اس میں بشارت ہے وہ ایسا شخص ہے کہ مس کا نام محد کے اوے
سے مشتق ہے اور وہ کو تی بنیں سواے تھد مصطفے احمد شخصے صلے اللہ وسلم کے با
علیہ وسلم کے با
علیہ وسلم کے با

رے قدر کا شخص اور عقیم الشان ہوتا ہے قو اس کے اسم کو بھی جمع
بنا لیتے ہیں صیباکہ ضاکا نام الوہ ہے اس کی جمع الوھیہ سد
بنائی ہے اور اسی طبع بعبل جو ایک بت کانام تفاجس کو بنا بت
عقیم الشان سمجھتے تھے اس کی جمع بعلیہ و بنائی تفتی اور بھی قاعدہ
اسم استردہ میں لگایا گیا ہے جو دومرے بت کانام ہے بس اسی طبع
اس مقام پر بھی صورت سلیمان نے بسبب وی قدر اور عظیم الشان
ہونے اپنے قبوب کے اس کے نام کو بھی صیفہ جمع کی صورت میں
سیان کیا ہے اور سے ہے جسمیل سے زیادہ کون شخص صحمل بھی کھا
میان کیا ہے اور سے ہے جسمیل سے زیادہ کون شخص صحمل بھی کھا
میان کیا ہے اور سے ہے جسمیل سے زیادہ کون شخص صحمل بھی کھا
میان کیا ہے اور سے ہے جسمیل سے زیادہ کون شخص صحمل بھی کھا
میں یہ اسی بشارت ہے جس میں صاحب صاحب نام محمد
السے القد ملیہ وسلم کا تایا گیا ہے ہ

بشارت ينجم

و بھی بی جارے پیمرمذاصلے احتد علیہ وسلم کے مبوث ہونے کی اس طبع بشارت ویتے ہیں +

اس مِارت کو بی مرون میں کھاجا ہے۔ دھیوعَشْنِی اِث کُلْ صَلُوشِید وبا تُرِحِنْدُ ثُ کُلُ حَکُوشِید و مِلِیِّیِ اِث صَبِّابِیث حَرِّه کَابُودُا مَرَبَهُواحِبَا دُّثُ * پرستش از سرفوقا مرکی کے اس طی پرکرتے ہیں + اس مبارت کو و بی مرفوں میں تصاباتہ ہے -کو کا اگار کئے۔ جھیڈ کا از شیم رخیب محکوں رہیب گا مالک وھِنْھیشائیٹ قِشِٹِ دَبْ کا شیب +

2.76.8

ودا في موكب العنادسين لاكب عمار واكب عبل و القنت التفاتا جيدا +

اردوزند

ادرایک بوری سواروں کی دیمی ایک سوارگدسے کا ادرایک سوار ادف کا اور فوب متوجہ بروا دکتاب اشعیا ہنی باب ۱۹ و آبیت ،) + اس آبیت میں حضرت اشعیا ہنی نے دوشخصوں کی طرف اشارہ کیا ہے جو ضاکی بچی پستش از سرقو قایم کریں گے ان میں سے ایک کو گدھے کی سواری سے نشان سے بتلایا ہے اور اس میں کچیشک منیں ہے کہ اس سے حضرت میسے اکی طرف اشارہ ہے کیو عو جناب مدوح گدھے پرسوار ہو کرم و شیلم وبیت المقدش میں دافل ہوئے نقے اور بااث و حضرت میسے نے حذا کی بچی پرستش قایم کی اور میودول میے کے مبوث ہونے کی ہے گریے خیال دو دج سے صبحے نیں اول اس لئے کے صفرت متی نے جس قدر بشاریس جد متیق میں صفرت میں کے کو کھود میں آئی این انجیل میں کھاہے کیو کھود این آئیل جرائی زبان میں ہودیوں کی جرایت کے لئے تکھی گئی تھی اور اسی سبب سے تمام بشارتیں ، حو قدریت وزبر وصحف انبیا دمیں صفرت میں کی نسبت تھیں ممان سب کو صفرت متی نے مکھا تھا گر اس بشارت کا وکر صفرت متی نے مکھا تھا گر اس بشارت کا وکر صفرت متی نے مکھا تھا گر اس بشارت کو وقد رہے ہے۔

دورے یہ کر حمدے او وہ حضرت میسے کے نام کر کی طرح اشارہ نہیں ہوسکتا بکہ یہ اشارہ خاص اسٹ خض کے نام کا ہے جبکا نام اسی اور خش تی بتراہ ہوں اور اس سلتے بشارت حضرت بیسے ای نہیں ہے جکم اس کی بشارت ہے جس کی تنبیت حضرت میسے نے بشارت وی تی کو در یا تی مزلول ہی اسملہ احصال یہ

گاؤفری میگنس نے بھی اپنی کتاب مین استدلال تول رورند پارک مرسف صاحب کے تکھائے کر یہ بشارت حزت میسے کی نہیں موسکتی بکد اس شخص کی ہے جس کے آئے کی بیشارت فود حزت میسے نے دی میں ہے۔

بشارت ششم

صرت اشیاد بنی وی کے روس ان لوگوں کا ذکر و مذاک سحی

من کا وقت بہت قریب آگیا ہے اور اب و مگر فتار ہونے والے ہیں قوم ہوں نے اپنے قواریوں کو بہت سی نصیعتیں کیں ممان ہی تعیموں میں یہ بھی فرمایا کہ ور نے امور میں نے تم سے کے۔ جب کہ تہارے ساتھ ہوں۔ میکن پر تکلیطاس پاک دوج جس کو باپ بھیجے کا برے نام سے بریات تم کوسکھا دے گا اور یا وولادے گا تم کو تمام وہ اہمیں ہوکہ میں تم سے کئی ہیں والی میں ایک م

ا ہم میں قرمے سے کہتا ہوں یہ عبلاے متارے کے کہ بیاں سے میں قرمے کے کہ بیاں سے میں جا وال تو پیر تکلیطانس متارے اس نوا وے گا راجیل یومتنا باب 11-2) 4

ریاکاری سے یا بندی اختیار کی متی اورولی علی اور وحانی یا کیزگی باكل جور ويا تفاأس كو تبايا اور يى يستش ضداكى قايم كى ب دومرے شخص کو اونٹ کی سواری کے نفان سے بتلایا اور ا يس كيدے بنيں كراس سے حفرت محدرسول اللہ كى طرف اشاره ہے ووب کی فاص سواری ہے بچے وراع تک اور عالمے جابل مك ص عابو و تعوادف كانام يقرى وبكاشاره مجد جادے کا-اورجب رسول عدا صلے اللہ ملیہ وسلم کے میں داخل وف و اون يرسوار فق اور بالشير محدرسول التدف صدات واصد لی پستن ع یم ک صرت سے کے بدو اگر سے حرت سے کو صداكا بطاماً اورين مداقا يم رك برتين عداي مدا بنايا تفا اور ضاے واحدی پستش میں خل آگیا عقامس کوشایا اور عقرے خدا کی سجی پرسش ما یم کی در یون فرها در یا اصل الکتاب تعالوا ال كلية سواء ببينا وبسيك ان لا نغبل الح الله 4 بشارات مخذرسول التهصليالته عليه وسلم الجيل مي س بشارت اول

مدنع ع قورى دت يد ب حزت ميك كرساوم بواكراب

ا جیل مقدی میں تولیفیں کی ہیں جیسا کو عواسلمان بھین کرتے ہیں عمر ہم کو اسی پرگانیوں پر تحقیق سے بادر بہتا تنہیں جاہئے بلکہ تعقال سے گفتیش کرنی چاہئے ۔ کر اگلے عالموں نے اس پر کیا بجث کی ہے اور فیلا بھی خوامطا بقت النسان ہو اس زمانے میں بنایت ازتی پر سے اس سے کیا ثما بت ہوتا ہے ۔

گاڈ فری ہیگنس صاحب تو اس مقام پسلاؤں کی طرف ایک ایک عود ایک عادلانہ تعزیر کرتے ہیں۔ اور اس کے بعد محققانہ ان کی عادلانہ تعزیر سلماؤں کی طرف سے یہ ہے کر در سلمان کہتے ہیں کہ طرف سے یہ ہے کر در سلمان کہتے ہیں کہ طرف سے یہ وہ اس تعادل اس بنیس لیا جو لفظ کہ اب ریجیلوں میں سوج دہے ۔ بکہ وہ لفظ پیر نکلیو طاس تھا جس کے سنے یہ زبان عور تی امحد کے ہیں اور انہدا گر ایج بات کے جھیا لے کے اور انہدا گر ایج بات کے جھیا لے کے اور انہدا گر ایک بات کے جھیا لے کے

کابڑت کے لفظ پر کیلیوطاس ترجمہ ہوا تھا اور پر نکلیطاس بنیں تھا۔ ہمارے وسرے چنا کچے ہم اس کو بتا شدروح القدس ہونی ثابت کرنگے رس لفظ پر بہت بڑے بڑے عالموں نے بحث کی ہے اور ہم بھے بیس کہ ابنیں کے اقوال کا ذکر کا شاید کا ٹی ہوگا ہ

سرولیم میورصاحب لانف آف محدجلداد ل صغیر ایس ارقام فرفت پیس که در یوخنا کی انجیل کا ترجمه جوابتد ایس عربی زبان بیس بروامس میس اس لفظ کا ترجمه خلطی سے احمد کر دیا پروگایا کسی فود فرض جا اس در ب نے محمد دسلے اقد علید دسلم سے زمانے میں جل سازی سے سکا ستمال کیا جوگا جس کوسلمان اپنے پنجرکی مشارت قرار دیتے ہیں ہ

اول آو ہم سلاؤں کو و متنا کی انجیل کے کسی ایسے و ان تربھے
کی جا بخفرت صلے القد علیہ و سنم کے وقت سے پہلے ہی تحفرت صلا ہے
کے زمانے ہیں موجو دہو مطاق اطلاع ہیں ہے نہمارے اگلے بڑوا ہا
نے اس کا کچھ و کر کھیاہے اور ندا ہیے تربھے کے موجود ہونے کا کچھ بڑوت ہی گھی اور اس کا کچھ و کر کھیاہے اور ندا ہیے تربھے کے موجود ہونے کا کچھ بڑوت میں کھی اور اس کا و کر ہمارے یا ل
کی قدیم کتابوں میں پایاجتا ہے گرو منا کی انجیل کا کچھ و کر نہیں ہے۔
کی قدیم کتابوں میں پایاجتا ہے گرو منا کی انجیل کا کچھ و کر نہیں ہے۔
باتی رہی یہ بات کسی خود خومن دا ہب نے بحل سازی کی ہواس پرم بھین منیں کرسکتے کیونو اگر کسی خود خومن دا ہب کے اس لفظ پرم بھین منیں کرسکتے کیونو اگر کسی خود خومن دا ہب کے اس لفظ پرم بھین منیں کرسکتے کیونو اگر کسی خود خومن دا ہب کے اس لفظ پرم بھی جوری اس بات کا بھین کرنا پڑے گا کہ صبض دیکا و میل دیکا و بھی دیکا کی مبتار ہیں جیسیا نے کو جی دارہوں نے کا محفود تا معل احتد علیہ و سلم کی بشار ہیں جیسیا نے کو جی

جوٹ الے فار الے میں اپنے فاص مطلب کے لئے جوٹ اللہ اللہ اور گان شایت صنعیف ہے کہ یا منا جاری نے جو جرانی شخص فناکوئی خلطی کی ہوکیوں وہ جرانی دیون نی دوؤں زبا قوں کو بھے نئے ادراگر با لفومن دو جرانی زبان کے براے عالم نہ ہوں اور اسی وجہ سے اُنہوں نے یونا نی لفظ کلیطاس کو بجا سے کلیو طاس فلطی سے تھے دیا ہو تو اس سے یہ نیٹج شکلے گاکہ یو مناکی آئیل کے اصل میں بیس تخریف ہوئی ہے یہ

اس كے بعد كافئ فرى بيكنس صاحب سلمانفى كى طرف سے كيا اور مجاولان تقرير مكت بيں اور وہ يہ كہتے ہيں كرسلما فوں كابيان ہے كريہ بات يہ فوبى فل ہرہے كر عيسائى اگر مناسب سجھتے ۔ تو نايت عدد قلمى نشون كو فعوظ كرسكتے تھے جس طرح كرا بنوں نے بہت سے وليوں كى لاشوں كو نهايت اسانى سے فحفوظ ركھا ہے چنانچہ يو طااور ريم اور بياس اور پولس وفيرہ كى لاشيں ہر روز المحى بين نظراتى بين +

پس سلان مزور با حرار میسا بیوں سے کہیں گے کہ اس فلط
تر ہے کے چیپا نے کے لئے کل فلمی منع فارت کر و شے یا اُن
یں تھ بٹ ملا ویا گیا اور اگر ایسا نہ تھا تو وہ فارت کیوں کر دئے
گئے - اور یہ میسا بیوں کو اٹ کا جواب با صواب دیت ہیں بہت
کچھ وقت ہوگی کیو کے فلمی سنوں کے فارت ہونے سے انکار
نمیں ہوسکتا اس لئے کہ وہ موج دہنیں ہیں ہ

مع اس کی تربین کرویا ہے اور عیمائی اس بات سے الکارمنیں كرسكة كرأن كى كت موجوده بس بست سى كريفي يا اختلات ترادت بیں اورسلمان یہ بھی کتے ہیں کہ اس مبارت کے جیا كے لئے تام قلمى سننے فارت كروئے محد يلمى سنوں كے فارت ہوجانے کا انکار بنیں ہوسکتا اور بعات سے جس کی سبت جواب باصواب دینانشکل ہے اور قدیمی منتوں کی سبت تو یہ ے کہ تھیٹی صدی کے مثل کا کوئی بھی قلمی سخد موجود ہنیں ہے اگراس كا بواب يه ويا جادے كرتر ولين اور قد مي معنقل ك عبارت عن ابت بوسكتاب كه المجيلون كي ميم قرارت المخفرة صلے الد علیہ وسلم کے زمانے سے میشتر البی می تعتی جیسے کاب ہے اور اس کے ان میں تو بیت بنیں ہوتی تراس صورت میں أن قديمي سنول من مجى تربيت كابوتا ثابت كرنا يرست كا اور تیا عبب ے کان میں بھی ہوئی ہوجون لوگوں نے اعمیل مقدس کے قدمی قلمی منتوں کو غارت کردیا انہوں نے ایک وصلی کوجس برقديى مصنعت كى تصنيف للحقى كنى جوازسرنو للمصنع يس كيا مريغ كيا ہوگا۔اس بات كواول درجے كے دين وار عالموں نے سيم كات كر الجل من اوراورمقصدول كے لئے مخ لف بونى ب اورظام ہے کہ ووگ ایک مطلب کے لئے تو بعث کوس کے وہ ورم علب كے لئے كيوں ذكري كے اور وكا متابع كياكيا ے کے لفظ فرانی ہے ہیں اگر فلط لکھاگی ہو وگان قالب ے کا ابتدا کے عیمائی مورفوں نے جو دنیا میں سب

نصول ہے علاوہ اس کے تواریوں کے قوالین اور فود عیما بیوں کی کتاب سے کسی طرح پایا منیں جانا کر روح القدس کا تواریوں میں آجا نا تشفی رہنے موھود کا آئا ہڑوا اور مرف زبان سے کمدویت سے ایسے وعوے کی تقدیق منیں ہوسکتی ہے ب

علاده اس كينيكى كاسط كى ضيافت بس وارول يرمع القد ادل ہو چی عقی۔ کیون بوجب قال عیمایوں کے ایک بریدہ زبان أتنش فيراكب وارى رطارى موراسى لحدان كوسب دبايس وك كى طاقت يخشى عقى اور يوحنا كے جيوي ببكى بائيوي ايت س صلوم ہوتاہے کہ فورحورت سے انے اپنے جانے عقودے وصد بيشتري فيض أن كوعطارويا تفاسين بثيني كاست كي صيافت كوميكا م و الكرب بين دويين بهي ز كذرب تص كوفين مذكر منابت كيا ليافظا عيسا في مذمب كي عام خرجي كتابول من كهين فيبن يا يا جاناكري زبناے آفشین جن سے کسب دبائی بولنے کی طاقت عطا ہو تی عتى تشفى و منده مواد فقيل جوايسا موما أو مزوركاب مذكور من موما ا اگراس کے بواب میں یہ کہا جاوے کہ وہ عطایجن کا بیان متی کی یل بیرے اور فیض روح القدس جس کا بیان پوخا کی اتبل کے میوں باب کی بامیوس آیت میں سے عرف چندروزے لئے تفا اور معرے میا تھا اور بعد کومہشہ کے لئے آیا۔ توسلان کہیں گے ک يون ايك جاري حركي تعديق الخيل كيكسي لفظ سے بنيں ہوني اسى تحث ميں گاؤوي سكنس صاحب نے ايك بنايت تد وول بصل كعاب كريس الرتسيم كباجاوك كريد لفظ وي ب جوس داني

لى جاول دويات كرت بن كر وطارس ان آيتون بن مندى كر ان سے بہت سے قدم میسان کسی خص سے سیوٹ ہونے کی بیٹیلود عص مراس عثابت بوتاب كدوى بادرول اوروك نے واس لفظ عموں س تربعت کی ب اوراس سے مرف رق كا وارول برائا مراول ابتدا من ياس عام : كفي جنائخ دوسرى صدی میں والین کے دیائے سے مسلے مانیٹی اس ایک تخص میدا ہوا فا جس کو بہت لوگ بھتے تھے کہ دی پر ایک وطاس عص کے مصح كا حورت عيان وهده كما فقائس ك رسمون فياس كى سنبت بے ال بات مثهور كي فتى كروروح الفاس بونے كا دونے لا ب السيري لوكون نے أيشني أس كے سب الجلوں بس توليد كى اور يا جراء م مخفرت صلى الدعليد وسلم ك زمان عرب يسك ہوچکا تھا انٹی آس کے دمانے کے بدا ورا کفرت صلے اصد علیہ وسرے دمانے سے بہتر میں کو بھی اس کے برووں نے جورات عالم اورطاقت ورفق وسي تخص محا عفاجس كي مبوث بو كى تعزت يساف بشارت وى تقى ميكن اس كرائل س مابت موتات کر منس من مواور مقد اوراس کے برونطی رہے + بعداس كے كاورى مكنس صاحب الماؤل كى طرف سے تاسع من كارسلمان كية بن كراس لفظ سے تو عيما في روح الفدس كا فارون برازاراد لية إلى دوكسي طرع ورسة بين بوسكة الراسك سے تصفی دہندہ کے جول قروعدہ قرایک شفی وہندہ کے انے کا فاعيريه كهناكه فهوراره زباز الشين كاومي تحض موعورت محص

بر کلیطاس منیں ہے جس کے سے تسلی الشفی دہندہ کے بیان کے جاتے وس بكر رلفظ مريك وطاس بع جس ك معنى الدك بس جنائي وو يكف بس كوسلماؤل كى دليل كو إبت ترجم لفظ برتكيد طاس كربجات برتكيسطاس كى كى طرد تورى بىت مدولتى بى بوسىت جروم فى الحيل كے ليان زو يس اختيار كى ب يعن أس روس ليش دبان يس ير بكليطاس لكها تفا-پر مکلیوطاس کی جگہ اس سے صاف ثابت ہوتاہے کوس کتاب سے سين وروم نے لين مي توجر كيا أس مي افظ بريكيو طاس مقادر كليطات لفظ پر ایکلیطاس کے معنے ریا دروں میں بہت ، خلاف ب جنا سخد مشورعالم الح كيس كتاب كرون في في بستدن ب كماب كراس كري وحامی کے ہیں وتشفی وہدو کے دور یہ بھی کمتاہے کہ بس تحقیق فیال کا ول كربر يكيطاس إ وروح القدس كركت إي ياسلم يا ماك كر المن بتلف والاخداتنا ك كى سيا فى كا اوريس كس كى زاس سے در إب صبح نه ہو کے زیے کے مطابطنے کرتا ہوں کو یس اس کو ڈاکٹر یعنے مارمبر کا لعتبهنين دتيا بكدا نيز بيض معلم كالحتب وبتا بون اس لنة كر وسنة أسن لفظ ذكرك مص بين بترون في اختيار ك بي البداس كا اثبات كا جوطرز أس ف اختيار كياب وه عميب اس كرجاس عقار لفظ ذكر ككسى فقق كى تصنيف بين الأش كراً اوراس كم معنون كى تشريح أس لفظ ع استمال سے ابت كرائس نے ان سب باتوں كو چيووكر جس دبان کے لفظے یہ نکلاے رہے کالڈی دبان سے اس کے فارے ادر ستمال سے ایا بیان ایت کے پر استدال دکھاہے ؛ بت بوا عالم اورمورد دبث مارش نے کماے ک لفظ پر مکان

ے میں کے بی ادراس کے سے بھی دوع الفتری ہے ہوں۔ تر سلمان ميا يُون سے كيس كرة كتے ہوكر ايل ميں بشارت بے ـ ك روح الفدس اوے كى يە درست بى كدروك الفدس ائى كر محدصلى الله عليه وسلم مين أفى جن كوروح القدس سے الهام بوتا تھا يس متمارى يسجيده 4いきとうなしというというとうとうとうというというという یرلفظ تر گاؤوری سینس صاحب کے تعے اور میں اس براتنا اور و كرة بول كر جوعام وابت محدرسول المدسية والم عدو أن اورفام جريره وب بتون كو جهواركمك خداك يرسش كرف مكا اورقام ونيا بين وضا كا وُنكا رج كيا اور صفرت يسك إرجو ابهام خداك بين بوف كاكيا تضا ووث كياادداس بات كافرائيوت سي كموزوروروح القدس اوردو الصدق محدرسول الدصلي التدعليه وسلم بينازل موتى 4 اشهدان العلاالله واشهال محمدرسول لله واشهدان على العرادسو

اس ك بعد كا ورى مكنس صاحب مسبات كو تابت كري بي كري لفظ

اعلم الفيك لاستكثرت مز فائره يا نفضان بنجانے ير قاور بنیں ہوں بجزاس کے بوضاواے الحنيرومامستى السوء الأانا اوراگريس فيب كى بات جانتابوتا النايروستيولقوم يومون توست كي عبلاثيان في كريتا اوري وسورى اعلف اليت مدا) د كرنى را أن محيوتي عيى نبين مين تران قرمون كر روايان لا في جين ورك والناور فوش فرى دين والاجول 4

ين وتركون ايك بات كاسع اور تيراوريعي صاف فركمايكرد لاال الاامتكا وعظرتا بول عيرتم خالصًا لله دوروايك ايك كرا موادرسو تؤكر جشض فهارعساقة ے اس کو کھ جون بنیں وہ توت كورت عذابيس رانے سيل ورانے والا ہے " اس کے سوا اور

قل اهذا عظكر بواصل ان تقوموالده منتئ وفرادى سشجد نتفكروامالصاحبكرمزحبنة انصواكا نذيرلكربين يدى علىابشديد رسورهسيا ااست ۱۱۵

بت سی مگرسول خداصلے الدعلیہ وسلم فے خداکی طرف سے فرایا ک معناتم كواس بت كاوعظ كتاب اورضاكا وعظكنا اوريتمبركا وعظكنا برابرے - بس سواے محدرسول احد کے سی پنیر نے اسیاصاف صاف منیں وَایاک میں وَون وعظ کمنے والاوں س اگراس لفظ کے منے واعظمى كے موں جياكربش ارش في كمات و بھى ووسيا واعظ بجر عدرسول الذك ادركونى بنين موسكما 4

بداس کے گاؤ فری بیکس ماب کتے ہیں کردر تسلیم کا عزور ب كالفظ مذكر رمين فارفليل جبياك بيب ارش ف تكحاب كالقيماس کے بین ترجے میں ادرم کو اختیارے کا ان میں سے بونسا چاہیں گین کہ کہاں اور م کو اختیارے کا ان میں سے بونسا چاہیں گین اولین اول سے حامی کے ہیں جو ستر اور یونا فی اکا برکے نزوی سلم ایس دورے سے میں بین کے ہیں اور یہ و و معنے ہیں کا ادنستا تی نے بچالہ لفظ فار تلیط کے جی سے فیالای دبان کا لفظ ہے کے ہیں۔ فیسرے سے وافظ کے ہیں جس کو تو و بشب ارش نے بچالہ ایک عبارت مصنعہ فائلو کے سنیم کی ہے ہیں یہ صاحت ظاہرے کر اس سٹھور لفظ کے معنوں میں اور م س کی ہیں جی کا حصرت میں نے وعدہ کیا تھا بست ہشتاہ و بیا کہ خابہ و تیک فتاب

یا لفظ گاؤ وی میکیس صاحب کے ہیں گریس اس پراتااور دیاوہ الا ہوں کا اُرسی ارش ہی سے سے تشکیم کے جاوی اوراس لفظ کو ر بیاطاس ہی اا جاوے اور اس کے سے واعظ ہی کے قرار دمے جاتم آئی بڑ محدرول اصصلے الدعلیہ وسلم کے اورکسی کے تی ہیں یہ بشارت نیں ہوسکتی اس سے کہ حوارین جنوں نے این کا وعظ کیا وہ اس سے بیلےروٹ القرس سے معمور برکھے تھے اور وہ سب اس قل إنماا نالشرصشلكسد وتت موجود تعمن كى نسبت أري يوحى الى اعدالهكر الدوجه كماي نيس واسكنا تفاكريس فيحونكا (سورة مويم اليت ١١٠) + يكونكروه و في محدرسول المدّ جبائے تواہنوں نے صاف عاف جنایا کہ میں بھی ترسائی آوقی ہوں مرت بھیر دی فیجی کئی ہے کہ بے شک متاراضا وہی ایک ضامے عیر قل لا احلاك لنصنى نفعا اس على زياده ماف فرمايا الخضراالا مانشاء الله ولوكنت كريس اين بان كالمع يعي كي

مراس کار بر فازقلیط علم کے سعنے ہے کر در کرنا چاہتے بلک اسم صفت مے طور پر کرنا چاہتے جنا بخد الل اسلام بعث احمدے لیتے ہیں اگر یہ لفظ حوزت ميسے كاستمال كيا مواد بان خالديا فرانى إعرانى كام وراس مى راديا فى جافى جاسة جواس كم معنة أن زبانول بيس في الرودفاليد كالفظ ع بى مصدر سي التي بوز اس ك وي سن جا بيس يو ولاسة كے بيں-اورت اس كے سے ستودہ يا سخص التان كے بول كے 4 اگرناظرین فوص کریں کے قرملوم کانس کے کا لفظ کلیوطاس کو بور الدمسية دونوں نے بجاے ستورہ او می کے استمال کیا ہے اس طع سے يرى دانست يى إلى اسلام كى دليل اس سليقة كے ساتھے ك اگران ك ان كى فلطى برمعقول كيا جائے تو عجب منين كر بهت مشكل يوسى يداونيا ات بگران کی دلل کی زورین نظرے بنیں گذری + گر فی کواس مثهور لفظ فارقلیط کی منبت کیدا در کبی کتاب اس کو بشب ارش نے بس کے قول کو حسیناتی جداد ق جائے ہیں ایک سلمان كانتخب كى بدقى ولل يس تسليم كرايا بي كدوه مريا فى يا خالديد يا عربي ب گرون فی بنیں ان دباؤں یں سے دیک کویا دو کو عزور حزت محرصلے بد عليه وسلم عزدرولة بول مكياد فدرج يك محقة بول م ادريد یقین کرنے کی کرتی وج بنیں کر لفظ مذکرے یونا فی ترجے کی سبت آب کو بھے بحث ہوئی ہو کیونا حفرت مصے کے کا اول کے وا فی ترجوں مع وب ك وكون كوكيا وض فقى وبين أن وجون كاكياكام فقا-أن ورك وكيا فالده بنيا كية تق وان كايك لفظ بهي رج كية

فے برایے واں کے واس اس دان کو سے نے جر کون

سے نے ستمال کیا تفاسلان کے دوئے کو بہت کچے سہدا دیا ہے ووکھتے
میں کدیری داسے میں اہل اسلام لفظ فارقلبط کو یونا نی میں پر مکلیے طاس
بنالیے کا اسی قدر اختیار رکھتے ہیں جس قدر کہ صیبائی پر تکلیطا سس
کا بکلہ مہن کی راسے میں فلیہ کا پدسلانوں کی طرف ہے کیونو عیبائی
گا بکلہ مہن کی راسے میں فلیہ کا پدسلانوں کی طرف ہے کیونو عیبائی
گا بوش مرکت کسرے کے ہے یا حرف ایتا کی بوائی مدود ومروف
کے برابرہے حرف ایوناکے موصل میں لیں ہ

مرن پر حودت تھی زبان خالد ہے کا دسوال حرف ہے اور شمار میں اس کے صد بھی دس بیر س کے صد بھی دس بیر س کے صد بھی دس بیر س کے رہاں سے دوسری زبان میں جہ الا جائے تر اس کے دستے میں کیا ہے اور جو ابتدا میں حروف تعجی میں وسوال فقا قبل اس کے کہ یونا غیوں کا عرف ولا کا س جا اس کے کہ یونا غیوں کا عرف ولا کا س جا اس کے کہ یونا غیوں کا عرف ولا کا س جا اس کے کہ یونا غیوں کا عرف ولا کا س جا اس کے کہ یونا غیوں کا عرف کی کا سرجانا دے اس جو اس جو اس کے کہ یونا غیوں کے کہ کی تابت کیا ہے جو در باب حیوب من بی توگستان کے قدیمی پا دریوں کے کہ کھھا ہے ب

گرمیں علاوہ اس کے یہ بھی کہتا ہوں کد اگر حضرت عیسے کا ستمال کیا ہوا لفظ فارقلیط عقا اور یہ کہ اس لفظ کے معنے ستورہ کے ہیں مہیا کہ سیل صاحب کا بھی قول ہے تو اس کا ترجمہ اس لفظ یونا فی پیر تکلیط سی میں فلط ہے تھے اختلاف قراءت کی جست سے اور یہ کر بٹپ ایش اور انشا فی دوؤں کے کل ترجمہ فلط ہیں اور لفظ فدکار اس لفظ سے مبدل کرنا چاہتے ہوستورہ کے معنے رکھتا ہوا ورما تع میں یہ لفظ پر یکالیوط اس ہونا چاہئے ہوستورہ کے معنے رکھتا ہوا ورما تع میں یہ لفظ پر یکالیوط اس ہونا چاہئے ہو

مشور ہے کہ ایمیل یو منادر حقیقت صرت یو متنا واری کی تھی ہوئی ہے۔ اس سے ہم بھیں بنیں کرسکتے کہ صرت یو متنانے فار قلیط کے ترجہ ہیں فاطی کی ہوا ورجو ولیلیں مذکر ہوئیں ان سے بھی پایا جانا ہے کہ اہدوں نے منطی بنیں کی اس نے اصل میں وہ لفظ پیر لکیلیو طاس ہے ، معنی احد تر بیر لکیلیطاس بھے تسلی و مبتدہ ہ

اکثر عیدائی خیال کرتے ہیں کرمسلماؤں نے اس بہتارت کو انجیل برہاس سے اخذکیا ہے۔ اور جا رج سیل صاحب نے بھی ترجی قرآن سے دیا چریں بھی خیال کیا ہے بلکہ بنوں نے کھیا ہے کہ ایت قرآن سے دیا چریں بھی خیال کیا ہے بلکہ بنوں نے کھیا ہے کہ ایت قرآن مجید کی یا قی مز بعلی ہی اسملہ احملہ "مسی آئیل میں ہے اخذکی گئی ہے اور شاید انجرزمانے کے ایک آ دھ کے میں سسلمان اور جا بل مولوی نے کہیں سسن سنا کہ کر بناس کی انجرائی بھی یہ مطاب کیا ہے شاید اس کا قوال دے دیا ہوگر ندیم عالموں اور بھی یہ مطاب کیا ہے شاید اس بھارت کی ایت برہناس کی آخیالی وا و مصبح ہویا خلط اور سیل صاحب کی تعلی ہے جورہ ایسا کہتے ہیں ج

بشارت دوم

جب بعد معلوب ہوئے اور قریس وفن کے جانے کے تعزت عیسے از نرو ہو کرا گھے اور وار اول سے اور ان کے سامنے مجیلی کا کوم ا اور شد کھایا تو بہت عنیا میں جانے اور اسسان پر چے جانے ایسے اولئے تھے آپ نے لفظ مذکوراسی طبع پر بیا ہوگا جیسے کو منقول چلاآآ عقایا جیاک سیل صاحب نے اس کو تکھا ہے جس کے معضورہ کے ہیں اوراس سے دیارہ فالگا آپ نے کبھی دریافت بنیں کیا۔ یہ خیال کرنا کیسا بہورہ ہے کہ اپنی فاص دبان سے ایک لفظ کے منے کی تشریح غیر دبان میں ڈھونڈ سے آپ نے لفظ مذکور کو مثل اس زمانے کے دور دبان میں ڈھونڈ سے آپ نے لفظ مذکور کو مثل اس زمانے کے دور فرقول کے شخص انسانی پر محول کیا اور یہ اجازت بنیاں دی کہ اس کو المث ملشہ کبیں جیساک اس زمانے کے موصر بھی کہتے ہیں یہ بھی مکن ہے کا آپ نے اس کو احد کے معنے یس لیا ہوا وراس کی تبدت کبھی محجراطا یا شک نے کیا ہر ہ

یا تام تقریرگاؤنری میکس صاحب کی جواندو کسان کا طرف کی افظر می میکس صاحب کی جواندو کسان کا طرف کی افظر می میکس صاحب کی جواندو این انجاج تر می افظر می بی افغار می افغ

الغرض اس وحد عصورون برروح الفتس كانازل بونابي مراه معتى وجي روشيم مين رہے اور وح القدس كے انے كى فى مزوری ساسبت نہیں یا فی جاتی کیوع اگر جواریین شرکے بار ط جاتے تو بھی اُن کے پاس روح القدس اسی طرح اسکتی منی -جيدك مثرين ربين كى حالت بن اسكتى تقى بين شرروشليم یں عقرے رہے سے مطلب بنیں ہے واس کے تعظی موں سے نکاتا ہے۔ بکدر مطلب ہے کہ جبتک وہ وعدہ اورا ہوتر رفیلم سے دالبتہ دمواور اسی کی عونت و تعظیم جیسی کہ میشیزے کرتے آئے ہو کرتے رہواسی کی طرف اینا سرھیکا و اینا منداسی کی طرف ركحو - بب تك وه و عدد إرابو چنانج محدرسول الدّ صلى الدّ عليه ولم مبوث ہوئے اوروہ وعدہ فررا ہوا- اور پروشلیم میں رہے کا زمانہ سنقطع ہوگیا اورمیت الله میں رہنے کا زمانہ کا باب کا وعدہ پر ا ہوا۔ اوراورت عطا ہوگئی بیت المقرس کی طرف جومت درازے بل تا وق ن بواا وركمي ابراتيم كے بنائے ہوئے فازضا اوركب عظم كى طوت قبلدول ايان قراريايايس يشارت صاف بمارے بنجر کے مبوث ہونے اوربت المقدس کے تبار رہنے کے زمانے مے افتتام اوربت اللہ الحرام سے تبلہ ہونے کی شارت ہے + قال الله نباوك ونعا لے قد نوست تفلب وجهك ف لسماء فلنولينك قبلة نذصها فول وجهاك ستطو المسجدالحوا

سے مقوری در پہلے اہنوں نے اپنے قراریاں سے فرایا ادار دکھیو یں جیجا ہوں وحدہ اپنے اپ کا تم پرلیان نم فیروسٹر پروشلیم ہیں جبتک کرتم پر صطابر قرت اوپر سے وہ بنیل لوتا باب ہو ایت ہوں ا میں محدے کے پرا ہونے کا بنیں کرتے بلکہ کھیے ہیں کہ صفرت اس وعدے کے پرا ہونے کا بنیں کرتے بلکہ کھیے ہیں کہ صفرت سے یہ کہ کراسمان پر چلے گئے تر تا م واری اُن کو سجدہ کیکہ بڑی فرشی سے پر شلیم کم بجرے اور مہیں بیال میں صداکی تولیف اور شکر کرتے رہے اور اپنی لفظوں پر لوقاکی انجیل متم ہوتی ہے اور اس دعدے کے وقا ہونے کا کمچہ وکر جنیں ہوتا ہیں ابت ہوتا ہے کراتا کی زندگی کے یا کمسے کم اس انجیل کے تصفے جانے کے وقت انگ وہ وحدہ جس کر لوقا سے کے اس انجیل کے تصفے جانے کے وقت

لوقائے زویک روح القدس کا زبانہ اے آتشیں میں واریال پزازل ہونا داگر وہ اس کے بعزازل بھی ہوئے ہوں ہوس دھرے کا پر را ہونا نہیں تفاکیو کو اگر ہوتا آؤ دہ اس دعدے کے بورا ہونے کا ذکر حزور تحققے ہیں عزورہے کریے و حدد کسی اور شخص کے میوٹ ہوئے کا فتار م

فايب و كي بن ادريودول كوحزت عياسيح كالنبت، يقان تقاوراب مجى ہے كر ووكسى ذكسى دن آدي كے ليكن ان أيول سے معلوم ہوتا ہے کہ علاوہ حفرت سیے کے ایک اور پینمبر کے آنے کی بھی اُمیدر کھتے تھے اور وہ پنجر ایسا شہور تھاکہ بجاے نام کے مرت اشارہ ہی اس کے بتائے کو کا فی تھاجیے کر مرصلمان بھی بنيرك ام كى حكم ص الخفرت اشارك بين لكصة إلى اور يمشورو يغركون بوسكتاب يجزأس كيجس كيسب فدانناك فے ابراہیم واسلیل کو برکت وی اورجس کی سنبت خدا تا ہے ا سے کماکہ ترے بھایوں میں بھے ساپنجم پیداکروں گا اورجس کی نبت حزت سلمان نے کماک میرافوب مرخ وسعیدسب میں تربیت کیا أيا محدب يهى يراموب ادريسي يرامطلوب اورص كالنبت بھی بنی نے فرمایاکہ حمدتام قوموں کا اوسے گا اور جس کی سنبت حوزت عيسے نے فرایا کر براجا مرورے اک فارفليط اوے -اب مين نمايت معنبوطى سے كهنا بول كريامي اور شهور يغير حفرت محديي والله حزت فريل د

بشارت سوم

جا كر حفرت محيا ينرور ف قرروسيم عدولال في كابنو ا درلیووں کوان کے پاس جیجا تاکہ ان سے وجھیں ؟ کہ وہ کون ہیں چنا بخد و ولگ گئے اور ان سے یا گفتگو ہو تی کاس نے ين حوت يحياف الراركا اورانكار دكيا اوراقراركا كي رساك ینے ملے متح بنیں ہوں اور ابنوں نے یا عظامی سے معرکون يا داياس ب واورس في مايس بني بول- دووني به ادراس نے بواب دیا نہیں تب انہوں نے اس سے کہا کر کون آرے اکر ہم بواب رے سکیں ان کر جنوں نے کر م کو بھیجاہے اے میں و کیا کہ اے اس نے کہا میں ہوں اور اس کی و کہ عظل میں جاتا ہے سیدھا کر ورستہ ضراو ترکا جیسا کہ نبی اشیانے کہا اور وہ و بھے گئے تے زوسی تے اور انوں نے اس سے وجا الد اس سے کا کر قرکوں اصطباع کا ہے جب کہ قرد کرستاس سے عیسے میسے ہے اور زالیاس اور فرونبی اربر ضاباب اوست ، ولغایت

ان اوبرگی توں میں مین پنبروں کا ذکرہے ایک حفرت ایاس کا ور دو سرے حفرت یعت کا بتسرے اس پیفر کا جو علاوہ حفرت میسے کے بوٹے والا تھا ہووی یقین کرتے سے بینور الیاس جن کر مسلمان خفر کتے ہیں رہے نہیں بکدھرون انسازں کی نظروں سے اسانى كوادر لهى تاريكى يس وال ديار عد

کیا ہم نے ترب لئے سیند کو منبیں کھول دایے ۔ پاک ہے وہ ج آئے آیٹ اول - المونشرح لاف بندے کوایک دامتہ سجد عزام سے صدرت ج

سجد الصحال المراجس في المراجس في المراج المراجة المركت وى إلا المراجة المراجة المراجة المراجة المراجة المراجة والمالة المراجة والله والمنطقة والله

ایت ورسجان الذی است البیدا می است البیدا مراکسی البیدا مراکسی البیدا می البیدا که الب

السميع البصيرة

اور بنیں کیا ہم نے اس ریا کوج تجد کود کھلایا گراز ایش واسط لوگوں أيت موم وما حجلنا الرديا التى اربياك الخفتنة للناسد

جواتیب کراور کھی گین ان میں سے مرف پہلی استاشق صدرت علاقد کھتی ہے اور یاتی ایمیس مراج کے مثلق تصور کی تعنی ہیں۔ خابر

الخطبة الحادى عنر

3

حقيقة شق الصتدى وماهية المعلج

وماجعلنا الىء ما التى ادمياك الم فتنة للنا
اس خط بن المخفرت صف التدعيد وسلم كرديد مارك ك شق كرف كي حقيقت اورمواج كي اصليت كابيان و ب و اقتات كرم اس خط بي بيان كرت بين ان كي مسيت كي سنبت اورجن الفاظين وه بيان بوق بين ان كي عجم معنول كي نسبت ادرجن الفاظين وه بيان بوق بين ان كي عادي سن كافتيقاً كو ادراس كي تحقيقاً كل دراجن سن بي اولات ادرال فالل براجن سن بجالي من بي اولات ادرال فالل براجن سن بجال

اس سے کھاک کر نے کئی ا منطی کی تعیم کری ان الفاظ کے

ا نے کی بشارت صرت مسلے وی تقی - ب کریس اینی ال سے بیٹ میں محامیری مال کوموم بواکران سے ایک فرانکاجی سے شام کے علی مور مو گئے۔ایک دن میں اپنے دودھ مجایوں کے ساتھ سویشی چرارہ مخفاکہ وفقتًا ووآ دمى بوسفيدلباس بين موت تح ادراين الحدين اكيسون كاطشت برف اوريا في عجرا بواكت بوت في يرت ياس ائ اورا ومين يرف كرير عين كوچاك كيا درير عدل وتكال كر جيرا دراس ين الكسياه تظوه وباكر تكال والا-أس ك بديم نون في ول كوادر کورت سے وصو و صلاکر ایک صاف کرویا۔ آن یس سے ایک نے دومرے العلاس كويك طرف ركح كراوروس أويون كودوس عطف ركماك الولو كريس وزن بين زياده ووات أس في سور ديون سے في قولاس ر مجی میں وزن میں بڑھتی رہا۔اس پر ایک نے دورے سے کما کاس ک مجھوڑ دو کیو عارقم اس کو عام جمان کے مقابے میں قول کے ت بھی یا کمن

داقدی نے بھی ان دوؤں روا یتوں کو نقل کیاہے اور کتاب شری ا یں جو اص ابن ساریہ ہے آمخفزت کے ذکردہ بالا فضائل کا بیان ہوئے۔ اور دار می بیں ابو فر شفاری ہے آمخفزت کے آئے ہے جانے کی روابت بھی بیان ہو تی ہے۔ گران روابیوں بیں جو اختلات ہے وہ فور کے قابل ہے۔ بیان ہو تی ہے۔ گران روابیوں بیں برت کے پائی اور طشت کا اور ول کے مطیر ہے جو روابیت ہے اس بیں برت کے پائی اور طشت کا اور ول کے وصوئے کا کچھے وکر نہیں ہے اور مہنائی کی دو سری روابیت سے معلوم ہوتا ہے کہ آمخفرت کا قولا جانا شق صدر کے بور حلیم کے گھر پر ہوتا خفا۔ گروار می ہے کہ ہلی آیت میں سینہ کے چیر عباد کا کمیں وکر نہیں ہے اور مہس کے اصل اور اصطلاحی مصنب سے کا کا کہ مصنب کا اکثر مصنبرین نے بھی تشکیم کیا ہے اس اور والی کے بیس جو فان الهی اور والی وست سے عرفان الهی اور وی کے مستع ہونے کے لئے کی گئی تعتی 4

باقی رہیں وہ صدیمیں اور دوائیس ہوشق صدر اور سواج سے ملاقہ محتی ایس کی کوئی بھی قابل اس قدر مختلف اور متنارض اور تمناقض ہیں کہ کوئی بھی قابل امبنار کے بنیں ہے اور ان کی صحت کی کافی سندیں بھی بنیں ہیں یہ شامی قبل کا قصد ملی ہیں منیں ہیں یہ شامی قبل کا قصد ملی استان کیا کہ در ایک روز محمصطا تا ملیہ وسلم اپنے بھائی اور بہن کے ساقہ گھرکے قریب بویشی میں کھیل رہے گئے وہ دو دونوں وفشا میرے پاس دویر تے ہوئے آئے اور دوکر کھنے تھے کہ دوسطید پوش اور کی کا اس بنے وہ کا گرا اور ان کا اس بنے کوئی کر ڈوالا۔ بیں اور میرا خاوند ایس مقام پر گئے دکھیا کہ تحفیت کا مارے فوت کے دنگ وی تخاری کا سینہ فوت کے دنگ وی تخاری کی جات کا دوا دوی سفید پوش میرے قریب آئے اور می کا لی اور بھی اور اور اس میں سے کوئی پیز نکال کی ۔ شھے اور تھی جیزا ور اس میں سے کوئی پیز نکال کی ۔ شھے اور تھی جیز میں میں سے کوئی پیز نکال کی ۔ شھے یہ بنیس معلوم کر دو کیا چیز تی ہو

اسی طرح کی ایک اور کهانی میشا می نے بیز کسی سندے حرف یہ بیان کرے کہ معین علاء نے بیان کیا ہے اپنی کتاب میں کھی ہے کہ معین اور کی اپنی کتاب میں کھی ہے کہ معین اور کا مشکل ان موں جن کے مطاکر نے کا مشکل ان موں جن کے مطاکر نے کا دعدواللہ تا اور میں وہ شخص ہوں میسے دعدواللہ تا اور میں وہ شخص ہوں میسے

کی بنیاد راسلام موافر اص کیاہے +

سلم میں ہے کران بن ماک نے کہا کر ایک روز جب کی پنجر صاحب
کو میں اور لاکوں کے ساتھ کھیل رہے تھے حصرت جرشل ان کے پاس کے
احد ان کا دل چراا ور اس میں ہے ایک قطرہ لکال کر کہا کہ بچھ میں بیٹیطان
کا صفتہ تھات اس کو ایک سونے کے طشت میں آب زمز مے وصویا اور اسکو
بچنسہ جمال رکھا ہو اتھا وہیں دکھ دیا۔ اور لاکے بھاگ کر زبرہ آمخفزت کی
دود صلیا تی کے پاس گئے اور کہا کہ محمد صلی اونڈ علیہ وسلم کو مار ڈالا۔ وو فور اگا محمد کے پاس دول می آئی اور اس کا دگھ فق پایا دائش کا بیان ہے کہ اسیو
کا فشان جو محمد صلے اللہ علیہ وسلم کے سینے پر قسوس ہوتا تھا ہیں نے خود کی کا

قطع نظراس كى كم اس دوايت سے ده قام رواتيں جن ميں طبيد ك كرشق صدر ہونے كابيان بڑا ہے فلط اور باطل قرار باتی ہيں يہ روايت جي ميار سنحكم دليلوں سے قابل اعتبار كے نہيں - اول يركر انهى انس نے ايك دوسرى دوايت ميں اس واقد كابونا شب مواج يس بيان ادراس سے پایا جاتا ہے کہ تخفرت کا تولا جاتا بطی سے کمیں ہو انتخار باای ممر تام رواتیں نمایت تامعتر ہیں اور قصد اور کھانی ہونے سے زیا وو کچھ رتبہ نہیں رکھتیں ﴿

ميا أن صنف ايك برى الطي مين برا ين دواية إلى كا مقاس الأول كوجن مي كتب تواريخ اور الوكافيقاة وفر ووقل بي اور توريت و البل كان قام مقامون كرين من تاريخي واقعات بيان بوفي من بزل دی دان کام النی کے عصفے ہیں اور ان ب کوبرطع کی فلطی اور خطا ے یک جانتے ہیں مالا کو ان میں بہت سی قلطیاں یا فی جاتی ہیں۔اسی طع أبنول في ينال كرايا ب كسلمان بى اين عديون اور دايون كو ایابی بے نقص سیمنے ہوں کے اور اس خال خام سے ابنوں نے سلاؤں كى قام عدينون اورروايون كوناقابل خلا تصورك إسلام ينايت سخت المعن وشنع كى ب نكن ده توويرى غلطى مين يرت بين كيونوسلمان اين ال كاروايات واحاديث كواسي نظرت ويصيح اس جيس كراور تواريخ ك راتعات کودیکھتے ہیں اور ان کو دیماری مکن الخطاخیال کرتے ہیں۔ سلمان این نال کی مدیوں اور روایتوں کو اس وفت میچے سیجھتے ہیں جب ک أن كے لئے كافى ثوت اور متمد سند ياتے ہيں ورمان كى كي كي كي تقيقت نيين مجعة - يرواتين جومشا مي اوروا قدى ين بيان بوتي بن يا دوروال وراح السداورداري يل مذكر بل صحت سع بهت دوريل - محقين علاے اسلام أن كوفس الال اجبار تھے إلى اور بيوده اسانے وقص جلا ك وش كن ك قال بي خال كت بي - يس صیما فی موروں نے اس بات یں روی علمی کی ہے کرمان استردوایتول

ر قرار پایا ہے کا گردادی کسی ایے واقد کر بیان کرے جس میں وہ فود موقود نمیں تھا تو دوروایت قابل اعتبار کے بنیں ہے گوکر دورادی صحابہ میں سے کیوں نہود

شق صدر کے متعلق روائیں ایسی مختلف ہیں کہ ان کی باہی تطبیق انہیں ہوسکتی اوراس سے دورب کی سب استر ہیں یصنف موا ہب لدنیہ نے سب سے دیا دوناوا فی کی ہے کہ ان مختلف روائیوں کو دکھیے کر بوعن ماس کے کہ ان کو استر عظیر آتا ہے تبیم کیا ہے کہ واقع شق صدر بانج مرتبر واقع ہوا تقا اول اس وقت جب کہ بنجیر صاحب اپنی وا فی طیمہ کے بات کو اس رس کی متی سوا پاس رہتے تھے - دوم کم میں جب کہ تخفرت کی عروس برس کی متی سوا کی تعیین جو رس بس کی متی سوا کی تعیین ایسی ہیں جن بر تمام ذی کی تعیین خور مستحق نے کرسکا ۔ یہ تمام دی تعیین ایسی ہیں جن بر تمام ذی کی تعیین علی اسلام کے زر کی طفلانے اصنافی سے ذیا دو کھیے رتبہ کی تعیین رکھتاں ۔ اسلام کے زر کی طفلانے اصنافی سے ذیا دو کھیے رتبہ کی تعیین رکھتاں ہ

شق صدر کی نسبت مرف ایک روایت جی بین شب مواج بین شق صدر کا ہونا بیان کیا گیا ہے اخبار کے لاقتی ہوسکتی ہے احداس اقد کریم مواج کے سافقہ بیان کریں گے گرمواج کے قام واقعات ہو کچھ کریوں بطوندیا کے آخفرت صلے اللہ علیہ وسلم پرسکشف ہوتے تھے۔ میں جو بیان شق صدر کا اُس روایت ہیں ہے۔ وہ بھی رویا سے

اب مواج ك مالات بان ك في بعدد بوق بل مواج

الاب اورووزانداس زازے واس روائ بن دروے وال مناهد ہے۔ قابراحلوم ہوتا ہے کرائن کے بعد کے رادی فے اس کا اللی روایت میں سے بو مواج سے متلق ہے اورجس کا بیان ا کے ہوگا ایک اعوا قرار اوراس من بھی کی میشی کرے بیان کیاہے جس سے اس ا کی بے اعتباری اوراس معنون کاکرسیون کے نشان ائش نے دیکھے عے نواور بے اسل ہونائبت ہوتا ہے۔ دوسرا یہ کہ اس روایت بین اس ا و قال کرمیں نے آ تخفرت کے سینے رسون کے نشان جیٹم فود دیکھے تے بان کیاگیا ہے مالاكو ات فرمكن بے كيوك اگر ما جاوے -ك أتحفزت كاسية وتقيقت چراكيا تفاجياكه اس دوايت يس ذكورب ومس کی سیون کے نشان کا محسوس ہونا ، مکن تھاکیو تو یہ سیون جراح کی سیون اور ٹائکوں کی مانندنہ تھی کسی روایت کی اصلیت سے استحال کرنے کلیے بھی طریقہ ہے کہ اگر وہ کسی ایسے امرکو بیان کے بو فور مس سونے جواس روایت میں بیان بواب برطاف و قرابی روایت مفن بے ہوگی۔پس اس دلیل سے بخ بی ٹابت ہوتا ہے کہ ووایت فعن بے فاسترے اور انس کے بعدراوی نے مس میں بالکل غلطی کی ہے۔ تيريدك تفزت ملم ك صحاب في تخفزت صلم ك قيل كافصل یان کیاہے گرکسی نے اس سون کے نشاؤں کاجس کابیان اس روایت میں ہے وکر نبیں کیا اگر اسیا ہوا تو بہت صحاب اس کاذکر الت وقع يكاش روقت وقوع اس واقد كروو ورعة اورخ انبوں نے ان اٹنخاص مے نام بیان کئے ہیں جن کی وساطت سے آن كويردات بيجى -روايت كي نامير قراروين كوايك سخام جول

جِت لِلْحُ بِوتَ عَقِ

صن کی روایت بین ب کر استفاعت الله علیه وسلم في فرايا كرموان الله عليه وسلم في فرايا كرموان الله عليه وسلم في و

اس کی روایت میں ہے کہ تخفرت صلے اللہ طبیر ہم مسجد حرام میں سو تھے اور جی اور سے اللہ علیہ است کا اس کے ایس کے افریس کے افریس کے افریس کے افریس کے ایس کور عیال میں اور میں مقاب کا ایس کے ایس کا اور میں سجد حرام میں مقاب کا ایس کا اور میں سجد حرام میں مقاب

ام انی کی روایت بیں ہے کرمواج کی مات کو استحفرت صلے استہ علیہ وسل مشاکی کا زیڑھ کر ہم میں سور ہے اور فرے بیٹے ہم نے ایک جگایا ہ

عبد ابن عمد کی روایت میں ہے کر مواج کا حال بیان کرنے بیں اس مخفرت نے فریل ود کر بیں سوا تھا " یا یہ کماکہ ور چے لیٹا ہوا تھا " یا یہ کماکہ در چے لیٹا ہوا تھا " یا یہ کماکہ درسونے اور جا گئے کے بیچ بیں تھا بد

یروائیں جن کاؤکر ہم نے اور کیا آئید و لکھی جا دیں گا۔ یہ سب
روائیں اس بات پر دلالت کرتی ہیں کہ مواج کے جو وہنات کر بیا ن
ہوئے ہیں وہ قواب کے واقعات ہیں اور اگر ان روائیوں کی میری
پرشہ کیا جاوے تو آئی بات حزور اس سے ٹابت ہوتی ہے کہ اس
ذمانے کے لوگ جب کہ یہ روائیں تکھی گئیں مواج کے واقعات کو مدیا
کے واقعات سے بھے شخے علاوہ اس کے جت سے علاے محققین نے
جن ہیں امیداور حذیفہ بھی وائل ہیں جو متبر اصحاب میں سے ہیں بالاتفاق

کے مفد مواقات جن پر توج کی جاسکتی ہے یہ اب - آ محفرت کے سيدمبارك كاشق كياجاء ابكاراق يرسوار موكمة سع ميسالقيس اوجاء اورواس اسمان يرتشريف عااروه واقعات اوركالا جاساؤں برمیش اے گرمطاق ثابت نیس سے کا تحفرت عطالة عليه وسلم ف ان باتول ك ورتقيقت واقع بوف كالبهى دعوف كيا- بو- زان جيس اور نيزان روايون سي بوراولون فعل كى سبت بيان كى بي معلوم بوتاب كدرمول طاصلے الله عليه وسلم ف وابين وكميا تفاكر دوكم سے بيت المقدس كے بين اوراگراس روايت كوجس من شق مدر كالجى ذكر يصح ما اجاوت ويريكى كفرت نے واب میں رکھا تفاکر ان کاسید جاک کے ان کاول یانی سے وصویا گیا ہے اورمسی خواب میں انخفرت نے اور بھی کچھ حدا کی نظانیاں وكميس من كالفيل قرآن مجيدين زكرينين بد اول م اس بات كا بوت وية بن كمراح وف ايك رويا تقا بخارى بين مكهاس - كرأتن عباس في قران عجيد كى اس ايت عن ابن عباس في توليق كي تعنيرين وما جعلنا الودما وماجلناالرويالتى اريناك المتاكر فتنة للناص الافتدة قال عى دويا عين ادبيا كاكرية الكيكارويا ب يورسول هذا وسول الله على وسلم على الدعليدوسلم كواس مات ليلة اسى به الى بت المقال وكهاياكيا تقاجب ووبت القيل + # 2 2 1025 تا وه كاروايت يس ب كرمواع كارات يس الخفزت مع أن

كى رود دنيں ہے بكر عبن الفاظ كے معول ير ورس وخوش ك ما فق محث كرك ال اوكا قاع كرت بس- شكًّا وه كمت بس ك لفظ وراسے " کا اطلاق رویا میں ایک عکرے ووٹری عگہ جا نے پرنسی ہوسکتاکیونو اس سے معنان کے سفر کے ہیں اور اسی وجست وہ اس لفظ سے واقعی دات کاسفرراو لیتے ہیں - اسی طرح وہ یہ دلی کرتے ہیں کردد لفظ مر بعیدہ الكا اللاق مس كے معنے اپنے بندے كے إي دن ادرجم دوؤں پرہوتا ہے کیون اشان دوؤں چروں ے رکب ہے۔اس سنے عزورے کہ دوسفر سنے مواج مبمانی ہوئی ہو۔دویان كرتے بين كر لفظ ويا كے معنے و كھنے كے بين اگر چاس سے إلىموم وابين ويمي كم من لفي التي الله واللاق فالق اللے کے دیکھنے پر بھی ہوسکتا ہے اور اس سے مکن ہے کا دد رویا ا كالفظ بورّان بيدبين أياب أس سي يحصل مضراد بول- اس پروه يه وليل اورا منا فدكرت بين كرابن عباس كى دوايت بين جو لفظ مرمویا عین "استعال ہواہے- تو در عین " کی تبدیگانے سے ظاہر بن كرواك لفظ ع ف الواقع الحك كاوكيمنام اوبود باتی صرف کاجن میں اتحفرے کا سوا ہوا ہوا شکرے یوں فیصلہ کرتے ہیں کیا تر انحفزت مواج کے مرقع ہونے کے وقت اس طرح رہے ہوئے ہوں کے بھے کورا اوگ سونے کے واسط لفتے بیں یا مواج سوتے میں مٹر وع ہوتی ہو کی اور معیر جاگ گئے بين ارجاك كامات من مر و في و ك ب مر ر شخص جس میں ورائجی جھے ہے اور وراجی استدل ل کادہ

شفاے قاصی عیاص میں مکھاہے کرددایک گرود عالموں کا اس طرف فلهبطائفة الحانهمي كياب كسراج روحاني فتى ادروه سے میں ایک رویا تا۔ اس کے مالة أن ب عاسبات ير الفاق كيا ب كرانياكارويا حق اوروقی ہے اور اسی اِت کی طرف معادیہ بھی مجے ہیں اور صن سے بھی ہی روایت کی گئی ہے میں

بالروح واته دويا منام مع اتفاقهم الدرويا الابنياحق و وى والى هدادهب معاوية وحكى عزالحسن والمشهودعنه خلافه والبيه اشارعسمى ابن اسحاق دستقام +

ان کی مشوردوایت اس کے رفلات سے ادراس کی طرف محداین اسحاق نے اشارہ کیا ہے یہ

تعنيركيرين تكعاب كالحدبن جروطرى عاس كالعنيرين نقل کی گئ سے کو حذیف نے کہا کہ دري ريع واقدمواج) رويا فقااور ربول ضاعك افترعليوسلم كاجم نيس كيافقا ادرمواج مرت وعاني عقى ادريبي ول عايشرم الدحارم رهزے بیان کیاگیا ہے 4

وحكى عن عمد بن جوير الطبوى في تقسيره عزصه لفة انه قال دلك دويا وا نه صا فقلاجسد رسول الله صلعم واغنااسى بروصروحكى هندا الفول العِيَّاعزعاليشِّة رخ و عن معاويه رمز ونقشيدكيدى

گرملما عامزين في دبي كرم وشي سي يات وادوى كمان جمانی محتی اور تام واقعات جوواتع ہوئے ہیں سے الحقیقت واتع ہوئے مجے ۔ میکن اس اوعا کی سبت ان کے پاس کو تی سندوان مج

وواپنے تین بناتے ہیں اورجس کے حلم اورنیک خصلت سے وہ فض ہے ہا ہیں بالاے طاق دکھ کرم ن لوگوں پر جو خدا سے واحد برق پر ایمان رکھتے ہیں ایسے الفاظ سے طعن و تشفیع کی ہے جن کالمحداور لا خرب لوگوں پر بھی ہے الفاظ سے طعن و تشفیع کی ہے جن کالمحداور لا خرب لوگوں پر بھی ہے الفاظ سے طعن و تشفیم کی نا الفا فانہ سحنت کلامیاں ہیں جو عیسا یتوں نے مواج اورشق صدر کے باب ہیں لنو اور نامعتبر دوایتوں کی بنیا و رسلما نوں پر کی ہیں ہ

گریم ان عیسا فی مصنفوں کا شکر کئے بغیر نہیں روسکتے جنوں

نے انضافانہ تسلیم کیا ہے کہ انخفزت صلے اللہ علیہ وسلم مجبیتہ اس واقعہ

کونولکا وافنہ بیان کرنے نفے اورا بنوں نے یہ بھی تسلیم کیا ہے کہ طاویا

نے چودیا و نیاں اس میں کروی ہیں ان سے یا فی خرب اسلام ہرکو گالام علیہ بنیں ہوسکتا۔ بینا نیخہ اکتوبر کے کوارٹر نے ریا یو نیز بر 80 م بیں ایک عیسا فی مصنف نے یہ داے تکھی ہے کہ او چو کچھ بم کو اس مقام بربایا میسا فی مصنف نے یہ داے تکھی ہے کہ و چو کچھ بم کو اس مقام بربایا کو اس کا ور دور بیا چا ہے جب کہ آئوں نے اس خواب کو اس کے اللہ کا ور دور بی کا ڈی میں شایہ ہی کو ٹی خواب ہوا ورجس نے البت کی میں شایہ ہی کو ٹی خواب بروا ورجس نے البت کسی فدر ریگ اس سے والنت مجرایا ہے لیکن رخم رصلے الترطیب کی اس کو تب ہوا ورجس نے البت اس کو تب بھرا ہے اس کو اس کے ایک محمل اور لا یہنے جیز کے اس کو تب بھرا دور ایک تھی کے ایک محمل اور لا یہنے جیز کے اس کو تب اللہ میں دور ایک کا خرا ہو گا کہ دور ایک کے ایک محمل اور لا یہنے جیز کے اس کو تب کا دور اللہ کا خرا ہوں کہ دور کا کہ دور کے ایک معمل اور لا یہنے جیز کے اس کو تب کا دور ایک کا کہ دور کے دور کے دور کے دور کی خواب کو تب کو کا کہ دور کا کہ دور کیا کہ دور کو کی خواب کو کی خواب کو کر کے دور کی دور کی کا دور کا کہ کے دور کے دور کی کے دور کے دور کے دور کی کر کے دور کی دور کے دور کی دور کے دور کے دور کے دور کی کھی کے دور کے دور کے دور کی دور کی دور کے دور کے دور کی دور کے دور کی دور کے دور ک

اگرچ ہم نے ان روایتوں کی جو مواج سے ستان ہیں ہج بی فقررد مزلت مبین کد ان کی ہے بیان کروی ہے نیکن اب ہم ان تام ہامیتر روایتوں کو اور ان تام بے بنیاد مصوں کر جو ان میں شکور جی بزمن

ركمتنا ب واضح بوكاكر فذكره إلا وليلس كسيى إدع اورصنيف بي-ان وليلوں سے بيش كرتے والے حرف وى لوگ بيس بو بولس مذہبى بي اندے ہو کر یعفیدہ رکھتے ہیں کہ ان تام روایوں پر جوزرائجی نہب سے علاقر رکھتی ہیں گورہ کیے ہی جبورہ اور مال اور قابل تفخیک ہی كيون زبون منا وصد قناكهنا چاجئه- بلائتبه أن مسلانون كايه حالمانه اعتقادم ن كى امعقوليت يرولالت كراب إلكين عيسايول كايه بان كهرمسلمان كوان سب بيوده بالؤل كوامورويني مجدكه طاوسوا ان براعتقا ور کھنا واجب سے اور کھی زیادہ بہو دوین ہے - وبدہ والنة ناونفاني اورعاميانه جمالت كس قدر كرس اوزنار كي كرد سے یں ریڈود صنا ہوا ہوگاجس وقت کاس نے یہ کماکہ جارسلان اس كو ايك الل اروي عصفة إلى اوراس فرب ع قام لوكون كا اس تقے پرابیات کم اعتقادے جیے کہ میسائی انجیل کے کسی م رعقتده رکفت ال د

میسایوں کی عادت ہے کہ جب وہ کوئی گناب خرمب اسلام یا اس کے بائی کے طالات میں لکھتے ہیں تو ان کا اراد واضات یا تھیں تا کا نہیں ہوتا ہو گئی گئار ہوتا ہوں کہ جہاں تک کو نہیں ہوتا ہو گئی گئی ہو سکے اس کو لنوا ور بہودہ ظاہر کیا جائے سپس وہ ان تام منوا ور بھل روایتوں کو جن کو فورسلمان تسلیم نہیں کرتے ایک فخت فیرترقیہ سمجھ کر سلمانوں کے فاص امور دینی بغیر کسی دلیل کے قراد دیتے ہیں ادر اس پرزبان طعن و شنیع وراذ کرتے ہیں۔ عیبا یموں نے باشش کے معدودے چند کے اس مقدس شخص کے احکام وطرافقہ کو جس کے برو

گرم وس برومبيد اس قتم كے واقعات كوجب نظم يا تربي بان كرتي بين تومس ميں شاء إنه خيالات ما ديتے ہيں - اسى طبع سراج ك مالات نظم و نويس جولوں نے بيان كے بين اس ميں عبى شاءا خالات ملاد شے ہیں۔ یہ امرسلمان گرم بوسٹ پیردوں پرموتوف نہیں ہے۔ بکرعیسانی گرم ورش پرووں کا بھی یہی حال ہے۔ ایک عقص عيدا في ف وورت فيس كاسمان يريد ما في تف كو بنايت شاء ازر مينى سنظم كياب جل كاز جرم فكفت إلى 4 مس نے اسمان کی طوف مراجت کی ادراس کے پیچھے صدا مرمبااوروس بزار حیکول کی شرطی ا وازی تفیس جوزبرا اے مکوتی كاسمان إندهد مي نقيل زمين اورجواء أن كى اواز سے كُرى مرى تقى تام اقلاک وروج سے صدا ہے اوکشت ارسی منی رسیارے اسے ا بن مقامات رسنن كے لئے عثير كئے تنے جب كريد اورا في جلوس طنطها عشاوكا مى كسافة عالم بالاكا عارم بوا- كابنول في لفر كاياك لازوال وروازوكك جاؤ- اع اسما فول اين وروازو كوناكرداوراس برع تجات ومنده كرج است كام كو اختتام برمنجاكر شان وشوكت كے ساتھ آ ا ب اندرے اوراب طرا تعاف الر عاطفت سے نیک لوگوں کے مکاؤں میں قدر تخرکے گا اورائی ومتی سے اینے قاصران اد سے الاجنے کرجمت اسمانی کے بنام وے كرمتوار وال بيجاكرے كا + بس كيكسى سلمان كوزياب كان شاعراز فيالات كوزب معیوی یں دائل قراروے کرا ن ریوده معن دستیے شروع کے ب

اتام عجت وانتی سیم کرلیے ہیں اور یہ بھی تسلیم کرلیے ہیں کران تام تھوں
پراعتقادر کھنا مسلاؤں کے بال ایک فاص امرد بنی ہے اور بھر ہم انا
ستصب عیسا یُوں سے جو ان دوایات کی بنا پر نذہب اسلام پر طعن و
انشنج کرتے ہیں پو پھتے ہیں کہ وہ کیوں اس قدر دند کیا تے ہیں جب کہ
دہ فود اس سے بھی ذیا وہ عجیب باقوں پر تقیین رکھتے ہیں ۔ کیا ان کا یہ
افتقاد بنہیں ہے اور وہ اسبات کو دینی امر فیا این کرتے کہ حضرت ایاس
اسمان پر اسانی جم وشکل کے ساتھ بدون چکھنے والقد موت کے ایک
اشتیں گاؤی ہیں بوراج ایک اندھی کے اسمان نے سے ایس بوراج ایک اندھی کے اسمان کے اس بات پر عفیندہ بنہیں دکھتے کہ حضرت بینے میسے مرتے کے
اسمان پر سے اور وہ ایک اندھی کے اسمان کے وست ساست کی
طرف میں نے ووایئے ہی دست راست کی طرف کیو کو وہ فور فوا انتے
ارشی باب دم ورس عرف باب 11 ورس 19) ب

اس داسطے ہم تمام عیسا یُوں کو جوابی خراب اورایذارسال نظر
کی تقلید کی جانب آئل ہیں ان کے احکام مرقوم الذیل کی ہیروی کرنے
کی صلاح دیتے ہیں کہ دو قراس زرہ کو جویزے جائی کی ابھے ہیں ہے
دکھیتاہے اور اپنی ابھے ہیں جو شہیرے اس کو نعیں د کھیتا۔ تو اپنے
کی طرح کہ سکتاہے کہ جہائی تو جھے سے اپنی ابھے کا ذرہ
کلوائے جب کہ بچھ کو قود اپنی آئکے کا شہیر نظر منہیں آتا۔ اسے مکار
پہلے تواپنی ابھے یں سے شیر تو نکال ہے جب بچھ کو اپنے جبائی کی آ بھے
میں کا ذرہ نکا نے کے سے صاف نظر آ نے سکے گا یا وروقاباب ا

ا درت کرنے فاقد کو بندھا ہوا ابنی گرون کی طورت اورت کھولائے اسکو باکو تھے ان بنا کے ان بنا کا میں میں میں میں کا میں است کی ان بنا کے درہے ہوا کے درہے ہوا کی درہے کی دررہے کی درہے کی درہے کی درہے کی درہے کی در

ا درست ارژوال اس جان کوجسکر حدائے حرام کیا ہے گرحق کے ساتھ + ا درست حجود و یتیم کے مال کو گرکسپندیدہ طریقیہ سے سیاں تک كريما والتهماء

والم في المن مناولة للانتاع والمنتاع والمنتاع والمناطقة المناكة المنتاء المناطقة الم

والية المراب من المنافرة المن

رابيت ٢٠٠) + والانقتلواالنفس التى حرم الله الم والحق رابيت ١٥٥) + والانقواد المال التيم الا بالتى هى إحن حق بلغ

اب بم اس طرف موج بوقع بس كأس مات أتحفزت على الد عليه وسلم ف ضداكى كيا نشائيال وكميس يرات ظاهرت كرقرا ك مجيد یں بجراس سے کا تحفزت نے مدا کی کچے نشانیاں و کھیاں اور کچھ خرد بنیں ہے۔ گر قرآن مجیدے طرز کام پراگر بم فزری اوراس أن نشايول كاستناطري وكدعة بين كروان ميدي ايت اد الاعدكا لفظ احكام براطلاق بثواب اورو كملات كالفؤكس بات ر کال بقین کاوینے کی سبت بولاجاتاہے۔ بس آیت مواج کے ان الفاظ کے " لمؤید مزاایاتنا " کے یاسے ہوئے "اک یقین ارادی عماس کوایت سعن حکول سے الابس و دنشانیاں وی احکام عقر و عالم رویایس ان کو وی کئے گئے۔اب ہم کو تلاسش کر فی جاہئے كرودكيا احكام تق جب بم اس مقدس سورت كور وزيد مع بس او بخ بی میان بن كرتے إي تربم كر ملوم بوائے كدوه احكام و الحفات رِسْكَ شَفْد بوس اور قِراسى سورت بين مُركور إلى وه يال :-

مت مقرر کرسافته الدیک مبور اور پس جید درے گاؤندت کیاگیا بلکت بس سونیا برداد

اورهم کبایزب پروردگارنے کن پو جو گراسی کوادرمان باب کسافقداحسان کرنا۔اگر چنچیس برے نزدیک بڑھاہے کودونوں بین سے ایک یا دونوں یس ست المقبل مع الله الهااخو فققد مناموما مخذ و لا -راايت ١١٠٠ +

وتضى ربك كانتجس وا الما اباء و بالوالدين احسانا اما يبلغن عندك الكبر إحدم اوكلاهما فلاتقل لهماا وت دلانتم هما وقل لهما قولا

لإجارانه وجواه

پھیلی ہیت سے صاحبہا جا آہے کہ ان احکام کی وجی خدا تھ لئے نے وی متی اور وکریے تام احکام اسی سورؤ سواج میں برلفظ وجی بیان ہوئے ہیں مس سے یقین ہوتاہے کہ اخترت صلے اللہ علیہ وسلم کوشب سواج میں احکام کا انکشاف ہٹوا تھا ہے

نعض روایتی اس فواب میں اور بہت سی چیزوں کے ظاہر ہوئے کا بیان کرتی ہیں گران کی صحت کے واسطے کوئی بھی معتبر سند نہیں ہے اور ایسی بہت کم روایتیں ہیں جن کے راولوں کاسل میٹیر خدا تک پنجنیا جوجہ

معلوم ہوتا ہے کہ ان را ویوں نے کوئی بات قرآن مجیدسے اور کوئی بات قرآن مجیدسے اور کوئی بات قرآن مجیدسے اور کوئی بات صدیثیں سے باتنقیج ان کی صحت کے اور کوئی بات کسی ماوی کی زبانی رائی دوایت سے اور کوئی ورسری بات کسی ووسے را وی کی زبانی رائی ہا ان کا ہنا نہ کر اور می سب برائے ہے ولیل اور وی خیا لات کا ہنا نہ کرکے قصد گھڑ لیا ہے ۔ ملاوہ اس کے یاسب روا تیس کچھ مقتل ہی کے برخلاف نہیں چیں بکہ خودوی اسلام کے عقاید اصولی سے اس فقر فلاف بیں کہ من پر زرہ برا بھی اعتقاد رکھنا محال ہے ہ

علادہ اس کے بردواتیں ایک دوسری سے اسبی فالصندادر متناقش میں کہ مرکو کی شخص ایسا بنیس معلوم ہتاکہ ایک کی دوسری سے تطبیقا کریکے ۔ اس مقصد سے کہ جو کچھ ہم نے او برکیا ہے ہماری اس کتاب کے پرشسے والوں کے زمن میں بہ فو بی آ جا وے مناسب معلوم ہتا ہے کہ ہم ان سب روایتوں کو اس متفام پر نقل کریں اور گان کے اختاا فات كرده پينچ اپني جراني كوادر إراكرو عدكوب شك عمد إجياجاد عا اشده وا دفوا بالعهد ال العهدكان مستولا به

ナイフマリ

اور فوداكرو بميائے كوجب تا پو اوروزان كروسد سترازوس بد وادفوالكيل إذ اكلتم وزنوا بالقسطاس المستقيم راابيت

اوراس اِت کے پیھیے سن پڑ۔ حس کا بھی کو علم منیں ہے۔ بیشک کان اور ہنکھ اور دل ان سب سے سوال ہوگا جہ ولاتقف ماليس ال به على ما المسموالعقة الما والمياكات عنده ما والمياكات عنده والمياكات المياكات عنده والمياكات المياكات عنده والمياكات المياكات المياك

ورل ہوں ہے۔ اور زمین میں اکوتا ہواست بل۔ یقیناً قرنمین کو بھال نرقوائے گا۔ اور لبان میں بھالا دن کوز بہنچے گاہ ان سب باقوں کی برائی بیرے بروردگار کے نزدیک نا لسیند مدو كالتمش فرالم يصن مرحًا إنك لزيخوق الارعن ولز تبلغ الجبل طولا زايت وس، + كل دلك كان سنة عند رك

كل دلك كان سبّة عندوك مكودها رايت. به د

+ 4

 ذلك صااوحى اليك دبك مزالح كمة وكانتخل مع الله الها أخونتلقى في تجصنم ملوصا صل حورا زاريت الله) ﴿ ما اسرى بوسول الله صلے الله کوسواج بنیں ہوئی گریے کووال علید وسلم الا وهوفی بیتی تلك رات كويرے گھریں تھے ؛

الليلة زام هاني) ه

حفرت فرین خطاب نے موات کی صدیف میں مخفرت سے روایت کی ہے کہ آپ نے فرایا چیروایس کیا میں ضریح کی طرف اور انہوں کے کروٹ نہیں مدلی شی +

وقدروى عمرابن الخطاب فى صديب كلاسواء عسنه عليه السلام اندقال شهر رحبت الى خديجة و مسا عولت عن جابنها دشفاء،

دوم-ان اختلافات کو دکھلایا جاتا ہے بوہروقت شروع معراج انحفر صلے المدعلیہ وسلم کی حالت ہے متعلق ہیں

لیٹے ہومے رقادہ ؛ اس درمیان میں کہ میں تجریاں سویا ہوا تھا جرثیل برے پاکس اسے چیر ملوکا دیا ایڑی ہے ہیں مضطجها رقتاده) وعن الحس سبغاانا نايم في المجرحاء في حبوتيل ففسر بعقبه فقمت مجاست فلسد

اول-ان اختلافات کو د کھلایاجا م اول-ان اختلافات کو د کھلایاجا م ہے جومقام وقوع معراج سے متعلق ہیں

مالک بن صعصدے وامیت بے
کرسول امتد صلے الد طلیہ وسلم
نے آن لوگوں سے سنب معراح
کا قصد بیان کیا تر فرمایا کہ اس میان
میں کرمہ میں حطیم میں فقا" اوکیمی
فرمایا مد جرمین کیا
فرمایا مد جرمین کیا

انس سے روایت سے کر الوور مدب بیان کرتے تھے کررول اللہ صلے اللہ طلیہ وسلم نے فرایاکہ بیت گھر کی جیت شق کی گئی اور میں کہ میں تھا بہ امانی نے کا کررسول ارمانی عن قتاده عراض ابن مالك عن مالك بن صعصدة ان البنى على الله عليه وسام حال في على الله عليه اس ى به بينما إنا في الحطيم ورجا قال في الحجو (قتادة) به

عن النس شهاب عرف النس قال كان الوزم الجداث الناد عليه الناد عليه وسلم قال خرج عنى سقف الميتى والا بمكة د ابن سنهاب المعلقة عن المها قالت

جمام سے دوایت ہے کہ اس میان میں کہ میں سویا ہو اتفا ادر کھی فرایا کر کیٹا ہو اتفا اور دوسری روایت میں ہے کہ سونے ادر جاگئے کے درمیان میں (شفاء عیاض) + عامیشہ رہ نے بیان کرتے ہیں کرم ہوں نے کہا۔ میں نے رسول ہو صلے احتر علیہ وسالم کا جم کم نہیں کا

فى دواية عبدبن حميد عن همام بينا إذا تاسيد درجا قال مصنطح وفى الدوائي الاخوى بين السنيم واليقطان رشفاء قاصى عياص ، * وحكوا عن عائشة امنها قالت ما فقال ت-جبداد رسول علے الله عليه وسلم * رشفاء ، ب

سوم يعلق شق صدر

کیرے پاس ایک آف والا آیا۔
اور بیاں سے بیاں ایک چاک کردیا
یف سینے کی ہڑی سے بالوں تک
رقنادہ)
یس اور سے جرئیل اور چاک
کیا بیراسینہ 4

اداتانى است فىشتى ما بىي ھىلەدالىھىلى دىيىلىمىز تغنى ة عنره الىشمى تلەر رقاددى + فىزل جېرئىل ففنوج

رابن شهاب)

صدىى

(این شاب)

بين الله ميتماسو على كركو أي سخض نظر نا المحرين الني فواب كا وكي طرف مجدا۔ آپ نے درسول استرے م س کوئین بار ذکر کیا اور تبسری بار ذیا

الااصدافعدت المصحعي ذكو والت تلشافقال في الشالمة فاخذ تعضدى فجرنى الرباب المسجد رحس) د

كريرك إزدكو يوا اور بحرك وروازي كم كلينج لاف وصن ب

انس سےروایت ہے کروہ سو ہوے تھ سجد حرام یں " قصد کو بيان كيا - كيرافير بيل كماكه مع جاكا

ين -اوريس مجدعرام يس تفا ال رشفاء قاصني عياص ا

الخفرت نے اخرعشا مردهی او م وأن بل و ت فرے يا المخفزت في م لوكون كو جكايا ليم حباب نے میں کی فازیرہ ل اور ہم لوگوں نے بڑھ لی آپ نے وللاا عام الى بي ني قروك عسانة انيرعشاريوهي حبياكه تؤني اس ميدان ميس وكميعا - عير يس بيت المقدس تبنيا اورونال نازرهمى - بيرست كى نازاس وتت

عن انس وهونا يم ف المسحب الحرام وذكر القصة معرقال في إخرها فاستيقظت وانا بالمسحبالحوام رستفناء قاصىعياص ،

صلى العشاء الإحرة وماء ببيننا فلمأكأن قبل العجواهبنا وسول الله صلى الله علي وسلم فلماصل الصبح وصلينا قال يام هاني لقد صلبيت معكسم العشاء كإخوة كمادايت الوادى مشرحبت بيت المقدس فصليت منيد مندصاميت الغالاة معسكم اللن كما يترون دام ها في) د الإ وأول كے سات رضي جيساكر تر و كيدرہے مورام إنى ا سعنیدرنگ کارجس کائم براق تفارجس مدتک مس کی نظر جاتی (قارد)

رناده امن سے روایت ہے کرسول اسلام فرمایاکوییرکایس براق لایاگیا جرایک سفید لانا چار یا ہے گرہے سے او نجا اور چرسے حجزان اس کا سسم دفاں پڑتا فقاجها تک اسکی تکام جاتی تھی ڈیا ہے ا امن سے روایت ہے کھی تا سیل

ارتة صفي المدّعلية م كومواج موتى التّ اللّاكيا-زين كسام والوريكام حرضها شوا

بېرمروان نه پودا دو مجه کوسمان ک چردهائ کبار دابن شاب و یقال له البراق تصنع خطوه عند اقتصی طرقه رقتادی عقی مس کا قدم و میں چرا تقاد

عن أبت البناني عن اسرات أب البناني عن اسرات أب البناني على البنانية بالبناني عن البنانية بالبناني وقد المحماد ودون المخل القيم حافره عن المنتهى طوفه (أبابت) به

وامش) + مثراخذ بيدى فعسرج بيائے ا دابن سنهاب +

مشنغم ينفلق سوار في براق

یں بڑی پروارکا اگار مآدہ) ہ برجی اس پروارٹوا ڈائٹ) ہے مور برگی مکو مٹوارگذرا برئیل نے اس کما آداز کمیا تھ امیا کرکیے سے کوئی شخف کے نے زاؤ برگی تھے موارفیل سے موقی شخف کے نے زائ

غملت عليه رقتاده ، و فوكسته را سبت ، و فاستصصب عليه فقال له جبر المحد تعفل هذا فادك احداكم المعند

بهارم-واقعات بعد شق صدّ

يس مرادل لكالااكم طشت كالائع وإيان ع عرابوا تعاعر مرے ول كو وصوياكيا بير بيروياكيا اوروسیای کردیاگیاد قاده) + ا کیدروایت سے کہ میرمیٹ کو نزم کیانی ے وصوا جو یان اورحكمت مجرابواتها وقاده مراس كودهويا دمرم كياني عيراك طشت سونكالابا عما جومكت وايمان سع بعرارا تفاس اس كررے سينے ميں

فاستخرج فلجا مشرااتيت بلست مزدهب مماواميانا فعنل قلبى بشرحشى مشرر اعيد رقتاده ، وفى دوا بة تمشل البطن جاء زمزمملي اجانا وحكمة رقتادی) +

بشعضله جاء زمزم الشرجاء بطسست مر ذهب ممتلي حكمة وإيمانه فافوعنه في صدى الشعداطيقه وابن شهاب، + はえりしてきなりんとは

(ابن شاب)

يبنج متعلق براق

مجرايك يوارمير عاس لااكيا في عيوا اوركد سے برا۔ مغراتيت سابة دون البغل وفوقر الحسار اسبين

ہشتم - رسوم بوبت المقدس میں اداکی گئیں

فرايا الخفرت في بيروال فوا ين سجدين اور دو كمت فاواس يل روحي وتابت) د فرها رسول التدصف الشعليه وسم نے ہی بڑیں تا ویش 一 ショックリングリックア - よこしがしいっき بت المقدس كم مقلق جند إلي وجيس وفي إدينين ريس اس رفيه كوابيا صدر بواكميى نبين بؤانفاربس خدان بيت るのしからしらとししょく ر کھنے لگا۔ عمر ، وبات ابنوں نے وهی میں نےب باتی اورمی اب كوجاعت انبادس وكميا-الكيوس فرائد كرد

فصليت فيه ركعتان ب +1000 مزاي صربيرة قالقال رسول الله صلى الله علىد وسلم لقدر أنتينى فالحر وقريش سالنى عزمسا فالتى عن اشاء من ببة المقدس لحراثبتها فكوبت كوبام اكوبت مشله فوخه الحانظوالبيه صابيسالونيعن شي الاانبانق موفد راسيني في جماعة من الطيبياء فاد ا موسئ قايوريصلى فاذارجل مزبحيدكا نهمن رجال شنؤة واذاعبيى قابيد

قال شدد خلت لمسجد

تنى غالى يْدَيْنَ بِدِينَ مِنْ بِينَ الْمُقْدِسِ مَفْتُمْ- وافعات بيت المقدس

بہنیے کے

يال تك ريب المقدس المان من الماس كواس مطق من إنده ديا جس من اورانيا ع حقاتيت بيت المقدس فريطته بالحلقة والتي بريط بهاالانبياء رثابت، به منع كرتيس شاسته د

بریدہ سے روایت ہے کرسوالہ صفائند علیہ وسلم نے فرایا جب ہم بیت المقدس پہنچے۔ جر ثیل نے اپنی انگلی سے اشارہ کیا ہیں پیریچر کھیٹ گیا اور اس سے براق کو انکا دیا ر تریذی نے اس

قماً دہ اور اس کے سواادر را ولوں نے جناب پیغبر خدا کے بلیقت س میں جانے اور ولاں چند دسوم کے اداکرنے کا جن کو اب ہم سیان کریں گے چھ ذکر نہیں کیا ہے۔ سائے کردیا۔ بین اس کی طرف و کمچھ رہا تھا اور بہت الفدس کی

عن ایا ته واناانطوا لبیه رمتفق علبیه) + ملات بین اماریند رستفیز علیه به

ملاسيس بناتاجاتا عقد ومتفق عليم +

الورر وكى هديث بيل سے علم جعے محفزت بیال تک کرمیت لفت ائے میراز کرائے گوڑے ک ايك خيرس بانده دبا - ميروشتو مےساتھ نازر ھی۔جب ناز ہولی تولوں نے یو چھا اے جريل بمارے ماقة يوكن إس جرمل نے کہا محدرسول است خاتم الا بنياء لوكون في كماكياً الح پاسس بنام مجيجا گيا-م بنول نے كا-فاس فكا-فدائك دندور کے بڑے اچھ بھان اوطيفس عرانباء كى روون علاقات مركى رسية الين خداكى تراعية بيان كأور رايك كا مريان كالالورية في اوروفزا) وتوويي ووادر وللمان فق مير بني صے التعلیہ والاكلام بیان كيا -

والورره غايس كما قدعط التذ

وفى صابث إلى هويوة بشرسارحتى اقى بية للقدس فنزل وزبط ونوسه المصخوة فصلى مع الملتكة فلما فضيت الصلوة قالوا ياجبوشيان صدامعك قال صداعمه وسول الله خانتم البنيان قالوا وقدارسل البيه قال لغسد فالواحياه الله مزاخ وخليفة فنفسدالاخ ونغم الخليفة تتعالقوا ادواح الم نبياء فانتواعك ربهم وذكوكالمكل واحدمتهم وهم إبراضيم وموسى ويا وسليمان سفر ذكو كلام البني صلے الله عليه وسلم فقال وال عصما اصلى الله عليه وسلم التى على د به فقال

يالك ب دوز فى كا داروفدسواس كوسلام كروسيس كان كى طرف

سوم مڑا تر اہوں نے فروسلام میں بیش وستی کی د

كازير صرب كف ودايك سيده ماری فے گیا شنوۃ کے وال یں ہے ہیں ۔ پھر عیا نظر آئے كوف فازراه رب مضروة بن سوو تقفی ان سے صورت ين بت في إن عيرابرابي نظرائے - کوئے عازرہ صرب محق- ان سے بست من بواندار سامنی ہے وحفرت نے اس سے اہے کومراولیا) کیرفاز عصر کاقت بنواير ان سبكاامام ينا- كير

الصلى افترب الناس بصشيها عووة بن مسعود الثفقى فاذاابداهيم قايم نصيلي التبه الناس به صاحبكم يعن نفشيه فحانت الصادة رصلونة العصر فاحتهم فلما فوعنت مزالصلوة قال لى قايل يا عسما هاله ا حالك خاذن النادمشلم عليه فالتفت علبه فبأنآ بالسلام زى والمسلم) جب فانے فاغ ہوا توکسی کنے والے نے فیص کا اے قد

ののとしているとうとの

جارے روایت سے کا انوں فرسول التدصل التدعليه وسلم كي سناج ويش في ا محشلا بالزمين تجرمين كحرفه بثوافقا-بس خدا نے میت الفدس کوبرے

عن جابوا نصيمع رسول الله صلى الله على وسلم ميول ماكذبني قربين قب ف الحجر عجلے الله لی بسیت المقدس فطفقت احبرهم

عن ظمرالبراق عزوج رشفا عالك نين روق واين ال

منم-واقعات بروتت فرفع از

بتالقس

مرس تكاس جريل برا شراب كالك ظرعت امدووه رووه كوافتياركيا ميلك في

مشرخ جت فجاء في حبرتيل باناء مزحم وافأ منزلين فاختر اللبن فقال مبرئيل اختوت العظوة وثابيت الما تح مقرت كرا فتياركيا 4

(こっけ)

دېم دواقعات فلك اول

بس بع جريل بيان مك اسعان دنيا كم ينفي اوركملوا - いしが--しんとしらり كما يويل - يولوك في كان المارے ساعة كون ب كما لاد-

فانطلق صبرتمل حتى اتح السماء لدنيا فاستفتح بتلمزهد اقال حجرعل تيل وترسعك قال محسما فيل وقد إرسل الميمقال

عليه وسلم نے اپنے ضاکی متراهین كلحاثني على دبه واناا تنخ يان كى- لوكداكم ترب وكون على د بي الحمد الله الذي ارسلني رحمة للعالمين وكافة الضضراكي تولف كي اوراب يس ا ين ضاكى تربين بيان كرابون-المناس اجمعيز بشيوا ونذبوا مدية أس عداؤيس في فيدونام وانزل على الفتران فيه عالم کے لئے دہمت کرکے تعبیا۔ انبيان كل ستى وحعل امتى اورتام لوگوں کے لئے وُسُ فری حنيرامة وجعل امتى وسط دين والا اوروران والا بحيا-وحبل منى هسم كا ولون وهسم الأخرون وسترح لي امر فيرززان أعاص بي راك شے کی توضیح ہے اور بری است صلاسى ووصنع عنى وزرى كواورامتول سے افضل كيا اورم ود قع لى دكرى وتعلني فاسخا دخاخا فقال ابدا صيم حجلا امت کورسط کیا اور میری است کو الفنكسرياحي وشفار قاصي قرارویا-که وی پیلے بی اوردی م اوربراسية عياص ، كول ديا ادروج في المارويا ادريرا جرجا بندكيا-اور في كا تخ كاادفاق كياسس ارابيم في كما- اسى عقدة ب س براه

رشفار قاصنی عیاض) پد

اورانکارکیا اُس کا دیسے اُمقار یس نازکا) حدیقہ بن بمان نے اور کها بخدارسول استدیرات کی بیٹھ وانحوزلك داموالصلوة ف البيب المقلس منافية بن اليمان وقال والله مازال کا پھے بنی کو رجا اچھے بھے کہ رجا۔ میں نے جر ٹیل سے کا یہ کون ہیں کیا یہ آدم ہیں ۔ اور ایس الب الب کا کی سیاہ صور بیں اور ایس جانب والحد کی سیاہ صور بین آن کی اولاد کی رومیں ہیں ۔ سود ہنی جانب والحد اللہ والے والے دائے ہیں اور بائیں طرف دائے ہیں اور بائیں طرف دائے ہیں اور بائیں طرف دائے ہیں ایس جائے دائے طرف دیکھتے ہیں تو مین والے دائی دائی طرف دیکھتے ہیں تو مین والے دائی دائی دیکھتے ہیں تو مین والے دیک

من عن اقال عدر ادمو هذه الاسورة عن يمينه وعن شماله بنسم ببنيه غاصل اليميز من سماهل الحبنة والاسوري التي عزيشاله اصل المنارفاذا نظر عزيمينه صحك واذا نظر عزيم بنيه صحك واذا نظر عزيم بنيه منحك واذا منتماب به

پڑتے ہیں اور ایش جانب و کھنے ہیں تورود سے ہیں 4

داین نثاب)

انس سے روایت ہے کوزایا اکفزت نے یس بیٹھا ہواتھا ایک ون بکایک جریگل آشے الا میرے دونوں شافوں کے درماین زراد یا یس میں ایک درخت کی طرف گیا جس میں پر نرکے گھونے جسے احراکی میں جریمل موسی بیاں تک کرمافقین سے سوتیا بیاں تک کرمافقین سے عن امنى قال قال رسو البد صلى الله عليه وسلم بينا انا تا عل دات إوم ادوخل حبوبيل عليلسلام فوكز بين كتف فقست الى سنجوج فيضا مثل وكو ي الطائر فقتل في واحدة وفقدت على سلت الحافيان الكل في كماكيا دو با في كفارها في كفارها في كمارها وكول في كمارها وبي كمارها وبي كمارها وبي كمارها وبي والمسان وبي وبي المرك المركما والمراكم المرويين المركما والمرويين المركما والمركما والمركم والمركما والمركم والمر

پر جو جوال سمان پر کے کورشے داور اسی طوم بیا بکا اورایا کا کیا کہ اور وماے نیروی رات ہیں ہی کور مباکل اور وماے نیروی رات ہیں ہی ہی کور مباکل پس جب میں اسمان دنیا سک پہنچا داور م س کے شل بیان کیا) بکا کیے ایک شخص نظر شپ بین کے وائیں بائیں سیا ہ اور بائیں جاب دستی جا ب اور بائیں جاب تکا وکر ہے اور بائیں جاب تکا وکر ہے ویں قورود ہے ہیں ۔ اور بنون

النسرقيل موحيا فنغسوالجي جادفقتم فلما فلصس فاخافيها ادم فظال هذا ابوك ادمضلوعليه فسلمت عليه مزدالسلام شرقال موحبا بالابن الصالح والمنبى الصالح رقتادی 4 العنى كرجاد قادم د مصرعرج بذاالح السماء روساق مثل معناه عال افاانا بادحرفرحب بي و دعالى حبورثابت) 4 فلماحثت العام المهنيا دوساق مثل معناه ادارجل قاعدعه على عيد اسوماة وعلى ليبارى اسوتك ادانطوقتل مييناء صحات وادانطوبيل سفالهيكي

فقال صوحها بالبنى الصالح

والأبن الصالح قلت لجبيرًا

صے الدعليوسم سے كو في الحقا محض صفاكے زوك بي ميں سواروا ہے کیس ساس پر سوار بخدا - بیان کاس کاس رو كياس إيا وفداك قريب ے-اسی درمیان میں بردے سے ايك وُسشة تكلابس آل حورت - الماد جرعل يكون -بريل نے كمائس كافتى من بي بن يرق بوث كيا ين فلولله ين سب زياده عرب إلكاه بول گراس زنے کواس تت ے سے میلے مجھی بنیس و کمچھا تھا۔ جے بی پیاہوا۔ یس فراشتہ نے کا اللہ اکر اللہ اکبر الس يردے كاوف ع وادا في-ع كاير عبد ع في الله برابول - بل برابول - عير زشتے نے کی میں گرای دیا ہوں كركوتي مجود بنبل سے مگر اللہ-يروب آواداً في كريج كا-

على الله مز عمد صلى الله عليد وسلم فوكبتها حت اتى بها الى جاب الذويل الرحن تغالئ فبينا صوكذلك اذخرج ملائم الجحاب نقال رسول الله صلى الله على وسلم باجبرتيل وعداقال والذي بلنك وبالحق بنيااني لاقرب الحلق مكانا وان هذا الملك مادآسته منذخلفت قبل ساعتى هذه ونقال الملك الله البرالله البوفيل له مزوداء الجاب صداق عبد انااكبرانا اكبوسنعة قال لملك اشهد الااله الا العقيل مزوماء الجاب صدى عيدى اناسته لااله الااناو ذكر مشلهنا في بقية كأخات الاانه لسمين كوجوا ماص قوله وعلى الصلوة ح على الفلاح وقال عم اخذالملك

الح بره مح اراكس جابيا ولوشئت لمسست السعاء واتا اتلب ونطرت جيرسل تراسمان كر هيو لينا- اورين يع كما ا فعا كر جريل كور محاة كاندحاس كاطتى مغرفت ده گویا موق گرفتے دیسے دوائی افضل علمه بالله على وفتح لى باب السماء ورابيت التوس عَلِينَ رب إلى مِن في الله افضل موناعلم الهيين ابين الأعظم وافادوني الحاب جان ليا-اوربيرے ليه اسمان وفرجة الدى والميا قرت ك دروان كوك ك اور الترادمي الله الي صاساً عل یں نے فرراعظم دیمیا۔ اور ايولجى رشفاء قاصىعياض لكاكب يرسائع جاب تفا-اور موتی و ما قت کے ورتے ۔ مع احداف برى طرف وى كى جودى جابى

رشفاء قامني عياص)

حفرت على رضى الترعد سے
روایت ہے کہ جب حدائے چاناکہ
اپنے رسول کو اذان سکھائے
توجر ٹیل ان کے پاس ایک
چار پاید لائے جس کو براق کھتے
ایں رہیں اپ اس پر چرشصے
نگے۔ سواس کو دسٹوار لگا۔ جر ٹیل
نے اس سے کما عثیر۔ جذا تحد

و ف كوالبزارعن على ابن ابى طالب م الما داد الله تقا ان سيلسورسوله كل ذات جاء م حبوس بد اية يقال لها البواق فل هب يركبها ناستوعب عليه فقال لها حبوس عليه فقال لها دوالله ما دكم الله عير أكوم چڑھے (ادر ہی طبع بیان کیا ہیں ناگا ہ میں دو بھائیوں جیسے بن ، ریم ویکھاین ذکریا سے پاس تھا۔ ابنوں نے مجھاکو مرصاکہا ادر ما الثانية (وساق مثله) فادا انا بابن الخالة عصاب مريم وهيئ بن ذكو يا صلع فرحالي وعوالي هند رثابت ،

A THE WAY THE PARTY

ربابت)
یمان کک کرفجه کودومرے محمان
عک چڑھا نے گئے اور اسی طح
بیان کیا انس نے کہا کہ بیس
ذکر کی آن مخفرت نے کہ پایا ہماؤل
بیس آدم واور اس کے مقامت
بنیں میں کے رفان اس قدر
نگیل کا دم کو اسسمان و فیابیس

حقوم في الى السماء لمثانية روساق مثله على الم الموفقة وساق مثله على الم الموفقة والمرابيل وموسى وعليى و ابواهيم ولسميتبت كبيت مناذلهم عنيوانه وكو المهاء الديب وابواهيم في السماء الديب وابواهيم في الموادي وابواهيم وابواهي

+ سي

(ابن شاب) ایک روایت بین کر قسطت کر دوسرے آسمان میں دیمیا اور تیکے و عید کو تیسرے آسمان

اً وفى دواية داى يوسعت خالشانية وجيجا وعبسى خالشالشة (لمعات) ,د ميں دلمات 4

يرع بذے في خداون ايدع حد صل الله علنيروسلم فقدمه نام احل الساء يرے سواكو فى كفدائيس ب- اور فيهم ادم ونوح فال ابوحجفو اسی طع ذکر کیا اوان کے بفیہ ين- كرع على العاوة - ع المحمدين على الحسين داويه على الفلاح كا بواب بنيس ذركيا اكمل الله لحمد صل الله عليه اوركما فيروست في هد صل الت وسلم الش ف على اصل الموت عليه وسلم كا لم فقد بكوا اوراك والارض رشفاء) د برهایا-بس انخفزت ف اسمان دالول کی ماست کی جس میں ادم داؤح سنة- الوجوم محدين على أحسين جورادى بيل ابنوس في كماك اصدا مے استخفرت کو الل زمین اور اسسان دونوں پر بزر گی مجنتی رشفاء

يازونم-واقعات فلك دوم

سيرديم-واقعات فلك جمارم

چرفجرك كروش بيان تك ي چوشخ اسمان رائ وادراسى طرح بيان كيا ناگاواديس نظري

چروف سان برے کورے (اور اس طح ورکیا) ناگا و وہ الدیسی نظرچے سومجے کو مرجاکها اوروط خردی ضرائے کہا ہے ہم نے ان کا درجاوی کیا ہ

وثابت

ایک روایت میں ہے اور لیں کو تیرے اسمان میں وکھا اورار و کوچھے میں ولمات) +

پهاردېم-واقعات فلکتنجب

 سترصعل بی حقواتی است الرابعة (وساق مثله) مناوا ادریس (وساق مثله) رقتاد ادریس (وساق مثله) رقتاد ادریس طرح بناالحالیما ع الرابعة و توکومثله فاندا انا بادریس فرجب لی ودعا لح جنیر قال الله در نصنا مکانا علیا رثابت) +

وفی روایة رامی ادرایس غے الثالثة وحادوت سخے الوالجة (لمعات) +

شرصوں بی منتے اتی ہماء الخامسة زفلکومنٹله) فا وَا

ووازدم-واقعات فلكسوم

چرفجه کو کر قدرے آسمان پر چرف دادر اسی طبع وکر کیا ہا ناگا م پرست ل در اسی طبع وکر کیا) اسوا نے کہا دیک جا آئی و نیک تبی کو

معصود بى الحالسماء الثالثة (وساق مثله) اذا بوسعت دوساق مثله) قال موحبا بالاخ الصّالح والبنى الصّالح اتعتاده) 4

دختاده) بیر فجد کونیرے آسمان پر چڑھا (اور اسی طع ڈکر کیا اپس ناگاہ وہ ایسٹ صلع ہتے اور ان کو حن کا ایک حصد کا ہے ۔ عجد کو مرحبا کھا اور دعائے بیروی + د فابت) د فابت

مشرع بنا الحاليماء الشالشة روساق مثله فاخا حويرسعت صلح واذا بعد فد على مثلوالحن وسحب ودعالي جنير دئابت، +

اورایک روایت میں ہے اور کوتیرے اسمان میں دمکھا

وفی دوایة دای ادریس خوالثالثاته دلمعات، به دلعات، د

ادرایک روایت بین بعتیکا وجے کو تیسرے اسسان میں وفى دواية لاى يحيى و عيسا فى الث لثة ولمعات وكميا (لعات) ب ابد بعدى يدخل واصته كاين اس الدوم بول كرايك الجئة اكثومزيد خلهامن وورير بدموث بواادراس كى الت كوكريرى است ناده

امتى-رقتاده)-جنتايى مائي كرقاره) +

المول فيايا . . . المايم كرچيخ إسعان بي داين شاب،

الله وحد ٠٠٠ ابراميم ف السماء السادسة لابن اشهاب) د

اورشرک کی صرف میں سے وع كرساؤي اسمان ين كياه رشفاقاصى عياص

وفى حدبث شريك ا ن راىموسون السابعة + شفاقاضي عيامن

شانزديم- واقعات فلك مفتم

عرفي كوساقي آسمان رالكر ور الع دين اي في ذكري على و والداميم فق جريل في كما كينكر عاباراتيمين ديس 一里のことというと اله بي اور اله بن كورما وفاد يرفي كاساقي اسمان رعك しいいいいきかいいいっこう

مشرصعد بى الے السماء السابعة رفذكومثله) فاذا ابواصم قال هذا الوك ابواميم رفذكرمتله فالمرجابالاب الصالح والنبى الصمالح -رقتاده) + بشرصعال بى الماسماء السابعة زفذكومثله كاعا

صارون رفده کرمنله رفتاوی فرکیا ایکایک وال ارون مخے۔ رئیس اس طح ورکیا رفتاوی +

چربا بخری اسمان کاطون بوط ا رس ای طرح و کوکیا ایکایک و ما ا بارون نے) - ابنول نے مجھ کور حبا

ننوعرج السماء المخاصة (فلاكومنله) فاذا جعارون فرج لى دعالى بخير رثابت، به

دوسرى دوايت بين ب كراويي كر با تخرين اسمان بين وكيدا دامات که داوردعاے فروی رئیت، + وفی دوایة اخری داے ادر بیر فی الخامسة (لمعات، ب

پانزدیم- واقعات فلک ششم

بیر بی کی کو چھٹے اسسان تک ساک چڑھے (بس ای طع بیان کیا) وہاں موسط تھے (بس اسی طرح بیان سفرصعدبی من الماسما السادسة وفذكومشله فاذا موسور فنكومشله وقتاده مرادة وقده و المادة والمادة والمادة

الجرائية كوبيه أسمان كى طوت كروش ديس اسى طع بيان كيا) وفال موسئ في سوعجه كور ماكما اور وفادى (ثابت) ب مشرعوج مبناء الماسماء السادسة وفلاكومتنك فاذا اناجوسى فوحب لى و دعالى وثابت ، د

بى جبين آكر فره يا وره دوغ-ان سيو جاكي كون وخ فلها جاوزت بكى قبل له مايبكيات قال ابكى لان غلاما وفاں ہارہزی تقییں دوہاطن میں دو تکاہر میں - میں نے کہا ا سے جریئل یہ دون کیا ہیں - کہا دوؤں باطن کی قرمنت کی دوہزیں ایل اص جو تکاہر ایس وینل دفرات ایس -اقتادہ کی شہ

اورالوبرره كى إيك دوايت يل ہے ہیں جو سے کما گیا یہ سدرۃ المنت ہے۔ تری سے برایک کی بنج بین تک ہے۔ واے ایک کے وترا رائے رہے اور می سدق المنت عص كاجرت إلى كى مزي تكلي بن وجودًا بنين - اور دوده كى بزى جى كارزة بدلانين-ادر فراكي شرس ويدوال ع عادت يخرا بن دريان شدكى بزي اوروه ايك فت こんさしと いからと ين طل جا إے اوراس كالك تا تام فلق برايدكت ب ين اور فريارا ب ادرزے الارے ایں۔

واذااربعةامنهادهضر ان باطنان وضران خاصوان افلت صاحفهان بإجبوييل قال اماالباطنان فنصلان فالجنة واما انظاحيان فالمبيل والفوات رقتادي

دفى رماية ابى صريرة منطويق الوبيع بن النى فقيل لى هذه السدرة المنتعيني اليها عل واحدمزامتك خلى احد على سبيلك وهي سدي المنتعى يخرج مزاصلها انهاد مزماء عبراسن وانهارس للن لسرمتغلوطعه والنهار مرخى لذة للشارين وانها ل منعسلمصف وهى شجرة ليسر الراكب في ظلها سبعين عاما وال وي قه منها مظلة الخلو" فغشيها نوروغشيها الملاتكة قال فهوقوله تعالى اذ يفش السدسة مايغشة فقال الله

اراہیم نے بیت معود کی طرف اپنی بیٹے شکے نے اور وفال ہرروزستر ہزار فرشتے وافل ہوتے ہیں اور دوہراکر نہیں آتے (ثابت) بہ سٹر کید کی حدیث میں ہے کہوت کساتیں السمان میں دکھیاد شفاد تاصفی عیاض) ج بابراهيم مسند الطهري لمالهية المعمون واذاهوين خله كل يوم سبون العندملك كاليحدون اليه رثابت) به وفي حديث شريك الكيم موسئ نح السالعة دستفاء قاضى عياص) ب

بنفتديم- واقعات سدرة المنتخا

رسادہ) بعر کھ کوسدة المنتے تک نے گئے سواس کے پتے الحق کے کان کے سے تھ اور میل کچھال کیرار د شررخت بى الى سدرة المنتهى فاذا نبقها مشل قلال هجروا ذا ورفها مشل أؤان العنيسلة وقال صنداسدي المنتها رقتادي ب

مغردهب في الحسدة المنتعى واذا ورقصا كاذان المنبلة واذاه شرحا كالقلال وثابت بد

(2.15

یا ای دیے ہی کہ زیرابندہ اور یغیرے-اوریس نے تھے کوب بنوں سے سے بعد اکیا اورب کے افریس بسیا اور بس نے بختہ کو

تے اور اُن کومرد ورستیطان سے معزة ركاسوشطان ان ددون برقابين إكتاب كاخداك محد صلے اللہ علیہ وسلم سے بیں تے مجقه كرجيب بناياسو ورات يس لكها قال فلما عنيها مزاحرالله بي كر محدميد المن بي - اوري ماغشى تغيرت فمااحدم خطاله بحدكوقام غنق التريجيا ادمي

وجلتك اول البنان خلقا و اخرهم بعثاماعطيتك سبسا من الملافي ولحداعطيها نيسا قلك وحعلتاك فاتخاو خاتما وشفاء قاصىعياض) + فيتطعم ال يعتمام حسنها رتاب فيرى التكراب كاكروواكل بعی بی اور یک علی اور تری است کی خطا عموب بنیں ہوتی جب مک وو

دوبرے لفظوں سات م يتول والى وى اور يھے سے يملے كسى بى كونيى دى- اوريس في بحد كوفات اورخاتم كيا+ فايك ب چاگياس رفداك مسى وبصدتى ويفض

قال فلما غشها مرامراللة ماعنى تغيرت فمااحد من عم ع و مجاكيا لاودستفر بوكيا-ظلى الله ليتطيع ال ينعتها صوطلق الشريس سي كو أي عفس مزحينها رثابت + رعت وابت +

الماليال في الماليال كمك ايسرنگوں نے و مک لياك يى

وقال ابن سنهاب عقاب سدرة المنتى فنيها الحان كالم يسيدة المنت بنواسوش ماعى وقال مشراد طلت لجنة

اوراز عاري اوراز عارع ہے۔اور نے ہارے ہی خدامے اس ول سے ۔ اذبيغوالسلهن حايفت ديين حبسدة المنية كرهالياس ويجيفها میا) می راد ہے ۔ س کا مذا ے رر ویاک نے محد صلے السرطیروسم ے انگ بس کما صلے اللہ علیہ ول とうないとうろんでとり خليل بنايا اورمس كوايك بروا كا عنايت كيا- اوروساے كلام كبا اوروا ووكواك برى سلطنت عطاك اوران كے لئے اوے ك زم كرويا اورسخ كرويا اورسليمان كايك إذا مك عطاكما ادران ك ادر ادر ادر ادر ادر والى ادر الشياطين سوكردت ادراسالمك واکدان کے بعد تھرکسی کو بنیں ل مكتا اوروس كوترات مكعاتى او عياكوالخيل اوران كواساكرديا كروه كود حى اوربروص كو المحارة

تبارك وتعالى لهسل فقال صلے الله عليدوسلم يا دب انك اتحذت ابواطيم خليلا واعطليته ملكاعظيما وكلمت موسح تكليما واعطليت داؤه ملكاعطيما والهنت له الحديد وسحوت له وإعطليت سليمان ملكا عظيما وسحنت لدالجن والمنس والرياح والشاطين واعطيته لمكالا بنغولاحد من بعده وعلمت موسى النوىة وعيسط كاعبيل و حبلته يبوى الأكمه وكابرص وعدته مزالت يطان الرجيم فلمركبن عليهما سبيل فقال له ربه تعالى اتخذ تكحبيسا فهومكتوب فالتؤى ةعمد حبليب الوحن وارسلتاف الدالناس كافه وجاسطتك لاعترن لهم خطيئة حة فيتهار والمك عبدى ورسولي

پھرمرے سامنے بیت الممورلایا گیا۔ دقاوی پھرمرے سامنے سراب اورورو اور شدک ظروف لائے گئے۔ پس میں نے دورو کو لے لیالیں کماکہ یہی فطرت ہے تو اور بیری

مشررفع لى البيت المحور رقاده) مشراتيت بانا يمن خم دانا يمن لبن وانا يمن عسل فاخذ ساللبت فقال هاهفاة المت عليها وا متاك (تتأدي) منت اس رب 4

دقاده)

ابن شاب نے کماکہ مجھ کو ابن مرم نے جردی کہ ابن عباس اور ابوجیہ الضاری دوؤں کہتے ہیں کہ ذرایا رسول القرصلے القد علیہ وسلم نے بھر مجھ کو اوپر لے گئے بیاں مک کہ میں ایسی مگر رہنیا

قال بن شهاب فا خبرنی ابن حزم عن ابن عباس واباحیة الانصادی كانا بقولان قال اله بی صلے الله علیہ وسلم ثم عرج بی حقوظیں ت لمستوی اسم ویه صریف كا قلام رابن شهاب،

آواد في كوستاني ويتى فتى 4 راين شاب

بثندم - احكام وعنايت بونے

یس وحی کی حداثے میری طرت جی رثابت + - فادحی الله الی ما ادحیٰ دثابت

فأذافها حنابن اللولووا فالراجا بالتاتفا ووكابس اوركما بيردأل كيا المسك وكماسيجيا و گیامی بیشت میں سود ال موتی کے النبدقة اداس كامي مشك بعد جيساك الحيات به وعن عبد الله قال ال اورفيدا فتر اردايت ب ك جب رسول التدصل الترطيه وسلم اسرى يوسول الله صلح الله عليدوسلم انتصى بدالى سدي كامواع بوتى مسدة المنتائك المنتحى وخى في السماء الساد بنجائے كئے اورور چھٹے آسمان برب- ای تک خم برا برا ب اليها ينتصى ما يعيط به ص فرقها فيقبص منها قال اذ 005-017600101 الينة السدس ما لغتى قال مس كويرد ليتاب كها اذ ليشي افواس فوزفصب رعبد الله إز السدىة مالفيتى مراوس الجيونات د مسود) ي

(مبراقدابن سود)
اورشر کی کی صریف ہیں ہے کہ
بوسے کو ساقرین اسمان میں وکھیا۔
صفا کی ہاقوں کی تفصیل اُن سے
بیان کی کھاکہ پھرا شنے اوپر گئے۔
کرسوا سے صفا کے اورکو ٹی نہیں
مبات ہیں کھا ہوسے نے جو کو گمان
نہیں فٹا کہ جھے سے اوپر بھی کو ٹی جا
نہیں فٹا کہ جھے سے اوپر بھی کو ٹی جا
رشفا د تاضی جیامن)

دفى حدايث شريك اند والمص موسى في السابعة قال بتفصيل كلام الله تفائى له قال نشر على به مزق ذلك جاكا لعيلمه إلما لله نقاك فقال موسى لسد اظن ال يرفع عدام در شفاد قاضى عيل

مرس وكادرو عاركدرا أخول في كما تريكا زمن بواسين لابرروز یاس فاوی وے نے کا بتاری اس برروز یاس نازی منیں ادار کے گی اور میں بحداقے سے وگوں کا بجرب كرچارون ادر بذار إلى كو فوب الجي طي ان چكارون ترضاك طرف والسين جا و اور كم كاو ابنى است كے لئے۔ يس بين واي كيا-سودان وسنان كمثاوي عريس والسالا وساكى طرف - موسے نے عیر دری کیا - بیں عیر وَطَّا خدا نے دس اور بھی ا كردي - بعريس وسائے إسس ا ، وسانے بعر درى كما یں ہر وال عدا نے وسی اور جی کم کروی ۔ سی فی کو برمدوی تازوں کا حکم ہوا۔ ہیں تھرمیں موسے کے پاس آیا۔ موسے نے تعروی لا-ين جروفا - بى فيدكور وزياج كاندون كاحكم وارتاده) 4 منوات ويئ فقال ازمن رباع على منك فقات خسين علوة فيكل يوم وليلة قال الخامية فاسلالحقيف فالناساليلانقيق ذالا بسي اتراو ساك طون قافىقد بدن بالل وجيونهم الزحب الى ممنول في كما عداف يرى رفاظت الدب على منى فوط عاف أوجد و يركنافر عن كيا- بين في كما بردات فللتحد مني فسأ قال نهاي لا تطبق ذوان الله الماس عادي - وسا الى رب فاسله التخفيف قال فلم ازل رج الكا- كيرفداكياس جاؤ-بدئ في من وي كال الحد الن الن الله الرم ديلة رقابت اوركوك كروس-كيوكهارى م مت اس كى طاقت بنين كلنتى ـ على مرسى فقال ما فوص الده یں نے بنی امر ایل کوروا لیا لك على إحتاك قلت فوص اورد مي لياب - فرمايا أكفوت هيين صلوة قال فادع الحا

مشرفرضت على الصلوة مجرمجد برردوز بياس فازي من من صلولة كل يوم رقتادي فرص بوئين ،

رقتاده

مچرجهنیر برون اورمات میں بچاس نمازیں فرصن کیس دثابت یہ ابن عزم وانس نے کہا۔ فرمایا رسول المقد صلے القد علیہ وسسلم نے میں فرصن کیس حدائے میری امت پر بچاس نا دیں۔ فقرض على خمين صلوة فى كل يوم وليلة رئابت، ب قال ابن حزم وانسقال السبى صلى الله عليدوسلم ففرض لله على ممتح خمين صلوة رئابت، ب

دابن شاب)

فرجعت فمارت على موسى فقال بما اموت قلت اموت بخسين صلوة كل يوم قال ما ماكلا تستطيع خسين صلوة كل يوم قال ما ماكلا تستطيع خسين صلوة كل يوم وانى والله قد جوبت الناس قبلات وغالجت بنى اس ائيل الله المعالحية فادجم الى دبك فشله التحقيف على منك فرجت وضع عنى عشرا فوجت الى موسى فقال سنكه نوجت فوضع عنى عشرا فاحبت الى موسى فقال شاه فرجت فوضع عنى عشرا فارت بعشر صلو في كل يوم فوجت الموسى فقال الموسى فقال مناه فرجت فامرت بحسو صلو فاكل الموسى فقال الموسى فقال عن وقال الموسى فقال مناه فرجت فامرت بحسو صلو فاكل الموسى فقال مناه فرجت فامرت بحسو صلو فاكل

اس جاؤ میں نے کااب قریں خدا سے شرایا کی دابن شاب) 4 رنادے لے دسیں ۔ اس دو چاس فادی بوئی راب كاليس حزت وتين جزى عطاموئي باليخ عنادي - اوروو بقرے فاتہ کی آئیں۔اور حنیل دياكيا أس كوحفرت كي أمت یں سے جومدا کا کسی کوساتھی منين ريد

دعدالترابن سود اور مي خض في ايك نكى كا قصد کیا اور کیا بنیں اس کے نے ایک نیکی تکھی جاوے گی۔ اوراگر کے تورس سکھی جاونگی اور وشخص كسى برائي كا قصد كاوركانين وكي نه تکھاجاوےگا۔اوراگرے توایک برائی مکھی جا دے گی-زات) د بساس موسے کی طرف وا हा-कारंग देश देश है

سكل صلوة عش ته مثلك حسون صلويخ وثناست ب قال فاعطى دسول الله صلح التهعلي وسلم ثلث اعطرالصلوة المحنن واعط خوانتهم سوساته المبقى تورخفن لن لا شرك بالله مزامته شيا المقمات رعبد الله إن

ومن هرعبنة فام معملها كت له حسنة فان عملهاكتن المعشرا وصن هم سيئة فلم يملهالم تكتب عليه شيًا فان ملهاكبت له سية واحدة رثابت) ب فوحبت الى موسى فقال بما امرت قلت امرت مبن صلوة كل يرم قال ال امتك لا نستطيع صلوة كل يوم وانى قدمه

فيس من واسب كيا مداكى مد مرف اوركاك المه مدايرى مت اوركاك المه مدايرى مت المرق المائة المه مدايرى مت المرق المائة المائة

مربك فان احتك لانظيق فرامي فوضع شطرها فوجت المرسى فقلت وضع شطوها فقال المحالة المرسى لله دبك فان احتاك لا لقيق والمحت البيه فقال أحتاك لا لطيق والمحت فقال المحتال ال

دی میں فے اپنافرمن افتر کیااور المسك دابن شهاب) + الي بندول سے مخفيف كى رقتاوہ ،

پر مجد کے مے رج علی بیان کے کسدة المنتظ بینے اور اس کرنگوں نے وصل لیاکہ میں ان و بنیں جانتا تھا۔ میریں جنت یں و زخل کیاگیا۔ ناگا و و بال موتی کے گندھتے اوراس کی مثل

عی داین شاب، د

یب دوایتی ایک ووری سے اس قدر فلف ومتنافض بی ای والد کے بیش کرنے کی جن سے ان کا باطل اور سومنوع ہونا تابت ہوسکت ب فروردى - كوع ورواتين حراحاً ايك دوسرى كرومدك قين اورايني صحت اوراعتبار كوي وكموريتي بي به

مصنف لمعات كايبان بكرير روايتي ايك دوري س اس قدر اخلات رکھتی ہیں کوان کا تطبیق کرنا بالکل فیر مکن ہے تا و تعتیک فقد و مواج کوئیم د کیا جاوے - یا ایک کودومری رزج زوی جاوے یے ان میں سے کسی کو مان جاوے اور با فیوں کو غلط اور ب اصل قرار ویا جائے۔ وعلى تقدير صحة الدوايات تتعنى والجمع كاان يقال تعدث المعراج اويرج تعبق الروايات على تعبن رامعات ،

ورعيا أى مصنف جنون نے يغير فداكى سوائح ارى كھى ہے ايك درجدا در بھی بڑھ کئے ہیں اوران تر بینوں اور سنلوم ضنوں کو . ح لمان شاور سن اپنی شاعرانه طرز سے مختلف امور الرسماق بسراج شلا المعفرت صلے اللہ عليه وسلم كازينت اورشان-براق کی شکل - ورسفتوں کے موس دفیرہ پر اکمی بین روایات مستند

بترامين كمامر روز إع أمازول كام فاكما تمارئ مت برودي يك فاذي موه يملى というなりなったったい يون اورى اسرائل كوفراهي ازاليات من خداى طوت وف جادُ اوراسِي من كے لئے تخفیف كى درفواست كرو- فرمايا مي خدا ساوال كرت كرت سرا كيا-اب بين اسى يرراضني بوجاد اوتيم كول كارقاده ٠ کا بس میں از ایاں تک كوين كياس بينجا اماكم فردى موسط في كما اين خدا كى طرف واليس جاؤ اور تخفيف كى درخواست كروسيس فرايارسول صلے الترعليہ و لم فيس في كماكرس خداكى طرف كيراورك كايان تك كداب بن اس شراكياد زابت، كايس جبين الحرفها ایک لکارنے والے نے آوان

الناس قبلك وعالجيت بخاس شكاس اشد المعالجة فارج لك ربك فشكة خفيف لاحتك قال سالت ربي حتى استجديت ولكنى ارصى والمحر رقتاده) +

قال فنزلت متح انتقيت الموسوا فاخبرتك فقال ارج الدربك فاستلد التخفيف فقال رسول الله صلحا لله علي روسلم فقلت قان و الدر بي متح استجايت منه رثابت) :

قال فلماجا ونهت نادی مناد امصنیت فریضیتی وخففت عزعبادی دقتادی مشحانطلق بے حتی انتھے بی الحسل سے المنتھی وغشیا الوان کا ادبی ماھی مشیا الوان کا ادبی ماھی مشرا دخلت الحبقہ فاذ اخیہا حبا بند اللولوداذ اتوا بھا إنهام وبرجائے كرميروى ترا لكاود اسطة إين دمين إزلي فوا بم أوروت ا و تي كر) مخير تر گفته ام بجا أورم تزاوا مخوا بم گذاشت د ني از فواب فود بيدار شده گفت بردرستيكه خداوند دري مكان است و من نه واستم بس رسيده گفت كران كلن چوسناك آين ميست مگر خانه خدا واين است درواز قر آسمان دسفر بكوين باب ۲۰ ورس -۱۲-۱۱) +

سواج کی نسبت جی چیز پر کوسلانوں کو ایان لانا فرمن ہے ووا اس فلارے کہ بینی برخا کہ سیت المقدس بینی ایک خواب بیل فلارے میت المقدس بینی ایک خواب بیل الموں نے ورصیعت اپنے پروروگار کی بڑی بری ویکا اور اس فلار کی بڑی بری نشانیاں سید و کی بین الموں نشانیاں کے خواہ ورشخص ان نشانیوں کو لا معلوم نشانیاں کے خواہ کو اور کی کا بونا مراو لے گراس بات پر بینین رکھنا چاہئے کہ مخفزت سلے احتد علیہ وسلم نے جو اگری فی سلمان ذکورہ بالا محقیدہ پر ایمان رکھ کر ان سب دوا بیوں کو جو سواج کی جو اور بنا یت قابل الزام خیال کرے چیوڑ وے تو اس کے دین وا بیان جی کو فی فلل واقع الزام خیال کرے چیوڑ وے تو اس کے دین وا بیان جی کو فی فلل واقع الزام خیال کرے چیوڑ وے تو اس کے دین وا بیان جی کو فی فلل واقع الزام خیال کرے چیوڑ وے تو اس کے دین وا بیان جی کو فی فلل واقع نہیں ہوتا۔ اور وہ اس شخص کے جم با یہ جو گا ہو کسی چیز پر با تحقیق آنفیت تو نیس نیس ہوتا۔ اور وہ اس شخص کے جم با یہ جو گا ہو کسی چیز پر با تحقیق آنفیت تو نیس نیس ہوتا۔ اور وہ اس شخص کے جم با یہ جو گا ہو کسی چیز پر با تحقیق آنفیت تو نیس سی تو کی جا ہوتھی تو کسی چیز پر با تحقیق آنفیت تو نیس کے دیں جو کا ہو کسی چیز پر با تحقیق آنفیت تو نیس سیا کہ کو جس کے جم با یہ جو گا ہو کسی چیز پر با تحقیق آنفیت تو تو اس کے دیں جو کا ہو کسی چیز پر با تحقیق آنفیت تو تو کسی چیز پر با تحقیق آنفیت کے کھیل کے کو خواب کو کسی چیز پر با تحقیق آنفیت کی کھیل کے کھیل کو کسی چیز پر با تحقیق کو کھیل کے کھیل کی کھیل کو کسی چیز پر با تحقیق کو کھیل کو کسی کے کھیل کو کسی چیز پر با تحقیق کو کھیل کو کسی کی کو کسی کی کو کھیل کی کھیل کے کو کھیل کو کسی کے کھیل کی کو کسی کی کو کسی کی کو کسی کی کھیل کو کھیل کو کسی کے کھیل کو کسی کی کو کسی کی کی کو کسی کی کھیل کو کسی کی کو کسی کی کے کسی کی کو کسی کی کو کسی کو کسی کی کو کسی کی کو کو کسی کی کو کسی کی کو کسی کی کو کسی کسی کی کو کسی کھیل کی کو کسی کی کو کسی کی کو کسی کی کھیل کے کسی کی کو کسی کی کسی کی کو کسی کی کو کسی کی کسی کی کو کسی کی کو کسی کی کسی کی کو کسی کی کو کسی کی کسی کی کسی کی کو کسی کی کر کسی کی کسی کی کو کسی کی کسی کسی کر کسی کی کسی کسی کی کسی کر کسی کر کسی کی کسی کی کسی کر کسی کی کسی

کے ایان بنیں للآ + روایات مواج میں اگر کوئی سلمان کسی حکم کا آماش کرن چاہے آئیس کومبد از تکاش بیار بجر ووحکوں کے اور کوئی حکم نہ ہے گا۔ ایک نا زوینج گاند کا اور ووسراے کہ چوکوئی خدا تھا ہے اکاشل اور ممتاگر دانے وہ مشرک فیال کیاجا و گیا۔ گرے احکام ذان روایتوں پر مخصر ہیں اور فران کے ذریعے سے ہم تک جیجے سفار کرایا ہے۔ گراہنوں نے اسلام کے فتی ہے ہت بڑی محدہ است کی ہے اور اسلام کے محیشان کی فنتوں اور جاں نشانیوں کا مشکور ہونا جا کی جب کوئی مصفصہ مزاح اور ذی فنم شخص ایسی تصنیفات کے فجوم رفطر ٹوائے گا تو ہم کو امید ہے کہ وہ اس بیتجرے ہستینا طسے از خدو مکی گا کی تصنیفات اور تن کی محقیق اور تدقیق کے موا ادر کسی فومن کے لئے گاگئ ایں اور بہودگی اور یا وہ گوئی میں گروشیس کے کیور کے تھتے کے ساتھ مسری کرتی ہیں ہ

شق مدراورمواج اگرذب اسلام سے نعلق رکھتے ہیں تر بدت ميدهاما وحا فلق ركحت بين- أكركو في شخص الخفرت صلى الدّعليه وسل ع جم مبارک بیں یاس واقد کے واب بیں ہونے سے انکارک ادريك كراس متم كى كونى جيز ظهوريزير منيس بوني فتى اورية كام دويس واس وافد كے حقیقى إخالى وق ع كريان كرتى بى بدائشا إلكل قلط اوربرام الل موضوع ا ورجلي بل وجي أس ك ايمان ين دره برابر بحى خلل دا تع نه بوكا جكر وه بدرايكا اور سجاسلمان رب كا بد مراج کا فاب اس قبیل سے ہے جیاکہ حزت التقرب نے وکھا فاادر ومواج معتوب كما جاتاب - جائية وريت من كصاب كريس جواب دید کرانیک زوبانے بوزمین بر پاکشته سرش به اسمال مے فردہ انیک فرشتگال خدادان به بالاوزیسے رفتند وانیک خداوند برا ل اليتناوه مص كفت من خداوند خدام بدرت إراميم ومم خدام إمحاق ام این دیا کیال ع والی برود درج و ع دور لا ماند فاک زمين كروده برمغوب وسشرق وشمال ومؤب ستششر نواميند شدوا ينك من

الخطبة الثاذعثر وكادته وطفوليته علىماوة والتلام والله وكالخاف عطنيانه اس خطبين تخضرت صلّح الدِّ عِلْقِيمُ كى ولادت سےآپ كى بارەبرس كىمر يكافال ب بدالتبن عبد المطلب والدمحمد صلح التدهليه وسلم كى

ہیں بکد حدا انامے نے مقد دایات قرآئی ہیں ان کی نسبت صاف صاف مادے اللہ اللہ مقد دایات کے دیا ہے کسی حکم احداد میں ایک اللہ کار اللہ میں آئا بد

اگرا ن دوایتوں کی منبست بینال کیاجا دے کو ان سے ایک شان ہختر اسے انکہ شان ہختر اسے انکہ شان ہختر اسے انکہ شان ہختر اسے انکہ شان ہختر اگر یوسب بائیں ہوا ن دوایتوں میں مندرج ہیں جگران سے بھی زبادہ ہخفرت سے انتہ علیہ اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب کی جا دیں توجعی ہخفرت سے انتہ علیہ اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب کی جا دیں توجعی ہخفرت سے انتہاں علے درہے کی شان میں کھیے زیادتی ہوگی اور اگر ان کا عشر وشیر بھی اسخفرت سے انتہاں علیہ وسلم کی طرف منسوب کیا جاوے تو بھی اس جناب کی عظمت وشان میں کھیے وز ق منبی آدے گا ج

ولادت كارات كريا ي كل من زازلة با اوراس كرو وه كنور اردے۔فارس کا مقدس آفکد وجی میں سالماسال سے برابرآگ جتی مِل آئی عتی وفتہ بجد کیا۔ وہاں سے موسوں نے جیب جیٹے این و کھیں اوسیٹمہ ساوہ و فقۂ خشک ہوگیا۔ گران روایتوں کی معتری کی قال سنیں بنیں بی اور نیے ذہی روائیں ملی جاستی ہیں۔ اعفزت کی ورت باركات كے سب إسلام ف روفق يا أل اورسلمانوں كوفة مات نىياں ھال بوتى كيش اور تام ملكت فارس سلاؤں سے القرير فتح بوئى ادرواں کے قدیم آگ رے برباو ہو گئے اور کسرے کے محلوں من زارا والديا- ان واقعات كويو بعروق عين اعف شام ول في ايفشاء خالات بس الخفرت صلے اللہ علیہ وسلم کی والاوت سے منسوب کیا کویا ان كايدارونارى فارس كاتشكدون كالججنااد كرف حالي زارد رواية على منترفته يشاور خيال مطور روايت كروج مون مح اور مین روز ولاوت بی سنوب کروئے گئے۔ یس ان رواتوں كوخة مبى رواتين تصور كاأن وكول كى فلط فنى ب بوسلما ولى كاختبى روائتول كى صنيقت واقف نيين إن +

علاوہ ان کے اور بھی دور میں انحفزت سے الد علیہ وسلم کی لاہ ت کی سبت کتب سے رہیں ذکر ہیں۔ اگرچ مان کی صحت کے لئے بھی کائی بنیت بڑت موجود ہنیں ہے گران کے فلط ہونے کے لئے بھی کوئی دہل ہنیں ہے۔ ان دوا بیوں سے بایا جاتا ہے کہ جب انحفزت صلے المد علیہ وسلم بیدا ہوئے وصورت امنے نے کسی کو خبدالطلب کے پاس جیجا اور بیدا ہوئے کی اطلاع کی۔ عبدالمطلب نے العفرد فال آئے اس کے مید اور نے کی اطلاع کی۔ عبدالمطلب نے العفرد فال آئے

وعتی جب کہ انہوں نے اسر بنت وہب سے شادی کی ۔ اسر بنت وہب قریش کے جیلے سے تخبیں جو عرب کے جیلوں بیں نمایت مورز اور مر بعت جیلے تفا۔ حضرت اس عل ہی سے تغییں کا اس تخفرت صلے استر علیہ وسلم کے والد عبداللہ نے بغرض تجارت پڑرب سینے مدینے کی طرف سفر کیا اور قبل پیدا ہوئے اسحفزت کے انہوں نے وفات پا ٹی اور بنی مارکے وار مینے بین فون ہوئے ہ

ان كى وفات كى بد في صلى الدّعليه وسلم يدا بوك - جمورون كى يراب ب كالخفزت صلى الدّ عليه وسلم بارهوي ربيع الاول كوماة ے میں برس سے ارب کی جڑھائی سے بھین دور بعد پدا ہوئے گر اس بات بس كرهام العنبل سسة عليه ي كون سے سال بين واقع ہواتھا موروں کی دائے ہیں اخلاف ہے۔منتج امر ،و قرار پایا ہے وہ ے کا عام العیل سندھ و سے مطابق تھا۔ کیونکوسٹ مور فین اس بات ر متعنق بن كرا مخفرت صلى الله عليه وسلم في مثلثه على مدس مدينه مورہ کو بجرت کی متی تائنے نزول وی سے تیر صویں برکس اور وی جائیں رس كى غريس ازل بوقى على - ان برسول كواگر جمع كياجاوے ترتين قرى سال بوتے بين اورجب كران بين سے ايك بركس قرى سال منى سےمطابقت كرنے كے مناكيا جائے تو اون رس ياتى رية بين اورجب ان إون ركس كو جيسو بائيس من عن كال والاجا الإنوستر إقى رسة بساوراس صاب عابت بواب كالخفرت صفى المدُّعليه وسلم كى ولاوت الشفر عين بوتى فتى 4 أتخفرت كى ولادت كى سنبت بست سى عبيب روايقي مشوريس ك

برفاے کم کا رستر فقاکہ آب وہوا کے لحاظے اور اس فرحن سے كرى كي المح اورزبان من يززبان كالثرزموني بالت ايت بول وب کردہ کا ون کے بوجاتے من دورہ یا نے دایوں کے سروکے باہر جیج ویاک تے تھے۔ اسی رسم کے موافئ آ تخفرت کو بھی علید سعدیے بردكردياكيا اوروه اين كحرك كيس اوربر يحق بين لاكرم ك كاواله ا ورد مجرا قر ماكو و كلا جاتى تقبى - دوبرسس بعدات كادود ه حيشا يا كيا-ا ورحفرت طبيدا ب كوك كرحفرت استرك ياس ائيس محصوت استرف اس خیال سے کمکہ کی آب و ہواآپ کوموافق نہ ہوگی بعر حزت طیم کے سيروكرويا اوروه أن كوايتها تليس اوربر يحف يبن لاكر الماجاتي عقب بالحفرت كى را الرسى كى وقى لاحفرت أسدف أي كوايت إس ركه ليا- بس حصرت عليمة الخفرت صل المدعليد ومع كى دووه يلا فى مال اور ان ك فاوندطارث ابن عبدالغرف ووده ك رستة كياب ادراكي اولاد عبدالله اورانيد اورطزيه عرف عثمان وه وه بجا ألى اوروو و صد بين بل +

تستحفرت صلے اللہ علیہ وسلم وود مدے رشتے کو تون کے رہتے کے برابر جھتے تھے اور صفرت طیر سے بنایت مجبت رکھتے تھے اور ان کا اوب اور ان کی تعظیم مال کے برابر کرتے تھے ۔ ایک و فقر اسحفرت سلے اللہ علید وسلم نے اپنی مرد اسے مبارک جس کو مسلمان مربر رکھتے اور انکھوں سے مگانے کے لایق جھتے ہیں حفرت میلم کے لئے بچھادی تاکہ وہ اس پر بیٹھیں ۔ وود مدے رسٹنڈ کا ایسا بڑایاس و لحائلہ جو انحفزت صلے استعظیم رسلم کرتے تھے اور ج محبت اور العنت کہ حفزت میلم اور اس کی اولار کے وسلم کرتے تھے اور ج محبت اور العنت کہ حفزت میلم اور اس کی اولار کے اور آخفرت کو اپنے اعتوں پر انتا کر کیے یس سے گئے اور اللہ تا ان کا کی صدرتنا کی +

سرولیم میودصاحب فراتے ہیں کر عبدالمطلب کی و ماکا بو صفون بیان
اکیا ہے وہ صریح مسلمانی طور کا ہے اور اس سے خیال کیا جاتا ہے کہ کھے ہیں
عبدالمطلب کا وعاما تختا عرف مسلمانوں کی بنائی ہوئی بات ہے۔ گر ہم کواس
بات سے کہ عبدالمطلب نے جود عاما تگی متنی ووسلمانی طوز کی دعا عتی کچھ تتجب
نیس ہوتا۔ کیونکہ ہم کو اس ہیں کچھ شک نہیں ہے کہ اسحفرت صلے الدّعلیہ و اللہ علیہ ہوئی عتی اور اس بات کا
کےزرگوں نیس سے خدا پرستی باکل معدوم نہیں ہوئی عتی اور اس بات کا
بٹا قوی شوت یہ ہے کہ عبدالمطلب نے اسے بیٹے بینے ہم محفرت صلے اللہ
علیہ وسلم کے والد کانام عبدالمتدرکھا تھا جو خاص حدا پرستوں کا طراحقہ
ہے ہ

چندوزنک ٹویبے جو آنخفرت کے چھا اولیب کی ازاد کی ہوئی ار بڑی مخیں انخفزت کو وود تھ پلایا۔ ٹریبے نے انخفرت کے چھا جزو کو بھی دود تھ بلایا فضا احداس سب مخرد اور سروق ابن ٹویب انخفرت صلم کے دود تھ بھائی کتے ہ

قبدالمطاب نے انخفرت صلے الدّعلیہ وسلم کانام محدد کھا گرحفرت اسنے خواب ہیں ایک فرمشتہ کو دیجیا تھا جس نے کہا تھا کہ اب کانام اجمال رکھنا۔ اس سے انہوں نے انخفرت صلے اللہ علیہ وسلم کانام احدر کھا۔ اور اس طرح توریت اور انجیل دونوں کی بشارتوں کی نضدیق ہوگئی جن کا میان ہم نے خطبہ بشامات ہیں کیا ہے۔ ولادت کے ساتو ہی دوز مبالطاب میان ہم نے خطبہ بشامات ہیں کیا ہے۔ ولادت سے ساتو ہی دوز مبالطاب

وران فيد ك مقد معون ورف بين وج كورت بوقى ادباط معجب بے انتہا بڑھ جاتا ہے کہ ور دونوں کلام ایک بی عض سے بنیں اعلوم ہوتے اور دولوں میں بست بڑا رق یاتے ہیں اوراس کی وج براس کے ادر كيد بنين معلوم موتى كداول كام ان فى بادرومراكلام دبافى د جيكم تخفرت صادنة عليدسم كالرجيرس كاروني لو حزت أسداب كواب عوز والرباع الماف كے الله مؤرو كي - كي ع صي يك ومان عيري اور بيركم مظمرك مراجب كي اور سنة بين ابقام ابواد وفات یا ئی۔ جب کہ استخفرت کم میں بنے تو آب کے داوا عبدالمطلب ع اب کی درس اوز الان این دے لی اور محیفہ آپ کے ساتھ مفقت مدى عيش آت رب. مروليم يورف الني كتاب مين أتخفرت صف التدعيدوسلم كازماند طفولیت بینے بارورس کی قریک کے بعض وا قعات تربیناً بان کے میں شا مریخ کی چیوٹی چوٹی او کیوں سے ساتھ اُن کا کھیل کو میں

ماقدر نے سے اور جس اصان مذی کا اخبار و دوھ کے رسفتہ داروں کے افاق استان مذی کا اخبار و دوھ کے رسفتہ داروں کے اساقہ کیا کرتے ہے افاق ت اسلام اور عُدہ شالیں آئی کفرت کے افلاق حمیدہ نیک نوٹر اس سے پیلے کھی نہیں با اُن گئی ہ

بنی قریش اور بالتحضیص اس کی دوشاخ جو بنی سود کملاتی می جون اس استخفیص اس کی دوشاخ جو بنی سود کملاتی می جون اس استخفیص استخفی اور نصاحت کے لئے سشہور یہی۔
علی قام کل دوب بیں زبان کی ششکی اور نصاحت کے لئے سشہور یہی۔
اور اسی سبب سے جناب پنجر خواصلے الدّ طلیہ وسلم بھی نبایت ذہر دست
اور پڑاڑ نضاحت و بلافت رکھتے تھے۔ اہل دوب در حقیقت نصاحت و بلا
کی نہایت قدر کرتے تھے اور چشخص فصیح و بلیغ نہ ہوتا تھا۔ اس کو نظر
مقارت سے دیکھتے تھے اور و نیل سجھتے تھے گو وہ سیسے ہی نامور اور
مشریف خاندان کول نہ ہوہ

سرولیم میورصاحب اپنی کتاب میں فرماتے ہیں کہ اس سب سے
انخفرت سلے الدّ علیہ وسلم کی گفتگو جزیرہ فاع ب کی توش فا زبان کے
خالص ترین نور پربن گئی تھی ع بد یہ جب کہ ان کی فضاحت وبلافت
ان کی کامیا ہی میں بڑا کام دینے گئی تو ایک خالص زبان اور اکی وافوی گفتگوسے فائدہ عظیم مرتب ہوا۔ گرایک بات سرولیم میورصاحبانی گئی سے رہ گئی کہ جب ہم انخفرت صلے الدّ طیدوسلم کی کسی ستواتریا مشور صدیث کو پڑھتے ہیں جس میں لقین کیا جاتا ہے کہ خاص لفظ انخفرت کے فیمنو کو ہیں جینے وعائیں ویز والے ہم کو صلوم ہوتا ہے کو ان کا طرز کا ا اورضی اے دوب کے طرز کام سے کچھ فیرشا بر بنیں ہے ۔ مین جب ہم رنی سے لیٹ گئے اور او طالب کوجی جوسش الفت آگیا اور اپنے بڑاہ معظمے اس روایت کی کوئی موتر سند بنیں ہے آئفزت کا او طالب کے ساقد شام کے سفریس جا اکسی طرح است نہیں ہ

جب کہ المحفزت صلے اللہ علیہ وسلم باروبرس کی عرکو پہنچے قوز ما نہ طفولیت کا سفقتی ہو گیا تضا اور فروا نی کا آغاز تفا اور جمیع اوصا ف محمیدہ سے جن سے انسان ہرول عزیز ہوجا آ ہے آواستہ تفتے منایت اعظا درہے کا اطلاق اور صبراور مروا نگی جن کواوضا ع واطوار کی فوبی اور فصاحت و فوسش بیا نی سے ووالا جلا ہوگئی تفتی آپ کی واستبارکات میں اس طرح پر مجمع ہوئے گئے کہ مالم شباب ہی ہیں آپ سے امین عرب کا لفت علی کے امین عرب کے المین عرب کے المین عرب کا لفت علی کی نا ہد

الدطین سے الدطیہ وسلم کے زماد طفولیت کے صبح مالات مون اسی قدرمیں جربم نے بیان کے اور اس کے سواج بابش اس زمانے کی شہر ہیں دوسب ہے سنداور استر میں ہ

محفزت صلے القد علیہ وسلم کی ارورس کی قریک کے ایجی قات جویم نے اور بیان کے اس کے علاوہ مرولیم میرصاحب نے اپنی گاب سے لائیت، اف تھد میں اور جبی کچید واقعات بیان سکٹے ہیں جو بھایت صعیف اور: معبر روایتوں پر مبنی ہیں تیجب یہ ہے کو مرولیم میروصاحب ابنی کماب میں گلھائے کہ انخفزت صلے الته علیہ وسلم کی ولادت کے متعلق مجروات حال کے مسلما نوں کے درویک بہت ول بسید مصابین ہیں اگر اس امر کی کچیے تحقیقات نہیں کرکن جوزات کو عال کے زمانے کے مسلمان جبی مجبر بیکھتے ہیں اور کون سے مجروات کو عال کے زمانے کے مسلمان جبی مجبر بیکھتے ہیں اور کون سے مجروات کو نامعبر لیلور قصد اور کھا فی کے اور ان فی فلوت دیاده اور کچه بنیں ہو گئیں به
جب کر آمخفزت صلے اللہ طیر وسلم کو آمخواں برس شرق ہوائوا کے
دادا خبرالمطلب نے بیاسی برس کی عربی وفات پائی سرولیم میورصا حب
ناصح بین کرجب آمخفزت جنازے کے جراہ قرستان مجرکہ علیے تو لوگوں
نے آن کورو نے و کمیا۔ یہ ایک ایسی بات ہے جس سے برفلاف منشا م
سرولیم میورصا حب کے کچہ تعجب بنیں ہوتا بکداگر شرو نے تو بنایت لتجب
ہوتا۔ آمخفزت اس وقت کم عرفے اور ایسے موقوں پر آسنووں کا ٹکلنا اور ایسے میان والی تعلق اور آمکھوں کی
دار سے آسنووں کا بہنا ضا ہے رہم نے اسان کے ول کو تشی اور آمکھوں کی
دار سے آسنووں کا بہنا ضا ہے رہم نے اسان کے ول کو تشی اور آسکے
دار تھی جو خدا نے اسان میں بنا تی ہے ۔

قبدالمطلب كى وفات كيد الخفرت صلے الته عليه وسلم كى پرورش ار ظالب آب كے چہائے ہوآپ كے والد عبداللہ كے صفيفتى عبا أن تقے۔ ارشل پر دہر وان كي برطح سے فرگيرى كى ۔ جب آب كى قر بارد برس كى بر أن تو ابر طالب كو تجارت كے سب سے شام كا سفر پہني آبا ادرا سكے مراتجام كے بعد بھر كم كو وابس آئے۔ سروليم سور صاحب نے جو يہ كھھا ہے كہ آمخون صلے اللہ طلب و تبارہ سے بھی ابوطالب كے بوال شام كو گئے تھے۔ اور ابوطالب نے اقر ل تو اسے بم اور طالب كے بولوشام كو گئے تھے۔ اور ابوطالب نے اقر ل تو استے بمراہ ہے جانے سے انكار كيا فقا كم كا تخفرت وردا گی كے دن اتنى لبى مفارقت كے فيال سے افتر وردول بوكر اسے ہے اور اُس کی اسی مثال ہوتی ہے بھے کہ ونان کے سنہور کافت کار سے

الدون کی گار میں کے بوئے گارہ کو ایران کی با دشاہت کے جع میں با فقہ

المحد فنے کے ومن توارے کاف دیاجائے جیے کہ سکندر نے کیا فقا ہ

وص کروکہ اگر کو تی ہے گئے رجیے کہ لوگوں نے کہا ہے) کہ محزت ہے آ

محف عوام الناس میں سے اور ہود کے فرقد الیندین میں سے نے اور حزت

علیے اُن کے ایک مرید نے ہوان کے مصلوب ہوئے کے بعد این کے رید اسے

فیان الوہت اور قدرت انجاد کو ان پر لگا ویا ورندہ جھن ایک عام ہودی کی است کے ایس کے میں اور شالاں کی تمام دوایتوں کی شبت

میں اور شداولوں کی اس کے میں اور شالاں کی تمام دوایتوں کی شبت

اس بات کے کہ دیے میں کہ وہ سب ہے اُس اور اور اور ان کی اختراعات میں

اس بات کے کہ دیے میں کہ وہ سب ہے اُس اور اور اور اُس کی اختراعات میں

یا رن ہے ۔ زندگی کے عام ساملات ہیں بھی کسی شخص پر داجب بنیں ہے کہ سی شخص کے صحن زبانی بیان پرگو و مکساہی سوز اور زی فیم کیوں نہ ہو بقیان کے آدے تواہیے بڑے ساملات میں کسی مصنعت کے بیان یا رائے کو کیو کو تقطعی مان یا جاسکتہے ۔ اس لئے ہم قابل سمانی ہیں ۔ اگر ہم سرولیم سورصاحب کی اس رائے کو کو دو ان دوایات ہی کو فیر معتبر سمجھ کر فائے کر لینا چاہئے " قابل تسلیم نیفال کریں جب تک کر دیل اور واقعات میں اس رائے کی

جانا چاہے کے سلاؤں کے نزدیک رواتیس این قسم کی ہیں۔ اول تو دورداتیس ہیں کو ان کی صحت وا متبار کی معطول دلیس سوجود ایں - اور

ك وكيوكاب وسوايدات والى زام وى كيزاء

ر بھی بنیں جلاک مال کے سلمانوں کی جو انہوں نے قید تگائی ہے اس أن كاكبامطاب، والله يمطلب بوكاكم مقدمين المان أن كو قابل القات نيس تعيق أرسى مطلب وقوصات اس إتكاروارب ووروائيس بن كوروليم ميورصاف في بان كياب المتراور في با جى قدركت سيرياكت موائغ وى الخفيت صلى الترعليدي مل اسلام نے ملمی بیں اور وروائیں آن میں بیان کی بیں تا اسلان ان روايترا كواليى روايس فيال كرت بس كر قبل اس كروميح انى ا طوی روایگا اور دراتیا کامل محقیق وندقیق کی متاع ہیں۔اس متم کی رواید الوا وقع كان كا تصديق كى كوفى كافى دليل وبوسلان مطلقاً قا بل اجباد نفور بنیں کرتے بک فور على عققین نے م ن روایتوں کامعبر ورويات علاس محققين إسطام اورةى علمسلما ون عيم ندوريات پرورا بھی اطمینان نیس کیاہے بکر میشدان کی کوسشیں اس اے کی مخیق یں کا کون کا اور کون کا فرمی این معروت + 4760

مردلیم بیروصا حب اپنی کآب میں جاں دوا بتوں کے درم ہمبار کو بیان کیاہے اُن قام روایات کی نسبت بن میں صبیح رواتیس اوروضی اورناممئررواتیس بلائیزشال میں حرف اتنی بات کد کر فیصلاکر دیاہے کریسب ہے جمل اورد اول کی محص اخرا عات ہیں۔گریم باوج داسکے محرولیم میورصاحب کے علم اور رہتے کا بہت اوب کرتے ہیں اس کئے ب بجر ہیں کہ دھو نے بلاد لیل قابل پزیرائی خیس ہوسکت اس سے کہ اگر وہ باموم ان لیاجادے قو اس سے لازم کا ہے کہ است الل محصن بیکار چز

ونفويون كامكنايرب شاعوانه معنون بين جوفالبا مروايم بيورصاحب كسى مولودًا وعصا فذك ي وربرسلان بس كوزراسا بني علم بوكا . كا ہے کہ تام باتیں شاعوں کے گرم وسش شاعور فیالات ہیں جا ہوں نے ا ہے معنامین کی ترفین اور مخفرت صلے المدعلیہ وسلم کی تا ہے کی رونی کے لے بیان کی ہیں جیسے کے شامود کا اور قصوص مشرقی شاموں کا شامواند مضون میں اس فتم کے واقعات بیان کرنے کا رستورے - حزت مے كى سبت بين كرم ورس خال ك ميسائى شاءون في اسى ضم ك فيالت نظمیں بیان کے بیں جن کا مؤنز ہم نے اپنے خطبہ " فوحقیقة شخالص وماهية المعاج " ين وكمايات اور لمان كى تام بريديواك انبيضالات ے بری برنی ہے ہیں نایت افتوس کی اتبے کر ایک میائی عالم این ال كار من ك فيلاد ك وعاور فالات كارساول كارس قم کی اوں کو بطور فرای روایق کے قرار دے اور اس کا فیصل اول کھے كرووب راول كى اخرا ما عداي +

اسی قسم کے وہ مضابین ہیں جن کورولیم بیور صاحب نے بطور ذہبی روایت کے اپنی کتاب میں بیان کیا ہے کہ اسخفرت منے الد علیہ وسلم نے بیدا ہوئے ہی کتاب میں بیان کیا ہے کہ اسخفرت منے الد علیہ وسلم نے بیدا ہوئے ہی زمین فرانی والی والے اور اپنی اسے کا تیت میں ایک ترب ایک کے الحقہ میں جا تھی کی جا گئے میں ایک ورد کا گئن اور توسرے کے اس کی جا گئے میں ایک ورد کا گئن اور توسرے کے اس کی جا گئے میں ایک ورد کا گئن اور توسرے کے اس ایک رہنے کا قد میں ایک ورد کا گئن اور توسرے کے اس ایک رہنے کی درمال اور اس محفوت کوسات و تبہ صنل دے کر آپ کو فیرا لبیٹر کا ایک رہنے کو فیرا لبیٹر کا

ع كل قد تعب إنا ب كرولم بوماب غ الخفوت صلم كافتون

عدا الورسلم بین - دوری قسم بین دو مشهور دواتیس شال بین بین کا وقع قرانین افزات کرنا ته این به اورجن کی به اسلی اور فراست کوئی اور این کی به اسلی اور فراست کوئی اور این بین اور اس قابل بین اور اس قابل بین کرانکو بند کرے ان پراختا در کرایا جائے ۔ تیسری قسم بین اور اس قابل بین کروراتیس بین بو بنا بر یا کل محال معلوم ہوتی بین اور اس کے بٹوت دورواتیس بین بولئی بین میں اور اس کے بٹوت کی گئی ہیں ۔ کی کوئی میتر ولیل بنین می ب اور اس سائے غلط اور ام متر قرار وی گئی ہیں ۔ بین اس سے زیاد و فلطی کی بات اور کوئی بنین بولئی کو ایل اسلام کی بنیت بولئی کی ایل اسلام کی بنیت بولئی کرورات الموویات یا استان ایمان کیا ہے کہ مرائے اب خطے دوالو دایات الموویات بنامیان کیا ہے ۔

 ے بعن وگ نے اسحفرے کی میشت کے مذور کو عام نام سے ولنا ایک بے اوبی الركائي فالكاكم استارة اس كروية على مرواد والدادي الم

معن الآن ك اس فيال كرك أس رون كه برت في جيم ماك اساب نایت مراحت کے ساتھ روکیا ہے۔ یس کیا ایک عیدائی عالم کو یدات نادیا نیں ہے کمسلاؤں را عے بی کی رسالت کے بڑوت میں ایے ارے افتقار کے کا اتنام مالے س سے دو فردانکارفعن کرتے ہو شاكل زخرى كے حامقيہ سے إ بورى ين كفاح كرور وروايت بع كوال ر محفظ كان فقا جزواده کے محفظے کی انذیا فدودسبزیاسات ربك كاعقا اوراس ومحدر ول البير لكحما بتواقفا يا يمكما بؤا تقالما إيك الناس علم على المراد

منیں ہے جسے مقلانی نے کما ہے۔ اوران مان غروس كالفيحك

ہے دومون اس کا دیم ہے۔ اور معن مفاظ صربیت نے کہاہے کو جس تفل نے يه بيان كيا ہے كه مرغوت پر بينے اس سنتير وا تحفرت كى ديت رمنى-الفافة تدرسول المد على بوت في اس كرد معوكا بوليات الحدىم

وامارواية كاشالمجسم اوكوكبة عنزادكشا مةحضراءا وسوداءو مكتوب فيها عمل دسول الله المنطل فانك المستصير لسطيت منهاش كما قاله العسقلاني يضجيح ابن حبان لذرك وصم وقالمعظ الحفاظمن درى الدكان علاخاخ البوةكيات محسمل دسول الله نقل استبتاء عليد خامتدالبزة جامتراليداذالكابة

دون الأول خ دحاشية الباجويى علىالشمل

المذكورة إخاكا شتسعك الثاني

بدا برنے کھی اپنی فرت روایات میں سشاد کیاہے جن کورو جب و فریب بيداد قياس اور فلات كافون ففرت وارسة بن - كريبات ومجزه علاق ركفتى بدر مجاتبات سے بكر محص توات فطرت ستلق ب ايستان ا مطرت كى بهت ى نظيرى بلا في واسكتى بين خلا وين اشخاص كايدا بوناجن يس علاات تذكرو كانيف دو ول موجور بول-ايس وا قنات اس امريد دلال كي یں کر قراین نظرت کے مطابق قدرت کا اتفاقید انخوا ت کوئی جمیب بات نہیں ہے اس دائيس مين اوقات وزن الاسكيداوة بين بن عاد الوال الراء ياع فات كم الخفرت صد الترطيه وسلم كابعي مختران بدا بونا يقينا ون قياس البيد بوتاب اوراس كانبوت اس ارس بعي بوتاب كر اوج د عكدار ايم كادلاديس فتذكى رسم نهايت اشحكام س واد ياكئ عنى اوروب جابيت جى اس كار كرى كنا وعلى عصى في كرى تخفرت صفى الدّ على والم كف ك رسم كابوناكسى منيف سے صنيف روايت ييں جي بيان بنيس ركيا عي

مرخوت کی شبت سروایم میدرصاحب فرطت بین کا درصفید نقل ب ایم کنفرت صلے القرطید وسلم کی جرخوت ان کی بیشت پر فور کے حرفوں بین موقع میں استحد محتی استحد القرطید وسلم نے جو استحد میں استحد میں استحد میں دو کے بین کی در است کے برق برنے بین کیکہ یہ میں در اللہ کے برق برنے بین کیکہ یہ میں در اللہ کے برق برنے کے بوت بین میں کو اپنی دسالت کی جرب اور نہ کجی اس کو اپنی دسالت کے برق برنے کے بوت بین میں کیا ہوت کی موج کے معرف نے اپنے در بینا کو بوت کے بوت بین وال کے سامنے میش کیا تھا۔ اساملوم برنا ہے کہ محفظ سے بیش کیا تھا۔ اساملوم برنا ہے کہ محفظ سے احد ملید وسلم کی بردج رکی حرصت اور تعظیم کی میاتی اور اس خیال

وحزت است ایک فریدایرا جی نے کاشام کی تا م کلوں اور ما اول كوروشن كردياه درا محفزت صلى القد عليه وسلم بيدا برت بى ابن القول والميك كرأ مد بعض ادرايك خاك كي متى جركراسمان كي فوت نييكي. ادرايك روايت كلعى ب كرحوت الشركوايام على بي كي وجويا تكليف فیں مدم ہوتی عفی اور دوسری دوایت اس کے برخلات مکھی ہے ک صنت امن کہتی تغیں کریں نے کسی بچے کوسے یں انخفزت صلعم ے دیا وہ عباری بنیں پایا۔ یہ رواتیں اور اسی ضم کی اورسادواتیں بالكل سندے موالي اور أور على اسلام أن كوفي صيح اور المعنبر واددية إلى اورسبارم واسفى فالات ك نتيج بي بن كومروليم میورصاحب اسلام کی خربسی روایتوں کی طرزرمیان کرتے ہیں اس منشار ے کواسلام کی ایک بے وضی کا برکری + ووروايت جس بس حفرت إمد سے وركا ظاہر ہونا منقول ہے اور

وكتبريز عدادير بيان كالني على موح رينين بعدى طرح کرولیم میورهاب نے بیان کی ہے۔ اس سے ہم اس روایت لوطفظ نقل كرت بس مترح السنديس ويص بن ساري سيمنول ب كرد رسول خداصل الشرعليية وسول الله صلے الله عليه وسلم في فراياك بين تم كوا ي يعلمال الدقال . . . ساخبرك ي عطاح كول ين دما بون ارايم كادر بارت بون ياك ادروا ہوں اور این ال کاجل فے برے بدايون كزمان يسوكيا فقاك

عن العماماص الرنساد يعن باول امرى أنا دعوة ابواهم وبشاءة عيساورويا امحالتي لات مين وصنعتى وقل خرج

یں ادراس سیت کے عذود یں جی کو ظام بنوت کے لئے کو کھود الراسة الله كالمرين كنده منى ديشت كى چزير" بس و محقق امر إجرى اورصقلانى نے مكھاہت مس سے صاحث ابت بوتا ہے - كم علاے اسلام نے اُن روایوں کو جن کو سرولیم میورصا مب نے بیان الب ور دولاب ادرمر بنت ے دوکا راد لتے تے: شرح السندين الى رمش الى مشول الادوراية إلى ك ساعة رسول حداصك التدعليوسلم عن ابي رمشه ... قال ع بالان ع ع الاناب دخلت مع ابى على رسول للله اس مرك وكيها ورسول مناصيات صلے الله عليد وسلم فواحي عليدسم كي ميتدير فتي- ان ك ابے الن می نظیم رسول الله صلے الله علميروسلم فقال: بين كاكراب مجدكو اجا وسدي كروروب كي ميدر ب- مل عالج الذي نظيم ك ف في طبيب فقال انت دفير الله مس كاعلاج كردول كيونكر مل طب ہوں۔ دسول خداصلے الترطیر کسل الطبيب رم والعفي مش ح فزيلاكتم رفيق بواورا للطبيب السنة ہے " اس روایت ، فرنی ابت ہواے کجن چر کو مرفوت کے من ودكا جرفتى اورصاف صاف معلوم بوتاب كر فوداس زما ف سلمان بوا تخفرت كے جحاب تقع اس كوكيا بھے تھے۔ ليس سروليم يررصاحب في جومس كو بطير عجا ثبات اسلام كے بان كياہے - محف مردلم يورصاحب في اهرداتين لكى بين جن بن بيان كيا

مبالطب ع وشد كار عم بان كاكاس وال كانام الدركانا ال جدماب دروع زاتے ہیں کو الدے اوے جونار شق ہوتے بسوبين روع في كرا كدوب بن بت كرام بوا تنا اور ا كفزت ے سوال کے منتف اُسخاص اور میں گذرے ہیں جن کانام محد تقالم واقدى كے والے ما م وصوصنيد بھى كھتے ہيں كردريا موب ع دو لوگ رکھا کرتے تھے جنوں نے بیدواور نفادے اور کا بنوں کی دیا فی استنا فناك وب مين ايك بني إس نام كا عنقرب بوق والاسع ا وراكز أخياس اب الأكون سے يمي عمر فضتے تے اور برشخص يواميدكر، ففاكديرا بی بیٹا بنی آخرالزان ہونے کی سرون وورت مال رے 4 مراع نبيل مجد ك ك أر حوت المد فعد الطلب كا وك الك ورعة في الحاس كاب كاس وال كانام احدر كمنا ورويم میرماب نے اس بات رکیوں تعب کیاہے۔ اگر قربت مقدس كى ية أيت كد الله تلك ك واستنه في اس كماك وكليد و حل ب اورترے ایک اولا پیاہوگا اوراس کانام العیل رکھنا "وکاب بایش باب دادرس ۱۱) اونیزید آیت که در ادر تا ای کاک سارا يرى بى بى كے بيشك ايك اوكا پدا بوگا اوراس كانام احاق ركسا " وكتاب بدایش اب ۱۱ورس ۱۹) اور نیز انجیل كی بایت ساوراس ك دیدرمے) ایک بٹا پدا ہوگا اور تجد کو روسعنے) جاہے کہ اس کا ام معے رکھے کونو ووائن اسے کو گنا ہوں سے نجا ت وے گا " رہتی اب درس ١٠٠٠ مع اورميا أن اس كومتلي كت بين وكس بلد

روداب ے انکار کے میں کا صوت اس کو بھی ایک فرات نظ

لها فزرامنا عبها قصوم الله م اس ایک فربدا بواب - بس سنه م کول روشن بوگی استه بس منه م کول روشن بوگی استه بس من رواه فی سنم السنه بس من روای بی است کوئی کافی سند صحت کی موجود فرکا بدا برنام است کوئی کافی سند صحت کی موجود بنیس ب کین اگریم ان کوشیم کرلین اور می قراد دی قران سے مون اس قدر است برقاب کر حوزت است ایسا ایک فواب و کھیا تھا اور اس من من اس منا و بر منا و نسان منا و اس منا و بر منا و نسان منا و اس منا و بر منا و نسان منا و اس منا و است و است

مرولیم مور صاحب والت بس کرقام راوی ایخفرت صل الدعليروا فأريخ بن در شبه كاليك شور اور مروت ون فيال كرت بي اور ملح ہیں کوئس ون آ ب کی زندگی کے سب براے وا تعات فہور یں اے نے مکین اس متر مالم نے اس مگر کسی قدر قلطی کی ہے کو مک سلافوں کے ال دوستندے دن کوک ٹی خدمی شوت علل منیں ہے۔ من اسب كوب طائم أن متوروموون واقات يروزكيا- و الحفرت صلى الله عليه وسلم كوراف من المرين آشية والركورة ك و ن واقع برتايا يا -اس ك ابنول ف ابك اتفاقي مطالبت ك خیال سے اپنی تصنیف بیں ووسٹنے کا ذکر کیا۔ طالا ای معین طما د نے اس آنفاتی مطالقت مجی انتلات کیاہے۔ یس یہ کوئی ابیاار نیس ہے کہ بس كےسب اسلام كى طرف كسى منشاسے كر فى اشاره كيا جائے مرولیم مورصاحب فے ایک واقدی کے میدافراعات بال کوف كسات يد كفاي كردواس مصنف كربان كياب كر حزيدة م

كى نيى برا- بكر رفقات اس كى انون في اس فتم كى تامروايون كرد كرديا ادر بنايت ترين وايان درى ب اس اوك درياف كرن ين لاياب كاستن كى كراس ام كرب بين اور لوگ بنى كذرى تادرواندى كوبى م أن ولان ين شاركة بن -كريبات كران كامول كے اور لوگ بعی الحفرت بيلے ورحققت گذرے سے یا یک اس نام کا دو محدے اور محدے اوے ال وب اموں كوستى كياك في يان كوية ام اكثر والدين است اوكوں كاس وی امیدر کے فتے کہ شام جارے ہی واسے کی حمت میں بن موجود ہا بوكسي طرع جدعتيق اورجد جديدكي بشارة ن يرموز بنين جوسكنا كيظ کسی افتے کے والدین نے اس کے بی میں کھیے ہی تناکیوں نے کی ہو اور فی مرود کانام اس اوے کے بنی ہونے کے طع پر کیوں نر رکھا ہم گر بنی دی برامس كورحتيقت ضالقا ع كوبني والدان كرناسنفور تفا- بمارى اس دے کا ایداس وقت اور بھی ہوتی ہے جب کر م ان راے راے كالرار فركة بن والخفرت فليرس ع في ادروواك كامين وتام عان كالمي على ابنا نظر بنين ركمة اورب كريم مين دوماني مروركو و يحت بين ووين في كاطنيل ب جي كرا تخفزت

مد صورت مینے کے نام کی نسبت جی ہم ہی مال یاتے ہیں۔ رہیں صاحب کی است میں اس کے بیار رہیں صاحب کی است است کی گئات دیندہ میں ہم اس کا تام دی گیا نصف فی میں کھیں ہم میں اسرار اور است کی کانت دہندہ کی اشار و اپنی طرف سے اس میں ملک دیا گیا تھا گھ

نظر یا تقا ادر جو او کا پیدا ہونے مالا تقا اعداس کانم رکھے کو کہا تقا بہ اس روایت کی صداقت کا ایک بھایت مشکین گبش بڑت وہ ہے جو ہم نے ایٹ خطبہ بشارات میں بیان کیا ہے تصف عمد قلیق میں کفزت صلے اللہ علیہ وسلم کی بشارت محد کے نام سے اور انجیل میں عمد کے نام سے اور اس لئے ان بشا دات کے پور اکرنے کے لئے عزور کے نام سے اور اس ان م ان بشا دات کے پور اکرنے کے لئے عزور مقا کہ حضرت استرکی احد کانام بنادیا جا و سے کی می ایک ایسانام مقا۔

گرمرولیم سورصاصب کا یہ بیان نهایت فجیب ہے کہ او لفظ اجمد اللہ انجیل یو متناہے کسی قدیم و بی ترشیع بیں بجا سے لفظ اور سالی و مہد اللہ کے برا و فلطی واقع بتوا ہوگا کی ترشیع بیں بجا سے لفظ اور سلم کے وقت بین کسی جاہل یا متفنی را مہب کی حبل سازی سے بجا سے یو کا فی لفظ ہیر یکلیٹوس کے لفظ پر یکلیٹوس کے لفظ پر یکلیٹوس کا ترجہ احمد سنی و بہت اور دو مرسے یو کا فی لفظ پر یکلیٹوس کا ترجہ احمد سنی و بہت اور دو مرسے یو کا فی لفظ پر یکلیٹوٹس کا ترجہ احمد سے گرسلماؤں نے ان او کا فی لفظ پر یکلیٹوٹس کا ترجہ احمد ہے ۔ گرسلماؤں نے ان او کا فی لفظ پر یکلیٹوٹس کا ترجہ احمد ہے ۔ گرسلماؤں نے ان فی لفظ پر یکلیٹوٹس کو مرب کرکے فار قلیط بنا پ ہے اور اس سبب کے کسلمان فار قابط کا ترجہ احمد کرئے ہیں تابت ہے اور اس سبب کے کسلمان فار قابط کا ترجہ احمد کرئے ہیں تابت ہے اور اس سبب کے کسلمان فار قابط کی تربی کی مرب کرکے فار فلیط کیا ہے ہی

مرولیم میورصاحب نے جور بیان کیا ہے کموب میں محدنام کے اوروگ بھی گذرے ہیں اس سے کچھ فائر و بنیں معلوم ہوتا کیونو عمام اسلام نے کجی یہ بنیں کماکم انحفزت سے بعلے عوب جس اس ام کا اور

بوگیا اورجب کو طیم آخفزت کے کے جلی آؤاس کاسفید گرماسب دیادہ ترزفتارہ گیا ادراس کے مریشی نایت زبر کے اور کڑھے دردھ دیے گے۔ باتی ایس بی بی بی کی سند بج طیم سے بیان ع ادر کی بنیں ہے اور اسی سے یہ روزتیں مستنداور معبر بنیں ہیں۔ لین اتفاقات اسمور کا واقع ہونا کھے نا مکن بھی ہنیں ہے ۔ اُر عیسائی عالم . والیسی با تول کو بطور و در از قیاسس با تول کے بیان کرتے بي وبالشبريم وقب الماس كوك جب وواس بات يرهين ركحة بن وسون نے اس سے کماکہ بیں التجار تاہوں کا اگر تھ کو میرا خال ہے وْ فَيْرِ جا _ كِونِ فِي كُو بَرْ بِل عِنْ إِن بِوَاسِ كَانَ لِلْ لِلْ فِيرَى مِ ے لے کو رکت وی ہے " وکاب پدایش اب موس ۱۱۰۰ اوراس بات ریسین رکتے ہیں کھیوب نے کا کسرے گئے چیئر زے اس ببت تقور القا احداب دوكثير المتداو بوكياب اورجب ك ين آيا بون التر تناسيان بي كل كركت دى بيد الني اب اورای مع کاب سدایش کے اب اس درس ا ے مراک کے معنون سے تابت ہوتا ہے کراٹ تنا سے البان کے مویشی کردور معقوب سے مویشی سے کرور پیراکیا تا تو کیا وج سے ک ار میرے موشی س بھی رکت وی ہوتی ہوائی کو درراز قاس اورقب المرطرزر بيان كياجائے +

سردلیم میرماب واقدی کے والے مع بیان کرتے ہیں کہ آنخفرہ معے اللہ ملید رسل کے شق صداور دل کے وجو کے کا واقد جاربر س کی فریس واقع بوا تھا اور شامی کے حالے اس بات کا استبناط ن اپنی جات یں شان کیا تھا در آئدہ سنوں کے سے بطر ورف کے چوڈ کے اور جب کر م مس صدق ادر پاک بازی کی ترویج پرنظر الے ہی جبکو آخذت سلے استد ملیوسلم نے دائے کیا اور جوز مانے کی گردشوں کے جد بھی فرمبدل ادر بے تعقس رہی ہیں اور اجرائی کہ سادت جد قدین وجد جدید بم کوکالی بقین ہوتا ہے کہ جس فرک اور اجمائی بشادت جد قدین وجد جدید بیں دی گئی تھی وہ دو ہی تھے جو عبداللہ کے نیٹے اور است کی میٹ سے بیں دی گئی تھی وہ دو ہی تھے جو عبداللہ کے نیٹے اور است کی میٹ سے بیدا ہو سے ب

صنت اس کااگر دویا میں فرسٹوں کی صدوق کو دیکھ کرفی رجانا ادروب
ہالمیت کے دستورے موافق لوہ سے محوقوں کو گلے ہیں نظانا یا باز دول
پر بطبر قبل ادر تنویز کے باز صنا اگر صبح بھی تشیم کیا جادے توکسی طرح تخبا عجیز
بات بنیں ہے بگر اس کے رفالا ت اسس امری تا بیر کرناہے کہ حدیث آ منہ
فی درحقیقت اپنے رویا ہیں آسسائی فرشتوں کو دکھیا تقلہ ہاں اسپر محوصات
کی حقال ادرا میان داری پر بنایت تعجب ہے کہ دواس دا تقرسے بی تیج نکا لئے
میں کہ حزت آ منہ کو صنعت و مان اور حرع کی بھاری متی ادر حزت ساڈراالا

سرولیم میرصاحب نے اپنی کتاب میں کسی منشاء سے اور بھی چند تجب انگر بابنی بیان کی بیں کر حزت اسند کو فواب بین اطلاع ہو تی بھی کا اس اور کے کو قبیلہ الوز تیب بیں سے ایک فورت دوو حد بلائے گی اور حلیمہ کو بڑا تجب ہواجب بلا دریافت اس کے شوہر کانام اس کو تبلار یا درجب حلیمہ انتخارت کرے آئی آو وفت اس کا اور اس کی اوقی کا دود حد بہت زیادہ

جن ے قاباً صاحب عدوج نے جوج واد لی ہے ۔ گرمشامی میں جو لفظ واقع باس كاددف، ترجركنا إلكل غلط ب-رويم مور صاف كو اس لفظ كے صبح واست بيں إكل اللهي يو في ب بيادي آ كا ابت ريكي و مارے إس سرت بشای مردد ب وسفد و ين بقام كا بحق زير ابتام وكواني واكر زويندوست فيدك جيى ب أس كاب م ود جارت بواس محف عالق ب الفظ نقل كرت إلى 4 قالت وقال لى الوم بإحليمة لقد خشيت ان كون هذ الفلام قال اصليب فالحقيه باصله + ين عليرن كماكراس كإب ريضة كفرت كردود إبي شورطبيه كاا عليم عجه كاندنية بكراس افك كو كي بوكياب-اس سے اس کواس کے گھروالوں کے پاکس بہنوا دے 4 گرب مير انحفزت كوزت امد كياس ساكرائي وحزت امد نے ان کوئیں ایا اور عید سے کماکراس کووالیس سے جاؤ۔ اس وقت حزت امد عطيد ے كماك كيا بحة كر وا دائيد بوا فلكاس يستيطان مسلط بوكي ہے یکام بطور ستعنام انکاری کے تقااور اس سے ابت ہوتا ہے کاملے ع خرر کر جو گان بڑاکہ اکفرت کو کھ بوگیا ہے وہ صبح نیں فقاد مروايم ميورصاحب نے اپني كاب ليف آحد محد كے صفح او حاش ر باے لفظ اصیب می ایس مکھائے سے صاد کے حکم سے محصارے اور مس كرين دد فدا الي عارمنه مر ف كر يك بي - كري لفا ايج جنای یں بم کونیں متا ہے اور داس کے سے عارمذ ہونے کے بالتي بالمرين عين إصب كالفظب الدين ميم علم بوتا

كتي بن كرا كفوت من الترميروسم كوم ع كا ماره فقار ع الي خطبه ومحقيقة شق الصدروا بيتالموائح الميس اس معنون ومثر والبيا ے بحث کی ہے اور ابت کیاہے کوشق صدر الخفرت صلے اللہ عليہ اسلم ك شرواع ك وابكايك مروفقائد كدرهيقت ورحباني طوربر واتع برواف - گرداول نے اس اسباب سے جاکٹرروایات کے بیان كرف يس واقع ہوتے ہيں مختلف طور بيان كياہے اوراس كوقع مے زنانے ہیں بھی اُن بی اسباب سے اختلاف ہوگیاہے ۔ لعین کا ول بے كاجد طفوليت بي واقع بوا تفام مين كابيان بے كامس كا وقرع الم منباب ين بروا تفا- اور معن ك زويك مف مواع ين وقرع بين آياتها - بم كواس واقع كالقيقست كا دويار واس مقام ير بیان کا عزور بنیں ہے بکداس مقام پر ہم کو یہ بیان کرا منطور ہے مادے دی علم اور لایق مصنف مرولیم میور صاحب نے جو بٹا ی ک روایت اگرود إنكل مع بحى مان فى جادت) يا نتيج كالا ب كا كفرت صغ الترطيه وسلم كوم ع كا عارض بوكيا فقا ومكيبا فلط اورب اصل

مرونیم میورصاب فرائے ہیں کہ جنائی اور دیگر شاخرین بیان کرتے ہیں کہ طیر کے میں مواجد ہوگیا کہ دو فارحتہ ہوگیا ہے۔ ہیں کہ طیر کے میں مواجد ترکیا ہے وہ اگریزی لفظ دوفظ ہے ۔ اس سے انتخابی میں سنتھال کیا ہے دوفظ ہیں۔ کے سے افت ہیں کسی وحن کے ایسے سخت اور کیا رگی جلے کے ہیں۔ جس سے بدن کیکیا نے میں اور اس ماری ہوجائے۔ جس سے بدن کیکیا نے میں اور اس میں فاری ہوجائے۔

+4

اس مياي سر بارت د كرده اس طع يكعى بعد

فَقَالَ وَوْجُ حُلِمَةَ لَهَا قَلُ خَشِيْتُ اَنَّ هَا الْغَلَامُ قَدُ اصْنُيبَ بِالْحَقِيَّةِ بِأَهْلِم فَا حُقَلَتْهُ حَلِيمَةٌ وَقَلَّكُمْ

يه الرائقه +

اس مبارت کا بولیش بیس ترجمہ کیا ہے اس کا ترجم اردو میں اس طع پر ہوتا ہے دو تب طیعہ کے سؤپر نے کما کہ ججھے کو بہت فوت ہے کہ اس اوا کے نے کسی اپنے ساتھی ہے وماغی بیماری کو اخذ کرلیا ہے۔ اس واسطے اس کو طیعہ سے سے کرائٹ کی مان آستہ پاکس سے گیا۔" پاس متر جم نے وماغی بیماری سے خالباً حرج کا عارضہ یا ہے ہوش کرنے والی بیماری مراولی ہے +

اول قریم یہ بیان کرتے ہیں کاس کاب بی ایت ہوئے۔
کردیم بیرمان ہی سلفظ کومیب پڑھاہ وواصیب ہے اور
چریم بناتے ہیں کا آب ذکرہ بالا کے تصنعت نے جس لفظ کو پاکھیں ا پڑھاہے وہ بھی فلط پڑھاہے وہ لفظ فالحکیفیہ ہے اور تھ بس یا فلطی کی کرجب متر جم نے دکھاکہ لفظ بالحکیفیہ کے سے جارت کے مناب ہیں ہو سکتے تومس کا ترجم باکل چیوڑ دیا اورجب لفظ محسب پہنچا۔ قرمس کا ترجم افذکیا اورجب کو جارت میں نکسی شے افوڈ کا وکرتھا اور شمس کا وکر تھاجس سے افذکیا اور جانا فرقا اعداد فوی اور لا ہے جیسا کہ می ایت ہوگا اور ہونک ان دونوں لفنفوں کی شکل ہیں ہت ری کم زق ہے اس سے سلوم ہوتا ہے کہ سرولیم میورصاحب نے کسی غلط قلمی ننوزے اس کو نقل کیا ہوگا +

تام میدا فی تصنف سواے ایک درکے جہنوں نے آکھون صلم
کی سوائے فری تعمی ہے اس بات کو بطور ایک امر داقتی کے بیان کرتے ہیں
کی کا تخفرت سے اللہ طلبہ اسلم کو مارمہ صبح الاحق ہو انتقاء اولاً قریم ستیر
سے کہ یہ خیال گروشیں کے کیوڑ کے قصے کی طرح عیدا ہوں کے فولا
ایس کی بڑوسایا۔ کسی ایکے نے بنیں پایا جانا کہ کو فی ڈاکٹر آکھونت معلم
کی جہما فی حالمت کا استخان کرنے کو عرب میں گیا ہوا در نہ الیشیا تی صنفوں
نے اس امرکی سنبت کچھ تذکرہ کیا ہے۔ بھراس خیال کی ابتدا کماں سے
نے اس امرکی سنبت کچھ تذکرہ کیا ہے۔ بھراس خیال کی ابتدا کماں سے
بوئی ادرکس نے اس کو بھیلایا۔ آخر کا رہبت سی تاسش سے بعدیم کو
مختف ہواکہ نے خیال خام میسائیوں میں دورج سے بدیا ہوا۔ اول میسائیو
کے قربات خرجی کے سب سے اور دورس سے قربی عبارت کے زبان
لیش میں عدم ترجی کے سب سے اور دورس سے قربی عبارت کے زبان

کتب لیف آف فر مصنفے ہی فر مطبوعہ لذن مسلط و کے صفیۃ آ کے دیکھنے عملوم ہوتا ہے کہ اس فیال کی ابتدا وفاں سے ہو ٹی ہے اور تاریخ او العدائے معین مقالت کے عملات جرسے بھی ہو چواکٹر پوکک نے لیش زبان میں کیاہے اس کی بنا سلوم ہوتی ہے یہ تر جرس اسل عبارت و لی کے پوکاک کے صورے سے مسلسلند و میں بقام اکسورٹر چھیا تھا۔ اوّل ہم اس مجھا ہے سے اس مبارت کو تقل کرتے ہیں اور پیراس کی جارت اور نیز اس کے ترشاق کی مقد و قلطیاں تا تے اس بیان کی ایندیں ہم ایک منابت دی عم اور وی فعم فیرستعب مصنف کی راے کو نقل کرتے ہیں ، و کستب کر ہی متوانز بیان کہ قحد معلے امتر علیہ وسلم کو عارضہ حرح لاحق تھا ہوتا ہنوں کی ایک ولیل ، فتراع ہے جہنوں نے اس عارضہ کے لوق کو ایک شئے ذریب کے بائی کی طرف اس فرص سنسوب کیا ہوگا کوم ن کے اطلاقی چال میلن پرایک رصد ہو ہو جیسائیوں کی طعدزنی اور تنفر کا مستوجب ہو ہو

نهایت سنهداددلائی موتن خسط گبن نے آمخفزت سے امتد طریح الله الله می حملوں کی نبیت یہ کھاہے۔ کردوز اینوں کا ایک المحقول اتفام ہے ہے اور ایک اور تقام پر اسی مور خے نکھاہے کرد محد مطابقہ علا یہ میں اور خے فالی بیماری لو تجوفیئز روائی علا یہ بیاری لو تجوفیئز روائی علا اور اور ایر شیروا ور ارکشی نے اور این این کیا ہے اور این نیماری لو تجوفیئز روائی این این کیا ہے اور این نیماری کو تحت تقصب کے سب اس کو تعمت فیزیز تب سمجھ کرنگل بیا ہے۔ این تعمل میں جودوسور ہیں جی بی بی میں میں سے ایک کانام مزمل اور ایک کانام مرشل اور ایک کانام میں کا دور ایک کانام کی بیاری کی تا ویل کرنی شکل ہے مسلمان معنہ میں کا کو تعمل کی بیاری کے تا واقعیت این کے قطعی انگار کی تشییت زیادہ تر تا طبع اور مرز تھ ہے ۔ اور آزاد اندر است اگلی کیگز اور سیل نے اختیار کیا ہے ہ

اب ہم اس فلط اور ب ال البتام برکہ انحضرت صلے الدمليوسلم كر عادمة جو الاق تقابر لحاظ طب فركت ہيں۔ چمبر دسائيكلو پٹريا بيں فلعاب كردور ع اس بمارى كو كہتے ہيں جس ميں وفقاً بيوشى فارى جوادر اعصاب فلس كے تضنج ادرسانس لينے كے منفذ كے بندیج مبارت محان دون کا عزور فقا اس معامرتم مانگاری باهد الفاظ در کسی این ساحتی دون کا عزور فقا اس معامرتم مانگاری باد به بیش درکسی این ساحتی دون اورالف خاه دا فی براری به کویان به بیش بی به برش کرف دائی برای به کویان به برخ صا دیا حالا کو دو ایمل مبارت بین بنین بین بی به برتاب الرخیارت ندکوره کو صحیح طور پر خ حا بادت قصیح ترجه اس کالان برتاب یون بی برت می مراس که اس که فیه کو اندلیشه به کری او کا این بی برای سی کاس که فیه کو اندلیشه به کری او کا این بین برت استقال کیا ایم برب ایس که مواد مین برای مان کو باس که این که بین برت استقال کیا ایم برب این کو معلوم بنین برت اعتمال کیا کا شرب ایس که مواد مین برب برای کا شیال کا شرب اورجن بیماریون کا میب این کو معلوم بنین برت اعتمال کیا فقال کرد برای کا شیال کا شرب اورجن بیماریون کا میب این کو معلوم بنین برت اعتمال کا شرب اورجن بیماریون کا میب این کو شده برت تحقال کا شرب اورجن بیماریون کا میب این کو شده برت تحقال کا شرب اورجن بیماریون کا میب این کو شده برت تحقال کا شرب اورجن بیماریون کا میب این کو شده برت تحقال کا شرب اورجن بیماریون کا میب این کو شده برت تحقال کا شرب اورک کا این کا شرب این کو شده برت تحقال کا شرب این کو شده برت تحقال کا شرب این کو شده برت تحقال کا شرب این کو دون بیماریون کا میب این کو شده برت تحقال کا شرب این کو دون بیماریون کا میان کو میک کا شرب کا شرب این کو دین بیماریون کا میان کو میک کا شرب کا

قیم اہل بونان اپ تو ہمات ذہبی ہے موع کی بھاری ہوا کی۔
عجیب و فریب حتم کی بیاری ہے یقین کرتے ہے کہ دیوتاؤں پہنیٹ
اد داوں کے اثرے ہوتی ہے۔ مسی بنا پرعیبائی صنفوں نے لفظ
اصیب سے بالتحصیص مرع کی بیاری سجھ کی۔ مالا کو اسیاسیجھنا
عرب کے تعاورے کے برطلاف ہے کیونکو عرب مرف مرعاری کی بہاری
کو لا سعادم اثر کی طرف منسوب بنیس کرتے سے بکد برایک پورکوش کا
صیب مان کو نہ سعادم ہوتا تھا تعنی تواے یاسٹیطان یا جن کے افریک
طرف منسوب کرتے ہے۔ بیس کوئی وج بنیں ہے کہ لفظ اصیب سے معم
طرف منسوب کرتے ہے۔ بیس کوئی وج بنیں ہے کہ لفظ اصیب سے معم

ملوم ہوتا تھا اس قدر وسٹس ہوئیں کامیرے کیاس کو تعرصو اکر ے جا او کین ادر جوانی کے زمانے میں استخفرت مصبوط و تدرست ادروی المشق ودبست زمارت سے اور میں رمضوطی سے قدم ر محق تق - قام عر جرأن كرف برك خطرك اور لكيفيل مِينَ أَيْن اور أن ب كأبنون في كال صروب تقلال كالق بروات كام النول في طدات واحد كى يرتش وعباوت كى مخديد اسے طور کی جس کی کرتی نظر و شال بنیں یا تی جاتی-اورام النیات كوا ي سيخة ومعقول اصول رقايم كياجن كالمسر جمان س معدوم ہے۔ اہنوں نے توانین مذن واخلاق کوایے کال پر پہنچا ویا۔ جو مس سے پہشتر کھی نہیں ہوا تھا۔ اپنی کی دساطت سے اساؤں کی بہودی اور زفاہ کے واسطے وہ ملی دمالی دوسنی وونیوی قرانین کا مجرم على بواجود ين في يكارب نظري - الخفرت بى دو بين جنو ف این دندگی می تام جزره وب كوفت كيا اور مخلف تبياول كو جفت كرك ايك مصنوط اور فاقت ورعظيم الشان قوم بناويا جس فيمس دا نے کی مذب ونا کے ایک جزواعظ کوایک وصد قلیل میں مفتوع ہجز كريد - كياس إت كافيال كرناقري مقل واضاف ب كراي كارائ نایاں ایک لاچار اور اوان مورع شخص سے على س التے ہو بھے الياراء على لى الماجر المن كري كري كالمال وجهانى كارل صيح وسالم بون أقد كسي تفف سے فير مكن سلوم بوك اداس كاميتائيدا في والاتكاقي ٥ مرديم يورماب زمات مين كرود علم بجراك ما ول واكفا

سے، عصاب اختیاری ہے اختیار شدت سے بھر کئے گیں اولیجی
کبھی سائن الکل بدہ و جائے اس بیار کاریش اکر پاگل ہوجا ہے
ادر بساا وقات اس کا حافظ جا ارتها ہے ادر اس میں تیزی اور بہتی نیس
دہتی اور ایسی مردہ ولی اس پر جھا جاتی ہے جو اس کو دنیا کے باقاعدہ
کا دوار سے معذور کر دہتی ہے۔ بہر جمنی بھی اکٹر ہوتی ہے اور تا
قواے جسانی میں ضعف اور اول خافق گھر کر جاتی ہے جس کی دجہ
قواے جسانی میں ضعف اور اول خافق گھر کر جاتی ہے جس کی دجہ
یں سے معرف کے چہرے سے والمی نقابت کے اور تایاں ہوتے
میں سے این ضعف ونقابت کا بقین بخربی جم جاتا ہے اور شفت
میں این ضعف ونقابت کا بقین بخربی جم جاتا ہے اور شفت
طلب اشغال سے نفرت ہوجاتی ہے یا لخصوص ایسے اشغال سے
جن ہیں اس برعام انداز و سے زیاوہ نظر پڑیں گھ

اب مارایه کا بے کواس امر کی تنقیع کریں کریا یہ سب تاریا آن یس کوئی استخفزت صلے اللہ علیہ وسلم کی عربے کسی حصر طفولیت سے کے کر دفات کے یائے تنے انہیں ،

کوئی نور خ سلمان یا عیسائی یہ نہیں بیان کرنا کہ جملہ اندورہ بالا کے ایک بھی تخفرت صلے اللہ علیہ وسلم میں یا یا گیا تھا بکہ برخلاف اس کے سب کے سب تنفق اللفظ بیان کرتے ہیں کہ تخفرت صلم اپنے بچاپ اور جوائی میں بنایت تندرست اور قوی نظے ۔ خود مرولیم میورصا جب فواتے ہیں کر مدو درس کے سن میں طیمہ نے ان کا دووجہ جیٹا یا اور اگ ن کے گھرلے گئیں اور آمنہ اپنے لڑکے کی تندرت اور قری ہمیت کو دیکھ کر ہوا ہے ووجہد شروالے لڑکے کے برابر روامیت کی اٹ مت کے بے سشماد اسب بین سے ایک بیسب بھی ہے۔
کسٹے مرویہ کا اٹھا تی وقرع ہونا۔لہذا یا مراز قبیل مکنات ہے کہ کسی
شخص نے پیغرصاب کو اٹھا تید ایک یا دل کے محوث کے ساید میں دیجیا ہو
اوریہ اجراد و مرس شخص سے بیان کیا ہوا ورد و مرسے نے تیسرے سے کما
ہوادد اس طبح رفتہ رفتہ مام شرت ہوگئی ہوا دراخ الارمام اقتقا دہوگیا ہو
کربادل اس طبح رفتہ رفتہ مام شرت ہوگئی ہوا دراخ الارمام اقتقا دہوگیا ہو
کربادل اس طبح رفتہ رفتہ مام شرت ہوگئی ہوا دراخ الارمام اقتقا دہوگیا ہو
کربادل اس طبح رفتہ رفتہ مل کے مرر بہدیشہ سایہ والے رہتا تھا اس مشم
کی رواییں بن کی صحت کی کوئی سند نہیں ہے مقتقین علاے اسلام نے
کبھی تسلیم نہیں کی جی ج

زول وی کے وقت اصطرار اور عشی کی رواتیس وسی ہی است اور باستدایں۔ اُن موایتوں میں خو ورا دلیں کے خیالات اور توجات یں ام نے بخوبی ایت کردیا ہے کو میسایٹوں کا اتبام محفزت کر بیاری حرب كرو كاحدق عن واستاع مروايم مورصاحب كاس داس الكامخفرت ملے الله عليہ كم عرفى عنوں في ان ك فران ميں ابنى رسالت كاخيال بداكرويا تفااوران كتبعين كالبيي يس اعتقاء تقا تام منصف راج اورف منتصب لوگوں کے روبر دیکی کرا چاہتے ہی ور ميريسوال كتي بي كري يات وين قياس بعد ايدا كروي ور معض معروع جا تما موايت مرعى عنوں كو اے رسول برق موالے ك بڑت میں بیش کے جواپنی قرم کی بت پرستی سے استیصال کیا سے جیجا گیا ہوا در تام لگ واس کا اس بیاری سے واقت ہوں اس کے وزادراقا دب اور عن اكاروب اس كى رمالت كو دل عاليم كلي اوروض بلة وين الى عسرون وكراسك قول وفل بايان كال عادت

صالة عليه وسلم كم مروسايه الكن وكيدكم مؤسس بوئي اورا جام كار ان كوان كى مال كى باش تېنچانے كے لئے دوان بوئى يا اس فترے رصاحب موصوف براے ویتے ہیں کر اگر اس روایت میں کھے صدق ہو لا عَالِيَّا عارصنا بن كے يعنے مع كا تارك كور سے راورى تجرب كإدل كرسايرك بوت و وكيا علم ف اورروليم صاب فيمن المحزت ك مادمز عن كم الركاعود خيال كيا - الرمليد كى سبت المارع كافيال فرات لاشايدنياده مناسب بوتا عيردورر منفام رصاب مصوف بان زائے ہیں کان کے دوروں سے جن کوملیمور ع کی خم ع على مجد كرور كني على على صلى الدعليه وسل مراع بين أن مضط عالتوں اور ہوسٹ کنندہ عنوں سے مرج آگار اور النے جوزول وی ک ہوتے منے اور شاید جن کے سبب ان سے والمیں زول وی کا خال پیدا ہوگیا تھا اور ان کے تبعیان نے ان اصطراف اور خشوں کرزول وی كاشابد واروا تفاج

مرولیم پر صاحب نے اپنی قام کاب یں اسی دوایوں کو اپنی کاب کی نبیاد تھیرایا ہے جن کی صحت خود اہل اسلام کے زو بک مشنب اور فیرٹا جت ہے۔ دوایت کو آتحفزت پر باول کا سایہ رہتا تھا تحص باطل ہے۔ اگر ابساامر نے الحقیقت واتع ہواکہ اگر آتر تحفزت کے اکر صحابہ ورفقا اس کا تذکر دکرتے اور احاد میٹ مستندہ میں اس کا ذکر ہوتا حالا تکے یہ بات نہیں ہے۔ تمام مقبر صدیثوں ہیں اس کا کچھ وکر نہیں ہے۔ بلکبر فطا اس کے معبن صدیثوں ہیں جونماز کے بارے ہیں ایس اسخفزت صاحب اس کے معبن صدیثوں ہیں جونماز کے بارے ہیں ایس اسخفزت صاحب کے جسم المهر برشل دیکھ اشتخاص کے دصوب کا بڑی ای بہت ہوتا ہے قاطا جار ماری یا امید وری نہیں ہوئی۔ مارے فعات قرقے رہم مرمیسائی
میں فیر متعقدین کے ہے اس سے بھی دیا دو تخت اکام مادم ہوئے ۔ اسکا
ایک نوزر ہے کر را تیعنیس بن نطبہ کو جو الگاستان کے تمام پر گسمنٹ گرجاؤں
میں بردز اے عین پڑھا جا آپ ارتمام الح کلیسا کی شطفری سے منطوز ہواہے
ایس منطوز ہواہے
ایس منطاقہ کے بیان کرنے کے بعد جن کا ما نما شرخص پر فواہ نخاہ فرص
ہے استفریح یا کھا آبا ہے کرائے میسوی عقید دہے جس پر بدون اعتقاد کے
کوئی ہوئی تا نہیں یا سکتا۔ ابس جب کر رہم ندہ عیدی کروب
ایسا شخص سجات کا سخی تبیں ہے اور اس لئے کسی کی دعا سے نفرت
بھی اس کے تی میں معید نہیں ہے تو عیدی ذہب کو اس بابین میں
اسلام یرکیا فوقیت ہے یہ

سرولیم میورصاحب بینی کاب بین منشارے بس روابیت کوبات کرتے ہیں کہ جب انحفزت صلے اللہ علیہ رسلم کھانے پر موجود نہ ہوئے سے تو تنام خاندان اجت کھا یت سٹار کھانے سے بوکا اُختا تھا۔ لیکن بہ بین کہ اس سے وقع بزیر بنی کی بڑا اُن نظون ہوتی تھی گرال اسلام تو اپین وائیں کومیر نیس بھے اور داک سے ممبر بونے کی کوئی کافی سند موجود رکھتے ہیں گین میکہ تجب تاہے جب کومیسائی اسی روایتوں کے کسی اشارہ آمیزاداد سے نقل کوئی بیں کیر بڑان کو ایسے واقع کے امکان پر احتفاد تر رکھتے کی کوئی دونیں ہے جبکہ وہتی کے باب مع مورس اواد م کے اس عیان پر احتفاد رکھتے ہیں کو مونیں ہے جبکہ ویسے محفرت میں کے باب معاون کا اور م کے اس عیان پر احتفاد رکھتے ہیں کو مونیں ہے جبکہ اور بیا بچنی دوئی اور دوؤں کی تعدار بائے ہزادگئی گئی کو اس پر میٹھنے کا بھی اور اس بان بیا اس پر میٹھنے کا بھی اور اسے اس پر میٹھنے کا بھی اور اسی میان کی جانب نظر اُنھی کا بھی اور اسے بیان کی جانب نظر اُنھی کا کھی اور اس میان کی جانب نظر اُنھی کو میان جن اسمبره وایوں پرمیسائیوں نے اتنام عارمذ جرم الحفزت کی سبب قایم کیاہے وورد انہیں نیاد وزشق صدر کی روایتوں سے علاقہ رکھتی ہیں ہے محققت بی مواقت کے حقیقت بی ایک نیلے ہوئی ہیں ان کیا ہے اور و فلطیاں و اقعات کے بیان کرنے ہیں داول کو واقع ہوئی ہیں ان سب کود کھایاہے یہیں ان کے جانے کے بیر موسیائیوں کا یہ ہم امرے بل گریاتا ہے ہ

مروليم مورصا حب في ايني كتاب من أكفرت على الته عليه وسلم كا اليني والده كى قررتشرى عافي كاحال كدرايتي والدوك في مخشش كيما النظ كاذكياب ادروزالي ودويات يعة أن وكول كي مغزت كي وعا انطح كى مانست كرا بوحالت كفريس رع بول يغرصاب ك وكلات كى سختی اور شرت کی ان لوگوں کے تحقیل جوری سے جالت کی طالت بیل ح بول ايك جيب شال بي الم اس دوايت كي صحت اور في صحت كي مجث كو مجوار کے وی کرمادے زرک ان وال کے تقین وماے مفوت : كرفيس ومذاك واحد اليان ذركحة بول امراجياك سابقين كرون كبعى زمانة بول مكر فحف بدايا في كى مالت بين مركة بول كسي طرح كى سختی اور شرت نبیل بے بلاز ندہ آدمیوں کربت رکستی کے جوڑنے اور الدفع ك ومانيت كا قرار كى زعيب ويف كے لئے إيك بنايت كار، مرا در محد و دراي ہے۔ یں برخض کر ایساکرے اس رسختی کا النام منیں برسکنا۔ کر ہم دھیا عابة بن كمار مذكره إلاام كسب الحفرت صلى وتدعيد وسلم وكان يسختى ادرشدت كالزام تكاياكيات تورجم عيما أى منهدين أن وكال ما سے بوگوالد مقاے کو ماتے ہوں۔ گرحزت مے کے این الترونی الكاركة بول ونازم فياضانه اورزع أيزسلوك كياكيب ورانوى

دور کے جن سے ال دو اول کی استری کا کافی بوت ما ہے ہماری رہے یں ڈاکٹر اسپر عوصاف کے قول کا جن کو فورمرولیم میورصاف نے بیان كيا إداويس اس الوايت كي البترى بوفي ابت بوقي اس مكر مجنه نقل کرناکانی روگ اوروه یا کرزندی کی یه روایت کر اوطالب نے محد ملے التہ علیہ وسلم کر او کر اور بال کے براوشا مے وابس جیجا تھا اسلے لنوا والممل ملوم يو في ع او يو الدسك التدعيد وسم عدوسال جيا من اور بال اس وقد بدائعي بنيس بوئ عقر ب الخفزت صلى المعطيد وسلم المسفرشام كاحال اوطالب كمعراه بيان كرف ع بدجب كا تفزت لط الدّعليوسلم ك ثراده بس ك عنى اورجس كى منبت الم ابعی بیان کیاکروہ میں ہے سروائم سیرصاحب فراتے ہیں کورد وارسانی كالمدم اوراج المرع تفامول غجن كونيالى تعتول اور فيدف ويبياؤل اورد ل الخررواية ال في واركولي إدار كروبا فق اوركرما ول كصليول اورسولال دی عدموں دے ارس کے ارکھنٹوں کے بینے کی قری دکوں نے مسرے وْمَنْ كَنْدُهُ وَلَى وَدِمْ عُيراكِ الرافقش اوريا بارار كروا فقا" في وعنايت اوج مروايم سورصاحت إرجيت بي كركيا وكيا معروع تحض كار لود بغ اميا ومن ولا المكتاب والركيالك معرف شفض فوص كمند وداوه ما وكفتات والرج يويان مروابم سورصا حب كانمايت ولحبيث كراهنوس ساكريم اس بيان ساتفاق منين ريح كيونواى المسك في حبكاه في صيبول الدمودة ل اورهاات ويتوى كودي كراس فدراز يزريواف بدكرانني جرول سع فالفت اختياري صيب آداس قال كيورا كي رستش عن كيام بتاياك ضاكاك في بيانيل ع-تمكت كمعقيد كوجفلايا حذاك وصددلا خركب تبلايا اومسى كاحبادت كادعظ ک اور اُن کو قرا اور رو تیال اپنے وارن ل کوری اور واری نے عاص کر تقیم کی اور اُن ب نے پیٹ جرکر کھائیں اور زینے ہوئے گردوں کو بن سے باروڈ کرے بھرگئے اُنٹھالیا 4

اس کے بدررولم میروصاب ایک اوردوایت کھتے ہیں کرب فد صابہ میر علیہ اوردوایت کھتے ہیں کرب فد صابہ میر علیہ میروسا عیروسلم کک شام کرگئے تو بچروالب نے انخفرت صلے اللہ علیہ وسل کو تا م مجاهت میں ہے اس نشان سے پہچان لیافتاکا ان کے سرپرایک باولسا یہ اور نے میں کتا اور درختوں کی شاخیں ان کی دھوب دو کئے سکے عاصط جھک جاتی فقیس اور بچرو نے شد صلے اللہ علیہ وسلم سے سواتہ کئے اور تیلائش بورنیت این کے جو کا سائند کیا ہ

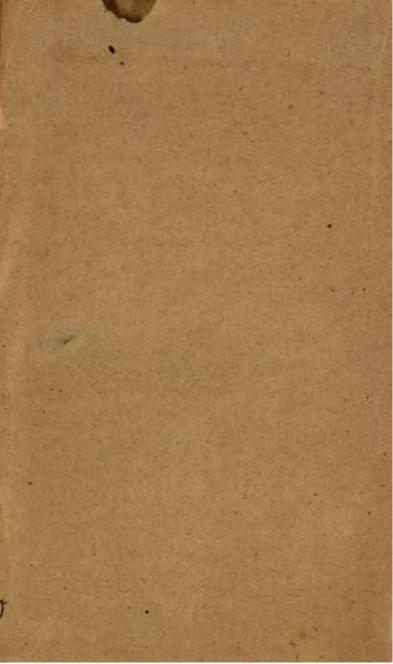
کے اور تبلائش ہر بنوت اُن کے جم کا حائد کیا یہ جس اشارے سے مرولیم میرصاب نے اس روایت کا کھاہے۔ مس کی نسبت ہم بیان کرتے ہیں کو اگر یہ بقین کیا جائے کہ اسحفزت

بن بی بسیر بین رسید بین رسید بین میا بیا کے براہ مک شام کو برض صلی اللہ علیہ وسلم فے الواقع اپنے چھا او طالب کے براہ ملک شام کو برض جال کیا ہو کیونکو میں وقت بھود اور نشارے ایک سیحا اور ایک فارفلیط منتظر فقے ۔گرامنوس یہ کو فصفیت علمات اسلام اس روایت کو معبرروایتوں بین بنیں بھے نے وہ دوایت بسی بیرو کا حال اور کفترت صلے اللہ علیہ وسلم کا او طالب کے ساتھ شام کے سفوییں جانے کا ذکرے اس بی یہ بیان بھی ہے کر او طالب نے اکفرت صلے احد ملیہ وسلم کو بسیت و بی اور مورث مدین کی کے شام سے وابس بھیج دیا فقا۔ بھاری اورسلم میں جوستے نیا دومیر حدیث کی کا بیس بین یہ روایت نے کو رفین کی اور مری اور دیگر کم محاط کو دو کو ل

يت	نام عنف	أماتب
10	ملانافان	تي غوب قديم
1	والفظايجا موى ترافع على وم	عينے اور صليب
1	" " "	احال عام
The real Property lies	ناج الما مروم	المِلام
	رسدن الفرارك روم	فيتقالتم
	निर्मे के कि कि कि कि कि कि कि	مفرت الجناف
A COLUMN TWO IS NOT THE OWNER.	مولاناعب الماميد	
100	يني مثيرس قدول بير طراف لا	
1		السلامي تدن كا أرمندوستان پر
^^	منشىسيلاحمامېردى	تابغير
14		مِيَّةُ عَلَىٰ
10	ماشرشیر پلغمان بی-ا سے	الثاعت الملام
1	مولانا فبدائے	تلوج
18	مرلانا فداعلخان الم-ال	رتعی بیای
10	منشى دجامت حيي جآمت	اختلاف السان
1	محدطات بعصري فالل مولوى سام الدين احد	الحاب داددوزجمان
1	احد جودت آنندی	ما تمره محدّت داردد ترجه)
100	المراد	ريب ترن ورسر بدا

الاورتام وناين أى كورواع ويا مين س با تاكتيم ك ك ذكره بالا جرد ل ك أس لاع ك ول روحيقت از مداكيا فنا ـ ايك اورفيال فرو كودول من آناب ادروه ي والسالوكاجس كابتدائي جارس ايك صوريس كفظ اور في الخراس الدوكاون رست در في مجرارة من المدس كاوس كيا سادل كما فاكرون عراك نفر عكندن على رانى مهدم عارة كالأرع أجاؤلا ويليول ومورة الور علة وتارى كم وكان وكل من البرك البرائك قابل القادر القرفة إخرود كاستار المقال التا الماع بندا والعال تائج اور حدوفر فابرا ورقاب مع منا في كارعي الياب عالى فيالات مستنظر كا ودوكا بالشراورا ويتمرر في فغا جى كى فظرت فرداس كى ملم فقى اورده و بى عقاص كانبت فود حزت مياني كرك دشارت دى فتى كرس يح قويد ي كرران ما المارى ا مزدرب كينوار بن عاول وفارقليد يعة الدعيطة مار ياس أوليًا وراكب طاعاة تكافؤاس كوتهار إسن الله مكانيه

خاتمه



4.04			
بتت		بالإنا	
14	فالفراريك وم		
7	مطانات بالمنطاني	تعراقيم	
1	4	انب انشار	
14	خاج غلام الحنين	14 4	
در	مناسلطان احرفان ای اسیس		
I WI	منشی کھیرخسن خال ،	11/21/ - 6"	
سعر ا	طاد الم	CHILLS !	
10		جهان أرابكر	
12	مولانا نواب علیخان ایم-اس	المرة المقطف	
1	مودى سراج الدين مديرشر.	واستنان پتان زماته باید) برط	
11	4 4	العليم	
1	مولانانخب للدين	رسوم بالميت	
16	منشى ميلامد	آآر کاکبری	
1.	مرزاسلطال جوفان دای ماسے سی)		
15	موله ومحدودهی		
/ lin	الشهر منيخ كأو وكل طريب كمين لمشط اورت ريفان		

14

03 M 39

ON

121 NI - 16 151 Central Archaeological Library, NEW DELHI 2696 Call No. 297.04/Sye Author- Syed Ahmad Khan Title_Al Klu blatel Ahmadia

"A book that is shut is but a block"

ARCHAEOLOGICAL

GOVT. OF INDIA

Department of Archaeology

NEW DELHI.

Please help us to keep the book clean and moving.

5. 8., 148. N. DELHI.

Islam Esseny & Errays